

# Направление ОН и ОНА

## Комментарии к открытым тематическим направлениям тем итогового сочинения 2019/20 учебного года

*Размещены в Методических рекомендациях для экспертов,  
участвующих в проверке итогового сочинения (изложения), в  
2019/2020 учебном году (Приложение 8 к письму Рособнадзора  
от 24.09.2019 № 10-888)*

**5 Он и она**      **Взаимоотношения между мужчиной и женщиной, как в личной, так и в социальной сфере, всегда волновали отечественных и зарубежных писателей, публицистов, философов. Темы сочинений данного направления дают возможность рассмотреть разные проявления этих отношений: от дружбы и любви до конфликта и обоюдного неприятия. Предметом размышления может стать и многообразие взаимоотношений мужчины и женщины в социальном, культурном, семейном контексте, включая духовные связи между ребенком и родителями. Обширный литературный материал содержит примеры осмысления тончайших нюансов духовного сосуществования двух миров, именуемых «он» и «она».**

### Реальные темы прошлых лет (по теме любви):

- **Согласны ли Вы с утверждением Л. Н. Андреева: «Настоящую любовь можно узнать по тому, насколько от неё человек становится лучше...»**
- Помогает ли любовь справляться с жизненными трудностями?
- **Способна ли любовь изменить человека?**
- **Какую любовь можно назвать настоящей?**
- Почему первая любовь опозитизирована человечеством?
- **Всегда ли любовь делает человека счастливым?**
- Чем отличаются два чувства: влюблённость и любовь?
- Справедлива ли поговорка: «любовь слепа»?
- **Какие «чувства добрые» пробуждает в человеке любовь?**
- Что такое самоотверженная любовь?
- Нуждается ли истинная любовь во взаимности?
- **Требует ли любовь от человека работы над собой?**
- Опасен ли эгоизм для любви?
- **По каким признакам можно узнать настоящую любовь?**
- В чём разница между любовью и влюблённостью?
- Всегда ли поступки, совершённые во имя любви, благородны?
- **Когда любовь становится испытанием?**
- В чём проявляется любовь к жизни?
- **Любовь – это счастье или страдание?**
- **Согласны ли Вы с утверждением А. Камю: «Не быть любимым – это всего лишь неудача, не любить – вот несчастье»?**
- Помогает ли любовь понять себя?

- Согласны ли вы с утверждением: «Мы совершаем подвиги для тех, кому до нас нет никакого дела, а любят нас те, кому мы нужны и без всяких подвигов»?
- Как вы понимаете выражение «неразделенная любовь»?
- Счастливый брак зависит не от того, насколько вы совместимы, а от того, как вы справляетесь со своими различиями.
- Согласны ли вы с мыслью, о том, что люди, которых трудно полюбить, как раз больше всего нуждаются в любви?
- Согласны ли вы с утверждением: "У самого злого человека расцветает лицо, когда ему говорят, что его любят. Стало быть, в этом счастье»?
- Чем можно пожертвовать ради любимого человека?
- От каких ошибок может предостеречь нас любимый человек?
- Можно ли простить измену в любви?
- Как вы понимаете смысл высказывания: "Умереть за любовь не сложно. Сложно найти любовь, за которую стоит умереть»?
- Согласны ли вы с высказыванием Толстого: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему»?
- Существует ли дружба между мужчиной и женщиной?
- Когда любовь не приносит радости и удовлетворения?
- Согласны ли вы с мнением М. Булгакова: "Тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит"?
- Легко ли быть любимым?
- Что важно победить в самом себе, чтобы построить идеальные отношения с противоположным полом?

# Тезисы по направлению «ОН и ОНА»

-

# Цитаты

Высшее счастье жизни — это уверенность в том, что вас любят; любят ради вас самих, вернее сказать — любят вопреки вам. В. Гюго

История настоящей любви никогда не кончается. Ричард Бах

Вопреки общепринятому мнению любовь не причиняет мук. Мучает инстинкт собственности, а он противоположен любви. А. Экзюпери

Равенство всегда было самой прочной основой любви. Г. Лессинг

*Разные мы: тебе не о чем со мной говорить, мне не о чем с тобой молчать.*

Р. Валиуллин

- *Только любящий видит лицо любимого.*  
Николай Бердяев
- *Любовь – это готовность стареть с другим человеком.* Альбер Камю
- *Любовь есть высшее мужество: она готова к любым жертвам.*  
Э. фон Бодман
- *Человек может стать тебе близок за три дня. А тот, кто живет рядом с тобой годами, может так и не узнать, какой твой любимый цвет.*  
Э.Ремарк

...

# Аргументы

- А.И. Куприн «Гранатовый браслет», «Олеся»  
И.А. Бунин «Темные аллеи», «Солнечный удар», «Первая любовь», «Митинг любовь», «Грамматика любви», «Чистый понедельник»
- Г. Щербакова «Вам и не снилось»
- А. Грин «Алые паруса»



- А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- О. Генри «[Дары волхвов](#)»

...

- **Короткие рассказы к направлению "ОН И ОНА"**

[Он и она](#) А.П.Чехов

[Соловей и роза](#) О. Уайльд

[Дары волхвов](#) О. Генри

[Фиалки по средам](#) А. Моруа

[Светлые души](#) В. Шукшин

[Три часа между самолетами](#) Ф.С. Фицджеральд

[Дочь Авроры](#) Дж. Лондон

[Душечка](#) А.П. Чехов

[На чердаке](#) О. Генри

[Стрелы амура](#) Р. Киплинг

[Русские соболя](#) О. Генри

[Старик Завеев](#) П. Нилин

[Роман биржевого маклера](#) О. Генри

[Первая любовь](#) В. Богомолов

Пример итогового сочинения по направлению **"ОН и ОНА"** на тему: *"Согласны ли вы с мнением М.Булгакова: "Тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит"?"*

Что значит "любить"? Любовь - это прекрасное и светлое чувство, которое можно испытывать к себе, другому человеку, обществу, вещи, идее. И когда человек испытывает это, он любит. Что же имел в виду М. Булгаков? В данном случае он имел в виду любовь к определённому человеку. Я считаю, что если ты по-настоящему любишь человека, то будешь рядом с ним, невзирая на трудности. Ты будешь рядом и в горе и в радости, поддержишь и поможешь ему стать лучше. Рассмотрим примеры из художественной литературы.

В романе Ф.М. Достоевского "Преступление и наказание" настоящая любовь - любовь Сони Мармеладовой к Раскольникову. Даже когда Соня узнала о том, что совершил Родион, она осталась с ним и помогла ему поступить правильно и признаться в содеянном. Всё то время, что главный герой романа находился на каторге, девушка была рядом с ним. Соня поделила его участь, ведь без Родиона жизнь стала бы совсем невыносимой. Её любовь можно назвать настоящей, она настолько сильна, что смогла пережить все невзгоды, все трудности, которые были на пути возлюбленных.

А в трагедии Уильяма Шекспира "Ромео и Джульетта" участь любимой хотел разделить главный герой. После того как молодого человека выгнали из Вероны, юная синьора принимает снотворное, дабы покончить жизнь самоубийством. Ромео прибыл обратно в город и увидел свою возлюбленную, спящую крепким сном. Он решил, что она мертва, и потому принял яд. Ромео хотел разделить смерть вместе с любимой, настолько сильной была его любовь. Если бы он этого не сделал, то, возможно, семьи Капулетти и Монтеки никогда не перестали бы враждовать.

Таким образом, можно сказать, что М. Булгаков прав. Тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит. Иначе это нельзя назвать любовью: это просто влечение, страсть или симпатия. Именно верность человеку является одной из характеризующих черт любви, благодаря которой можно понять, настоящая любовь или нет.