
Александр Трифонович Твардовский



Роль и место в литературе



Творческое наследие Твардовского вошло в «золотой фонд» русской литературы XX века. Но не только как поэт и писатель известен Александр Трифонович, но и как талантливый главный редактор журнала «Новый мир».

Твардовский был не единожды награжден орденами и наградами, становился лауреатом Ленинской и Сталинской премий.

А в этом году мы отмечаем сразу 2 юбилея, связанных с именем писателя – 110 лет со дня рождения Александра Твардовского и 75-летие поэмы «Василий Тёркин».

Происхождение

Александр Твардовский появился на свет 21 июня 1910 года в Российской империи. Хутор Загорье (Смоленская область) считается местом его рождения.

Отец – Трифон Твардовский, деревенский кузнец. Но он не ощущал себя обычным крестьянином. Отчасти потому что его отец служил в Польше бомбардиром и, вернувшись на родину, привез с собой прозвище «Пан Твардовский». И хотя настоящего отношения к дворянству оно не имело, но составило предмет для гордости. Да и предпочтения Трифона были скорее благородными – он увлекался литературой, много читал вслух детям. И женился он на девушке из семьи однодворцев – Марии Плескачевской.



Дом Твардовских в Загорье



***отец
Трифон
Гордеевич***



***мать
Мария
Митрофановна***

Образование



Твардовский в юности

С 1919 по 1924 год Твардовский учился в Ляховской сельской школе и потом в школе в Белом Холме. Но полный курс он не окончил.

В 1932 году он поступает в Смоленский государственный педагогический институт. В 1936 году юноша переезжает в Москву, где продолжает учебу уже на третьем курсе Московского института философии, литературы и истории. Учебное заведение он окончил в 1939 году. Почти сразу он становится военным корреспондентом, навсегда для себя решив быть одним из стражей Родины.

Творчество

Свои первые стихи Александр пишет еще будучи неграмотным мальчишкой. Его отец часто читал по вечерам сочинения знаменитых литераторов и этим привил детям любовь к творчеству.

Первое напечатанное стихотворение автора появилось в 1925 году в газете «Смоленская деревня». Оно называется «Новая изба». Немного позже молодой поэт отнес сборник своих сочинений известному на то время редактору Михаилу Исаковскому. Опытный литературный деятель воспринял поэзию положительно и поддержал творческие начинания Александра.

В 1931 году Твардовский публикует первую поэму «Путь к социализму». А в 1935 году выходит его книга «Сборник стихов».



*Исаковский
Михаил Васильевич*

Армия

В 1939 поэт был призван в ряды Красной Армии и участвовал в освобождении Западной Белоруссии. С началом войны с Финляндией, уже в офицерском звании, был в должности корреспондента военной газеты, публикуя в ней стихи и очерки. Свою лирику военных лет поэт называл «Фронтовой хроникой». За годы Великой Отечественной войны, а также в первые послевоенные годы, Твардовский создал ряд произведений, принесших ему подлинную славу и поистине народную любовь.



«Василий Тёркин»



В полной мере раскрыть поэтический талант Твардовскому удалось в поэме «Василий Тёркин». Она создавалась в тяжелые времена, когда шла Вторая мировая война, в 1941-1945 годы. Автор создал прекрасный народный образ героя, защитника своей Родины. Несмотря на ужасы событий, герой не отчаивался и поэтому вдохновлял настоящих солдат на подвиги.

Поэма написана доступным языком, её отличает простая рифма, быстрое развитие сюжета. Все эпизоды произведения связаны между собой личностью центрального персонажа. Твардовский понимал, что идёт война, что его читатели да и он сам находятся на передовой и в любой момент могут погибнуть, поэтому он старался выдавать законченные истории. Каждая история начиналась и заканчивалась в одном номере газеты, и была как отдельное произведение.

«Василий Тёркин» превратил Твардовского в культового военного литератора, и принёс ему заслуженные награды. Он получил орден Отечественной войны I и II степени.

Твардовский «Василий Тёркин. О награде». Читает Олег Табаков

После войны

После войны Твардовский продолжал активно писать. В 1967 году он приступил к написанию автобиографического произведения «По праву памяти». Эта поэма была написана в 1969 году, но издана спустя почти двадцать лет, в 1987-м. Дело в том, что главным героем произведения был отец Александра – Трифон Гордеевич, которого репрессировали в годы коллективизации. По этой причине поэма столько лет не печаталась.



Помимо поэзии Твардовский писал и прозу. Самыми лучшими его произведениями всё же стали поэтические сочинения, но не менее интересными получились и сборники прозы. В 1947-м он издал книгу под названием «Родина и чужбина», в которой тоже поднималась тема Великой Отечественной войны.

Личная жизнь

Мария Горелова была не только верной супругой, но и единомышленником Твардовского. Она посвятила любимому всю свою жизнь. Мария находила силы, чтобы поддержать супруга во время отчаяния, именно она печатала его работы, отправлялась в поход по редакциям, чтобы добиться их издания.



Александр Твардовский и Мария Горелова



Во фронтовых письмах он писал, что она единственная его опора и поддержка. Они родили и воспитали двух прекрасных дочерей – Валентину и Ольгу.

Александр Твардовский с дочерьми

«Новый мир»



*Александр Твардовский с редакцией
журнала «Новый Мир»*

Кроме писательской деятельности Александр Твардовский прославился и как журналист. В 1950 году он стал главным редактором издания «Новый мир», и оставался им до 1954-го. Потом был перерыв на четыре года, но в 1958-м его снова назначают на ту же должность. Эти годы были наполнены бесконечной борьбой с цензурой, которая пыталась «зарезать» много произведений талантливых литераторов.

На их защиту вставал Твардовский. Он не боялся печатать Ахматову, Солженицына, Троепольского, Бунина. Но после отставки Никиты Хрущева журнал «Новый мир» оказался под сильным давлением со стороны властей, и в 1970-м Твардовский оставляет занимаемую должность. Вместе с ним ушли его верные соратники и журнал прекратил свое существование.

Последние годы

После того, как власти буквально разгромили его журнал, у писателя случился инсульт, после которого он потерял речь и не мог двигаться. Кроме этого доктора диагностировали у него рак легких в запущенной стадии. Он умер на даче, в поселке под названием Красная Пахра, недалеко от Москвы. Александра Твардовского не стало 18 декабря 1971 года. Местом упокоения выдающегося литератора стало Новодевичье кладбище столицы.



Могила Александра Твардовского

Жизнь Александра Твардовского была яркой и насыщенной, после него осталось достойное наследие. Многие из его произведений учат в школе, они не теряют своей актуальности и сегодня.

Интересные факты

- Поэт занимался переводами с армянского, украинского и белорусского языков.
 - Твардовский был внимательным мужем – на каждый день рождения жены он дарил букет белой сирени. Это стало их семейной традицией.
 - Однажды на экзамене Твардовскому попался билет «Поэма Твардовского «Страна Муравия». Дело в том, что во время его обучения в институте уже были изданы некоторые его сочинения и даже вошли в институтскую программу.
-

Музей писателя



Дом-музей Твардовского

Музей-усадьба А.Т. Твардовского находится на хуторе Загорье (недалеко от города Смоленска) Починковского района. Настоящий дом не сохранился из-за войны, но из уважения к поэту на его подворье построили музей-усадьбу.