

Трезвучия

Трезвучие – это аккорд, состоящий из трёх звуков, расположенных по терциям.

Трезвучия бывают 4-х видов:

Мажорное – Б 5 3 = б.3 + м.3

Минорное – М5 3 = м.3 + б.3

Увеличенное – Ув5 3 = б.3 + б.3

Уменьшённое – Ум5 3 = м.3 + м.3

Обращение трезвучия - это такое положение трезвучия, когда в основании аккорда находится терция или квинта трезвучия.

Трезвучие имеет два обращения:
секстаккорд (6) и квартсекстаккорд (6 4)

$$Б6 = м.3 + ч.4$$

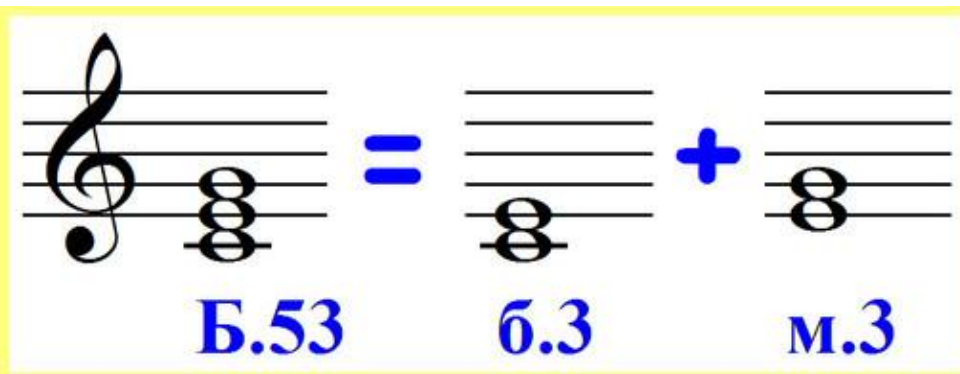
$$Б 6 4 = ч.4 + б.3$$

$$М6 = б.3 + ч.4$$

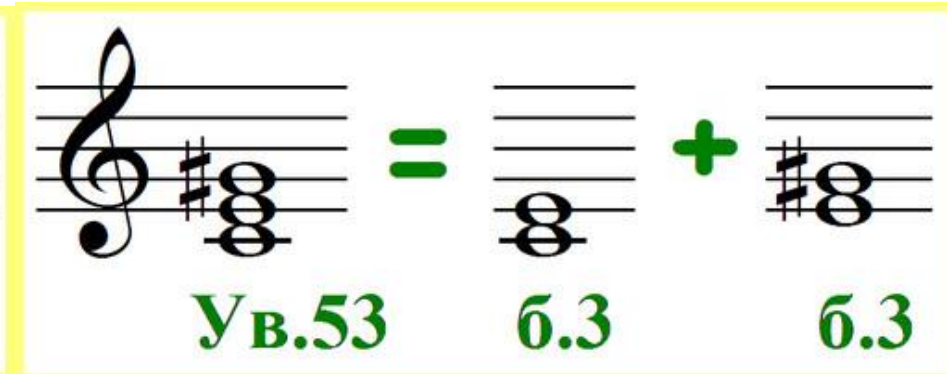
$$М6 4 = ч.4 +$$

м.3

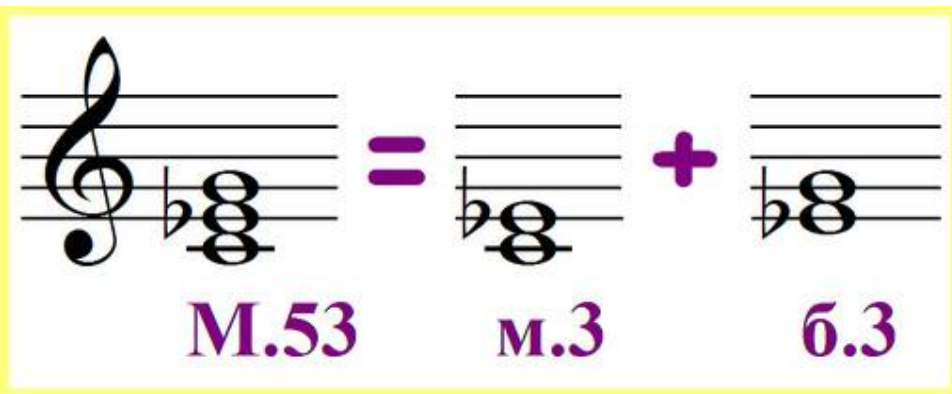
Пример построения трезвучий от ноты ДО



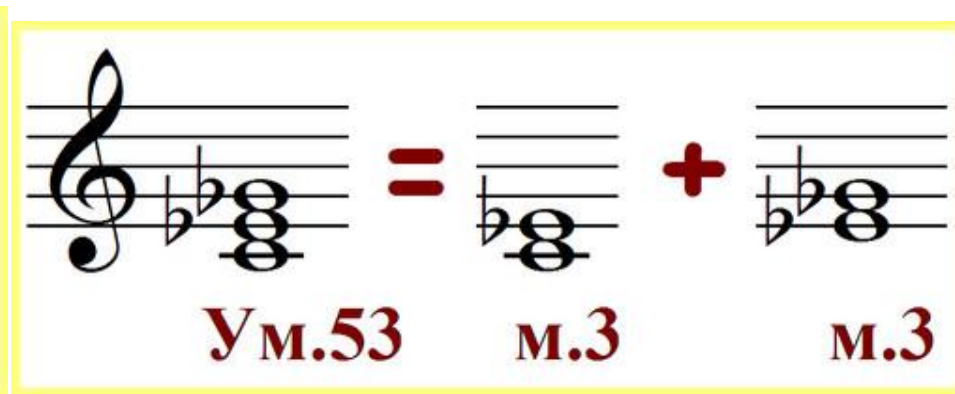
Б.53 = б.3 + м.3



УВ.53 = б.3 + б.3



М.53 = м.3 + б.3



УМ.53 = м.3 + м.3

Письменные

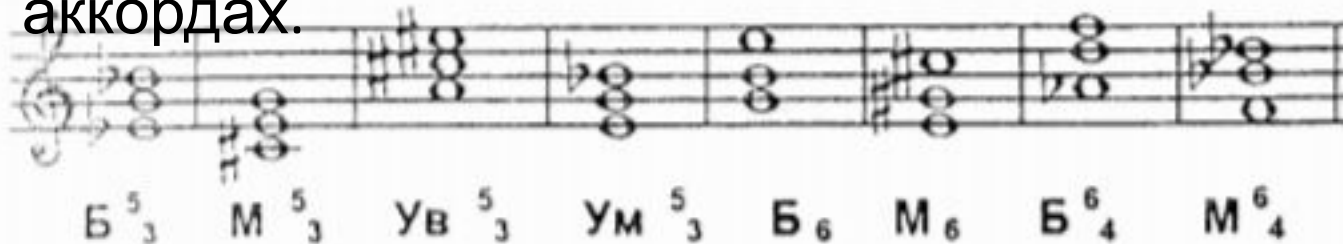
задания

1. Поставьте там где необходимо диезы или бемоли, что бы получились правильные трезвучия.



Музыкальный пример для задания 1. На нотном стане (линия басов) изображены восемь аккордов. Под ними указаны их обозначения: Б⁵₃, М⁵₃, Ув⁵₃, Ум⁵₃, Б₆, М₆, Б⁶₄, М⁶₄.

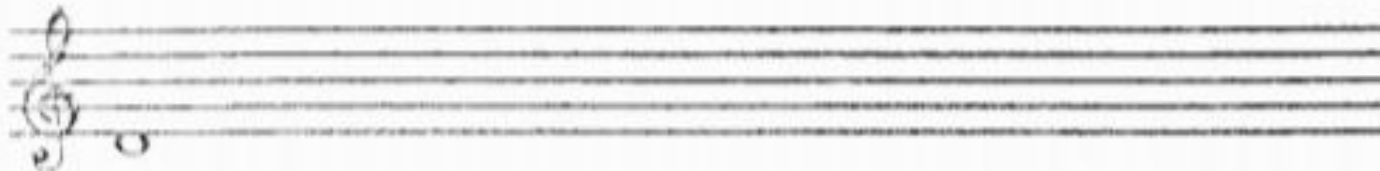
2. Найдите ошибки в построенных аккордах.



Музыкальный пример для задания 2. На нотном стане (линия басов) изображены восемь аккордов. Под ними указаны их обозначения: Б⁵₃, М⁵₃, Ув⁵₃, Ум⁵₃, Б₆, М₆, Б⁶₄, М⁶₄. Некоторые аккорды имеют диезы или бемоли, которые могут быть ошибками.

3. Постройте трезвучия от указанных

нот



Б^5_3 М^5_3 УВ^5_3 УМ^5_3 Б_6 М_6 Б^6_4 М^6_4

