

Павел Петрович Бажов
(1879 – 1950)

**Павел
Петрович
Бажов
родился
27 января
1879 года
на Урале.**



**Фамилия Бажов
происходит от уральского
диалектного слова
«бажить» – ворожить,
колдовать, предвещать.**

**Об этом же корне
напоминает и уличное
мальчишечье прозвище
будущего писателя –**

Колдунков.

**А позже Демьян Бедный
назовет П.П. Бажова
«колдуном уральским
бородатым».**



Его отец работал на
металлургическом заводе.
Был хорошим мастером,
но с крепким
характером.
Мать будущего писателя
была кружевницей,
и это ремесло
рукодельницы было
большим подспорьем в
семье.



Павел Петрович с родителями
Августой Стефановной и Петром
Васильевичем Бажковыми

**Семья часто
переезжала с завода
на завод, что
позволило будущему
писателю хорошо
узнать жизнь
обширного горного
округа и отразилось
в творчестве.**



Павел Бажов



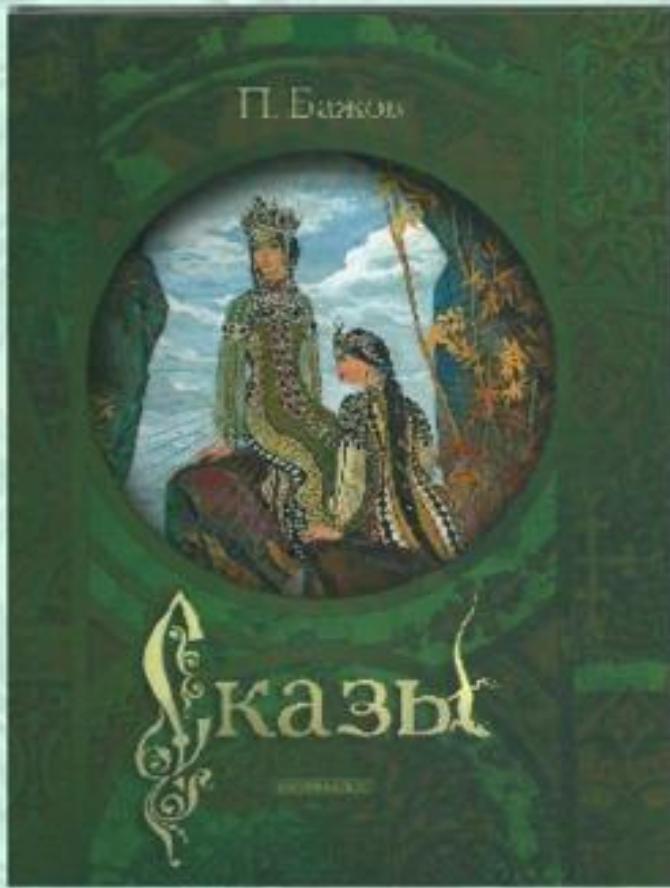
Павел Бажов в годы учебы в
Пермской духовной семинарии

**П.П. Бажов учился в
Екатеринбургском
духовном училище
(1889–1893),
затем в Пермской
духовной семинарии
(1893–1899).**



Фотография 1911 года

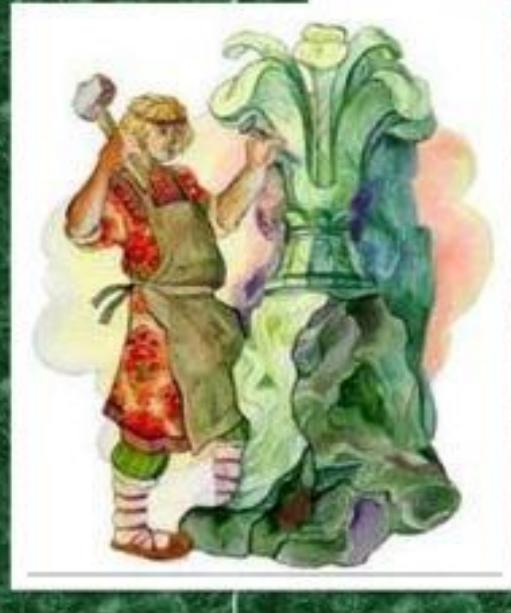
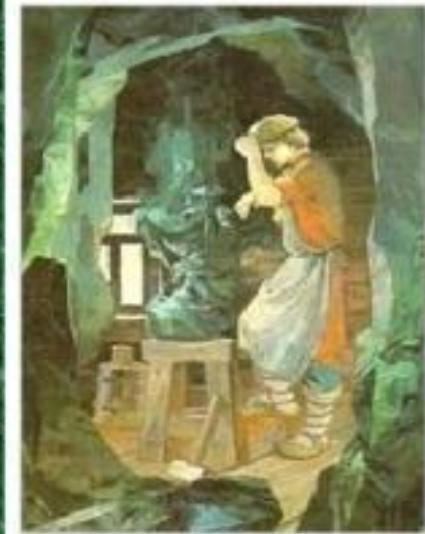
До 1917 работал
учителем в
Екатеринбурге и
Камышлове.
Каждый год во
время летних
каникул
путешествовал по
Уралу, собирал
фольклор.



Главная тема бажковских сказов – простой человек и его труд, талант и мастерство. Связь с природой, с тайными основами жизни осуществляется через могущественных представителей волшебного горного мира.

«Каменный цветок».

Сказ впервые опубликован в "Литературной газете" 1938 года и в "Уральском современнике" в том же году. К этому сказу примыкают два других: "Горный мастер", повествующий о невесте Данилы - Катерине, и "Хрупкая веточка" - о сыне Катерины и Данилы-мастера. Бажов задумывал еще и четвертый сказ о жизни семьи камнерезов, но этот замысел остался неосуществленным. Сказ "Каменный цветок" был экранизирован в 1946 году





□ "Медной горы хозяйка" - один из самых известных сказов русского писателя Павла Бажова (1879 – 1950). Сказ был впервые опубликован в 1936 году. Медная гора - это название медного рудника Гумешки на Урале. О Хозяйке Медной горы Бажов слышал рассказы в своей семье и у заводских старииков. Образ Хозяйки Медной горы или Малахитницы в горно-рабочем фольклоре имеет различные варианты: Горная матка, Каменная девка, Золотая баба, девка Азовка, Горный дух, Горный старец, Горный хозяин. Все эти фольклорные персонажи являются хранителями богатств горных недр. Образ Малахитницы у Бажова значительно сложнее. Писатель воплотил в ней красоту природы, вдохновляющую человека на творческие искания.

«Огневушка – поскакушка»



Интересный сказ про старательскую примету - если вдруг кто увидит маленькую пляшущую девочку с платком - значит в этом месте можно копать золото. А девочку эту старатели звали Огневушкой-поскакушкой.





Памятник на могиле
Павла Петровича Бажова
в Екатеринбурге

Скончался
Павел Петрович
Бажов 3 декабря
1950 года
в Москве,
похоронен в
Екатеринбурге.

Сказки П.П.Бажова

