

АНГЛИЯ

Киселев Кирилл , Соколова Ксения, Водопьянова Екатерина ,
Можарова Ксения , Филиппов Владимир

СПЕЦИФИКА ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НОВОГО ВРЕМЕНИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

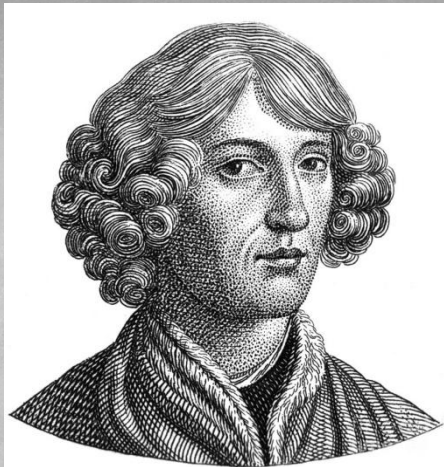
Понятие Нового времени и его хронология

Новое время – период глубоких перемен в социальной, экономической, политической и культурной сферах жизни



Открытие Колумбом Америки (1492г.) - Первая мировая война (1914г.)

Эпоха Нового времени и ее вклад



Критерием истины
стал
эксперимент, опыт,
новая система
доказательств

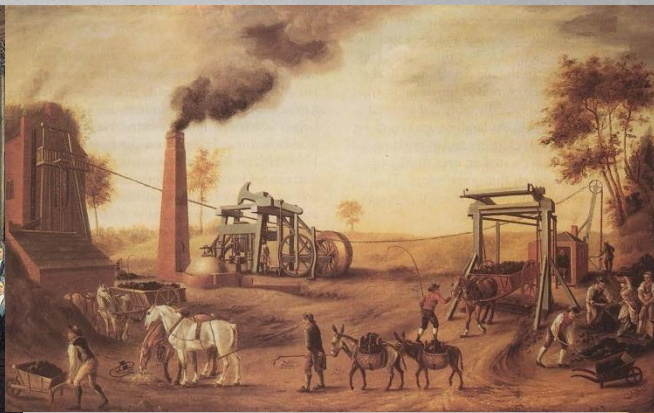


Тенденции для развития большинства европейских стран:

- Становление национальных государств вокруг единого центра
- Изменение форм верховной власти
- Становление парламентской демократии в наиболее развитых странах
- Система международных отношений и др.



Английский парламент



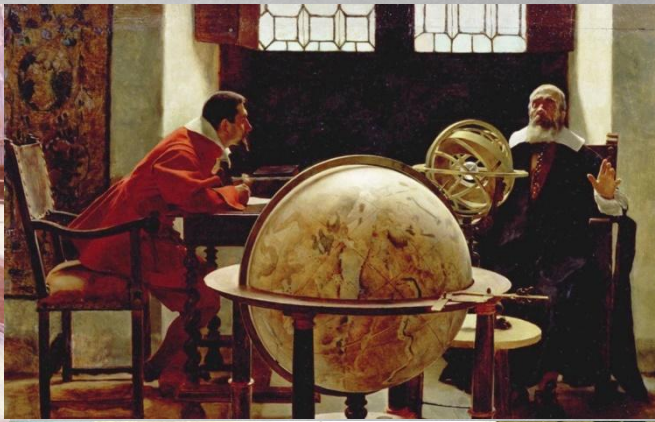
Промышленная революция в Англии 19 век



Династия английских монархов

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ НОВОГО ВРЕМЕНИ В ЕВРОПЕ:

- Утверждение буржуазных отношений, сменивших существовавшие много веков феодальные устои
- Быстрый рост научных знаний о природе и обществе
- Индустриализация - активное использование в производстве машин , и формирование ее цивилизации
- Урбанизация - небывалый в истории рост городов



Революция в Европе



**Модернизация
производства и
развитие науки
Нового времени**

Модернизация



Наука



Открытие



Великие географические открытия

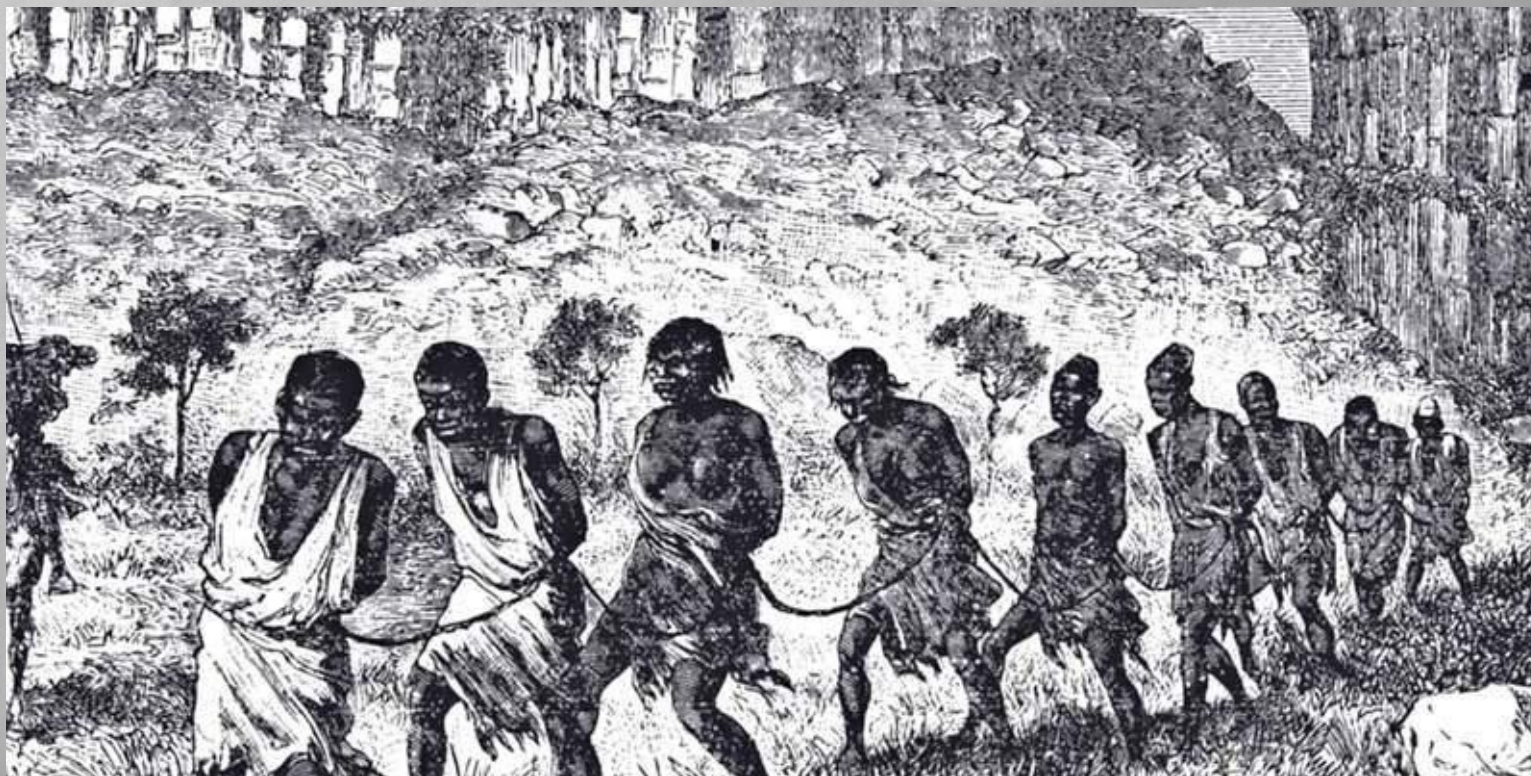
Межкультурные взаимодействия



Лидеры в освоении новых земель



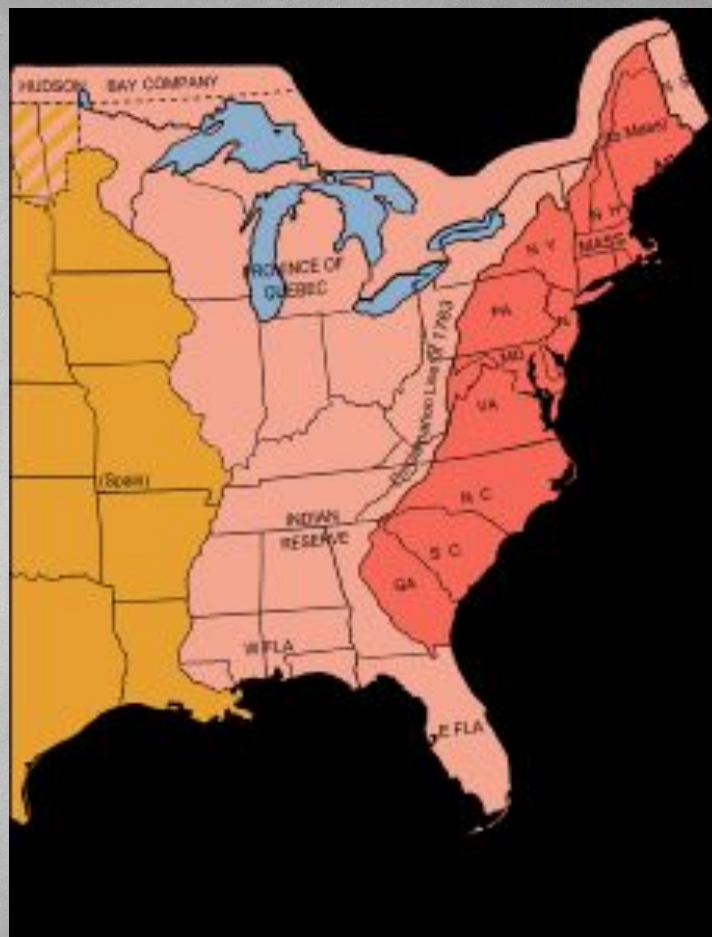
Работорговля



Великобритания 18 века. Просвещение

Можаровой
Ксении, БОР35-
ИДО20026





13 Соединенных штатов



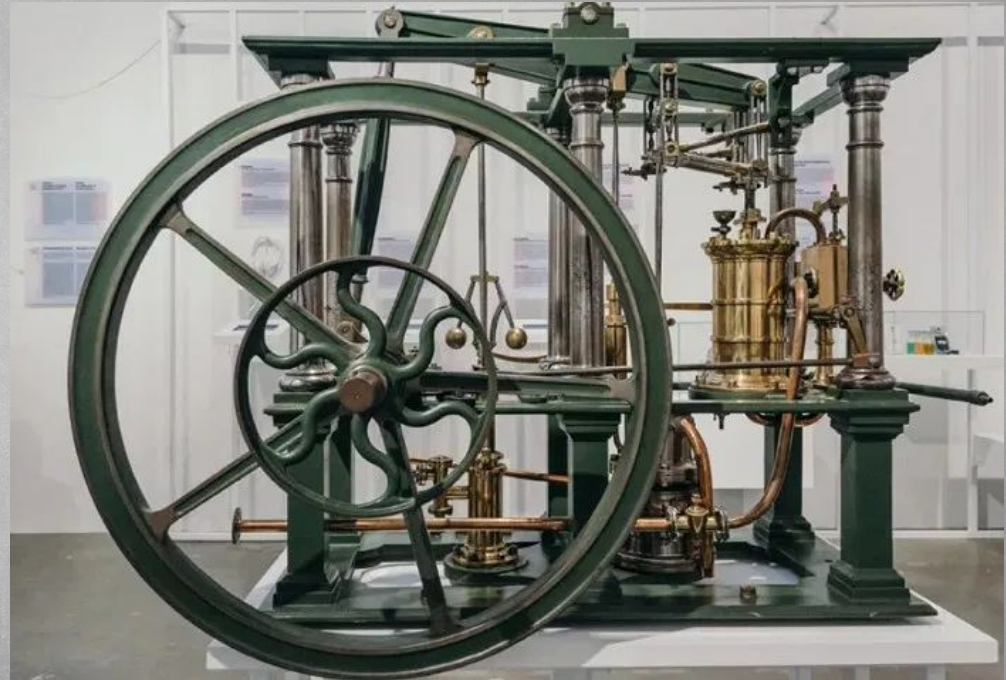
Бунт лорда
Гордона



Английский
банк

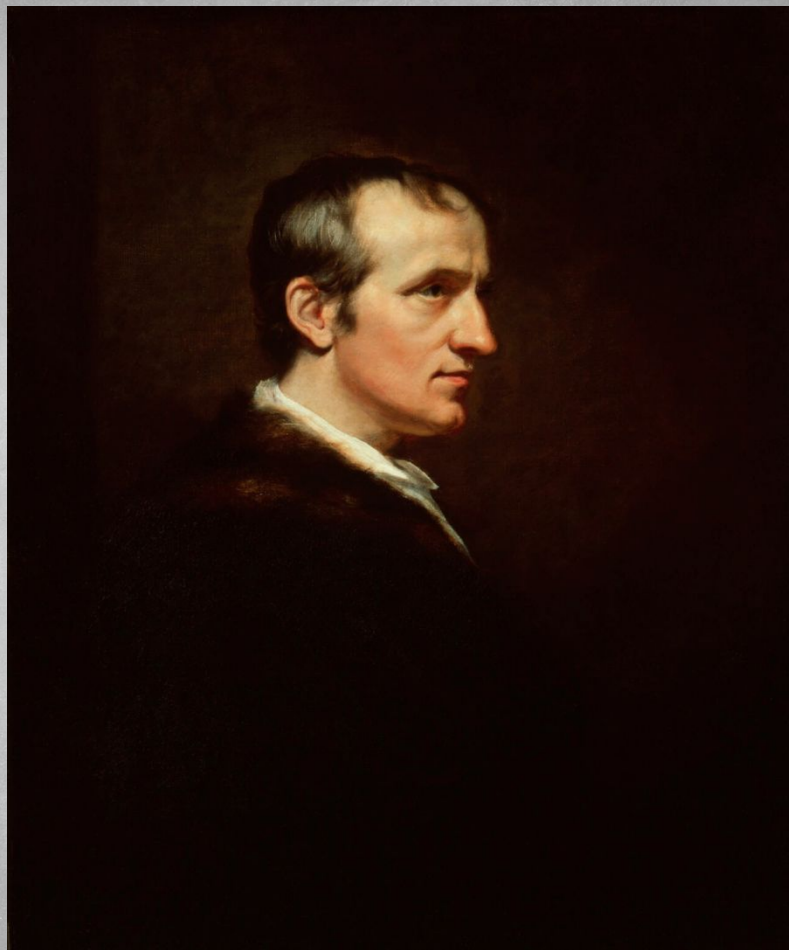


Прялка Дженни и
паровая машина
Уатта





Джо
н
Локк



Уильям Годвин

Династия Стюартов



Мария I Стюарт
Королева
Шотландии
(1542 - 1567)



Яков I Стюарт
Король Англии
(1567 - 1625)



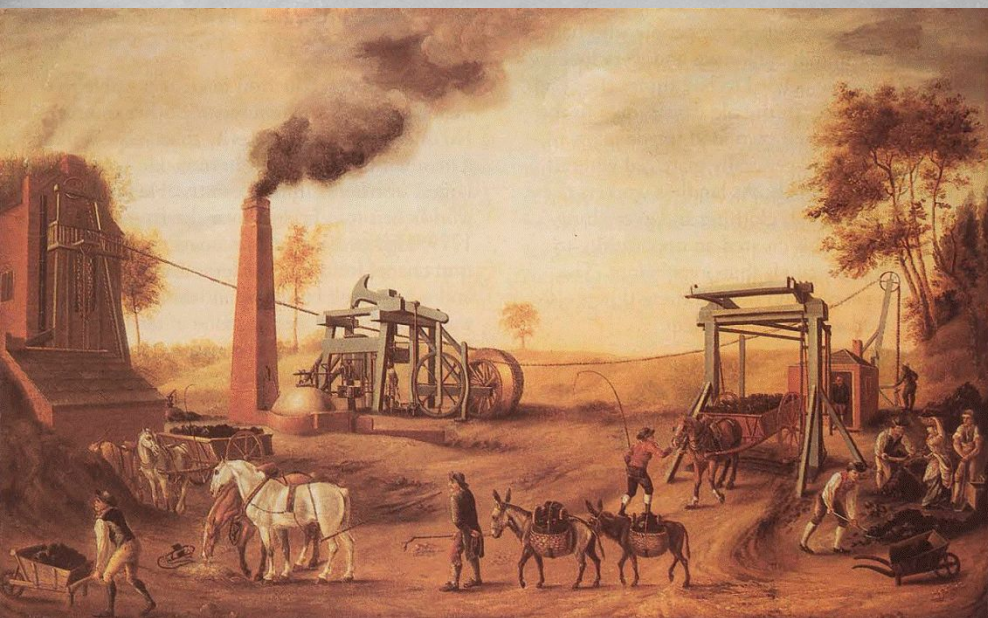
Карл I Стюарт
Король Англии
(1625 - 1649)



Гражданская война в Англии (1648-1649)



Славная революция



Промышленный переворот

Великобритания XIX века



Общее описание

XIX в. - расцвет Великобритании

- Политическая империя контролирующая большие территории по всему миру
- Быстрый рост среднего класса
- Промышленный переворот
- Движения рабочего класса
- Во внешней политике принцип равновесия сил
- Стремительное расширение колониальных владений



Внутренняя политика

государственный строй

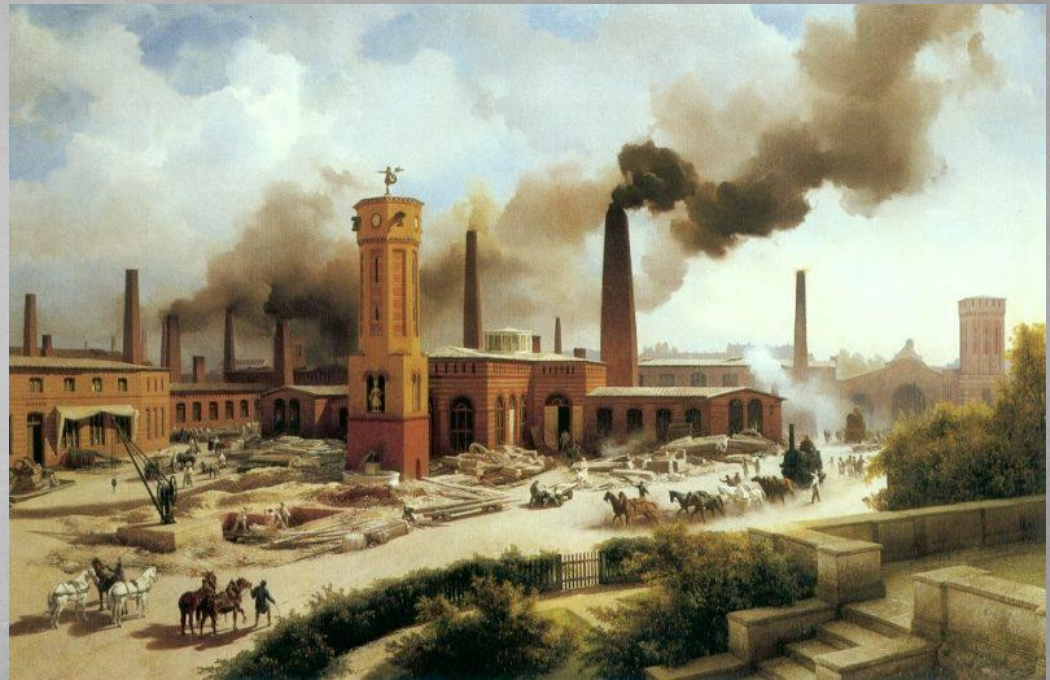
- В первой половине XIX в. в Англии завершилось формирование парламентарной монархии
- Парламент состоял из двух палат: верхней — палаты лордов и нижней — палаты общин
- В Англии действовали две политические партии — тори и виги, — образовавшиеся в конце XVII в.



Внутренняя политика

развитие капиталистической экономики

- Центр экономической жизни переместился из сел в города
- В ходе промышленной революции в Англии была создана самая мощная в мире фабричная промышленность
- Англия господствовала на мировом рынке



Внутренняя политика

рабочее движение

- Англия была развитой и богатой страной, но условия жизни большинства рабочих были крайне тяжелыми
- Возмущение рабочего населения вылилось в массовое политическое рабочее движение — чартизм
- В 1836 г. была создана Лондонская ассоциация (объединение) рабочих
- В 1840 г. возникла общеанглийская Национальная чартистская ассоциация — первая в истории рабочая партия



Внешняя политика

- Английское правительство стремилось не допустить усиления позиций других великих держав — Франции, России, Пруссии и Австрии. В то же время оно не желало заключать долговременные союзы, сохраняя таким образом свободу рук. Англия выступала против революционного и национально-освободительного движений, которые могли нарушить сложившееся соотношение сил



Внешняя политика

наполеоновские войны

- 1803-1805 – Война III коалиции в составе Англии, Австрии и России
- 21 октября 1805 – Трафальгарская битва
- 1806 – IV антифранцузская коалиция (1806-1807)
- 1809 – V антифранцузская коалиция
- 1812-1814 – VI антифранцузская коалиция
- 21 июня 1813 – Сражение под Виторией
- 18 июня 1815 – Битва при Вателлоо



Внешняя политика

Крымская война

- 4 апреля 1854 – Англия, Франция и Османская Империя совершили обстрелы и вторжения на Россию
- Август 1854 – оборона Петропавловска-Камчатского от англо-французского десанта
- 14-18 сентября 1854 – высадка десанта в Крыму
- 1855 – вторжение в Финский залив
- 30 марта 1856 – Парижский мирный договор



Внешняя политика

колониальная политика

После потери большинства североамериканских колоний англичане стремились всемерно укрепить свои позиции в Канаде и приступили к колонизации Австралийского материка. В 1840 г. была захвачена также Новая Зеландия — обширная страна на юге Тихого океана

- К концу 1840-х гг. завершилось завоевание Индии
- Границы Британской колониальной империи вплотную приблизились к Китаю. В 1839 г. англичане развязали первую «опиумную» войну положившую начало «открытию» Китая
- В 1850-е гг. приняли участие также в насильственном «открытии» Японии
- Осуществлялся систематический захват важнейших портов Южной Азии: от Адена в Аравии до Гонконга в Китае, — пока весь путь из Европы на Дальний Восток не оказался в руках англичан



Внешняя политика

колониальная политика

С конца 1830-х гг. британское правительство начало проводить политику «систематической колонизации», поощряя массовое переселение избыточного населения в свои североамериканские и тихоокеанские владения. Эта политика положила начало созданию колоний нового типа — переселенческих, в которых численность европейского населения стала превышать число коренных жителей.

«Систематическая колонизация» позволяла избавляться от наиболее беспокойных элементов британского общества — от ирландцев, лишившихся земли крестьян, революционно настроенных рабочих (тех же чартистов). Благодаря этому правящие круги сумели снизить накал классовой и национальной борьбы в самой Великобритании и избежать революционного взрыва



Конец XIX века

Итоги

- Потеря Англией мирового промышленного первенства
- Рост банков, экспорт капитала
- Доходы от гигантских колоний доставляли английской буржуазии большую часть ее прибылей
- Морское первенство



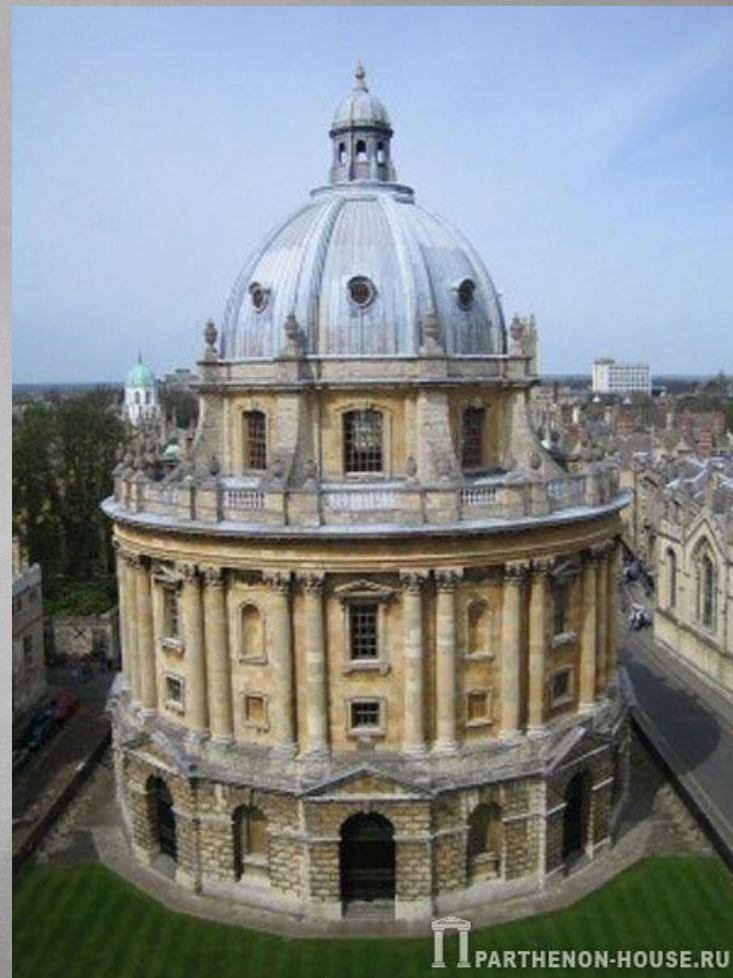
Художественная культура Англии XVII-XIX века



XVII век

архитектура

- Англия не является страной, особо приверженной классицизму в отличие, например, от России или Франции, однако можно привести огромное количество английских памятников архитектуры классицизма
- Иниго Джонсу
- Кристофер Рен



XVII век



Кристофер Рен. Морской госпиталь в
Гринвиче



Кристофер Рен. Библиотека Рена в
Кембридже

XVII век

Живопись

- Маньеризм сменился Барокко
- Присутствие иностранных мастеров (Рубенс и Ван Дейк нидерландские художники, северогерманский живописец Петер Лели,) Но существовали и самобытные течения, например, миниатюрная портретная живопись
- Господствующим жанром был парадный портрет



Питер Лели. Девочка с вишнями

XVII век



Ван Дейк. Портрет Карла
I



Рубенс. Герцог Бекингем

XVII век

скульптура

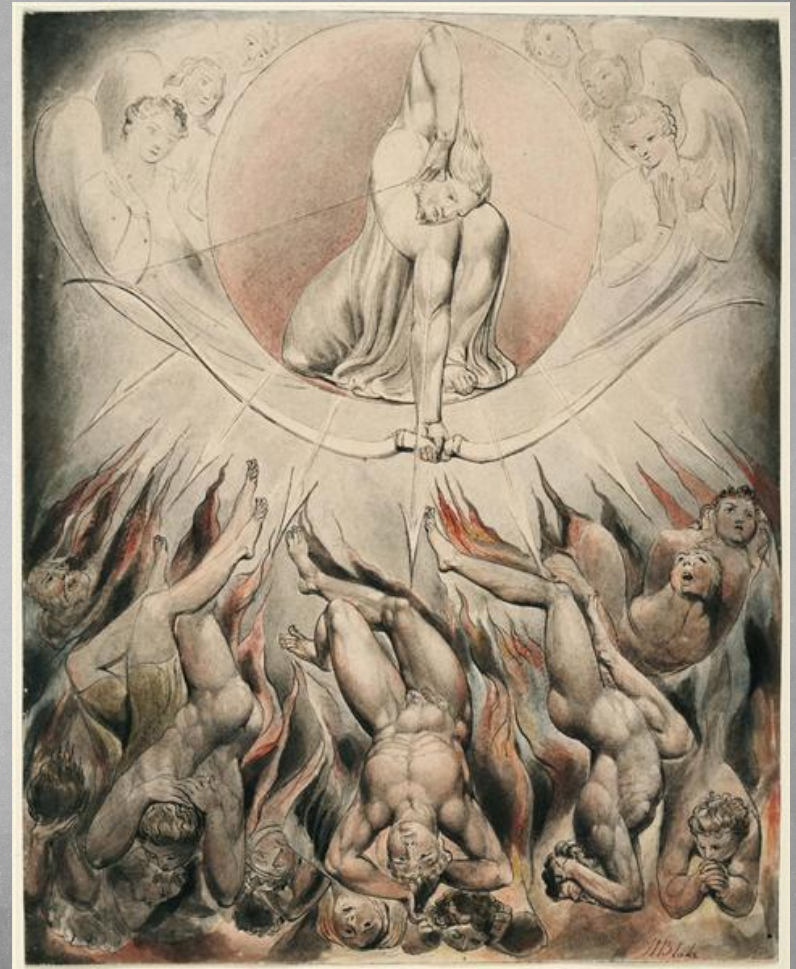
- Сильное влияние иностранного искусства
- Николас Стоун возродил английскую скульптуру, особенно в части мемориальных памятников. Именно Стоун ввел тип лежащей фигуры, которая не поднимала рук в молитвенном обращении



XVII век

литература

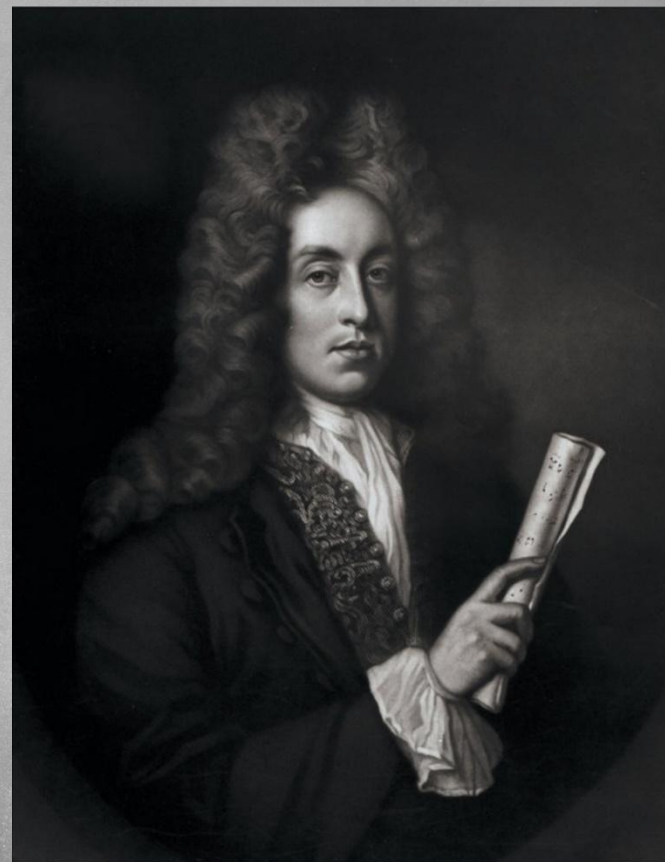
- Поздние сочинения Шекспира
- Первая половина 17 века - расцвет поэзии барокко, представленной прежде всего школой поэтов-метафизиков
- Влияние оказала английская буржуазная революция
- Джон Мильтон - поэма «Потерянный Рай»



XVII век

музыка

- Барочная музыка Генри Пёрселла



XVIII век

архитектура

- В то время как барокко достигло в европейской архитектуре кульминации, английская архитектура продолжала стоять на позициях рационализма и классицизма
- Грант Вуд
- Уильям Кент
- Джеймс Джиббс



XVIII век

Живопись

- Формируется английская национальная школа
- Уильям Хогарт
- Джошуа Рейнолдс
- Томас Гейнсборо



Томас Гейнсборо. Мальчик в голубом

XVIII век



Джошуа Рейнольдс. Джордж Клайв и его семья



Уильям Хогарт. Модный брак

XVIII век

скульптура

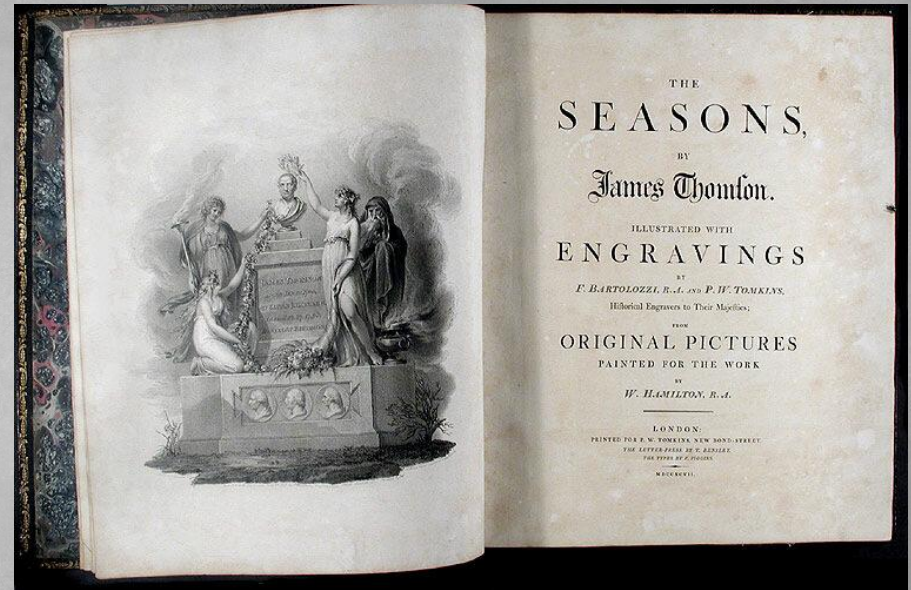
- В начале столетия английское ваяние развивалось под сильным влиянием иностранного искусства. К середине столетия появляются определенные национальные черты, в частности стилизация под греческое ваяние
- Джон Флаксман



XVIII век

литература

- Англия, раньше других стран ставшая на путь буржуазного развития, была родоначальницей литературы Просвещения.
- Среди наиболее значительных достижений английских писателей — поэтическое открытие природы («Времена года» Д. Томсона и др.), введение темы науки, прославление физического труда, создание первых просветительских утопий.
- «просветительский реализм» (романы Д. Дефо, Д. Свифта, Г. Филдинга)



XVIII век

музыка

- английская музыка вступала в полосу важных перемен и вместо оперы выдвинула ораторию как новаторски-современный и вместе с тем органичный для развития своей национальной традиции жанр



XIX век

архитектура

- Архитектуру Англии можно разделить на несколько течений:
 - 1) стиль Регентства, продолжающий традиции георгианства и классицизма
 - 2) архитектура романтизма, возрождающая и смешивающая предшествующие стили



XIX век

Живопись

- Особое развитие получает пейзажная живопись
- Джон Констебл
- Уильям Тёрнер
- 40-е - Прерафаэлиты

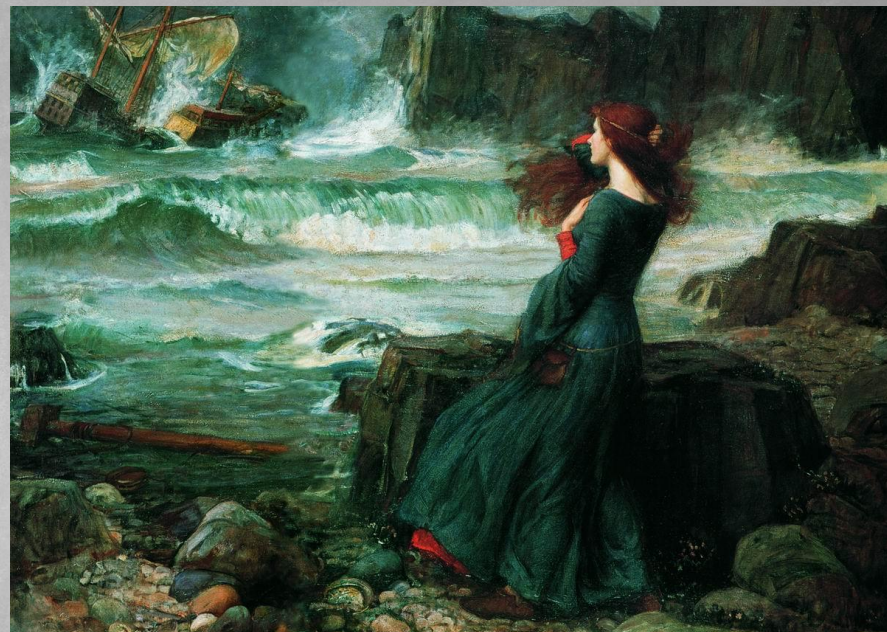


Джон Констебл. Телега для сена

XIX век



Уильям Тёрнер. Фрегат
«Отважный»



Джон Уильямс Уотерхаус.
Миранда и буря

XIX век

скульптура

- Джон Гибсон
- Эдвард Бейли
- Томас Вулнер
- Эдвард Форд



Эдвард Форд. Эхо

XIX век

литература

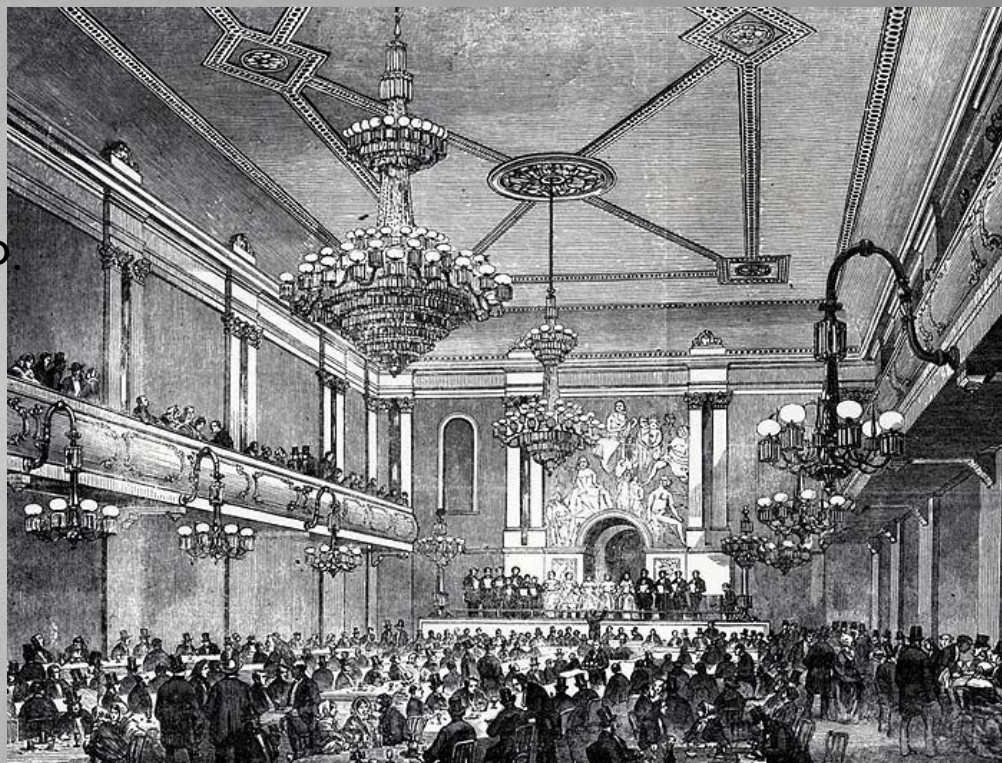
- борются 2 направления: романтизм и реализм
- Родоначальник английского романтизма – Уильям Блейк
- Джордж Байрон
- Вальтер Скотт – основоположник исторической романтики
- Чарльз Диккенс – основоположник английского реализма



XIX век

музыка

- В 19 в. Лондон становится одним из центров европейской музыкальной жизни. Здесь выступали: Ф. Шопен, Ф. Лист, Ф. Мендельсон, Н. Паганини, Г. Берлиоз, Р. Вагнер, Дж. Верди, Ш. Гуно, Дж. Мейербер, А. Дворжак



Ссылки на источники

- <http://istoriya-iskusstva.ru/angliyskaya-zhivopis-18-veka/>
- <http://verman-art.ru/obzor-angliiskoi-arhitekturi-viii.html>
- https://spravochnick.ru/arhitektura_i_stroitelstvo/osobennosti_arhitektury_v_gorodah_i_stranah_mira/klassicizm_xvii_veka_v_anglii/
- <https://knowhistory.ru/history/xix-xx/angliya-v-pervoy-polovine-xix-veka>
- https://studbooks.net/614811/istoriya/zavershenie_pr_omyshlennogo_perevorota_anglii_chartizm

**Спасибо за
внимание!**

