

КАК? ЗАЧЕМ? ЧЕМУ? учить в ДОД

*Заведующая кафедрой дополнительного и технологического образования
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, кандидат пед.наук, доцент*

Е.Н. Лекомцева lecom23@mail.ru

*«Подлинно разумное обучение изменяет и
наш ум, и наши нравы» М.Монтень*



28 февраля 28 февраля 1533 28 февраля 1533 -
13 сентября 28 февраля 1533 -
13 сентября 1592 (59 лет)
французский писатель и философ-
гуманист эпохи Возрождения



Дополнительное образование детей —

- это свободно и **самостоятельно избираемый путь «пробы себя»**, самоосуществления вне заданных жестких границ, сроков, темпов, результатов. Для каждого ребенка, подростка, педагога образование оказывается неразрывно связанным с реализацией уникально неповторимых свойств каждого отдельного человека, с его самоидентификацией, самоопределением, самореализацией.

Личностно-отчуждённая парадигма

- предусматривает передачу ребёнку максимально возможного количества знаний, опыта. Возможности, потребности личности ребёнка, как правило, не учитываются.

I. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПОДХОД

- В основе этого подхода лежит принцип культуросообразности.
Образовательный процесс осуществляется от определённых взрослых программ - к ребёнку.

Личностно-ориентированная парадигма

- предполагает учёт природы конкретного ребёнка, его задатков возможностей, интересов и т. п.

«Ребёнок – центр, начало и конец всего. Аспект его личности и характера много важнее содержания учебного предмета. Знания не внедряются извне, учение есть процесс активный, основывающийся на органической ассимиляции (лат. уподобление, сходство), исходящей изнутри. Не программа, а ребёнок должен определять количество и качество обучения».

II. АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД

- В основе – принцип природосообразности в образовании.

Образовательный процесс –
от ребёнка к программам.

Дополнительное образование детей —

- это свободно и самостоятельно избираемый путь «пробы себя», самоосуществления вне заданных жестких границ, сроков, темпов, результатов. Для каждого ребенка, подростка, педагога образование оказывается неразрывно связанным с реализацией уникально неповторимых свойств каждого отдельного человека, с его самоидентификацией, самоопределением, самореализацией.

Обучение –

- передача человеку конкретных знаний, умений и навыков (ЗУН).

Это процесс активного взаимодействия между обучающим и обучающимся, в результате которого формируются ЗУНы.



В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ НЕОБХОДИМО РЕШАТЬ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- Стимулирование учебно-познавательной активности учащихся.
- Организация познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями и умениями.
- Развитие мышления, памяти, творческих способностей.
- Совершенствование учебных умений и НАВЫКОВ.
- Выработка научного мировоззрения и эстетической культуры



А для этого педагогу необходимо:

- Поставить цель учебной деятельности на занятии.
- Формировать потребности обучаемых в овладении новым материалом.
- Определить содержание материала, подлежащего усвоению.
- Организовать учебно-познавательную деятельность.
- Придать деятельности эмоционально-положительный характер.
- Регулировать и контролировать деятельность.
- Оценивать результаты деятельности и подводить итоги



Учебная деятельность включает в себя:

- • овладение системами знаний и оперирование ими;
- • овладение системами обобщенных и более частных действий, приемов (способов) учебной работы;
- • **развитие мотивов учения;**
- • овладение способами управления своей учебной деятельностью и своими психическими процессами (волей, эмоциями и пр.).



Эффективность обучения
определяется внутренними и
внешними критериями.

- **Внутренние критерии**
 - *успешность обучения*
 - *академическая успеваемость,*
 - *качество знаний*
 - *степень наработанности умений и навыков,*
 - *уровень развития обучающегося,*
 - *уровень обученности и обучаемости.*
-

Академическая успеваемость
обучающегося определяется как степень
совпадения реальных и
запланированных результатов учебной
деятельности.

Академическая успеваемость находит отражение в балльной
оценке. -----

Успешность обучения это также
эффективность руководства учебным
процессом, обеспечивающего высокие
результаты при минимальных затратах.





Обучаемость



- — это приобретенная учащимся (под влиянием обучения и воспитания) внутренняя готовность к различным психологическим перестройкам и преобразованиям в соответствии с новыми программами и целями дальнейшего обучения.
- То есть общая способность к усвоению знаний.
- Важнейшим показателем обучаемости является то количество дозированной помощи, которая необходима учащемуся для достижения заданного результата.





Обученность

- — это тезаурус, или запас усвоенных понятий и способов деятельности.

То есть система знаний, умений и навыков, соответствующая норме (заданному в образовательном стандарте ожидаемому результату).

Процесс усвоения знаний

- Процесс усвоения знаний осуществляется поэтапно в соответствии со следующими уровнями:
- различения или узнавания предмета (явления, события, факта);
- запоминания и воспроизведения предмета, понимания, применения знаний на практике и переноса знаний в новые ситуации.



Цепочка усвоения знаний:

◎ **восприятие*



◎ **осмысление ?*

◎ **запоминание* +

◎ **применение* ↘

◎ **обобщение.* ○



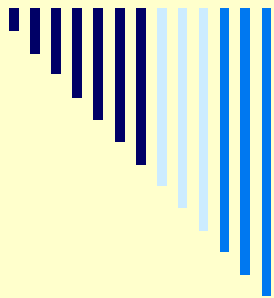


Уровни усвоения:

□ репродуктивный, 

□ *конструктивный*, 

□ творческий. 



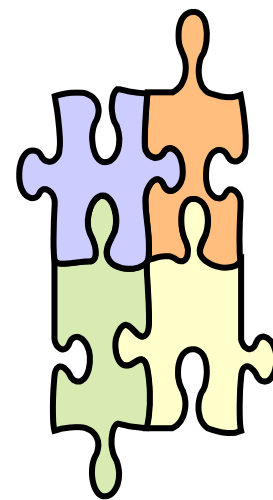
Качество знаний оценивают по таким показателям, как их

- *полнота,
- *СИСТЕМНОСТЬ,
- *глубина,
- *ДЕЙСТВЕННОСТЬ,
- *прочность.



Факторы, способствующие учебно-творческой деятельности учащихся

- Личность педагога.
- Творческие ситуации.
- Сам. работа.
- Эвристические методы обучения.
- Общение с педагогом.
- Благоприятный климат в группе.
- Колл.формы работы.
- Общение с товарищами.
- Типовые ситуации с элементами творчества.
- Хорошо оборудованный кабинет.
- Типовые ситуации.
- Традиционные формы работы.



Педагог должен выполнять ряд специфических ролей и функций:

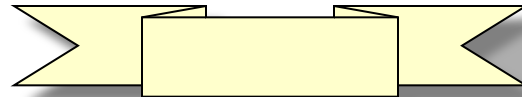
Режиссёр-сценарист. Пишет сценарий занятия, распределяет роли.... Учитель-режиссёр не должен быть жёстким!

Педагог. Учит учащихся оценивать свои возможности. Формирует их сознание.

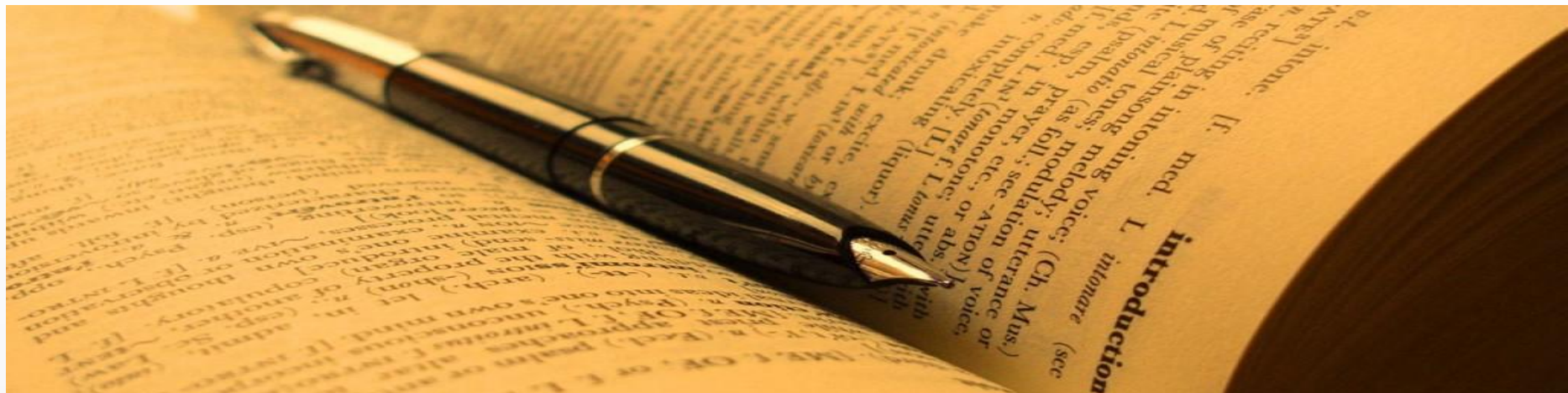
Психолог. Опирается на психологические особенности учащихся. Умеет сопереживать.

Терапевт. Стремится так организовать учебно-познавательную деятельность, чтобы учащиеся не переживали болезненных ситуаций.

Лидер. Управляет групповыми процессами на занятии.







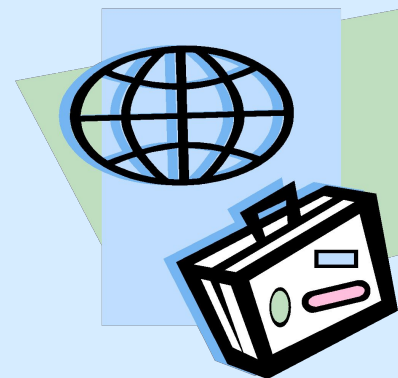
Закономерности процесса обучения -

ЭТО???



Закономерности процесса обучения

-
объективные, существенные, общие, устойчивые и повторяющиеся при определённых условиях взаимосвязи.
Сравни: закон - строго зафиксированная закономерность.

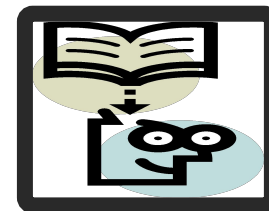


Общие закономерности процесса обучения

- Цели обучения (Ц.О.) зависят от уровня и темпов развития общества, потребностей и возможностей общества, уровня развития и возможностей педагогической науки и практики.
- Содержание обучения (С.О.) зависит от темпов социального развития, развития научно-технического процесса, общественных потребностей и целей обучения, возрастных возможностей учащихся, уровня развития теории и практики обучения, материально-технической базы и экономических возможностей учебного заведения.
- Качество обучения (К.О.) зависит от характера и объёма учебного материала, от продуктивности предыдущих этапов обучения, от организационно-педагогического воздействия на обучающихся, обучаемости учащихся, времени обучения.

Общие закономерности процесса обучения

- **Эффективность методов обучения (М.О.)** зависит от знаний и умений учителя в применении методов обучения, от целей и содержания обучения, возраста и обучаемости учащихся, материально-технической базы, организации учебного процесса.
- **Эффективность управления процессом обучения (ЭУПО)** зависит от интенсивности обратных связей в системе обучения и от обоснованности коррекции на уроке. Эта закономерность касается управления обучением.
- **Продуктивность обучения (П.О.)** зависит от мотивов обучения и от внешних стимулов. Эта закономерность касается стимулирования обучения.



Дидактические закономерности (содержательно-процессуальные)

- Если детей обучать путём «делания», то они усвоят материал в 6, а то и в 7 раз лучше, чем, если бы их обучали путём «слушания».
- Результаты обучения (в известных пределах) прямо пропорциональны продолжительности обучения.
- Результативность усвоения заданного объёма умений и знаний обратно пропорциональна трудности и сложности изучаемого материала.
- Результативность усвоения заданного объёма умений и знаний обратно пропорциональна объёму изучаемого материала.

Дидактические закономерности

Результаты обучения находятся в прямой пропорциональной зависимости от мастерства преподавателя.

- «Результаты обучения зависят от способа включения учащихся в учебную деятельность». (Л.В.Занков)
- Результаты обучения прямо пропорциональны значимости для учащихся усваиваемого учебного материала.



Кибернетические закономерности (управление усвоением учебной информации)

- Качество знаний учащихся зависит от эффективности контроля со стороны учителя.
- **Эффективность обучения прямо пропорциональна частоте и объёму обратной связи.**
- Продуктивность обучения повышается в том случае, если «программа движений», т.е. модель действия, которую необходимо выполнить ученику, и результаты этой программы, т.е. «программы цели», будут опережать в мозге саму деятельность (ученик сначала «проиграет» в голове предстоящую деятельность, а потом выполнит её).
- Качество обучения прямо пропорционально качеству управления учебным процессом.

Гносеологические закономерности

(связывают результаты обучения с познавательными учебными возможностями учащихся)

- Продуктивность усвоения знаний прямо пропорциональна потребности учиться.
- Результаты обучения будут выше, если учащиеся регулярно и систематически выполняют домашнее задание, и наоборот.
- «Учись учиться», т.е. результаты обучения зависят от умения самих учащихся учиться.



Психологические закономерности

- Результативность обучения прямо пропорциональна уровню познавательной деятельности учащихся.
- Чем больше количество и интенсивность тренировочных упражнений, тем выше продуктивность обучения.
- Прочность запоминания изученного материала зависит от способа его воспроизведения.
- Чем выше сила, уровень, интенсивность и особенность мышления, а также уровень развития памяти, тем выше продуктивность обучения, и наоборот.
- Процент сохранения заученного учебного материала обратно пропорционален его объёму.
- В подростковом возрасте процент успеваемости ухудшается. Это связано с переходным периодом, который как раз приходится на этот возраст. Например, замечено, что в 11-15 лет успеваемость на 25% ниже, чем в возрасте 6-9 лет.

Социологические закономерности

- Развитие индивида обусловлено развитием всех других индивидов, с которыми он находится в прямом или непрямом общении.
- **Продуктивность обучения зависит от объёма и интенсивности познавательных контактов.**
- Эффективность обучения зависит от уровня «интеллектуальности среды», интенсивности взаимообучения.
- **Эффективность обучения повышается в условиях познавательной напряжённости, вызванной соревнованием.**
- Престиж учащихся в классе зависит от: а) позиции, которую он занимает, б) роли, которую он исполняет, в) академических успехов и достижений, г) индивидуальных качеств.
- **Эффективность обучения зависит от качества общения учителя с учащимися.**
Дидактогения (грубое отношение учителя к учащимся) ведёт к снижению эффективности обучения класса в целом и каждого учащегося в отдельности.

Принципы обучения

- основные положения, на которые следует опираться при преподавании основ наук на всех степенях обучения
- это исходные положения, определяющие содержание обучения, методы обучения, формы организации познавательной деятельности в соответствии с триединой дидактической целью (ТДЦ).

Принцип сознательности и активности

- лекция (без привлечения учащихся) – 5% материала;
- самостоятельное чтение – 10%;
- аудио-видео обучение – 20%; демонстрация – 30%;
- дискуссия – 50%;
- практика в процессе деятельности – 75%;
- обучение других – 90%.





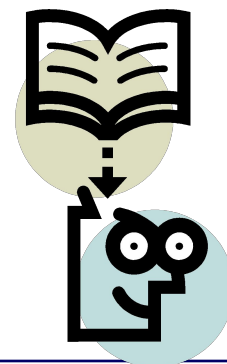
Принцип доступности

- ❑ **Отрегулировать объём учебного материала.**
 - ❑ **Определить степень теоретической сложности.**
 - ❑ **Определить время на изучение.**
 - ❑ **Совершенствовать учебники и мастерство преподавателя.**
-



*Принцип учёта индивидуальных особенностей
и дифференцированного подхода*

**□ ? Какие
индивидуальные
особенности надо
учитывать?**



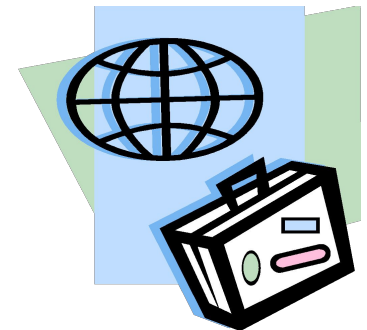


*Принцип учёта индивидуальных особенностей
и дифференцированного подхода*

- **Выносливость.**
 - **Пластичность (лёгкость перехода с одного материала на другой).**
 - **Эмоциональная чувствительность.**
 - **Темп, ритм, скорость (с темпераментом связано).**
 - **Какое место занимает учащийся в структуре межличностных отношений.**
 - **Недостатки биологического развития.**
 - **Недостатки психического развития.**
-

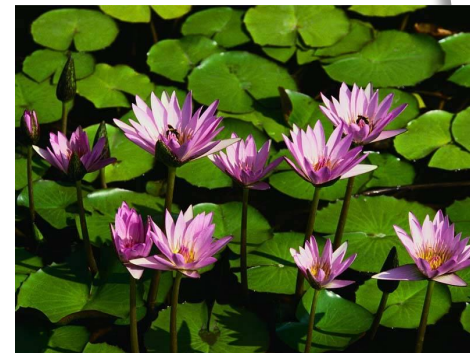
ЛЕВОПОЛУШАРНЫЕ

- Видит символы, буквы, слова.
- Преуспевает в чтении, алгебре, языке.
- Любит информацию в письменной форме.
- Испытывает дискомфорт с незавершёнными, неясными инструкциями.
- Любит проверять работу.
- Сфокусирован вовнутрь.
- Анализирует от части к целому.
- Предпочитает сначала чтение, затем фильм.
- Сосредоточен.
- Реагирует на словесные замечания



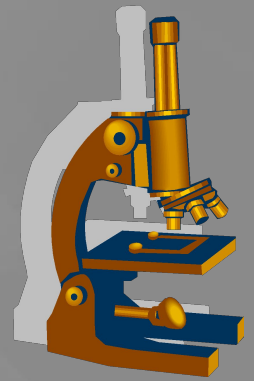
ПРАВОПОЛУШАРНЫЕ

- ◎ **Видит конкретные объекты.**
- ◎ **Преуспевает в геометрии.**
- ◎ **Любит информацию в виде графиков, карт, демонстраций.**
- ◎ **Не принимает авторитарность.**
- ◎ **Не любит проверять работу.**
- ◎ **Сфокусирован на внешнее.**
- ◎ **Анализирует от целого к части.**
- ◎ **Предпочитает смотреть фильм до чтения книги.**
- ◎ **Отвлекается. Реагирует на невербальные сообщения при дисциплинировании**





Принцип наглядности



28 МАРТА 1592 (НИВНИЦЕ ЧЕХИЯ)
- НОЯБРЬ 1670 (АМСТЕРДАМ, НИДЕРЛАНДЫ)
НАУЧНАЯ СФЕРА: ПЕДАГОГИКА, ДИДАКТИКА
«ОТЕЦ ПЕДАГОГИКИ»

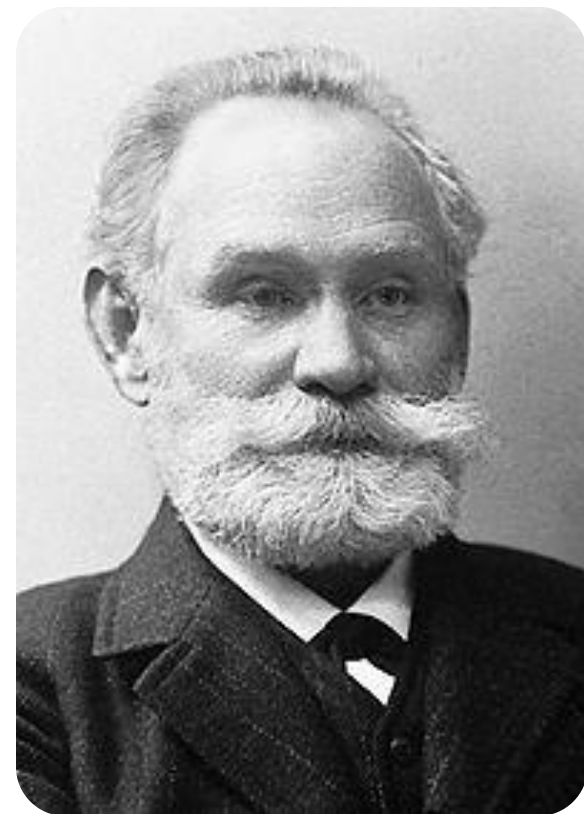


«...Если знания,
полученные на основе
чувственного
восприятия не
получили точного
словесного
выражения, то они не
поднимаются до
уровня абстрактного
мышления»

Я.А.Коменский.

Ива́н Петро́вич Па́влов (14 (26) сентября 1849, Рязань — 27 февраля 1936, Ленинград) — один из авторитетнейших учёных России, физиолог, создатель науки о высшей нервной деятельности и представлений о процессах регуляции пищеварения; основатель крупнейшей российской физиологической школы; лауреат Нобелевской премии в области медицины и физиологии 1904 года *«за работу по физиологии пищеварения»*.

- И.П.Павлов: «Словесные сигналы (новые термины) должны быть подкреплены сигналами увствственными».



Органы чувств	Насколько они могут воспринимать мир
Зрение	Ясной тёмной ночью способно воспринять пламя свечи на расстоянии до 48 км от глаза
Слух	Способен различать тиканье ручных часов на расстоянии до 6-ти метров
Вкус	Способен ощутить присутствие 1ч.л. сахара в 8 л воды
Обоняние	Способно уловить присутствие 1 капли духов в воздухе, заполняющем помещение из 6 (20-ти метровых) комнат
Осязание	В состоянии уловить движение воздуха, производимое падением на поверхность кожи крыла мухи с высоты 1см

Принцип наглядности

- В основе принципа наглядности лежат строго зафиксированные научные закономерности: органы чувств у человека обладают разной чувствительностью к внешним раздражителям.
- *Визуал*
- *Аудиал*
- *Кинестетик*
- *компьютер*



«Репрезентативная система»

Понятие нейролингвистического программирования, означающее преимущественный способ получения человеком информации из внешнего мира.

Визуал



- не контролирует свой голос, эмоции;
- считывает информацию с глаз;
- жесты применяет везде, рисующие жесты;
- выражение: «Я знаю, что ты имеешь в виду», «Вот смотрите...»;
- одежда: по настроению;
- время: завтра. Что было вчера – не важно.

Кинестетик



- ◎ речь: плавная;
- ◎ ему необходимо щупать, трогать собеседника;
- ◎ жесты: от тела, побуждающие движения;
- ◎ выражения: «Эти события давят на меня!», «То, о чем вы говорите - меня задело»;
- ◎ общение - это самое главное;
- ◎ сплачивает коллектив;
- ◎ время: прошлое - это настоящее.

Аудиал



- распространены среди начальников;
- тембр голоса: чистый;
- речь: малоэмоциональная;
- расстояние: чтобы было хорошо слышно;
- жесты: мало используются;
- всё отвлекает;
- главное, чтобы было хорошо слышно.



Дискрет

- **речь: монотонная;**
- **взгляд: смотрят в сторону и вниз;**
- **не любят: когда до них дотрагиваются;**
- **масса ненужных слов;**
- **постоянно контролируют себя;**
- **не понимают шуток;**
- **выражение: «Давайте будем кратки»**



- Органы зрения пропускают в мозг в 5 раз больше информации, чем органы слуха,
- в 13 раз больше, чем тактильные органы. Информация, пропускаемая через органы зрения, не требует значительного перекодирования, запечатлевается в памяти легко и прочно.

ВОПРОС

Какая группа учащихся
автоматически попадает в разряд
неуспевающих?

У кого таких шансов больше в 5, в 13
раз?

Кто чаще попадает в коррекционные
классы?



Принцип прочности

«Упражнения памяти должны практиковаться непрерывно...»,

«Основательно внедряется в ум только то, что хорошо понято и тщательно закреплено памятью»

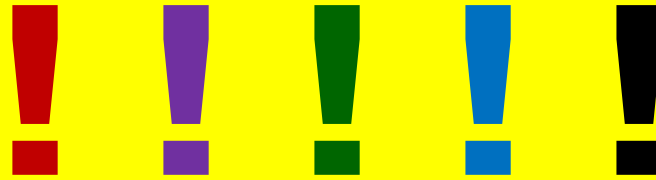
(Я.А.Коменский).





Принцип прочности

- На прочность запоминания влияют критические точки усвоения.
 - 1-4 минута урока – усваивается до 60% материала
 - 5 – 23 мин. – до 80%
 - 24 – 34 мин. – до 45 – 60%
 - 35 – 45 мин. – до 6%
-



Ведущая идея занятия должна быть прокручена пять раз.

Ведущая идея **занятия** должна быть прокручена пять раз

*Ведущая идея **занятия** должна быть прокручена пять раз*

*Ведущая идея **занятия** должна быть прокручена пять раз*

Ведущая идея занятия должна быть прокручена пять раз



Вопросы и задания для самоконтроля

- **Что собою представляет процесс обучения?**
 - **Что такое принципы обучения?**
 - **Перечислите основные особенности репрезентативных систем.**
 - **Какие индивидуальные особенности учащихся надо учитывать?**
 - **Перечислите внутренние и внешние критерии эффективности обучения.**
 - **Добавьте свои правила-запреты и правила-советы в работе с учениками на уроке.**
-

Правила - запреты:

- - нельзя унижать достоинство человека, так как даже лучшие педагогические находки пройдут мимо обиженного человека, и нельзя найти ситуацию, оправдывающую нарушение этого запрета;
- - урок не должен быть скучным. Наблюдайте за лицами учащихся, пусть не всегда у них горят глаза, но Ваш рассказ, лекция, общий поиск истины должны вызывать живой интерес, а самостоятельная работа – сосредоточенную деятельность, приносящую удовлетворение;
- - не превращать урок в театр одного актёра – учителя;
- - не критиковать других педагогов в присутствии учеников;
- - не останавливаться на достигнутом.

Правила-советы:

- стремиться к полной раскрепощённости мысли и слова своих учеников;
- дать каждому право на личное отношение к различным явлениям в науке, искусстве....;
- уметь слышать и слушать своих учеников;
- поощрять учеников говорить доказательно, аргументировано;
- изучать своих учеников;
- постоянно приводить своих учеников к проблемным ситуациям, учить их ставить вопросы;
- ежедневно подталкивать учеников к маленьким открытиям;
- учить детей точно формулировать цели, задачи, планировать свою деятельность;
- рационально время урока.

Владимир Наумович Липник ввёл три золотые правила урока:

- урок должен обучать, развивать и воспитывать;
- урок должен быть радостным, коллективным познанием;
- идея, заявленная в начале урока как основная, должна прозвучать на уроке не менее пяти раз.



Слова обладают силой. Они волшебны.

Одно слово может принести несказанное счастье и зажечь глубокую страсть.

Одно слово может породить крошечную тьму и хаос.

Одно слово может внести в жизнь колоссальные возможности и исполнить ваши желания.

Одно слово может разрушить жизнь навсегда.

Действительно, слова обладают силой. Они волшебны.

Кацухико Эгути. Сначала люди

Принципы формирования содержания образования (СО):

- гуманистичности (приоритет общечеловеческих ценностей, здоровья человека),
- научности (соответствие школьных знаний НТП),
- последовательности,
- историзма (освещение истории развития отрасли науки),
- систематичности,
- связи с жизнью,
- соответствие возрастным особенностям,
- доступности.





- Эмпирические знания - представления, цифры, факты, термины (номенклатура лат.- перечень предмета).
- Теоретические знания – понятия, причинно-следственные связи, закономерности и законы, представления о научных теориях.





Особенности эмпирического знания

**Возникает при непосредственном
наблюдении предметов и явлений**

**Путём сравнения предметов и явлений
выделяются их общие свойства**

**Знания конкретизируются посредством
иллюстраций, примеров**

**Фиксируется посредством слов-
терминов**

Особенности теоретического знания

- Возникает при мысленном преобразовании предметов и явлений.
- Путём анализа предметов и явлений выявляются отношения, благодаря которым они существуют (или превращаются) как системы.
- Знания конкретизируются мысленным выделением особенных и единичных проявлений целостности системы из её всеобщего основания.
- Фиксируется в способах умственной деятельности, в символично-знаковой системе.

? ? ?

Чтобы проверить сформированность эмпирических знаний следует задавать такие вопросы: **КАКОЙ? СКОЛЬКО? ГДЕ? КОГДА? КАК?**



На изучение эмпирических знаний отводится не более **25-30%** учебного времени.



? ? ?

- Чтобы проверить сформированность теоретических знаний следует задавать вопросы: почему?
докажите что...; что будет, если...;
как изменится, если...



ПОЧЕМУ?

Проблема целеполагания в дидактике.

Цель - это предельно конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и количественно, образ желаемого результата, которого ученик, ОУ реально могут достичь к строго определённом моменту времени.



Цель преподавания

- **создание условий для усвоения учащимися знаний на оптимальном уровне для того, чтобы подготовить его к жизни так, чтобы он смог максимально реализовать свои возможности.**

Познавательный аспект ТДЦ

- – чёткое определение объёма предметных знаний, чёткое определение уровня предметных навыков.





Воспитывающий аспект ТДЦ

формирование определённых качеств личности, основных мировоззренческих идей, решение задач гражданского, трудового, нравственного, эстетического и физического воспитания.

Развивающий аспект ТДЦ – складывается
из 4-х блоков.



Развивающий аспект ТДЦ –

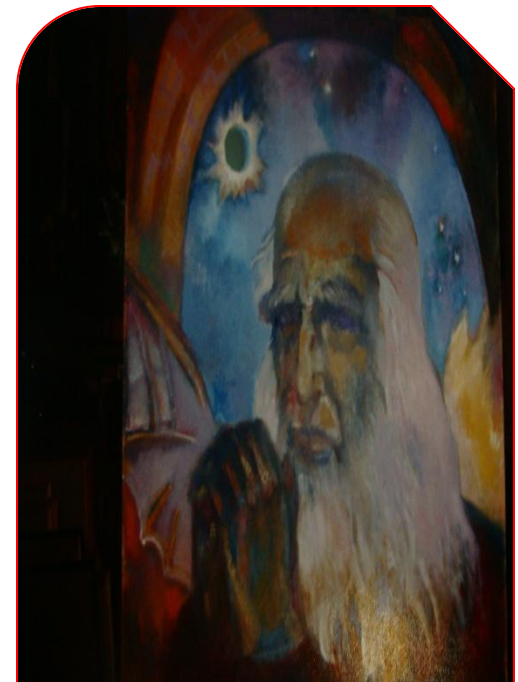
- Развитие речи – это показатель интеллектуального и общего развития (обобщение, усложнение словарного запаса, усложнение её смысловой функции, усиление коммуникативных свойств речи).



Развитие мышления.

- Что значит мыслить?

Уметь анализировать, видеть главное, сравнивать, строить аналогии, обобщать, систематизировать, доказывать, опровергать, ставить и решать проблемы.





Развитие сенсорной сферы

- - развитие глазомера, ориентировки в пространстве и во времени, точности в различении формы, цвета эмоций.





Развитие двигательной сферы

□ – **двигательных** качеств:

сноровки, ловкости, быстроты, силы

выносливости, соразмерности движений.

Развитие мелкой моторики....



Формы организации познавательной деятельности

- ФОРД - это система средств, с помощью которой учитель добивается включения каждого учащегося в активную учебно-познавательную деятельность в зоне его ближайшего развития на основе сочетания индивидуальной, групповой, фронтальной и парной работы.
- Различают общие ФОРД, внешние ФОРД, внутренние ФОРД



Внутренние формы организации познавательной деятельности

- ЭТО вводное занятие, занятие по углублению и совершенствованию знаний, умений и навыков, занятие по контролю знаний, умений и навыков и т.д.



Внешние формы организации познавательной деятельности

- **ЭТО** какой-либо вид учебного занятия —
**урок, лекция, факультатив,
кружок, экскурсия, мастерская,
игра, семинар.**
-



Общие формы организации познавательной деятельности

- это специальная конструкция самого процесса обучения, это коллективная, групповая и индивидуальная работа учащихся под руководством педагога.
-

ФОПД

- Статическая пара ($1 \leftrightarrow 2$)
- Динамическая пара $1 \leftrightarrow 2, 3 \leftrightarrow 4,$
- $1 \leftrightarrow 3, 2 \leftrightarrow 4,$
- $3 \leftrightarrow 2, 1 \leftrightarrow 4.$
- Вариационная пара
- $1A \leftrightarrow 2B, 3B \leftrightarrow 4G,$ $1B \leftrightarrow 3G, 2A \leftrightarrow 4B,$
- $1G \leftrightarrow 2B, 3B \leftrightarrow 4A,$ $1B \leftrightarrow 3A, 2G \leftrightarrow 4B.$

Технологически процесс групповой работы складывается из следующих элементов:

- Подготовка к выполнению задания (инструктаж о последовательности работы, раздача дидактического материала по группам).
- Групповая работа (знакомство с материалом, планирование работы в группе, распределение ролей внутри группы, индивидуальное выполнение задания, обсуждение общего задания группы, уточнение, обобщение, замечания и дополнения, подведение итогов групповой работы).
- Заключительная часть (сообщение о результатах работы в группах, анализ познавательной задачи, рефлексия, общий вывод о результатах работы и достижениях оставленной задачи. Дополнительная информация учителя для группы).

Выбор ФОПД зависит от:

- - возраста учащихся,
- - уровня обучаемости, обученности, общеучебных умений и навыков, воспитанности учащихся,
- - системы работы учителя,
- - СУМ,
- - МО,
- - времени, отведённого на изучение этой темы,
- - времени у учителя на подготовку к занятию,
- - оборудования кабинета...



Оценка правильности выбора ФОПД:

- **обеспечение включённости каждого учащегося в активную учебно-познавательную деятельность,**
- **формирование ЗУН должно идти по самому короткому пути,**
- **соответствие ФОПД триединой дидактической цели, методам обучения, содержанию учебного материала.**

Соответствие ФОПД цели занятия

ФОПД	Формир знаний	Формир умений	Развитие темпа деят-ти	Развит. сам-ти в учении
Фронтальная				
Групповая				
Парная				
Индивидуаль ная				

Соответствие ФОПД цели занятия

ФОПД	Формир знаний	Формир умений	Развит темпа. деят-ти	Развит. сам-ти в уч-и
Фронтальная	++	+/-	++	+/-
Групповая	+	+	+	+
Парная	+	+	+	+
Индивидуальная	+	++	+	++



Методы обучения (МО)

- - это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по достижению конкретных целей обучения, воспитания и развития учащихся
-

Каким МО пользуется учитель на уроке?

Метод обучения	Формиров. проблемы	Метод решения	Решение
Проблемное изложение	ПЕДАГОГ	ПЕДАГОГ	УЧЕНИК
Частично-поисковый	ПЕДАГОГ	УЧЕНИК	УЧЕНИК
Исследовательский	УЧЕНИК	УЧЕНИК	УЧЕНИК

Классификация приемов деятельности

- Объяснительно-иллюстративный метод обучения
- • интонационное выделение учителем логически важных моментов изложения,
- • повторное, более краткое предъявление уч-ся готового знания;
- • подробное резюмирование учителем каждого отдельного законченного этапа изложения,
- • сопровождение обобщенных выводов учителя приведением конкретных примеров;



Объяснительно-иллюстративный метод обучения

- • демонстрация учащимся натуральных объектов, схем, графиков с целью иллюстрирования отдельных выводов;
 - • **предъявление учащимся готового плана в ходе изложения;**
 - • **предъявление учащимся переформулированных вопросов, текстов заданий, облегчающих понимание их смысла,**
 - • **инструктаж учащихся (по составлению таблиц, схем, по работе с текстом учебника и т.д.);**
 - • **намек-подсказка, содержащая готовую информацию.**
-

Репродуктивный метод обучения

- задание уч-ся на индивидуальное речевое проговаривание известных правил, определений при необходимости использования их в процессе решения задач,
- задание учащимся на проговаривание «про себя» используемых правил, определений в процессе решения задач,
- задание на составление кратких пояснений к ходу решения задач,
- задание учащимся на воспроизведение наизусть (правила, закона и г.д.);
- задание учащимся на заполнение схем, таблиц вслед за учителем;



Репродуктивный метод обучения

- • задание учащимся на декодирование алгоритма;
 - • **организация усвоения учащимися стандартных способов действия с помощью ситуации выбора,**
 - • задание учащимся на описание какой-либо объекта по образцу,
 - • **задание учащимся на приведение собственных примеров, очевидно подтверждающих правило, свойство и т.д.,**
 - • **наводящие вопросы учащимся, побуждающие к актуализации знаний и способов действия.**
-

Метод проблемного изложения

- контрдоводы учителя предполагаемому оппоненту в процессе изложения,
- предъявление уч-ся преднамеренно нарушенной логики изложения, доказательства и анализ учителем полученных при этом результатов,
- раскрытие учителем причин и характера неудач, встречавшихся на пути решения проблем;
- обсуждение учителем возможных последствий, сделанных из неверных предположений;
- членение излагаемого учителем материала на развивающиеся смысловые моменты,

Метод проблемного изложения

- фиксирование внимания уч-ся на последовательности противоречий, возникающих в ходе решения задач,
- интригующее описание учителем излагаемого объекта с последующей постановкой вопроса;
- установка учителя на мысленное решение учениками логического задания, выдвинутого в ходе изложения,
- риторические вопросы учителя в ходе изложения,
- предъявление учащимся конфликтного примера.

Частично-поисковый метод обучения

- включение учащихся в аргументацию выдвинутой учителем гипотезы,
- задание учащимся на поиск скрытых узловых звеньев рассуждения, предложенного учителем,
- задание учащимся на решение нескольких подзадач, выделенных из трудной исходной, после чего учащиеся возвращаются к исходной задаче;
- наводящие вопросы учащимся, помогающие выбору правильных путей решения задачи, одновременно указывающие на различные подходы к ней;
- задание учащимся на поиск ошибок в рассуждениях, требующее оригинальной мысли;

Частично-поисковый метод обучения

- организация конкретных наблюдений ученика, побуждающих к формулированию проблемы;
- задание учащимся на обобщение фактов, изложенных учителем в специальной последовательности;
- задание учащимся на выдвигание очередного шага рассуждения в логике, заданной учителем;
- демонстрация объекта, явления, побуждающая к вычленению сущности;
- выделение цветом части чертежа, схемы, записи, ориентирующие учащихся на выдвигание проблемы.

Исследовательский метод обучения



- задание учащимся на самостоятельное составление нестандартных задач;
- задание учащимся с несформулированным вопросом;
- задания с избыточными данными;
- задания учащимся на самостоятельные обобщения на основе собственных практических наблюдений,
- задание учащимся на сущностное описание какого-либо объекта без использования инструкции,
- задание учащимся на отыскание границ применимости полученных результатов;
- задание учащимся на определение степени достоверности полученных результатов,
- задание учащимся на отыскание механизма протекания явления.

Контроль и диагностика обучения на занятии

- ◎ **Диагностика** – деятельность по распознаванию какого-то явления на основе совокупности устойчивых признаков.
- ◎ **Мониторинг** – систематическая и регулярная процедура сбора данных по каким-то важным аспектам.
- ◎ **Контроль** – выявление, измерение и оценивание ЗУН обучаемых.

Контроль и диагностика обучения на занятии

- ◎ Проверка - часть контроля. Выявление и измерение ЗУН учащихся.
- ◎ Основная дидактическая функция проверки - определение уровня, качества обученности, объёма учебного труда учащихся.
- ◎ Оценивание - это процесс, оценка - результат этого процесса, а отметка - балл в журнале. В классных журналах оценки фиксируются в виде отметок.

Критерии оптимальности результатов обучения на уроке

(по Ю.К.Бабанскому):

- достижение каждым учеником реально возможного для него в данный период уровня успеваемости, воспитанности и развитости, но не ниже удовлетворительного в соответствии с принятыми нормами оценок (то есть усвоение обязательных результатов обучения);
- соблюдение учениками и учителями установленных для них норм времени на урочную и домашнюю работу, то есть временные затраты должны быть в соответствии с общепринятыми нормами.

Признаки эффективной системы контроля на уроке:

- оптимальность сочетания контроля, взаимоконтроля и самоконтроля на уроке для установления правильности выполнения задания и коррекции пробелов;
- получение достоверной и своевременной информации о достижении учащимися планируемых результатов обучения;
- адекватность самооценки учащегося оценке учителя;
- получение учащимися информации о реальных результатах учения.

