

Современные авторские школы. Продуктивная педагогика Селестена Френе.



*Подготовила студентка 2 курса
факультета педагогики психологии
и коммуникативистики
КУБГУ специальность
«Педагогика и психология
девиантного поведения»*

*29 группа
Христенко Евгения*

- Селестен Френе (15 октября 1896 — 7 октября 1966) — французский педагог. Родился в г. Гар в крестьянской семье. Организатор и руководитель экспериментальных начальных школ в Бар-сюр-Лу (1920—1928), Сен-Поль (1928—1934), Ванс (1934—1966). В 1927 году организовал «Кооператив сторонников светской школы», объединивший его последователей, в 1957 году — «Международную федерацию сторонников новой школы».



Европейскую славу приобрела созданная в **1935г.** в г. Пиульи (Франция) начальная школа под руководством Селестена Френе. Им была разработана теория продуктивной педагогики.

«Разрабатывая нашу педагогическую технику, мы никогда не исходили, из каких бы то ни было педагогических теорий. Наши методы базируются исключительно на опыте, который мы получили наощупь, в ходе непосредственной работы с детьми. Ни одно из наших нововведений имеет корни в какой-либо априорной идеи».



Педагогические установки.

- Максимальное развитие личности ребёнка в разумно организованном обществе, которое будет служить ему, и которому он сам будет служить. Школа завтрашнего будет ориентирована на ребёнка-члена общества.
- Необходимо создать возможности для свободного выражения каждого в любой области.
- Труд станет основополагающим принципом, движущей силой и философией народной школы.
- Светлая голова и умелые руки лучше, чем ум, перегруженный ненужными знаниями. Разумная дисциплина — результат организованного труда.
- Народная школа не может существовать без демократического общества.

Главным в воспитании считал:

- Здоровье ребёнка;
- развитие творческих возможностей ребенка, стремление к познанию;
- Создание благоприятной среды;
- Оборудование и технические средства.



«В основе воспитания лежит достоинство личности. Взаимное уважение учителя и ученика является одним из главных условий обновления школы».



Задачи воспитания:

- Нравственное и гражданское воспитание, привитие любви к труду;
- Развитие сноровки, остроты глаза, любознательности, тяги к практической деятельности;
- Развитие практического мышления;
- Обнаружение и культивирование общественно-полезных склонностей;
- Воспитание в духе взаимопомощи, взаимоуважения, ответственности и личного достоинства;
- Стимулирование любознательности как первой ступени познания;
- Стимулирование трудовой активности как обеспечивающей усвоение всех необходимых знаний;
- Стимулирование индивидуальной и моральной ответственности;
- Развитие школьного самоуправления (школьный кооператив, собрание кооператива).

Основные этапы воспитания и принципы воспитания на этих этапах.

До 2 лет — воспитание в семье. От становления личности на начальном этапе в большей мере зависят успехи воспитания в индивидуальном, социальном, общечеловеческом плане последующих стадий развития ребёнка.



От 2 до 4 лет — «Детский заповедник».

Воспитание осуществляется на основе принципа познания на ощупь. Воспитатель помогает ребенку познавать окружающий мир



С 4 до 7 лет — детский сад. На этом этапе отрицается целесообразность уроков, в какой бы форме не проводились. Необходимы лишь условия для работы и игры.



С 7 до 14 лет — начальная школа. С. Френе выступал против применения в начальной школе учебников, считая, что они исключают возможность индивидуализированного обучения.



Воспитание осуществляется неразрывно с природой. **«Помещение нашей школы должно стать мастерской, осуществлять связь с окружающим миром».** В мастерских осуществляется базовый физический труд. Френе большое значение придавал чёткому планированию учебного процесса.



С. Френе разработал педагогические инварианты, которыми нужно руководствоваться при воспитании человека. Инвариант — это то, что не изменяется и не может измениться ни при каких условиях. Ни у какого народа.



- Природа ребёнка такая же, как и природа взрослого.
- Высокий рост человека вовсе не свидетельствует о его превосходстве над окружающими.
- Поведение ребёнка в школе зависит от его психического склада и состояния здоровья.
- Никто, и ребёнок, как и взрослый, — не любит, чтобы ему приказывали.
- Никто не любит построения в команде, потому что это означает пассивное подчинение чужим приказам.
- Человек не любит исполнять какую-либо работу из-под палки, даже если эта работа сама по себе ему не противна; сопротивление порождается именно принуждением.
- Любой человек предпочитает сам выбирать себе работу, даже если этот выбор ему невыгоден.
- Никто не любит совершать действия и подчиняться замыслам, которые ему чужды и непонятны.
- Необходимо добиваться того, чтобы труд стал мотивированным.
- Необходимо покончить со схоластикой.

- Любому человеку стремится к успеху. Неудача тормозит работу и лишает энтузиазма.
- Естественным занятием для ребёнка является не игра, а труд.
- Наиболее эффективный путь усвоения знаний не наблюдение, не объяснение и не демонстрация, составляющие основные принципы традиционной школы, а экспериментальное нащупывание — естественный и универсальный метод познания.
- Знания добываются опытным путём, а не изучением правил и законов.
- Интеллект представляет собой мыслительную способность, тесно взаимодействующую с другими свойствами человека.
- Традиционная школа развивает способность только к абстрактному мышлению, далёкому от запросов реальной жизни.

- Ребёнок не устаёт от работы, которая отвечает его функциональным жизненным потребностям.
- Никто — ни ребёнок, ни взрослый — не любит надзора и наказаний, которые всегда воспринимаются как посягательство на их достоинство, особенно когда это происходит публично.
- Выставление оценок успеваемости и классификация учеников в принципе ошибочны.
- Нужно как можно меньше говорить.
- Ребёнок любит индивидуальную работу или работу в коллективе, где царит дух сотрудничества.
- В классе необходимо поддерживать порядок и дисциплину.
- Наказание — всегда ошибка. Оно унижительно для всех и никогда не достигает желаемой цели. Это самое крайнее средство.

- Новая жизнь школы строится на принципах сотрудничества, т е ученикам наряду с учителями предоставляется право на управление жизнью и деятельностью школы.
- Переполненность класса всегда является педагогическим просчётом.
- Современная концепция больших школьных комплексов ведёт к анонимности, как учителей, так и школьников: это концепция ошибочна и является препятствием на пути к осуществлению целей.
- Будущая демократия общества готовится демократией школы; авторитарная школа не может сформировать будущих граждан демократического общества.
- В основе воспитания лежит достоинство личности. Взаимное уважение учителя и ученика является одним из главных условий обновления школы.

Учебные предметы.

- Математика: дети взвешивали различные предметы, измеряли расстояния на школьном дворе, составляли смету путешествия в соседний город. Естествознание: смотрели, как замерзает вода в зимнем пруду, готовили доклады о своих домашних животных, о динозаврах или планетах. История: расспрашивали бабушек и дедушек о жизни пятьдесят лет назад. Чтение: читали свои любимые книги, ставили спектакли, сочиняли сказки и стихи. Школа, где не было жесткой программы, но были Интересные Дела. А благодаря тому, что дети находили прикладное применение своим знаниям, много мастерили и экспериментировали, процесс обучения шел и «государственная программа» все-таки выполнялась.

Решающим фактором формирования личности в педагогической концепции С.Френе выступает личный опыт ребенка, приобретенный им в семье, в школе в отношениях с товарищами. При этом он подчеркивал важную организационную функцию школьного учителя, значение его рациональной учебно-воспитательной методики.



● Он был принципиальным противником использования на уроке учебников, особенно в начальной школе. Вместо учебников он вводит «свободные тексты» - небольшие сочинения, в которых дети рассказывают о себе, своей семье, друзьях, увиденном и услышанном на прогулках и экскурсиях, мечтах планах на будущее. Для детей «свободные тексты» служили средством самовыражения.



- Для учителя они становились средством изучения личности учащихся, их интересов, взаимоотношений с окружающей средой. Лучшие из них отбирались учителем, дополнялись и набирались школьниками на печатном станке, затем подшивались в специальные тетрадки и использовались как пособия. Следовательно, необходимым средством воспитания и обучения была школьная типография. С.Френе считал, что работа с печатным станком позволяет ребенку приобрести навыки ручного труда, отработать координацию движений,
- развивать внимание,
- зрительную память, повысить грамотность.



В своей педагогической системе Френе отказался от оценок.

Он считал, что оценка не может служить надежным и точным критерием знаний ребенка, поскольку учителю при оценивании трудно избежать субъективности, случайности, ошибки.



Неудачи в учении способствуют появлению у ребенка комплекса неполноценности. « Задача школы, - указывал С.Френе, - культивировать успех, удачу индивида, необходимые для его самоутверждения. Поэтому необходимо как можно чаще подчеркивать успехи каждого



Вместо традиционной отметки в школе Френе ребенок получал **«положительное подкрепление»** в форме, которая была принята в классе. Соревнования допустимы, считал Френе, в спорте, в игре.



Важное место в воспитательной системе С.Френе отводил самоуправлению учащихся. Предлагал реализовать самоуправление через **«школьный кооператив»** под руководством Совета. В функции совета входила хозяйственная деятельность, работа по самообслуживанию.



В педагогической системе С.Френе особое место занимала стенгазета. Она способствовала формированию общественного мнения, дисциплинировала школьников.



Педагогическая система С.Френе предусматривала концепцию **«открытой школы»**, использования метода **«положительного подкрепления»**, создания в обучении проблемных ситуаций, индивидуальное планирование школьниками своей работы на основе планов учителя, переписки. Огромное внимание в школе Френе уделялось нравственному, гражданскому, семейному воспитанию. Много нового внес С.Френе в вопросы формирования взаимоотношений ученика и учителя, воспитания взаимопомощи, ответственности, уважения у школьников.



Сегодня **классы Френе** существуют в Москве, Таганроге, Набережных Челнах, Кемерово, Саратове, Самаре, Кисловодске и других городах страны.



**Спасибо
за
внимание!**