

Семинар

«Формирование
НАВЫКОВ
ГРАМОТНОГО
ПИСЬМА»

07/26/2023



П л а н с е м и н а р а:

1. Доклад «Работа с учащимися по формированию навыков грамотного письма»
*Выступление заместителя директора МОУ «СОШ №3»
Луговой Веры Михайловны*
2. Открытый урок по русскому языку в 4-ом классе МОУ «СОШ №3»
Тема «Правописание личных окончаний глаголов»
Учитель начальных классов Десятниченко Нина Павловна
3. Из опыта работы. «Преимущества обучения русскому языку в начальных классах и в среднем звене»
*Учитель русского языка и литературы МОУ «СОШ №3»
Ярошенко Лидия Романовна*
4. Круглый стол:
 - 1) «Приемы работы на уроках русского языка с целью формирования навыков грамотного письма»
Обмен опытом работы: руководители микрогрупп.
 - 2) Выступление логопеда МОУ «СОШ №1» Мухиной Светланы Михайловны
5. Анализ контрольных работ по русскому языку за последние 3 года (2003-2005 учебные годы), результаты олимпиадных работ по русскому языку за 2005-2006 учебный год.

Гл. специалист Управления образования Костюченко Л.Л.

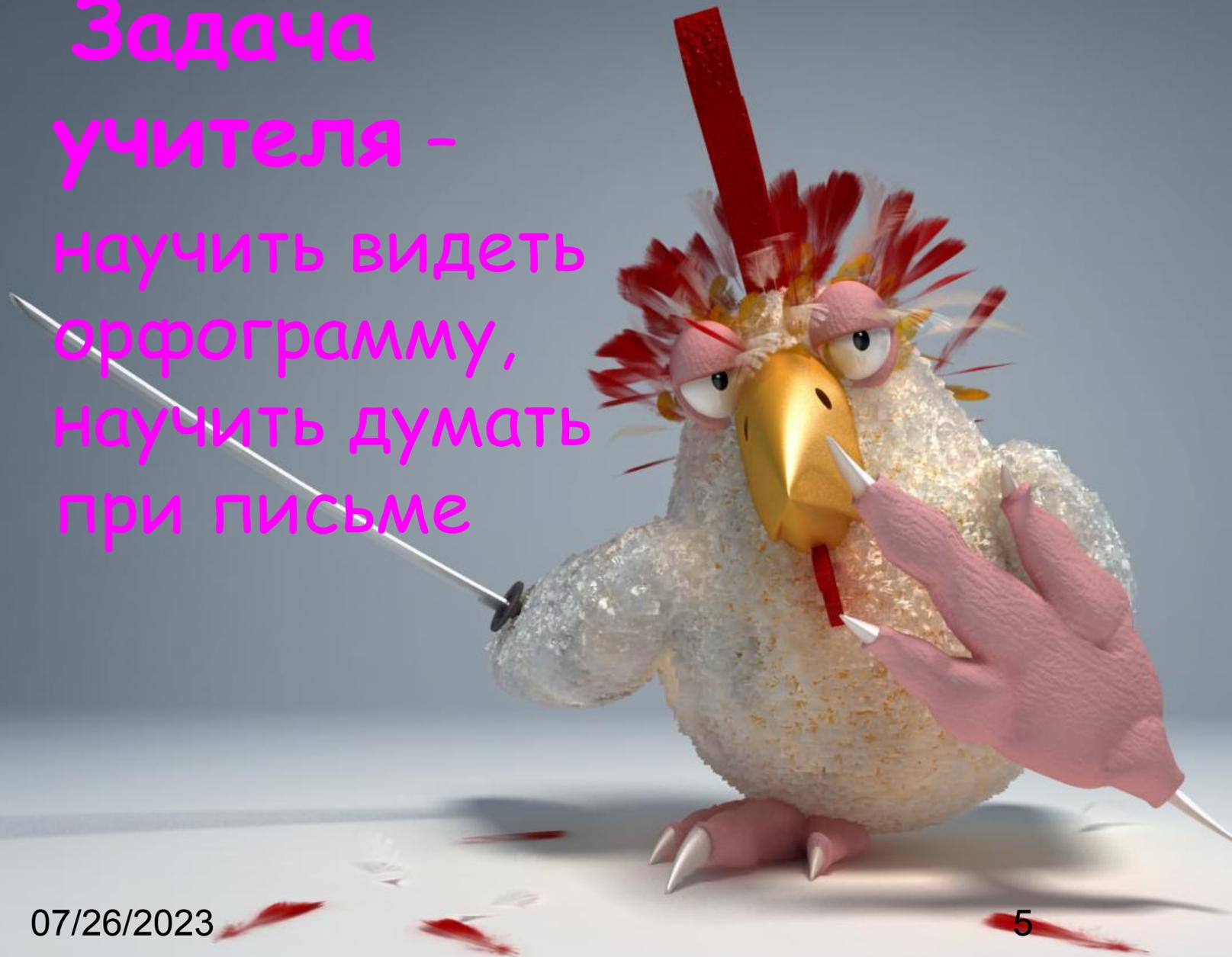
07/26/2023

Язык народа - это не просто система знаков, средство общения и информации: он - хранитель многовековых традиций мировосприятия, истории народа, его радостей и страданий, творчества, созидания, разума; все культурные ценности в языке хранятся и в языке наследуются.

Две ступени орфографических действий:

- постановка орфографической задачи (выделение орфограммы);
- ее решение (выбор письменного знака в соответствии с правилом)

Задача
учителя -
научить видеть
орфограмму,
научить думать
при письме



ФАКТОРЫ:

1. Зрительный
2. Слуховой
3. Рукодвигательный



07/26/2023



ЗРИТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР



Золотое правило ученика:

никогда не пиши, если точно не знаешь: сначала предупреди ошибку.



07/26/2023



ЗРИТЕЛЬНИЙ ФАКТОР

ПРИЕМЫ:

а) письмо с пропусками «дырками» - не знаешь точно, не пиши, спроси у учителя, справься в словаре;

б) опорные схемы;

С Х Е М А

- Весной лес оживает е ой е
- Весело щебечут птицы ое еу ы
- Из берлоги вылезает сонный медведь
з ие ее ед

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР

ПРИЕМЫ:

- а) письмо с пропусками «дырками» - не знаешь точно, не пиши, спроси у учителя, справься в словаре;
- б) опорные схемы;
- в) есть прием, заставляющий думать над написанием;
- г) «диктант» с обоснованием.

СЛУХОВОЙ ФАКТОР



И Г Р Ы:

- «Найди опасное место»
- «Светофор»

ПРОГОВАРИВАНИЕ

«Словарная работа - это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогическая целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка»

Текучев А.В.

Этапы словарной работы:

1. Семантизация слова.
2. Актуализация слова.
3. Использование слова в речи.



ЗАДАЧА УЧИТЕЛЯ -

помочь учащимся овладеть сочетаемостью и сферой применения пассивных слов, чтобы перевести их в активный словарный запас учащихся.

Способы толкования слова:

- наглядный;
- контекстуальный;
- способ постановки синонимов;
- логическое определение;
- развернутое описание;
- подбор антонимов;
- анализ морфологической структуры слова;
- словообразование.

Основные этапы активизации словаря:

1. Толкование слова с помощью одного или нескольких приемов:
 - а) контекста;
 - б) подбора синонима или антонима;
 - в) оборота, включающего в себя уже известное однокоренное слово;
 - г) описательного оборота.
2. Чтение и запись слова (работа на орф оэпией и орф ограф ией)
3. Работа над образцами употребления слова (готовыми словосочетаниями и предложениями)

ИГРЫ:

1. «Кто больше напишет слов»

например:

Верный - преданный, постоянный,
неизменный, надежный,
проверенный, испытанный;

Милосердие - сострадательность,
сердобольность, отзывчивость,
участливость, сердечность,
душевность, доброта, добродушие,
добросердечность.

2. Игра «Наоборотки».

3. Диктант - игра «Запоминайка»

- Чуткий - **не**чуткий
- Внимательный - **не**внимательный.

4. Игра «Букву заменишь - смысл слова изменишь»

- об**Е**жать - об**И**жать
- прим**Е**рять - прим**И**рять
- пол**А**скать - пол**О**скать
- пос**Е**дел- пос**И**дел

5. Игра « Как назвать одним словом? »

6. Расшифруйте слова.

а) замените одним словом:

2,6,18,7,9,1 (**береза**) 12,13,7,15 (**клен**)

16,19,10,15,1 (**осина**) 33,19,6,15,30 (**ясень**)

б) расшифруйте слова:

18,16,9,1 (**роза**)

1,19,20,18,1 (**астра**)

20,32,13,30,17,1,15 (**тюльпан**)

4,13,15,10,16,13,21,19 (**гладиолус**) цветы

7. Запишите слова с безударной гласной Я:

- Монета в пять копеек (**пятак**), (**пять**)
- Дерево с красными плодами (**гроздьями**), (**рябина**)
- Школьная отметка (**пятерка**)
- Детская игра (**пятнашки**), (**пятна**)

- Трактор шумел, как
- На солнце засверкали ягоды земляники, словно

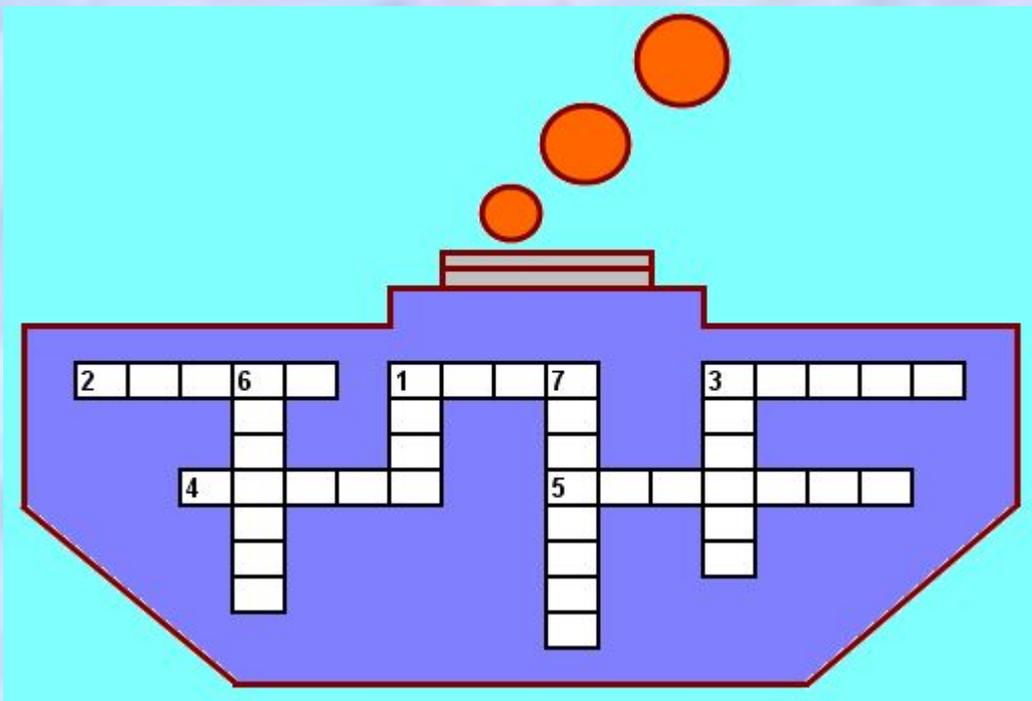


07/26/2023



22

«Кораблик»



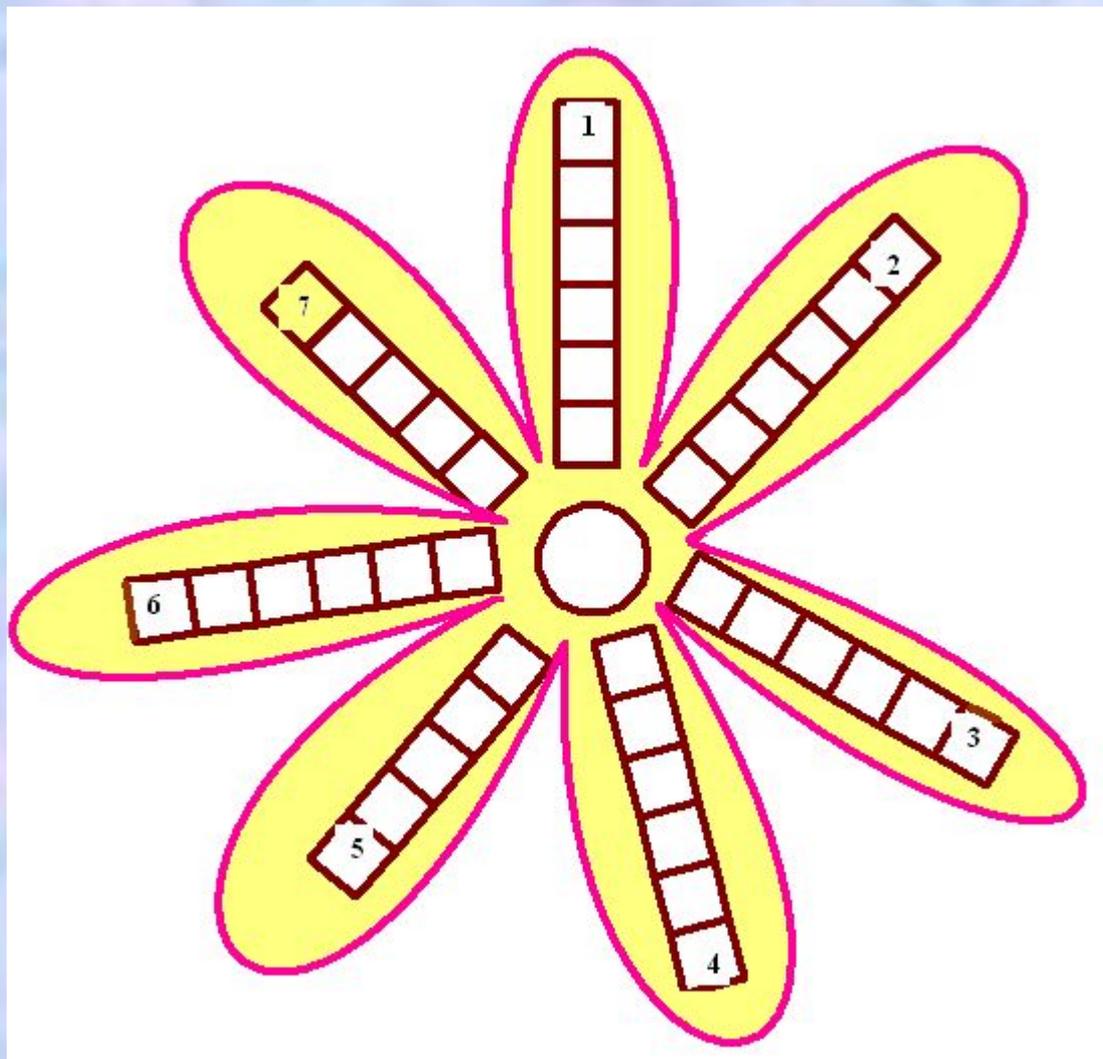
По горизонтали:

1. Растут на ветках группками, покрытые скорлупками (*орех*)
2. Шла Саша по ... и сосала сушку (*шоссе*)
3. Вот тучи нагоняя... (*север*)
4. Название места, где кто-либо живет, надпись на конверте (*адрес*)
5. Большие дети, берите... (*билетик*)

По вертикали:

1. Как на поле на кургане стоит курочка с серьгами (*овес*)
3. Лежали на свету, бросились во тьму, да и там покоя нет: как бы вырваться на свет (*семена*)
6. Честь..... береги свято. (*солдата*)
7. Человек, который выращивает хлеб. (*хлебороб*)

«Цветик-семицветик»



07/26/2023



07/26/2023

25

Признаки предложения:

- наша речь состоит из предложений;
- предложение состоит из слов;
- слова в предложении связаны между собой;
- предложение выражает законченную мысль;
- каждое предложение произносится с особой интонацией.

Компоненты:

- **Мотивационно - ценностный компонент** орфографической деятельности определяет направление постановки учебных задач с ориентировкой на письменную речь с учетом потребностей в грамотном письме школьников.
- **Содержательно- операционный компонент** создает базу для овладения глубокими орфографическими знаниями и умениями в условиях формирования грамотного письма.

Творческий поиск

№ п/п	Этапы решения задачи	Орфографические умения	Обобщенные типы учебных задач, направленных на формирование умений решать орфографические задачи
1	Нахождение орфограммы и определение ее типа	<ul style="list-style-type: none"> •Выделять опознавательные признаки орфограммы; •конструировать графическую модель орфограммы; •классифицировать, обобщать, сравнивать орфограммы; 	<ul style="list-style-type: none"> •Назвать орфограмму; •обозначить графически орфограмму; •найти орфографическую ошибку и исправить ее
2	Применение правила	<ul style="list-style-type: none"> •подбирать проверяемые слова. •воспроизводить формулировку правила; •выделять части в правила (тип орфограммы и способ проверки); •сравнивать, сопоставлять с другими правилами; 	<ul style="list-style-type: none"> •Дополнить незаконченное предложение; •сформулировать вопрос к каждой части правила: «Что нужно проверять?», «Почему?», «Как?»
3	Способ проверки	<ul style="list-style-type: none"> •составлять алгоритм орфографических действий. •Подбирать проверочное слово; •овладеть разными способами формо- и словоизменения. 	<ul style="list-style-type: none"> •Сделать проверку и дать оценку результату
4	Самопроверка и запись	<ul style="list-style-type: none"> •Использовать обоснования; •исследовать результаты. 	<ul style="list-style-type: none"> •Заполнить пропуски; •записать по образцу; ответить на вопросы, связанные с действием и способом его осуществления: «Что нужно сделать, чтобы правильно написать» и «Каким должно быть проверочное слово?»

ХАРАКТЕРИСТИКА ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Субъекты образовательного пространства	Цели и задачи орфографической деятельности	Содержание орфографической деятельности	Организации процесса орфографической деятельности
Младшие школьники (1-2 классы)	<p><u>Цель:</u> формирование орфографических навыков.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развитие фонетического слуха; 2. формирование понятия «орфограмма» и ее познавательные признаки, проверяемое и проверочное слово; 3. развитие орфографической зоркости. 	<p>Реализация программы «Орфографическая работа в период обучения грамоте».</p> <p>Усвоение особенностей произношения гласных и согласных звуков, гласных и согласных букв, разделительных Ъ и Ь знаков, понятия «орфограмма», наличие в слове опасности для пишущего, опознавательных признаков орфограммы, правил написания предложения.</p> <p>Умение делить слова на слоги, определять ударный и слог находить орфограммы по их опознавательным признакам, объяснять значение слов, находить и исправлять допущенные ошибки</p>	<p>Орфографические сказки, словообразовательные упражнения, дидактические игры, памятка для работы над ошибками.</p>

Субъекты образовательного пространства	Цели и задачи орфографической деятельности	Содержание орфографической деятельности	Организации процесса орфографической деятельности
3 класс	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> углубление понятия «орфограмма»; усвоение орфографических правил написания безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроносимые согласные, употребление Ъ и Ь (разделительных знаков) 	<p>Формирование навыков грамотного письма в 3 классе. Усвоение опознавательных признаков изученных орфограмм.</p> <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> обнаруживать орфограммы, определять их тип; графически выделять орфограммы и способы их проверки; ориентироваться в структуре родственных слов, различать проверяемые и проверочные слова 	<p>Моделирование орфографических правил и способов проверки. Упражнения с гнездом однокоренных слов. Применение сигнальных карточек, карточек – орфограмм. Тестирование</p>
4 класс	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> углубленное понятие «орфограмма» и ее опознавательных признаков; усвоение орфографических правил написания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных, прилагательных и в личных окончаниях глаголов. 	<p>Усвоение опознавательных признаков изучения орфограмм, способов проверки орфограмм в окончаниях.</p> <p>Умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> обнаруживать орфограммы и определять их тип при зрительном и слуховом восприятии; графически выделять орфограммы и способы их проверки; подбирать слово на указанную орфограмму; классифицировать слова с орфограммой; дополнительный разбор по составу с указанием, от какого слова и при помощи чего образовалось данное; проводить аналогии в структуре слов при работе со словообразовательными моделями. 	<p>Моделирование орфографических правил и способ проверки орфограммы в окончаниях Дидактические игры. Тестирование. Применение орфографических правил и творческих работ. Литературное творчество: сочинение, загадки, стихотворение</p>





Задание

Подбери все проверочные слова к слову **М...лчаливый**-.....

молча, молчать, примолк, молчун

Укажи буквы, которые надо писать в словах (а,о,е,и,я)

П...ссажир, г...ризонт, б...седа, в...кзал, вч...ра

