

# Гендерные особенности невербального общения.

Переклад Денис

РЦТ-91

## Базовые понятия

Гендер – набор характеристик, которые культура приписывает разным полам. Это модель поведения, которого общество ожидает от мужчины или женщины.

Понятие «гендер» часто приравнивают к понятию «пол».

Пол – это совокупность физических особенностей, которые помогают отличить мужскую особь от женской. Пол может быть женским или мужским, а гендер определяет поведение и действия, которых ожидает от человека общество.

Проще говоря, пол – биологическое понятие, гендер – культурное.

## Невербальное общение

Невербальное общение («body language») - коммуникационное взаимодействие между индивидами без использования слов через язык тела (жесты, мимику, интонации, образы).

Инструментом такого общения становится тело человека, обладающее широким диапазоном средств и способов передачи информации или обмена ею, которое включает в себя все формы самовыражения человека.

Особенностью языка телодвижений является то, что его проявление обусловлено импульсами нашего подсознания, и отсутствие возможности подделать эти импульсы позволяет нам доверять этому языку больше, чем обычному речевому каналу общения.

Базовые виды невербального общения – голос, внешний вид, мимика, телодвижения и жесты. Каждый из этих видов сможет сказать многое об эмоциях, которые наполняют человека в конкретный момент.

Для некоторых людей жесты и мимика с трудом поддаются сознательной корректировке. Никто не может сказать что-либо без интонации, мимики, жестов или мы постоянно находимся в какой-то позе, которую можно каким-либо образом истолковать. Например, в случае, если собеседник испытывает эмоциональный диссонанс или стресс, он может неконтролируемо отводить взгляд, проявлять защитные механизмы и т.д.

## Гендерная зависимость

В настоящее время невербальная коммуникация в гендерном аспекте недостаточно изучена и все чаще становится объектом исследования специалистами. Более того, данная тема описывает разнообразные гендерные стереотипы, которые разделяют общество на мужское и женское пространство, давая понять, что эти факторы привлекают интерес ученых к гендерной проблематике.

В нашем случае, инструментом невербального общения становится мужчина или женщина, обладающие особыми отличительными чертами и жестами в процессе передачи информации или обмена ею, которые включает в себя все формы самовыражения человека.

Одно из популярных мнений гласит, что словесный канал используется для передачи информации, в то время как невербальный канал применяется для "обсуждения" межличностных отношений или используется вместо словесных сообщений. Например, женщина может послать мужчине убийственный взгляд, и она совершенно четко передаст ему свое отношение, даже не раскрыв при этом рта.

Также популярно мнение о "женской интуиции".

В быту говорят, что женщины обычно более чувствительны, чем мужчины и этим объясняется существование такого понятия, как женская интуиция. Женщины обладают врожденной способностью замечать и расшифровывать невербальные сигналы, фиксировать мелкие подробности. Поэтому мало кто из мужей может обмануть своих жен, и, соответственно, большинство женщин могут узнать тайну мужчины по его глазам, о чем он даже не подозревает.

Не до конца понятно чем именно подкреплено это мнение, но убедительно звучит версия о том, что женская интуиция особенно хорошо развита у женщин, занимающихся воспитанием маленьких детей.

Несмотря на то, что проделано много исследований, непонятно являются ли некоторые жесты приобретенными и культурно обусловленными или генетическими.

Например, большинство мужчин надевают свое пальто, начиная с правого рукава, большинство же женщин начинают надевать пальто с левого рукава. Когда мужчина пропускает женщину на улице, он, проходя, обычно разворачивает тело к женщине; женщина же обычно проходит, отвернувшись от него. Делает ли она это инстинктивно, защищая грудь? Является ли это врожденным жестом женщины, или она научилась этому неосознанно, наблюдая за другими женщинами?

## Наиболее распространенные гендерные различия

(Данный перечень не претендует на точное соответствие и приверженность определенному гендеру. Информация статистическая и является всего лишь перечнем стереотипов)

1. У женщин выше коммуникативная чувствительность. От женщин ожидается высокая коммуникативная направленность на собеседника и предмет разговора, высокая социализация, воспитанность, соблюдение этикета и норм. Это связано с ответственностью женщин за свой дом и очаг, рождение и воспитание детей.
2. У женщин большее внимание к психологическим обстоятельствам ситуации, а у мужчин - к когнитивным. У женщин выше экспрессия в коммуникативном поведении: они чаще плачут, срываются на крик, больше проявляют эмоций, чаще и громче смеются, чем мужчины.
3. У женщин преобладает интуиция, а у мужчин - рациональность.
5. У мужчин больше задействована инструментальная сфера, нацеленность на выполнение поставленных задач, самоутверждение, а у женщин – социо-эмоциональная сфера;
6. Агрессивность у женщин меньше, чем у мужчин. Женщины стараются видеть позитивные черты в диалогических партнерах, но сами они не приветствуют мониторинг собственного поведения, они склонны находиться в закрытых, стеснённых позах;
7. Эмпатия. Женщины - чувствительные, они больше зависят от настроения других, чем мужчины, легко подхватывают состояние собеседника. Они легко улавливают невербальный сигнал, но нуждаются в подтверждении и расшифровки, знание которых их успокаивает.
8. Состояние депрессии, подавленности, угнетенности у женщин проявляется чаще, чем у мужчин.
9. Женщины склонны объяснять свои действия, оправдывая их невезением или неудачей, в отличие от мужчин, которые чаще обвиняют себя.

Спасибо за внимание, всем хорошей  
пары~