

«ПРОМКИЙ» ЛИРИК ПОЭТИЧЕСКИЙ
ЛИДЕР ПЕРИОДА «ОТТЕПЕТИ»~.

Евгений Евтушенко

ВТУШЕНКО ВЛАСНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ
18 ИЮЛЯ 1932 (79 ЛЕТ)

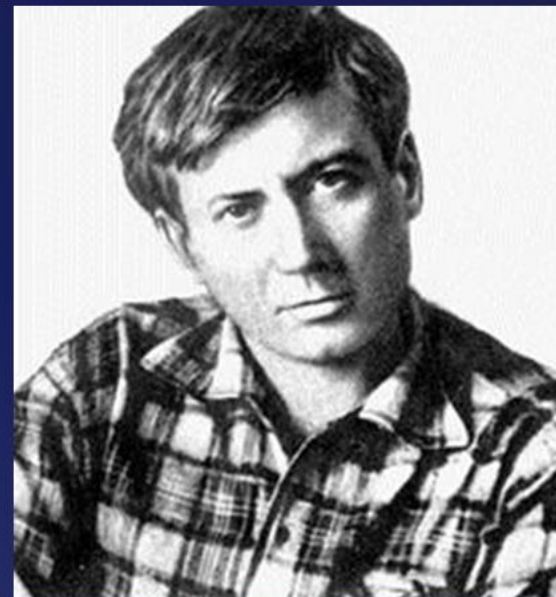


ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ :

- *«Отец насамим мог рассказывать мне, еще несмышленому ребенку и о падении Вавилона, и об испанской инквизиции, и о войне Алой и Белой роз, и о Вильгельме Оранском... Благодаря отцу я уже в 6 лет научился читать и писать, залпом читал без разбора Дюма, Флобера, Боккаччо, Сервантеса и Уэлса. В моей голове был невообразимый винегрет. Я жил в иллюзорном мире, не замечал никого и ничего вокруг...»*.



*Над Бабьим Яром шелест диких трав.
Деревья смотрят грозно, по-судейски.
Все молча здесь кричит, и, шапку сняв,
я чувствую, как медленно седею.
И сам я, как сплошной беззвучный крик,
над тысячами тысяч погребенных.
Я — каждый здесь расстрелянный старик,
Я — каждый здесь расстрелянный ребенок.
Ничто во мне
про это не забудет!*



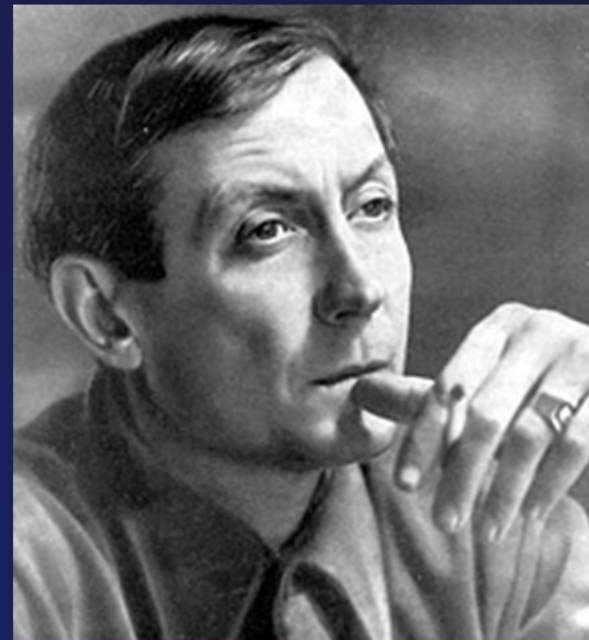
«Иматрянские слезы» Е. Евтушенко

*Были там и рабочие парни,
и крестьяне — дрались на зря!*

*Был священник, по-ихнему «падре»
(так что бога я стал уважать).*

*Мы делили затяжки и пули,
и любой сокровенный секрет,
и порою, ей-богу, я путал,
кто был русский в отряде, кто нет.*

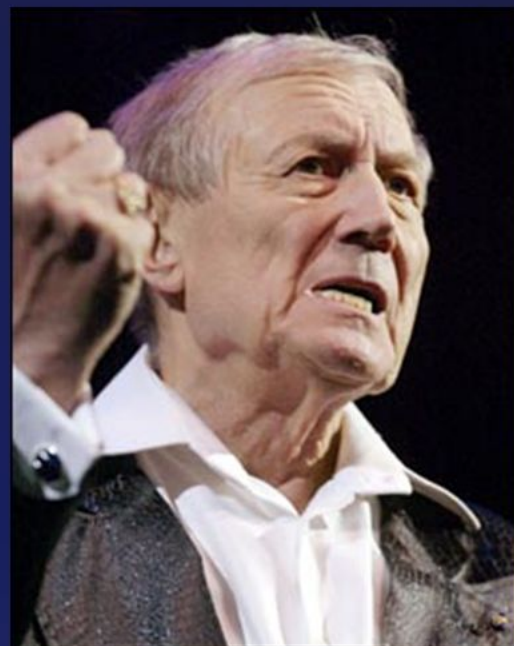
*Гладиолусами не
встречали,
а встречали, браток, при
штыках,
По-немецки овчарки
рычали
на отечественных поводках*



*И куда ты негодяю делась
в нашей собственной кровной стране
партизанская прежняя смелость?
Ули, может, приснилась во сне?*

«НАСЛЕДНИКИ СТАЛИНА»

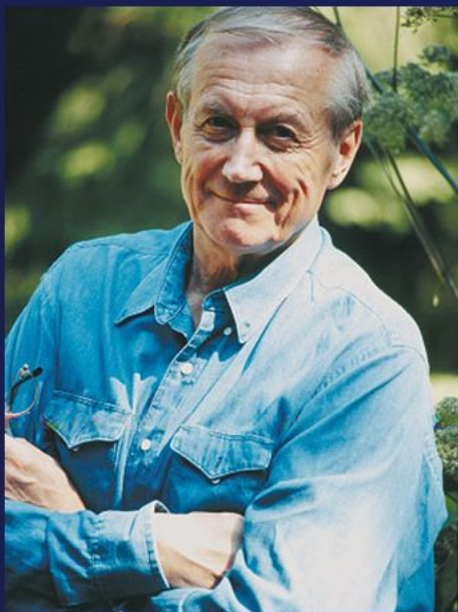
*И я обращаюсь к правительству нашему с просьбою:
удвоить, утроить у этой стены караул,
чтоб Сталин не встали со Сталиным — прошлое.*



«ХОТЯТ ЛИ РУССКИЕ ВОЙНЫ?»

*Да, мы умеем воевать,
Но не хотим, чтобы слять
Солдаты падали в броне
На землю чуждую свою.*

«МОТИВЪ ПЕРЕД ПОЭМОЙ»



*Поэт в России - больше, чем поэт.
В ней суждено поэтам рождаться
лишь тем, в ком бродит гордый дух гражданства,
кому уюта нет, покоя нет.*

«Любимая, спи!»

Любимая, спи...

*Мы — на шаре земном,
свирепо летящем,
грозящем взорваться, —
и надо обняться,
чтоб вниз не сорваться,
а если сорваться
— сорваться вдвоём.*

«Закатанание»

*Весенней ночью думай обо мне
и летней ночью думай обо мне,
осенней ночью думай обо мне
и зимней ночью думай обо мне.
Пусть я не там с тобой, а где-то вне,
такой далёкий, как в другой
стране,
— на длинной и прохладной простыне
покойся, словно в море на спине,
отдавшись мягкой медленной волне,
со мной, как с морем, вся
наедине.*

«Прозор»

*Я разный —
я натруженный и праздный.
Я целе-
и нецелесообразный.
Я весь несовместимый,
неудобный,
застенчивый и наглый,
злой и добрый.*



*Я жаден до людей,
и жаден все мотей.*

*Я жаден до портных,
министров и уборщиц,
до слез и смеха их,
величий и убожеств!*

*Как молодой судья,
спой приговор тая,
подслушиваю я,
подсматриваю я.*

*Мне жаль, что, как на грех,
никак нельзя успеть
подслушать сразу всех,
всех сразу подсмотреть.*

«ЛЮДЕЙ НЕИНТЕРЕСНЫХ В МИРЕ НЕТ...»

*И если умирает человек,
с ним умирает первый его снег,
и первый поцелуй, и первый бой...
Всё это забирает он с собой.*

«Гражданин, послушайте меня...»

*Страшно, если слушать не желают.
Страшно, если слушать начинают.
Вдруг вся песня, в целом-то, мелка,
вдруг в ней всё ничтожно будет, кроме
этого мушкетёрского с кровью:
«Гражданин, послушайте меня...»?!*

«ИДУТ БЕЗДЫЕ СНЕЖИ...»

*А любил я Россию
всею кровью, хребтом —
ее реки в разливе
и когда подо льдом,*

*дух ее пятистенок,
дух ее сосняков,
ее Пушкина, Стеньку
и ее стариков.*

*Быть бессмертным не в силе,
но надежда моя:
если будет Россия,
значит, буду и я.*



В. В. В. В. В.

(20 апреля 1989 г.,
ХГУ)