



Мастер-класс

Технология фоторепортажа

Зазуляк Оксана Викторовна,
руководитель школьного медицентра
МБОУ «СОШ № **16**»
г. Еманжелинск

В широком смысле **репортаж** - это вид газетно-журнальной деятельности или информация, которая поступает в СМИ через печать и публикации о событиях текущего дня. Короче говоря, все, что пишут в газетах - является **репортажем** с того или иного места событий.



- **Репортажная съемка** - неотъемлемая часть **фоторепортажа**.

Другими словами, это фиксирование интересных событий в хронологической последовательности.

Например, история вашей жизни в различных ситуациях, рассказанная посредством сделанных снимков, также называется **фоторепортажем**.



- **Фоторепортаж** используется в презентациях различных кампаний на всевозможные тематики.
- **Репортажные снимки** интересны еще и тем, что могут включать в себя фотографии-сюжеты, которые представляют собой художественные произведения.



- **Темы для фоторепортажа** могут быть бесконечны: деловые фото, наука, техника, культура, искусство и спорт. Даже обычный день рождения может стать хорошей темой. Такие снимки можно разделить на два типа: событийный и обычный репортаж.
- Вся прелесть репортажной съемки состоит в ее убедительности и искренности, показе правды, такой, какая она есть, без излишеств. Этим частенько пользуются папарацци - в интернете валяется куча фоток



Составляющие фоторепортажа

- Непредвзятость.

Снимки должны объективно и честно отображать события. Личное отношение к тому или иному событию или человеку не должно влиять на подачу материала.





- Художественная выразительность.

Для того, чтобы сделать хороший фоторепортаж, недостаточно просто последовательно снять все, что происходит вокруг.

Мастерство фотографа-репортера заключается в том, чтобы показать всю суть события при помощи выразительных деталей. Для этого нужно учиться подмечать незаметные, на первый взгляд, детали и «ловить» живые эмоции участников мероприятия.







- Повествовательность.
- Фоторепортаж — это, фактически, законченное произведение искусства, которое даже без каких-либо пояснений должно создавать объективную и полную картину происходящего. Из этого вытекает следующая особенность жанра.





Время.

Для того, чтобы дать зрителю максимально точное представление о событии, снимки должны располагаться в хронологической последовательности.





Как снимать?

1. В течение всего мероприятия фотоаппарат должен быть наготове.
2. Масштабные шествия лучше всего снимать с высоких точек (3-4 этаж). При этом желательно выбирать освещение сбоку, а кадр строить не прямо, а слегка по диагонали.





Выступающего с трибуны оратора не рекомендуется снимать снизу, так как при такой точке съемки черты лица человека будут искажены. Лучше делать кадр с уровня трибуны или издалека при помощи телеобъектива.



- Если ваш фоторепортаж будет использован в печатном издании, старайтесь избегать обилия мелких деталей. Дело в том, сетка раstra для газетного клише довольно крупна и разбивает изображение на точки, которые делают мелкие детали смазанными и плохо различимыми. Так что для газет больше подойдут изображения с крупным передним планом.





Что делать, если ничего не происходит?

- Задача фоторепортера — изобразить видимость какого-либо действия там, где этим действием, казалось бы, и не пах



- Нельзя забывать и про детали места проведения мероприятия: сцену, трибуны, проекторы и прочие фрагменты



Чаще и проще всего получаются кадры, на которых посетитель мероприятия внимательно смотрит на сцену и как бы набирается опыта у выступающего.



Сделать фоторепортаж более интересным можно, снимая различные детали: красиво разложенные программки мероприятия, приветливых людей в одежде с символикой организации, различные вывески и украшения.



Очень многое будет зависеть
от наблюдательности и
способности «поймать
МОМЕНТ».



- Результат снимков фоторепортажа зависит, прежде всего, от профессионализма фотографа, от его способности уловить кадр за считанные секунды. Интересные сюжеты и творческий подход к заданию - основа любой **репортажной съемки**.
- И чаще снимайте - в будущем будет что показать детям и внукам!

