

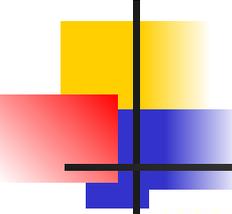
# Поэты прошлого века:

## *Ксения Некрасова*



*сделала: ученица 11 А класса  
Анастасия*

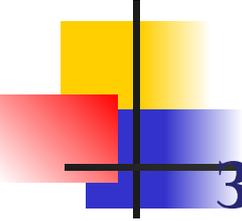
*проверил: учитель русского языка  
и литературы Горячкина И.А.*



# Содержание

---

<b>1. Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>2. Основная часть.....</b>	<b>4-18</b>
<i>2.1. Опрос среди сверстников.....</i>	<i>4</i>
<i>2.2. Биография Ксении Александровны Некрасовой.....</i>	<i>5-6</i>
<i>2.3. Особенности жизни и творчества Ксении Некрасовой.....</i>	<i>7-11</i>
<i>2.4. Экспресс-анализ стихотворения «САДОВНИК».....</i>	<i>11-12</i>
<i>2.5. Несколько лучших стихотворений К. Некрасовой.....</i>	<i>12-18</i>
<b>3. Заключение.....</b>	<b>19</b>
<b>4. Список использованных источников.....</b>	<b>20</b>



## **ЦЕЛЬ РАБОТЫ - ознакомление с биографией и творчеством поэта Ксении Некрасовой и экспресс-анализ одного стихотворения .**

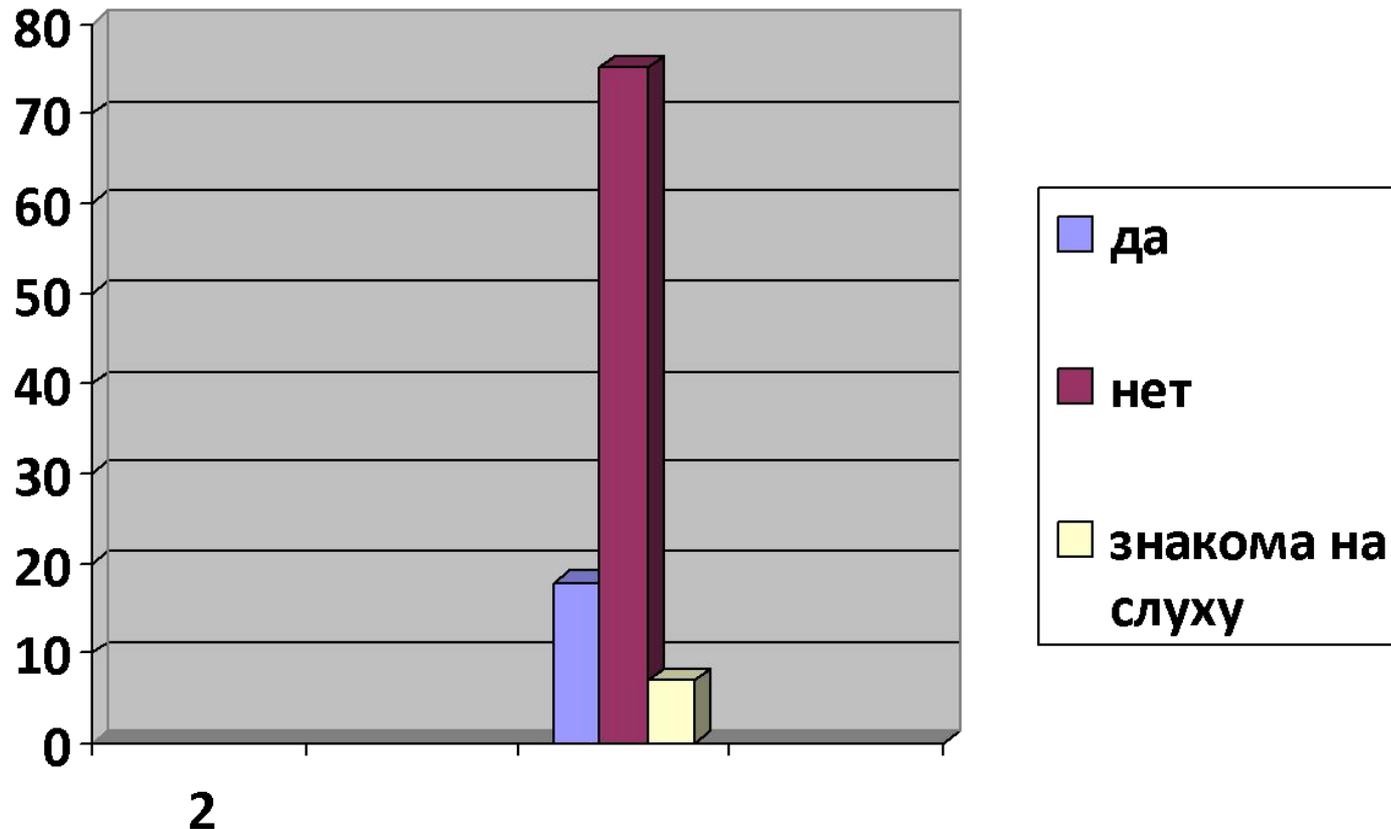
### **ЗАДАЧИ:**

- **познакомиться** с материалом о жизни и о творчестве поэта на сайтах интернета,
- **проанализировать** материал, составить краткую характеристику жизни и творчества Ксении Некрасовой,
- **провести опрос** среди сверстников,
- **сделать экспресс-анализ** одного из стихотворений поэта.

### **МЕТОДЫ:**

- **сбор и упорядочивание** информации о поэте,
- **анализ стихотворения** по предложенному плану.

# Опрос среди сверстников: *знакомо ли вам имя Ксении Некрасовой?*

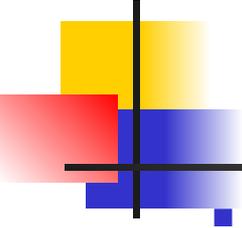


# Ксения Некрасова (1912-1958)



**« Будет холм надо мной, как над всеми, хорошо бы на краю села Крестик небольшой в ногах поставить в честь того, что русская была. Забыто ли имя – Ксения Некрасова? »**

# Биография



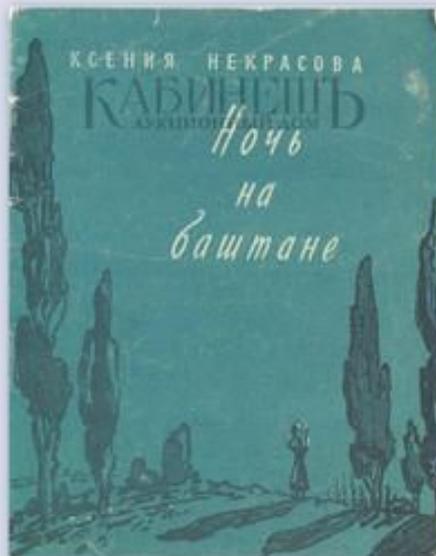
**Село Ирбитские Вершины Пермской губернии** (ныне — посёлок городского типа Алтынай Сухоложского района Свердловской области).

- **«Родителей своих не помню.** Взята была из приюта семьёй учителя на воспитание».
- Окончила семилетку, училась в Ирбитском **педагогическом техникуме.**
- Потом была **культработником** на Уральском заводе тяжёлого машиностроения.
- В 1935 году Свердловский обком комсомола направил Ксению Некрасову **в Москву на учёбу.**



- *Первое стихотворение опубликовано в журнале «Октябрь» – «Из детства»*
- *— 1958 год — первый сборник стихов*
- *Последний и наиболее полный сборник ( 156 страниц) был издан в 1973 году тиражом 17000 экземпляров.*

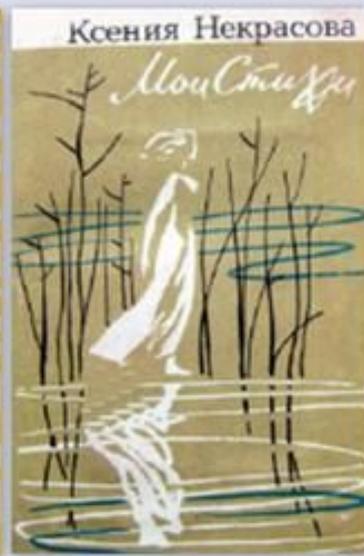
# Сборники стихотворений



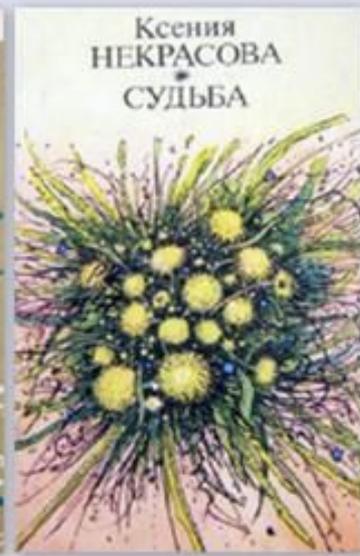
1



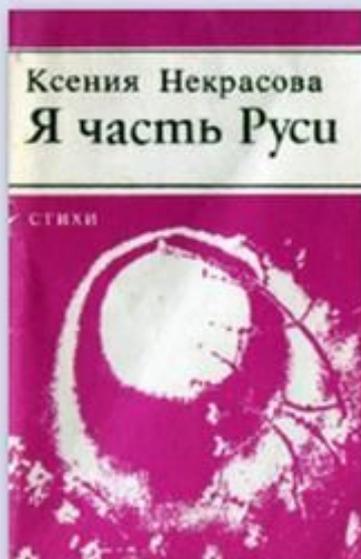
2



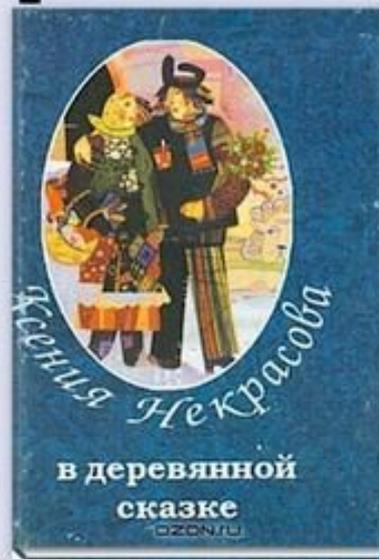
3



4



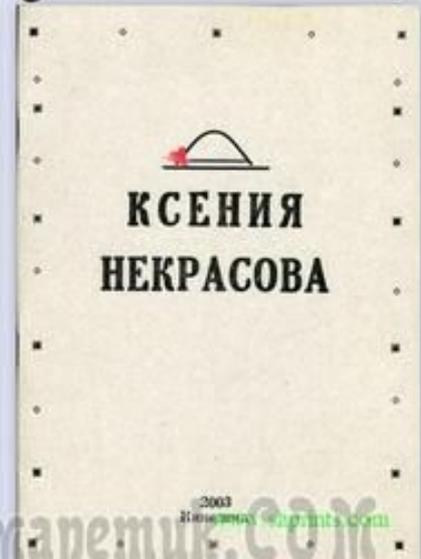
5



6



7



8



# Особенности творчества

---

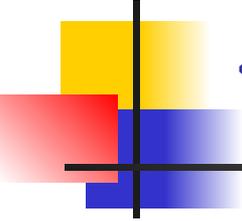
- Умение видеть поэзию в самых обыденных вещах – **«видеть великое в малом...»** (Н.Асеев).
- *Ксения знает своего читателя и дарует поэзию только **тем, кто видит «днем – на небе синем – звезды»**. Читатель с душой «с птичий носок» ее поэзию не примет и не поймет.*



# Особенности творчества

---

- В своем творчестве Ксения Некрасова **возродила верлибр** – свободный стих без какого-либо размера, без рифмы, без симметричной строфики
- В таком стихе главное – **полет мысли и интонация**. Именно в этой форме стиха наиболее полно раскрывается внутренний мир поэта.



# «ЗАКОНЧЕН ДЕНЬ РАБОТ»

---

Мой умный друг -  
железный экскаватор -  
чуть-чуть устал,  
для моря расчищая дно, -  
он шею вытянул  
к багряному закату  
и, челюсти раскрыв,  
зевнул...

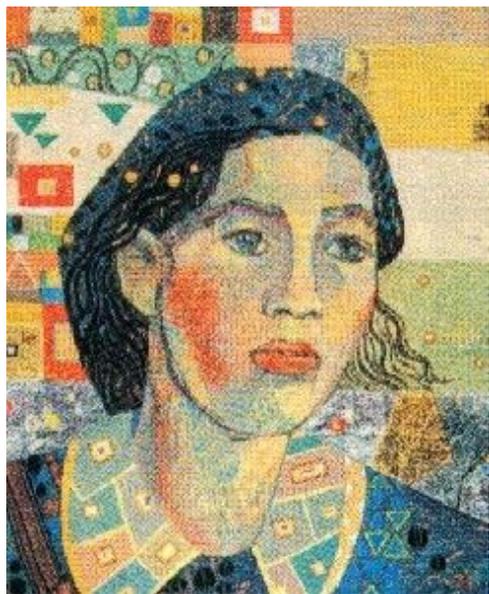


И паклей вытер кулаки  
и зашагал домой  
через  
пески.  
И словно ломоть сочной  
дыни,  
повисла желтая луна  
над экскаватором в  
пустыне.



# ИЗБА

---

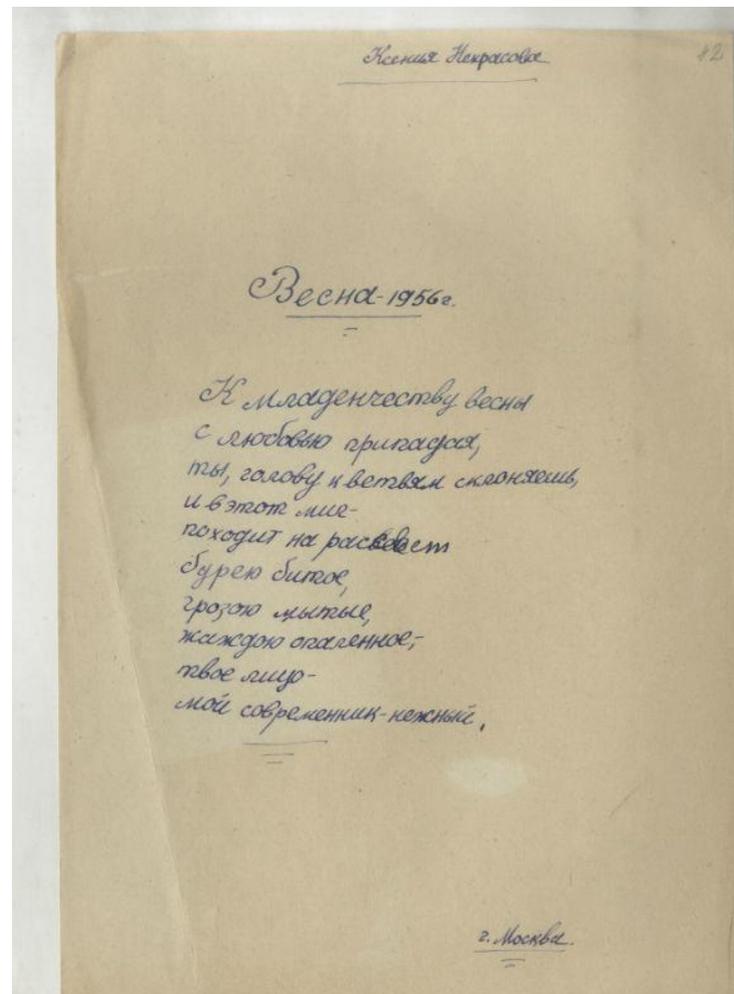


В доме бабушки моей  
печка русская – медведицей,  
с ярко-красной душой –  
помогает людям жить:  
хлебы печь,  
да щи варить,  
да за печкой  
и на печке  
сказки милые таить.

- 
- Твоей руки  
Коснулась я,  
И зацвела сирень...  
Боярышник в сквере  
Большого театра  
Цветами покрыл шипы.  
Кратчайший миг,  
А весна на весь мир.  
И люди прекрасней ветвей  
Идут, идут,  
Излучая любовь,  
Что в сердце зажглась в моём..



# Рукопись Ксении Некрасовой



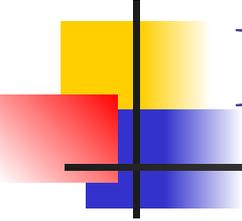
Ксения Некрасова

42

Весна 1956г.

К младенчеству весны  
с любовью припадаю,  
ты, голову и ветви склоняешь,  
и в этот миг  
походит на рассвет  
бурю буйное,  
грозою мысля,  
жаждою огащенное,  
твое глице-  
мой современник-нежный,

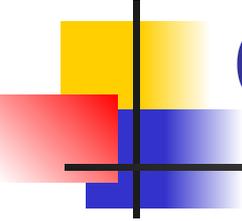
г. Москва



# ВЫВОД

---

- Лирику Ксении Некрасовой должны знать молодые современные читатели, так как ее поэзия, как показало наше исследование, ***формирует духовные ценности человека.***
- М. Пришвин писал, что ее душа ***«сидит не на месте, как у всех людей, а сорвана и парит в красоте».***



# СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

---

- (1) <http://2002.novayagazeta.ru/nomer/2002/16n/n16n-s30.shtml>
- (2) [http://tpuh.narod.ru/main\\_nekr.htm](http://tpuh.narod.ru/main_nekr.htm)
- (3) <https://ru.wikipedia>.
- (4) <http://magazines.russ.ru/arion/2011/4/ne21.html>
- (5) <http://tpuh.narod.ru/nekr9.htm#krug>
- (6) <http://magazines.russ.ru/znamia/2012/1/c11.html>
- (7) <http://4.404content.com/1/C9/4C/853455218437785222/fullsize.jpg>