

# Ожегов Сергей Иванович (1900-1964)



## Содержание:

1. Биография
2. Работа над словарями
3. Основные работы

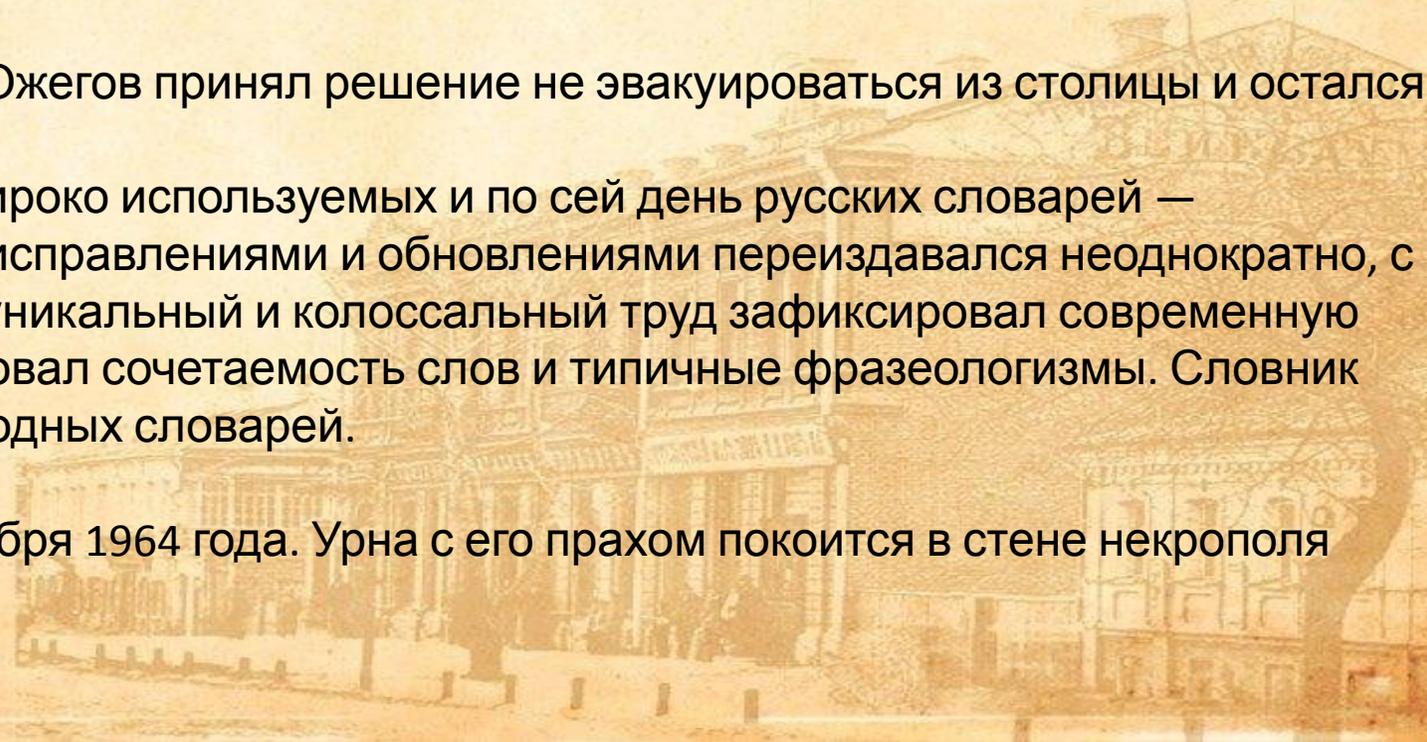
Сергей Ожегов родился 22 сентября 1900 года в посёлке Каменное (ныне город Кувшиново) Тверской губернии в семье инженера-технолога Каменской бумажно-картонной фабрики — Ивана Ивановича Ожегова. Накануне Первой мировой войны Ожеговы переехали в Петроград, где юный Сергей закончил гимназию. Затем Ожегов поступил в Ленинградский университет на филологический факультет, но вскоре был вынужден прервать обучение — его призвали на фронт. Ожегов участвовал в боях на западе России, на Украинском фронте. В 1922 году Ожегов окончил военную службу в штабе Харьковского военного округа и безотлагательно приступил к занятиям на факультете языкознания и материальной культуры Ленинградского университета. В 1926 году преподаватели университета Виктор Виноградов и сам Лев Щерба лично рекомендовали Ожегова в аспирантуру Института сравнительной истории литератур и языков Запада и Востока.

В 1936 году Ожегов переехал в Москву. С 1937 года преподавал в московских вузах (МИФЛИ, МГПИ). С 1939 года Сергей Иванович стал научным сотрудником Института языка и письменности, Института русского языка, Института языкознания АН СССР.

Когда началась Великая Отечественная война, Ожегов принял решение не эвакуироваться из столицы и остался преподавать.

Ожегов — автор одного из самых известных и широко используемых и по сей день русских словарей — однотомного «Словаря русского языка» (1949, с исправлениями и обновлениями переиздавался неоднократно, с 1992 года — при участии Н. Ю. Шведовой). Этот уникальный и колоссальный труд зафиксировал современную общеупотребительную лексику, продемонстрировал сочетаемость слов и типичные фразеологизмы. Словник словаря Ожегова лёг в основу множества переводных словарей.

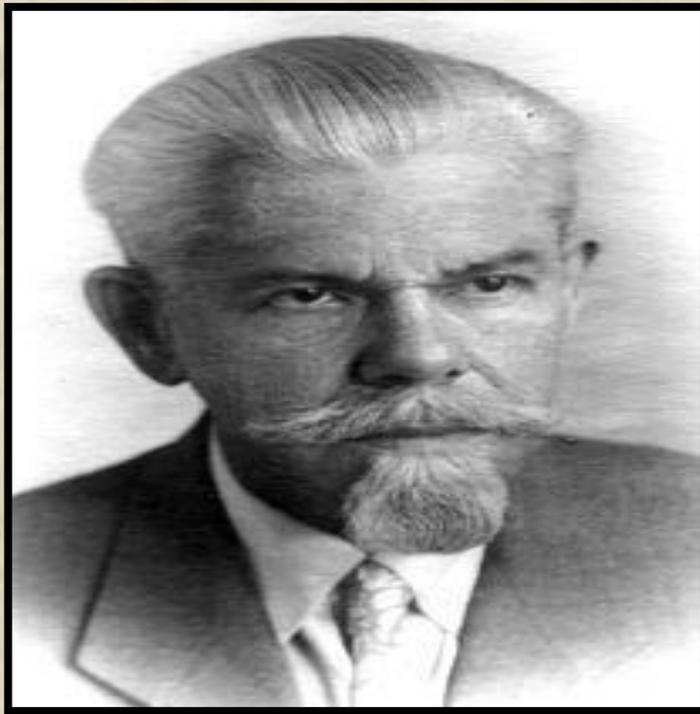
Умер Сергей Иванович Ожегов в Москве 15 декабря 1964 года. Урна с его прахом покоится в стене некрополя Новодевичьего кладбища.



Основные труды по лексикологии и лексикографии, социолингвистике, орфографии и орфоэпии, теории и практике культуры речи, истории русского литературного языка. Один из основоположников и теоретиков начала нормализации русского языка в современный период. В течение 13 лет (с 1927) занимался подготовкой (как один из основоположников авторов-составителей, а с 1936 – руководитель издания, помощник главного редактора) «Толкового словаря русского языка» (т. 1-4, 1935-40, под ред. Д. Н. Ушакова).

Широкую известность и признание получил главный труд Ожегова- одностомный «Словарь русского языка» (1949, 1990-1993). Он был задуман первоначально как краткая переработка словаря под ред. Ушакова. Однако в процессе работы составителю пришлось решать многие принципиальные проблемы, связанные со стилистической квалификацией лексики и фразеологии, структурой значений (толкований) слов, отражением многозначности и омонимии, частичным гнездованием, подбором иллюстративного материала (речений), обновлением и пополнением словника и др. Всё это придало одностомному словарю своеобразие и неповторимость. В 1-м изд. Словарь содержал 50 тыс. слов, в 6-м (1964, последнее, прижизненное) – около 53 тысяч. Ожегов постоянно дополнял и перерабатывал свой словарь, стремясь как можно лучше отразить в его рамках современный литературное словоупотребление, совершенствуя его как пособие по повышению речевой культуры. Строго нормативный словарь Ожегова стал базой для создания кратких и учебных словарей современного русского языка; его словник лёг в основу множества русско-национальных и национально-русских словарей. 1-е и 2-е изд. Словаря Ожегова вышли под редакцией академика С. П. Обнорского (1949, 1952); начиная с 9-го изд. (1972) словарь выходил под ред. Проф. Н. Ю. Шведовой, словник его увеличился до 70 тыс. слов. В 1990 АН СССР присудила словарю премию им. А. С. Пушкина.

На основе 23-го изд. Словаря 1991 был подготовлен одностомный «Толковый словарь русского языка» Ожегова и Шведовой (1992, 1994), который содержит около 80 тыс. слов и фразеологических выражений и, по мнению ряда специалистов, во многом отстает от принципов, сформулированных самим Ожеговым в статье «О трех типах толковых словарей современного русского языка» (ВЯ, 1952, № 2). Это касается состава словника, характера толкований однотипного материала, отношения к ненормативной лексике и фразеологии и др. Судьба новых изданий ожеговского словаря вызвала обеспокоенность научной общественности.



СИ.ОЖЕГОВ  
ТОЛКОВЫЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА



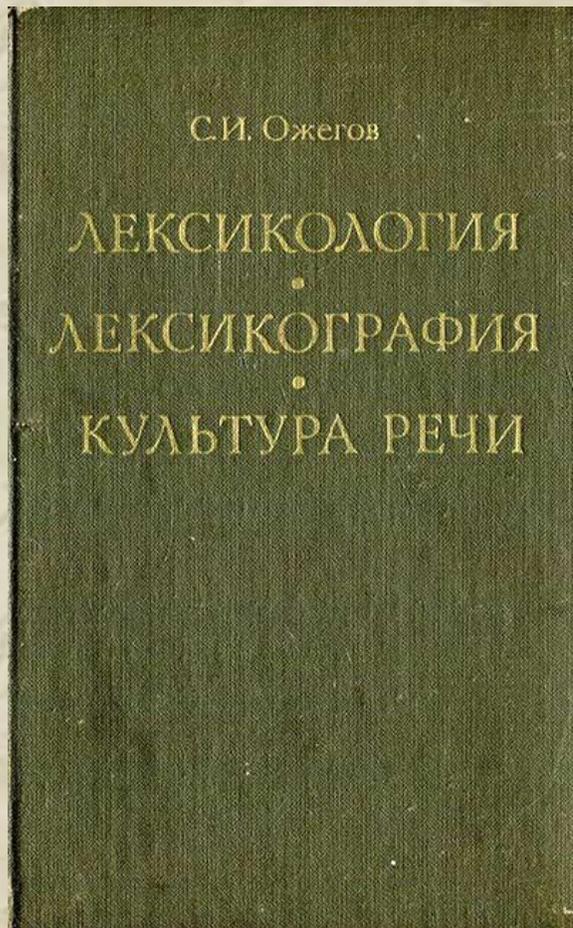
СИ.ОЖЕГОВ  
ТОЛКОВЫЙ  
СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

С. И. ОЖЕГОВ

СЛОВАРЬ  
РУССКОГО  
ЯЗЫКА

# Основные работы

- Словарь русского языка / Гл. ред. С. П. Обнорский. 50000 слов. — М.: Гос. Изд. Иностран. И нац. Словарей, 1949. XVIII, 968 с. В сост. Словаря принимали участие проф. Г. О. Винокур и В. А. Петросян.  
2-е изд., испр. И доп. 52000 слов (так на титуле) или 51533 слова (так на стр. 484). 1952. 848 с. 150000 экз.[10]  
3-е изд., «В 3-е издание, отпечатанное со стереотипа, внесены только некоторые необходимые исправления».[11] 1953. 848 с. 400000 экз.  
4-е изд., 52 872 слова. 1960. — 900 с.  
5-е изд., стереотип., 1963.  
6-е изд., 1964. — 900 с.  
Лексикология. Лексикография. Культура речи. — М.: Высшая школа, 1974.  
Статьи  
О трёх типах толковых словарей современного русского языка // «Вопросы языкознания», 1952, № 2;  
Очередные вопросы культуры речи // Вопросы культуры речи, вып. 1, М., 1955;  
О структуре фразеологии // Лексикографический сборник, вып. 2, М., 1957;  
О крылатых словах. (По поводу кн. Н. С. И М. Г. Ашукиных «Крылатые слова»), «Вопросы языкознания», 1957, № 2;  
Развитие литературного языка. Лексика // Русский язык и советское общество, Алма-Ата, 1962, с. 5—22.



*СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!*

