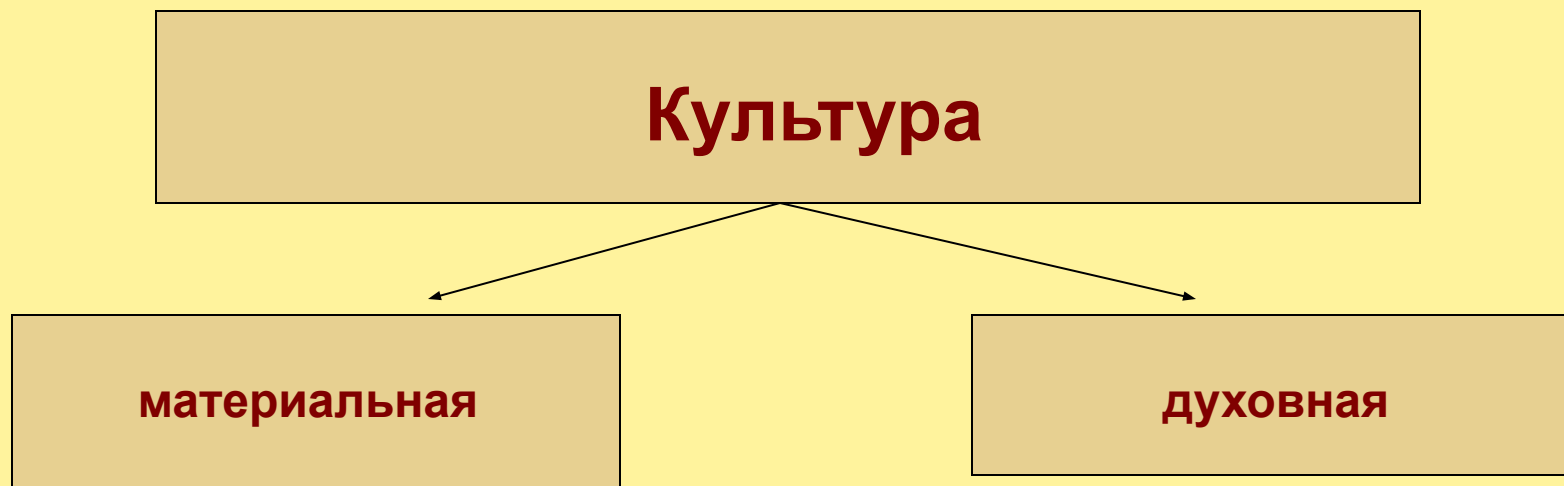


*Культура  
Древней Руси*



# Определение культуры



1. Что относится к материальной культуре?
2. Что относится к духовной культуре?

Система созданных человеком материальных и культурных ценностей на определенном историческом этапе.

# Особенности культуры Древней Руси

- Основу древнерусской культуры составляло наследие восточных славян.
- Древнерусская культура впитывала в себя культурные достижения проживавших в составе Руси и окружающих ее народов.
- Большое влияние на русскую культуру оказала Византия, особенно после принятия христианства.
- Создавая свои творения, древнерусские мастера не стали слепо подражать своим византийским учителям. они стремились отразить в них думы и чаяния русского народа.

Главным мотивом древнерусского искусства был патриотизм, призыв к объединению народных сил против внешних врагов.

# Устное народное творчество

Что мы подразумеваем  
под термином УНТ?

Песни

Былины

Сказания



А. Васнецов. Три богатыря.

Из того ли то из города из Мурома,  
Из того села да Карачарова  
Выезжал удаленький дородный  
добрый молодец.

Он стоял заутреню во Муроме,  
Ай к обеденке поспеть хотел он в  
стольный Киев-град.

Дай подъехал он ко славному ко  
городу к Чернигову.

У того ли города Чернигова  
Нагнано-то силушки черным-черно,  
Ай черным-черно, как черна ворона.

Так пехотою никто тут не  
прохаживат,

На добром коне никто тут не  
проезживат,

Птица черный ворон не пролётывает,  
Серый зверь да не прорыскиват.

**Вы узнали отрывок?**

# Письменность и грамотность

Форма		Название	Звуковое значение
кириллица	глаголица		
А	Ɑ	аз	а
Б	Ɱ	буки	б
В	Ɐ	веди	в
Г	Ɒ	глаголь	г
Д	ⱱ	добро	д
Е	Ⱳ	есть	е, э
Ж	ⱳ	живете	ж
З	ⱴ	зело	дз, з
И	Ⱶ	земля	з
Н	ⱶ	иже	и

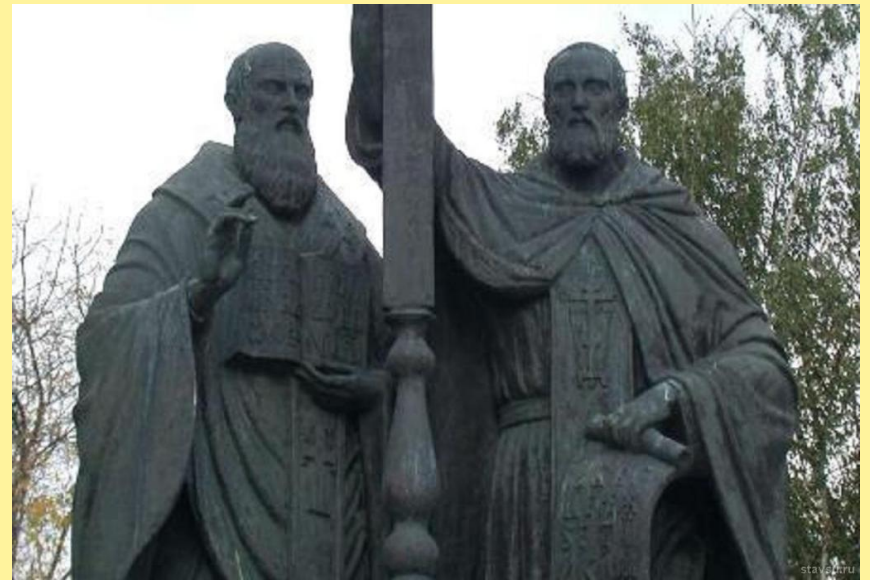
Алфавиты кириллица и глаголица

Письменность у восточных славян зародилась до принятия христианства. Славянскую азбуку создали византийские монахи Кирилл и Мефодий. При церквях и монастырях были открыты школы. Появляются первые рукописные книги.



Миниатюра из рукописной книги.

# *Кирилл и Мефодий*



# *Письменность и грамотность*

Грамотность была распространена не только среди феодалов, но и среди горожан. Об этом говорят многочисленные берестяные грамоты, а также надписи-граффити на стенах.

**Граффити – древние надписи бытового характера, рисунки, нацарапанные на стенах зданий и пр.**



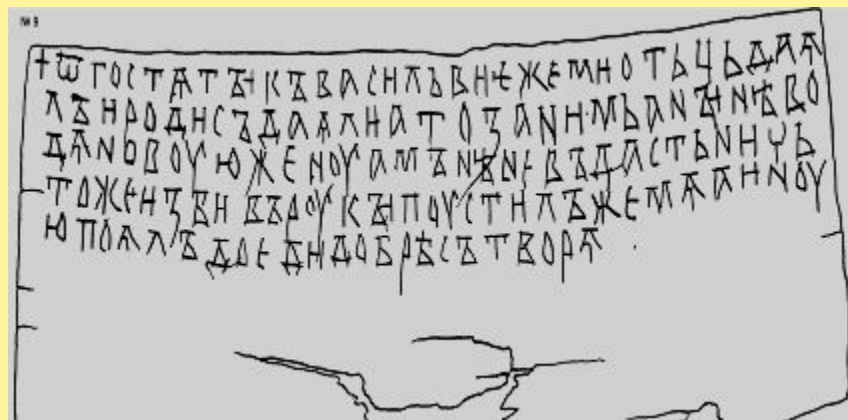
**Граффити**

# Берестяные грамоты

## От Гостяты к Василию.

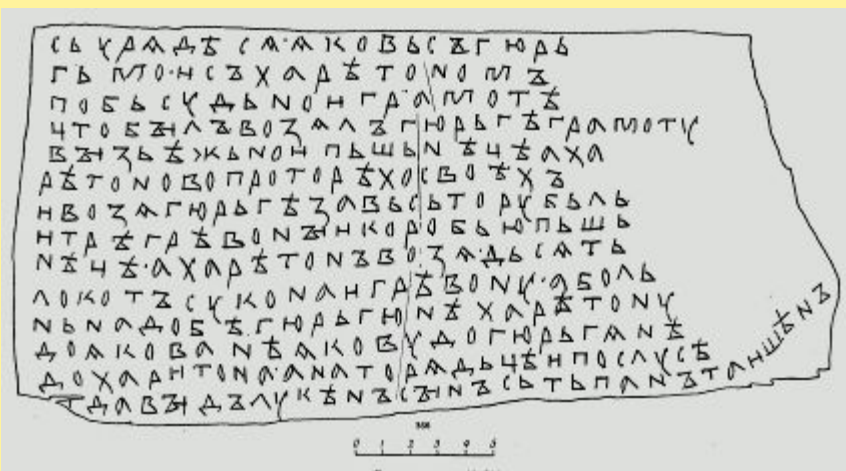
«Что мне дал отец и родичи  
дали впридачу, то за ним.

А теперь, женясь на новой  
жене, мне он не дает  
ничего. Ударив по рукам (в  
знак новой помолвки), он  
меня прогнал, а другую  
взял в жены. Приезжай,  
сделай милость»





# Берестяные грамоты



# *Тетрадь ученика Онфима*



# Первые книги.

«Остромирово Евангелие» 1056-1057  
гг., «Изборник» Святослава  
Ярославича 1073 г.



# Литература. Летописание

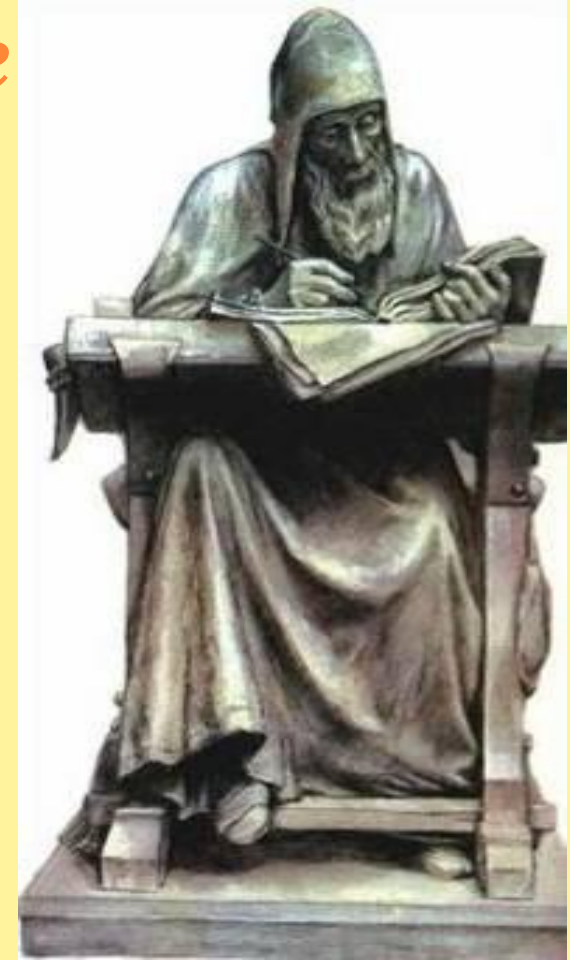


Страница из  
летописи

Каждый крупный город  
вел свою летопись.

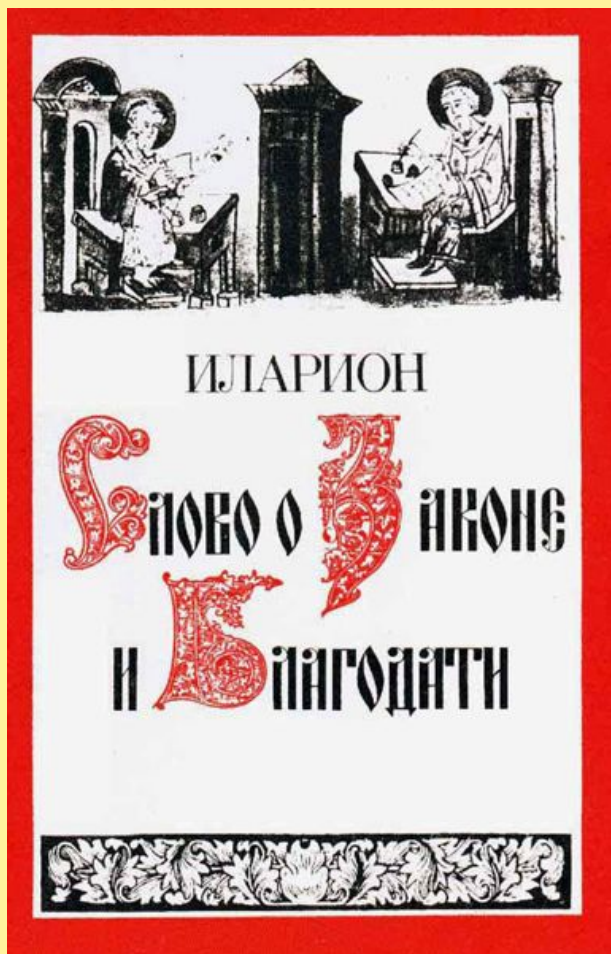
Вражда между  
князьями приводила  
к тому, что в  
летописях  
искажались  
отдельные события.  
Огромную роль для  
нашей истории  
сыграл, написанный  
в н.12 в. монахом  
**Нестором**, труд

Летопись – погодная  
запись событий



Нестор

**40-е гг. XI века –  
первое литературное  
произведение, у которого  
известен автор**



# **Архитектура.**

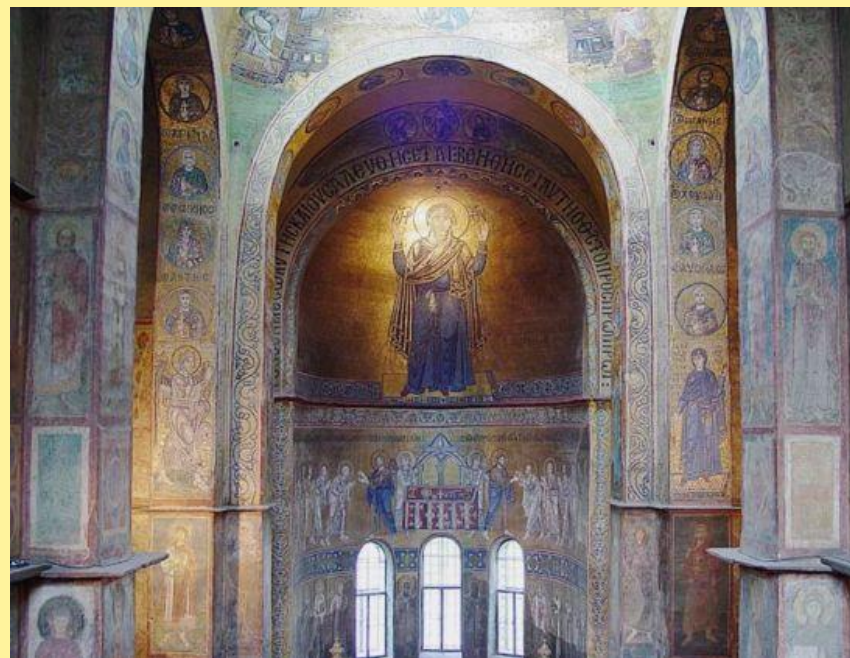
## **Десятинная церковь 989-996 гг.**





***Софійський собор в Києві. 1017—1037.  
Общий вид***

# Софийский собор в Киеве





# ***Софийский собор в Новгороде***



**Главный православный храм  
Великого Новгорода, созданный  
в 1045—1050 годах.**

# ***Спасский собор в Чернигове***



# Живопись



# *Иконопись*

Иконы, как правило писались на липовой доске

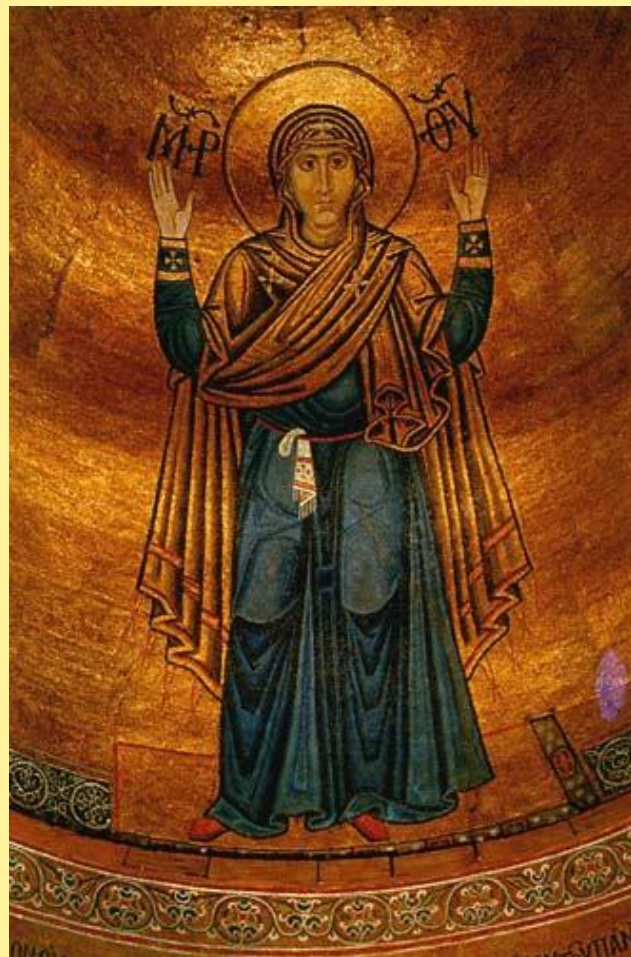
## Специфика иконописного письма:

- Фигуры изображались плоскими и неподвижными, использовались особая система изображения пространства (обратная перспектива),
- вневременное изображение,
- фигуры не отбрасывают теней,
- свечение вокруг головы в виде круга (нимб).



**Адриан святой. Фреска  
Софийского собора в Киеве**

**Богоматерь Оранта.  
Владимирская.**



**Богоматерь**



## **Вопросы для закрепления.**

- 1. Как называлось первое на Руси каменное сооружение? Век?**
- 2. Как называется первое литературное произведение, у которого известен автор?**
- 3. Когда написана «Повесть временных лет»?**
- 4. В каком веке появилась славянская письменность?**
- 5. Как называлась самая древнейшая книга из числа дошедших до наших времен?**
- 6. Назовите жанры древнерусской литературы.**
- 7. Назовите жанры в живописи.**