

Фрегат «Паллада»

Кругосветное путешествие И.А.Гончарова

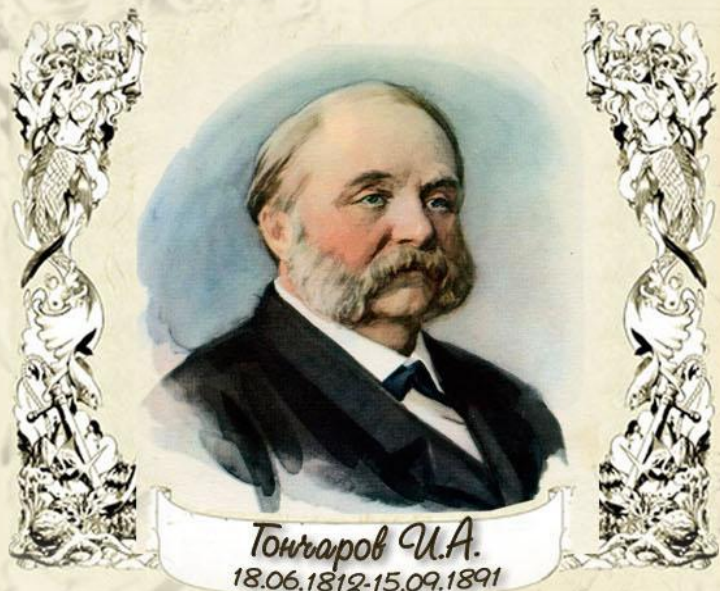
Брыкин Александр
Октябрьский сельский лицей
Ульяновская область



Фрегат «Паллада»

В 1852-1855 годах известный русский писатель И. А. Тончаров, совершил кругосветное путешествие в составе дипломатической миссии. Результатом его участия в походе стали его путевые очерки. «Фрегат «Паллада» И.А. Тончарова - образец в русской описательной литературе.

Фрегат «Намлада»



Иван Александрович Тонгаров родился в Симбирске 18 июня 1812 года в богатой купеческой семье.

Закончил факультет словесности Московского университета. Одновременно с Тонгаровым в университете обучались Белинский, Герцен, Лермонтов, Тургенев, Аксаков и другие.

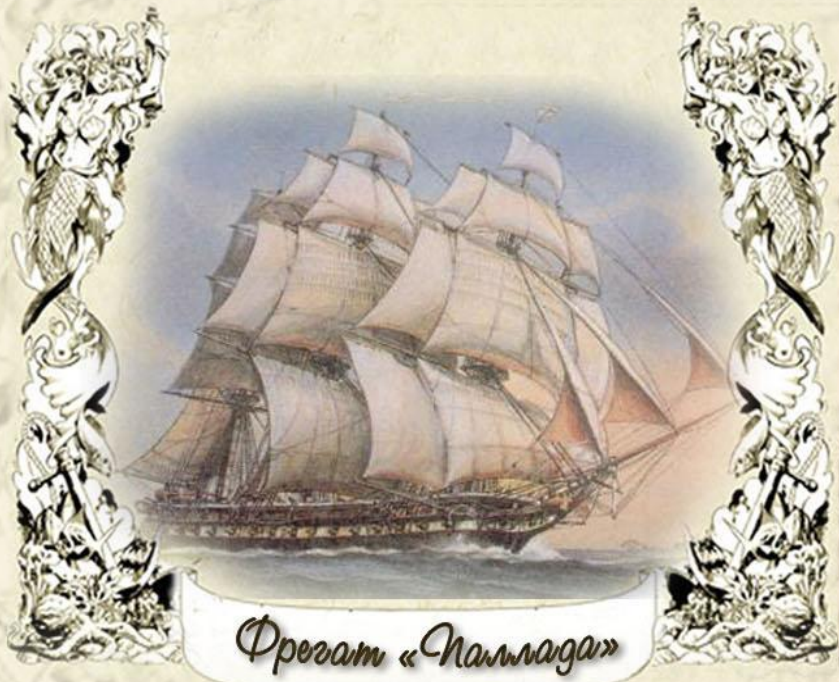
По окончании университета поступает на службу, сначала в должности секретаря Симбирского

губернатора, а затем, уехав из «сонного» родного города в Петербург, получает должность переводчика в министерстве финансов. С 1856 года И.А.Тонгаров – цензор Министерства внутренних дел, затем редактор правительственной газеты, член Совета по делам печати.

Самые известные произведения – романы «Обыкновенная история», «Обломов» и «Обрыв».

Центральная улица г. Ульяновска носит имя И.А.Тонгарова.

Фрегат «Намлада»



В 1831 году известный кораблестроитель XIX века В.Ф.Стоке заложил 52-пушечный фрегат. Ему дали имя «Намлада» в честь древнегреческой богини, дочери Зевса, которая почиталась как покровительница мудрости, искусств и войны.

«Намлада» проектировалась и строилась по лучшим кораблестроительным образцам того времени. Корабль предназначался для заграничных визитов членов царской фамилии, Николай I указал «отдельвать его с особенным тщанием».

Фрегат «Паллада»

Войдя в строй кораблей Балтийского флота, «Паллада» под командованием Н.С.Нахимова участвовала в плаваниях и маневрах, выполняя ряд миссий. Спасение русской эскадры, перевозка золота Английского Монетного Двора, океанские походы... и наконец, кругосветное путешествие к берегам Японии.

В ноябре 1855 года было принято решение затопить обветшавший корабль, выдержавший тяжелое кругосветное путешествие, в дальневосточных водах.

Для российских моряков стало традицией посещать Императорскую гавань, отдавая почести лежащему на дне кораблю.



Фрегат «Паллада»



Цель путешествия:

политико-экономическая - установление дипломатических отношений с Японией.

Япония никого не пускала к своим берегам. Нарушителей границы карали смертной казнью, считалось, что иностранцы «принесут свою веру, свои идеи, обычаи, уставы, товары и пороки».

Русский корабль привез к берегам отставшей от всего мира страны «цивилизацию и прогресс».

Фрегат «Наллада»

Начальник экспедиции

*Евфимий Васильевич Путятин
(1803 - 1883) - русский*

государственный деятель, адмирал.

*До поездки в Японию уже имел удачный
опыт дипломатической работы с
персидским шахом.*



*В 1855 году успел заключить Симодский контракт с Японией, открывавший
русским купцам японские порты, несмотря на препятствия со стороны японцев и
политические затруднения вследствие разрыва Англии и Франции с Россией. По
возвращении из экспедиции получает титул графа.*

Фрегат «Памлада»



Экипаж «Памлады»

426 матросов и офицеров

Командир - капитан-лейтенант И.С. Унковский

9 вахтенных офицеров, 3 штурмана, 2 врача, священник архимандрит Аввакум,
владеющий китайским языком

Дипломатическая миссия под началом Е.В. Путятина. в составе которой был и
Тонгаров.

Фрегат «Палла»



Хроника
7 октября 1852 г.

«Предстоит объехать весь мир и
рассказать об этом...»

Фрегат «Памлада»



Лондон
7 октября 1852 г.

Борьба эпох...

Тонгарова восхищают достижения техники. Парусные суда режут пополам, чтоб оснастить паровыми машинами.

Вглядывание в чужую жизнь...

«Меня смотреть сфинксы и обелиски, мне лучше нравится простоять целый час на перекрестке и смотреть, как встретятся два англичанина, сначала попробуют оторвать друг у друга руку, потом осведомятся взаимно о здоровье и пожелают один другому всякого благополучия...»

Фрегат «Памлада»

Везде Тонгаров встречает «героя капиталистического времени»

...на песках Африки, на плантациях Индии и Китая, среди тюков чая, ...повелевающего народами, кораблями и пушками...

Англичане и американцы хладнокровно обращают в деньги «пот, кровь, энергию, ум, всю жизнь» азиатских народов.

Остров Мадейра

Острова Зеленого мыса

Фрегат «Намлада»

Сравнение своего и чужого...

«...Куда бросила меня судьба от наших берез
и елей, от злой зимы и бесхарактерного
лета?

Я под экватором, ...в царстве вечного беспо-
щадно-знойного лета. Глаз, привыкший к
необозримым полям ржи, видит плантации
сахара и риса; вечнозеленая сосна смени-
лась бананом, кокосом...»



Синица

Взгляд русского барина...

На англичан:
у них все по порядку и как положено
— «бездушные механизмы»



На африканцев:
«Перед нами стояло существо, едва
имевшее подобие человека»



На китайцев:
«Несмотря на запах, на жалкую бедность, на
грязь, нельзя было не заметить ума, порядка,
отчетливости...не куточки соломки нет, не упав-
шего плетня...»



Взгляд русского барина

На англичан:
у них все по порядку и как положено
— «бездушные механизмы»



На африканцев:
«Перед нами стояло существо, едва
имевшее подобие человека»



На китайцев:
«Несмотря на запах, на жалкую бедность, на
грязь, нельзя было не заметить ума, порядка,
отчетливости...не куточки соломки нет, не упав-
шего плетня...»



Взгляд русского барина...

На англичан:
у них все по порядку и как положено
– «бездушные механизмы»



На африканцев:
«Перед нами стояло существо, едва
имевшее подобие человека»



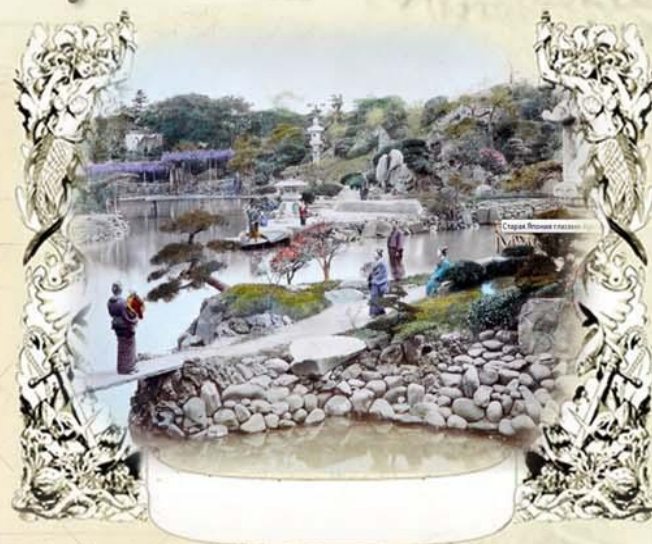
На китайцев:
«Несмотря на запах, на жалкую бедность, на
грязь, нельзя было не заметить ума, порядка,
отчетливости...не кучки соломы нет, не упав-
шего плетня...»



Взгляд русского барина...

На японцев:

«...Если падет их система, они быстро очеловечатся... сколько у них жизни кроется под этой апатией, сколько веселости, игривости! Куча способностей и дарований...»



На русских:

«Мы ленивы и нелюбопытны», но при этом, возвращаясь через Сибирь отмечает: «Несмотря на продолжительность зимы, на лютость стужи, как все шевелится здесь! Пустыни превращаются в жилые места, ... религия и цивилизация борются с дикостью... Дворяне, духовные, купцы, поселяне – все призваны к труду и работают неустойчиво»



Взгляд русского барина...

На японцев:

«...Если падет их система, они быстро очеловечаются... сколько у них жизни кроется под этой апатией, сколько веселости, игривости! Куда способностей и дарований!...»



На русских:

«Мы ленивы и нелюбопытны», но при этом, возвращаясь через Сибирь отмечает: «Несмотря на продолжительность зимы, на лютость стужи, как все шевелится здесь! Пустыни превращаются в жилые места, ... религия и цивилизация борются с дикостью... Дворяне, духовные, купцы, поселяне – все призваны к труду и работают неутомимо»



Взгляд русского барина...

На японцев:

«...Если падет их система, они быстро очеловечаются... сколько у них жизни кроется под этой апатией, сколько веселости, игривости! Куда способностей и дарований!...»



На русских:

«Мы ленивы и нелюбопытны», но при этом, возвращаясь через Сибирь отмечает: «Несмотря на продолжительность зимы, на лютость стужи, как все шевелится здесь! Пустыни превращаются в жилые места, ... религия и цивилизация борются с дикостью... Дворяне, духовные, купцы, поселяне – все призваны к труду и работают неутомимо»



Взгляд русского барина...

На японцев:

«...Если падет их система, они быстро очеловечатся... сколько у них жизни кроется под этой апатией, сколько веселости, игривости! Куча способностей и дарований...»



На русских:

«Мы ленивы и нелюбопытны», но при этом, возвращаясь через Сибирь отмечает: «Несмотря на продолжительность зимы, на лютость стужи, как все шевелится здесь! Пустыни превращаются в жилые места, ... религия и цивилизация борются с дикостью... Дворяне, духовные, купцы, поселяне – все призваны к труду и работают неустойчиво»



Фрегат «Паллада»

В августе 1853 года «Паллада» достигла берегов Японии. «Тише едешь - дальше будешь» - характеризовал переговоры Тончаров, описывая утомительные церемонии, страх, медлительность и боязнь инициативы японских чиновников.

Доступ в страну был закрыт для иностранцев, лишь с 1641 года исключение было сделано для китайских кораблей, которым было разрешено заходить в порт Нагасаки.

Но Япония осознала, что подобная политика привела ее к колоссальному отставанию от других стран, а Россия и Америка вступили в соперничество за влияние в этом регионе. Обе супердержавы одновременно направили в Японию военно-морские эскадры. Соединенные штаты откровенно запугивали новейшим оружием, Россия же предложила взаимовыгодную торговлю, прибыв на четырех судах с новейшими пушками, против японцев с саблями.



Япония

Фрегат «Паллада»

В августе 1853 года «Паллада» достигла берегов Японии. «Тише едешь - дальше будешь» - характеризовал переговоры Тончаров, описывая утомительные церемонии, страх, медлительность и боязнь инициативы японских чиновников.

Доступ в страну был закрыт для иностранцев, лишь с 1641 года исключение было сделано для китайских кораблей, которым было разрешено заходить в порт Нагасаки.

Но Япония осознала, что подобная политика привела ее к колоссальному отставанию от других стран, а Россия и Америка вступили в соперничество за влияние в этом регионе. Обе супердержавы одновременно направили в Японию военно-морские эскадры. Соединенные штаты откровенно запугивали новейшим оружием, Россия же предложила взаимовыгодную торговлю, прибыв на четырех судах с новейшими пушками, против японцев с саблями.



Япония

Фрегат «Паллада»

Экспедиция увенчалась успехом...

- 1. Экономико-политическая значимость:
начало дипломатических отношений с Японией, подписаны
торговые соглашения и разрешен заход в японские порты
торговых судов.*
- 2. Научная значимость:
были подробно изучены множество берегов и островов.*
- 3. Культурная значимость:
описание традиций, обычаев и нравов многих народов.*
- 4. Литературная значимость:
путевые очерки Тонгарова – образцы жанра в русской литературе.*
- 5. Личная значимость:
развитие творчества писателя, идейно-нравственный рост,
подготовка к написанию романа «Обломов»*

*...но жизнь фрегата закончилась
вместе с путешествием.*