

Понятия

- **деятельность;**
- **мотивы деятельности;**
- **потребности;**
- **интересы;**
- **творчество;**
- **цель;**
- **средства достижения цели;**
- **действия;**
- **субъект деятельности**
- **объект деятельности**

структура деятельности

- **МОТИВЫ деятельности**
- **рефлексия**
- **цель**
- **результат;**
- **средства достижения цели**
- **действия**
- **субъект деятельности**
- **объект деятельности**

Учитель младших классов обратился к старшеклассникам с просьбой помочь ему в подготовке новогоднего праздника для малышей. Те из старшеклассников, кто откликнулся на эту просьбу, организовали «Мастерскую Деда Мороза». Они сочиняли сценарий сказочного спектакля, шили костюмы, подбирали музыку, разучивали с малышами песни и игры. Подключили малышей к оформлению сказочного городка, изготовлению елочных игрушек, сюрпризов.

- 1) *Охарактеризуйте структуру данной деятельности старшеклассников.*
- 2) *Что могло явиться побудительным мотивом данной деятельности?*

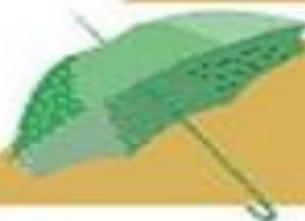


Потребность в самовыражении



Потребность в уважении и признании

Потребность в принадлежности к социальной группе, причастности, поддержке



Потребность в безопасности и защищенности



Физиологические потребности



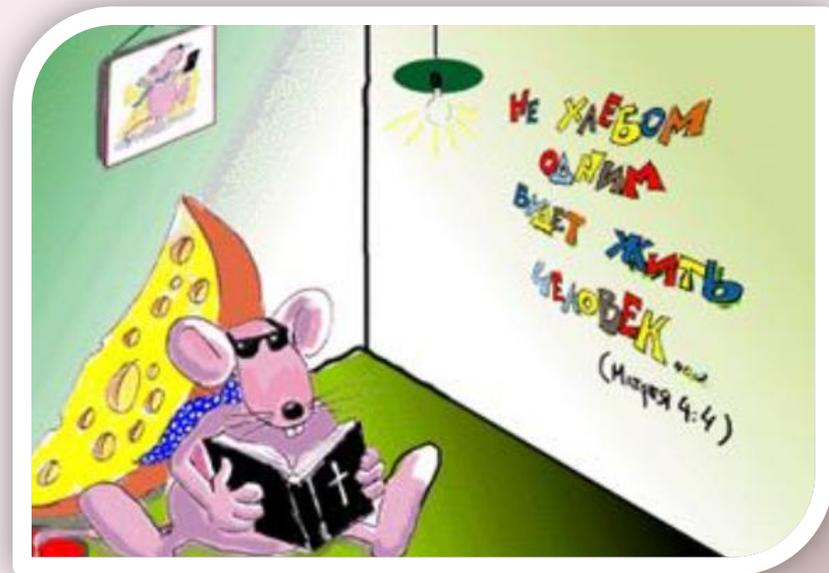


Абрахам Маслоу (1908-1970)
американский психолог

Объясните высказывания:

«Хлеба и зрелищ!»

«Ни хлебом единым
жив человек»





Содержание и формы духовной деятельности

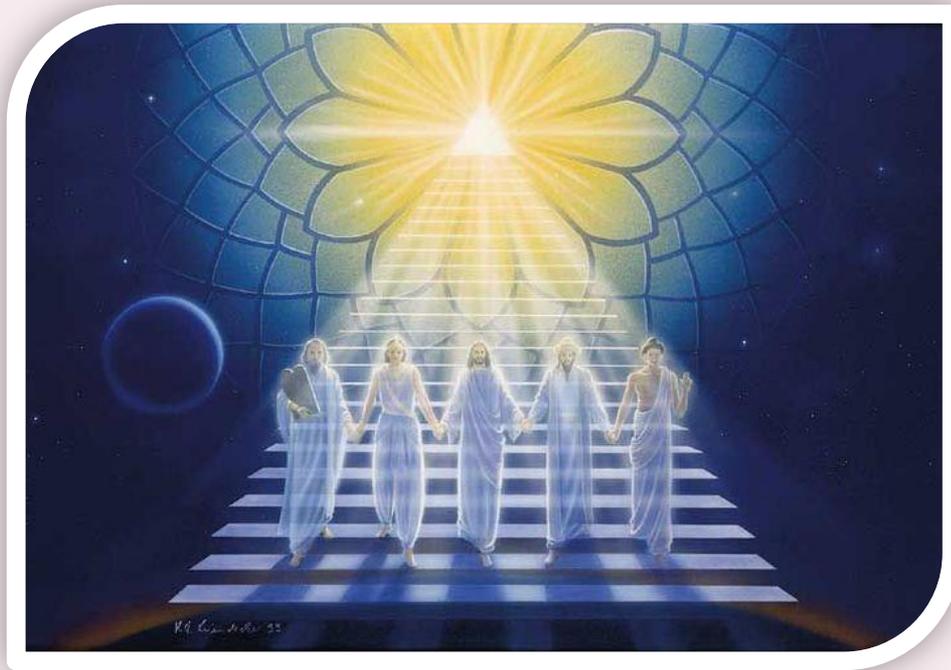
Духовная деятельность????



Духовная деятельность

- Та сторона человеческой созидательной деятельности, которая нацелена не на обработку «вещества природы», а на **обработку «людей людьми»**, т. е. в конечном счете на изменение качеств самих социальных субъектов, называется **духовной деятельностью**, а ее продукты — **духовными ценностями**.

Результат духовной деятельности:



**Формирование
духовных
ценностей.**

Зачем человеку ценности?



**Ценности
упорядочивают
действительность,
вносят в ее
осмысление
оценочные моменты,
придают смысл
человеческой жизни.**

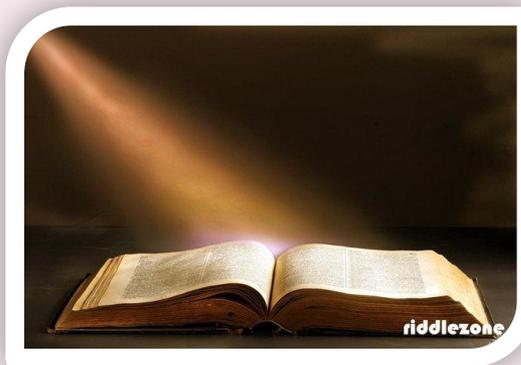
Словарь:

**Аксиология –
наука, изучающая
ценности.**

Отличительные признаки духовных явлений (стр. 181-182):

- Идеальность
- Общественный характер духовных ценностей
- Содержание духовных ценностей является объективным
- В процессе создания ценностей специфическую роль играют знаки и символы.

Видимый образ и утилитарные практические функции не исчерпывают глубинной сущности этих вещей.



Вещественный материал, в который облакаются духовные ценности, выступает лишь **формой** воплощения **сверхчувственного содержания**.

Древнегреческий философ Платон: учение об идеях, в котором духовные ценности, такие как **благо, истина, красота**, представлялись в виде автономного идеального мира, существующего параллельно с миром реальных вещей и определяющего сущность последних.

Г. Гегель считал, что главное свойство духа — рефлексия, т. е. способность к самопознанию.

- Создавая произведения культуры и искусства, люди **опредмечивают** в них свои знания, эмоции, жизненный опыт, свои идеалы, стремления и надежды.
- Среди явлений духовной жизни Гегель особенно выделял **язык, науку, религию, мораль, искусство, философию и право.**
- Усваивая культуру в процессе обучения и самообразования, люди, наоборот, **распредмечивают** заключенные в ней духовные ценности, расширяя при этом свой интеллектуальный кругозор, умножая и развивая индивидуальные творческие способности.



Словарь:

Дух - идеальный мир,
ступень его
причастности к
сознанию, наиболее
полно воплощенные в
человеке.

Словарь:

Духовное - особая сфера деятельности, для которой характерны специфические проявления духа - язык, нравственность, идеология, политика, религия, искусство, философия. К духовному относятся также высшие ценности человеческого существования - свобода, любовь, творчество, вера.

Особенности духовных ценностей

- общественный характер духовных ценностей (создаются в процессе общения, распространяются посредством коммуникации и служат прежде всего повышению эффективности социальных взаимодействий).
- В ходе потребления духовных ценностей их совокупный фонд не уменьшается, а увеличивается.
- духовное общение возможно поверх пространственных и временных барьеров.

- **содержание духовных ценностей** является **объективным**, т. е. не зависящим от воли и сознания отдельного человека, **потребление** (а лучше сказать — освоение) ценностей духовной культуры носит индивидуальный, **личный характер**.

(Ф. Ницше и его последователи-нигилисты (от лат. слова nihil, что значит «отрицаю») выступили с тезисом об относительности всех духовных ценностей).

- Одни и те же духовные ценности могут быть выражены (закодированы) с помощью разных знаковых систем.

основные исторические формы духовной деятельности

- религия
- мораль
- искусство
- наука
- философия
- право
- Политическая
идеология

Историческими они называются потому, что отражают определенную **последовательность **духовного становления** **человечества.****

Каждая из этих форм удовлетворяет специфические духовные запросы людей и использует своеобразные символические, знаковые средства выражения.

В истории делались попытки насильственно «вытеснить» из жизни общества одни духовные ценности и заменить их другими, в частности религию наукой, мораль идеологией (вспомните из школьного курса истории, когда и где это происходило), однако, по большому счету, они закончились безрезультатно.

**ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ
ПОДОБНЫХ ПОПЫТОК.**

Докажите или опровергните МЫСЛЬ

*Формы духовной
деятельности
людей
присутствовали
без изменений на
протяжении
жизни
человечества.*



Виды духовной деятельности

специализированная духовная деятельность.

- развивается и совершенствуется преимущественно профессионалами в стенах специализированных культурных учреждений, таких как школа и университет, церковь, музей, библиотека, театр и т. п.

неспециализированная духовная деятельность

- Вся область духовных отношений, связанная с культурой труда, быта, досуга, семейного и личного общения, выступает как неспециализированная деятельность.

Сохранение и распространение духовных ценностей

- Музей
- Церковь
- Библиотека
- Театр
- Архив
- Школа



Мини-дебаты:

**«Средства
массовой
коммуникации в
развитии
духовной
деятельности
общества: «за»
и «против».**

