

МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 4»

# ЧУДЕСНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ КАМЕШЕК МАРБЛС

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ

ХОРОШИЛОВА АНГЕЛИНА ГЕННАДЬЕВНА

**МАРБЛС – СИЯЮЩИЙ СТЕКЛЯННЫЙ ШАРИК СПЛЮСНУТОЙ, КРУГЛОЙ, ОВАЛЬНОЙ ИЛИ ДРУГОЙ ФОРМЫ. МОЖЕТ БЫТЬ СДЕЛАН ИЗ ГЛИНЫ, ДЕРЕВА, ПЛАСТИКА ИЛИ ЧАЩЕ ВСЕГО ИЗ СТЕКЛА.**

ИГРЫ С ШАРИКАМИ МАРБЛС – ЭТО И ФИЗИЧЕСКОЕ, И УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА. ОНИ ТРЕНИРУЮТ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК, ЛОВКОСТЬ, ГЛАЗОМЕР И КООРДИНАЦИЮ ДВИЖЕНИЙ. В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ У ДЕТЕЙ ФОРМИРУЕТСЯ БЫСТРОТА НЕРВНЫХ ИМПУЛЬСОВ ОТ РЕЦЕПТОРОВ РУКИ К РЕЧЕВЫМ ДВИГАТЕЛЬНЫМ ЦЕНТРАМ.

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАМЕШЕК МАРБЛС НА ПРАКТИКЕ РЕШАЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ЗАДАЧИ:

- 1. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНОЙ КООРДИНАЦИИ;
- 2. ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ЗАХВАТА КАМЕШКА КИСТЬЮ;
- 3. РАЗВИТИЕ СЛОЖНО КООРДИНИРОВАННОГО ДВИЖЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ КИСТЕЙ И РУК;
- 4. РАЗВИТИЕ ТАКТИЛЬНЫХ ОЩУЩЕНИЙ;
- 5. РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ;
- 6. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О БУКВАХ И ЗВУКАХ;
- 7. РАЗВИТИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ;
- 8. РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ВОСПРИЯТИЯ;
- 9. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ;
- 10. РАБОТА СО СКАЗКАМИ, ЛИТЕРАТУРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ;
- 11. ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПОНЯТИЙ;
- 12. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВНИМАНИЯ, ПАМЯТИ, МЫШЛЕНИЯ;
- 13. РАЗВИТИЕ ФАНТАЗИИ РЕБЕНКА.

# ИГРЫ С КАМЕШКАМИ МАРБЛС

- 1. ВЫЛОЖИ ПО КОНТУРУ



2. ВЫЛОЖИТЬ КОЛИЧЕСТВО КАМЕШЕК, РАВНОЕ ЧИСЛУ НА ЛИСТИКЕ



### 3. ВОЛШЕБНАЯ ШЛЯПА (НАЙТИ КАМЕШКИ МАРБЛС СРЕДИ ДЕРЕВЯННЫХ ФИГУР)



## 4. ДОРISУЙ ВОЛШЕБНУЮ КАРТИНКУ



## 5. СООТНЕСИ ЦВЕТ КАРТИНКИ С КАМЕШКОМ МАРБЛС





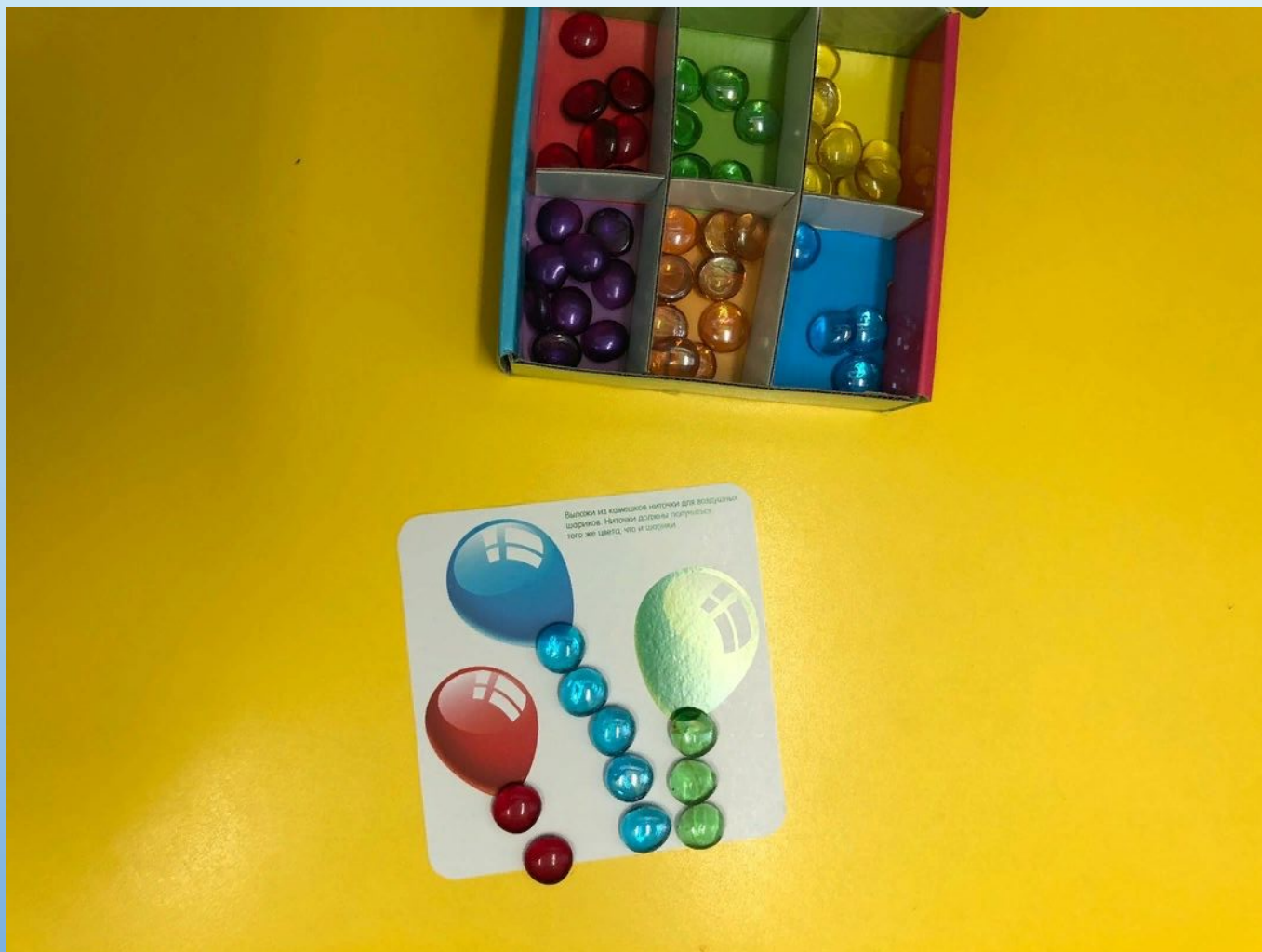
## 6. ПРОЛОЖИ ПУТЬ ДОМОЙ (ЦВЕТ КАМЕШЕК, КАК У ЖИВОТНОГО)



## 7. НАПОЛНИ СТАКАНЫ ЖИДКОСТЬЮ



## 8. ДОРISУЙ ВЕРЕВОЧКИ ШАРИКАМ



## 9. ЗАПОЛНИ ВОЛШЕБНЫЕ СУНДУКИ ДРАГОЦЕННЫМИ КАМНЯМИ





10. УКРАСЬ СЛАДОСТИ (ТОРТ-ЗЕЛЕНЬМИ  
КАМНЯМИ, ПОНЧИК – ФИОЛЕТОВЫМИ,  
ПИРОЖНОЕ – ЖЕЛТЫМ)

## 11. РАДУГА



## 12. УКРАСЬ КАРТИНУ ЯГОДАМИ



The background is a light blue gradient. There are several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners: top-left, top-right, and bottom-right. The text is centered in a black, serif font.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**