

Игры , способствующие формированию просодического компонента речи у детей дошкольного возраста.

Давидович Валерия Григорьевна
Учитель-логопед ГБС(К)ОУ №17 г. Санкт-Петербурга

«Мыльные пузыри»

Цель: Формирование длительного
плавного выдоха

«V@D»

Задание: Катя любит играть с мыльными пузырями. Давай и мы вместе с Катей будем выдувать пузыри. Воздух будем брать через нос выдыхать через рот, губы сложим трубочкой, щёки не будем раздувать. Когда воздуха будет не хватать, его нужно будет набрать через нос и продолжить упражнение. «V@D»



«V@D»

«Мишка и пчёлы»

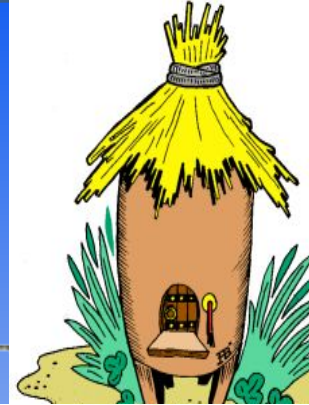
Цель: Формирование
интонационной выразительности в
экспрессивной речи, направленной
на развитие силы и высоты голоса.
Автоматизация звука [ж].

«V@D»

Задание: Как жужжат пчёлы?

Медведь пришёл на пасеку. Пчёлы жужжат тихо. Чем ближе медведь подходит к ульям, тем громче жужжат пчёлы.

«V@D»



«V@D»

«Петруша летит в гости»

Цель: Формирование
интонационной выразительности в
экспрессивной речи, направленной
на развитие силы и высоты голоса.

«V@D»

Задание: Попугай Петруша летит к нам в гости и напевает песенку. Чем ближе Петруша, тем громче его песенка.

«V@D»



«V@D»

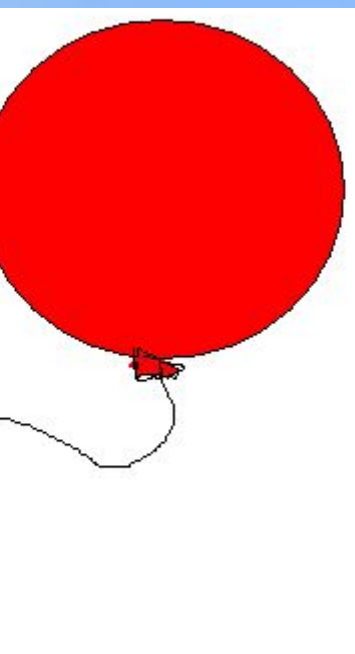
«Полёт воздушного шарика»

Цель: Формирование интонационной выразительности в экспрессивной речи, направленной на развитие силы и высоты голоса. Автоматизация звука [с].

«V@D»

Задание: Воздушный шарик летит по небу и напевает песенку (с-с-с-). Чем выше взлетает шарик, тем громче его песня. Мы с вами вместе с шариком споем его песенку.

«V@D»



«V@D»

«Прощальная песня птиц»

Цель: Формирование интонационной выразительности в экспрессивной речи, направленной на развитие высоты голоса.

«V@D»

Задание: Птицы улетают в тёплые края. Они поют грустную песню: «А-ааа». Чем выше летит птица, тем выше её голос. Мы с вами вместе с птицами споем их песню.

«V@D»



«V@D»

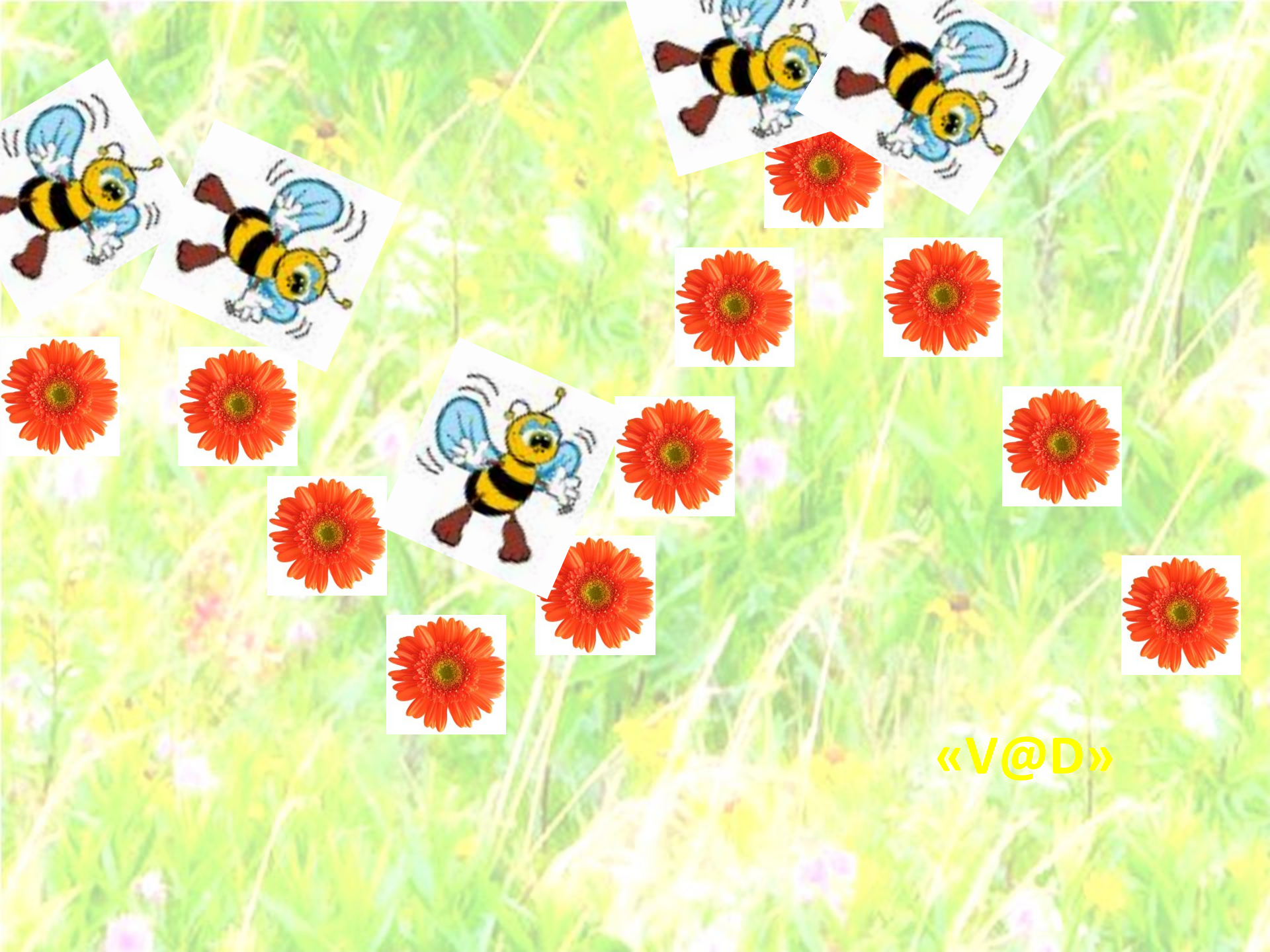
«Песенка пчелы»

Цель: Формирование интонационной выразительности в экспрессивной речи, направленной на развитие силы и высоты голоса. Автоматизация звука [ж].

«V@D»

Задание: Пчелка на полянке собирает нектар, перелетая, с одного цветка на другой, и поет любимую песенку (Ж-Ж-Ж). Мы с вами и вместе с пчелкой споем ее песенку. Воздух будем брать через нос выдыхать через рот. Когда воздуха будет не хватать, его нужно будет набрать через нос и продолжить упражнение. Сначала песенка поется тихо, пчелка летит по цветкам вниз, затем песенка становится громче - пчелка летит вверх.

«V@D»



«V@D»

«Дятел и лесное эхо»

Цель: Формирование навыков
воспроизведения ритмического
рисунка

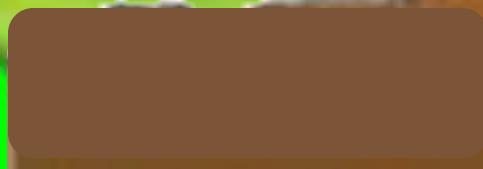
«V@D»

«Дятел дерево долбит, эхо может повторить»

Задание: Дятел сидит на дереве и стучит по нему сильным клювом. Давай превратимся в лесное эхо и, глядя на схему, повторим за дятлом его удары

«V@D»

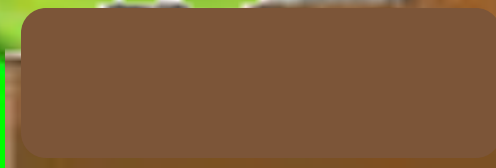
!!! !! !



«V@D»



! ! ! ! ! !



«V@D»



!!! ! !!

«V@D»

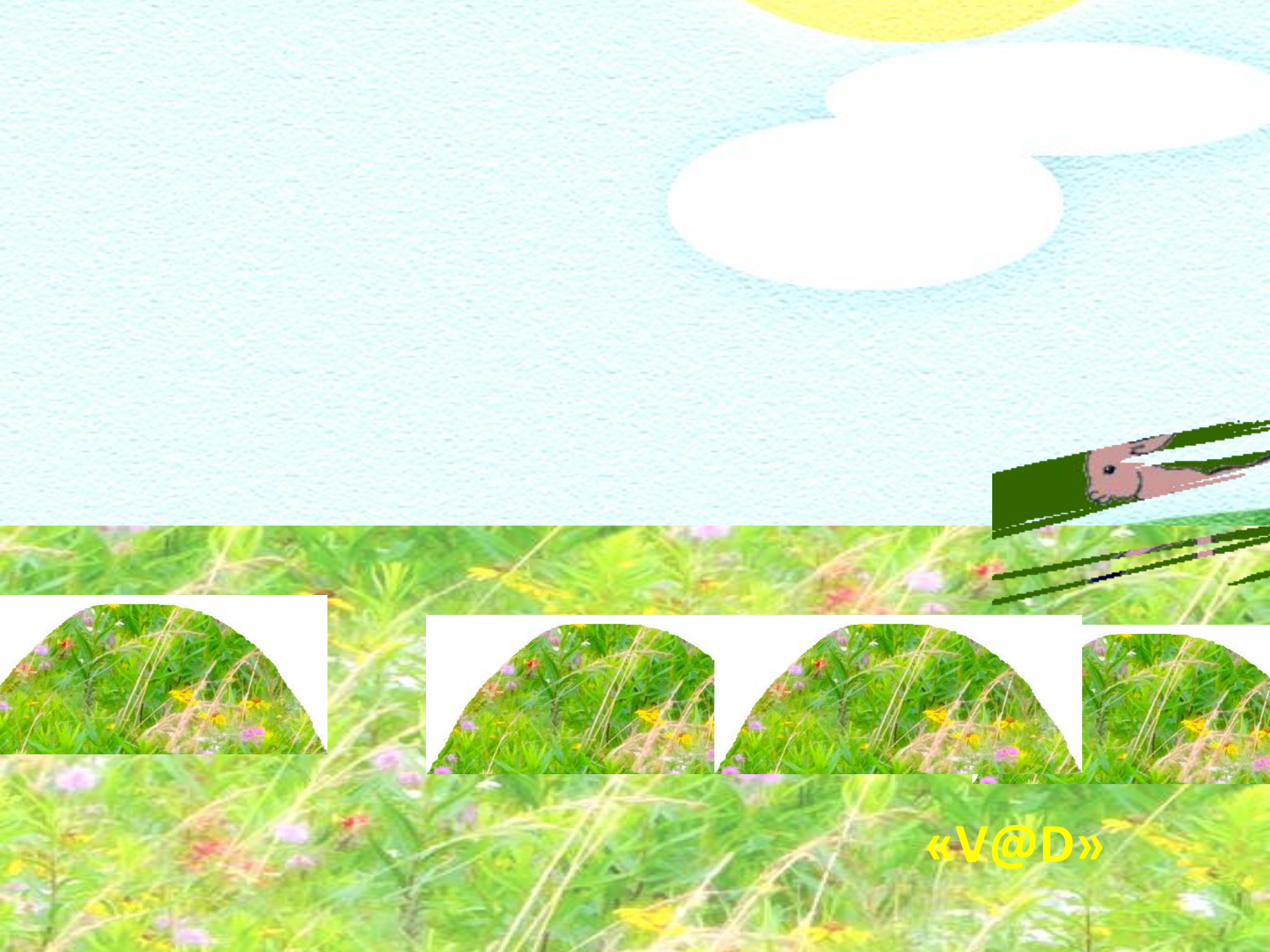
«Козлёнок на лугу»

Цель: Формировать навык воспроизведения ритма.

«V@D»

Задание: Козлёнок любит прыгать по кочкам .
При этом он напевает: «Ля-ля-ля». Если кочки
расположены рядом, то звуки произносятся
подряд, а если они расположены на расстоянии,
надо выдержать паузу. Давайте сейчас вместе с
козлёнком попробуем попрыгать с песенкой по
кочкам.

«V@D»



«V@D»

Три медведя».

Цель. Формировать умение определять по тембру голоса эмоциональную окраску фразы.

«V@D»

Педагог произносит фразу с различной эмоциональной окраской. Дети по голосу педагога определяют, какие чувства испытывает персонаж, и отвечают на вопрос: «Кто это сказал?»

«V@D»

