

БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

Библиотека

Виртуальная книжная выставка новой литературы

Уважаемые преподаватели и студенты!

**Вашему вниманию представлена новая литература
по специальности
«Музыкальное образование».**

Желаем приятного прочтения!



Рассмотрены основы музыкального воспитания дошкольников, методы и приемы развития музыкального воспитания детей. Подробно изложены формы и способы организации музыкальной деятельности детей.



Радынова, О.П.

Теория и методика музыкального воспитания : учебник для СПО / О. П. Радынова. С. Н. Комиссарова . – 3-е изд. – Москва : Юрайт, 2020 . – 294, [3] с.





Разобрана работа концертмейстера над камерным и оперным репертуаром, с солистом-инструменталистом, с хором на примере произведений Рахманинова, Верди, Чайковского, Дебюсси, Чеснокова.

Мосин, И. Э.

Творческая работа в концертмейстерском классе : учебно-методическое пособие / И. Э. Мосин . – 5-е изд. стер. – Санкт-Петербург : Лань : Планета музыки, 2020 . – 112 с.



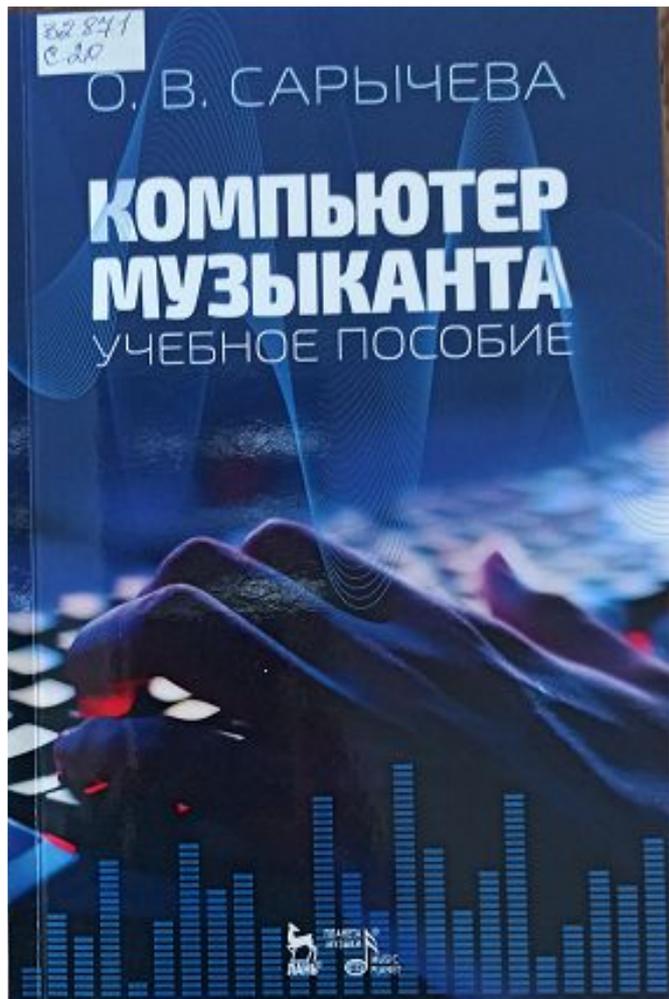
Для того, чтобы уметь правильно сочинить музыку, играть её и петь, нужно знать теорию музыки.

В данном пособии представлены сведения по музыкальной орфографии, законы народной и классической музыки.



Способин, И. В.

Элементарная теория музыки : учебное пособие / И. В. Способин . – Москва : Музыка, 2020 . – 205, [2] с.



Представлены новые технологии и компьютерные программы, которыми могут воспользоваться педагоги по эстрадному вокалу, синтезатору, гитаре, работающие со звуковыми треками, фонограммами и аранжировками.

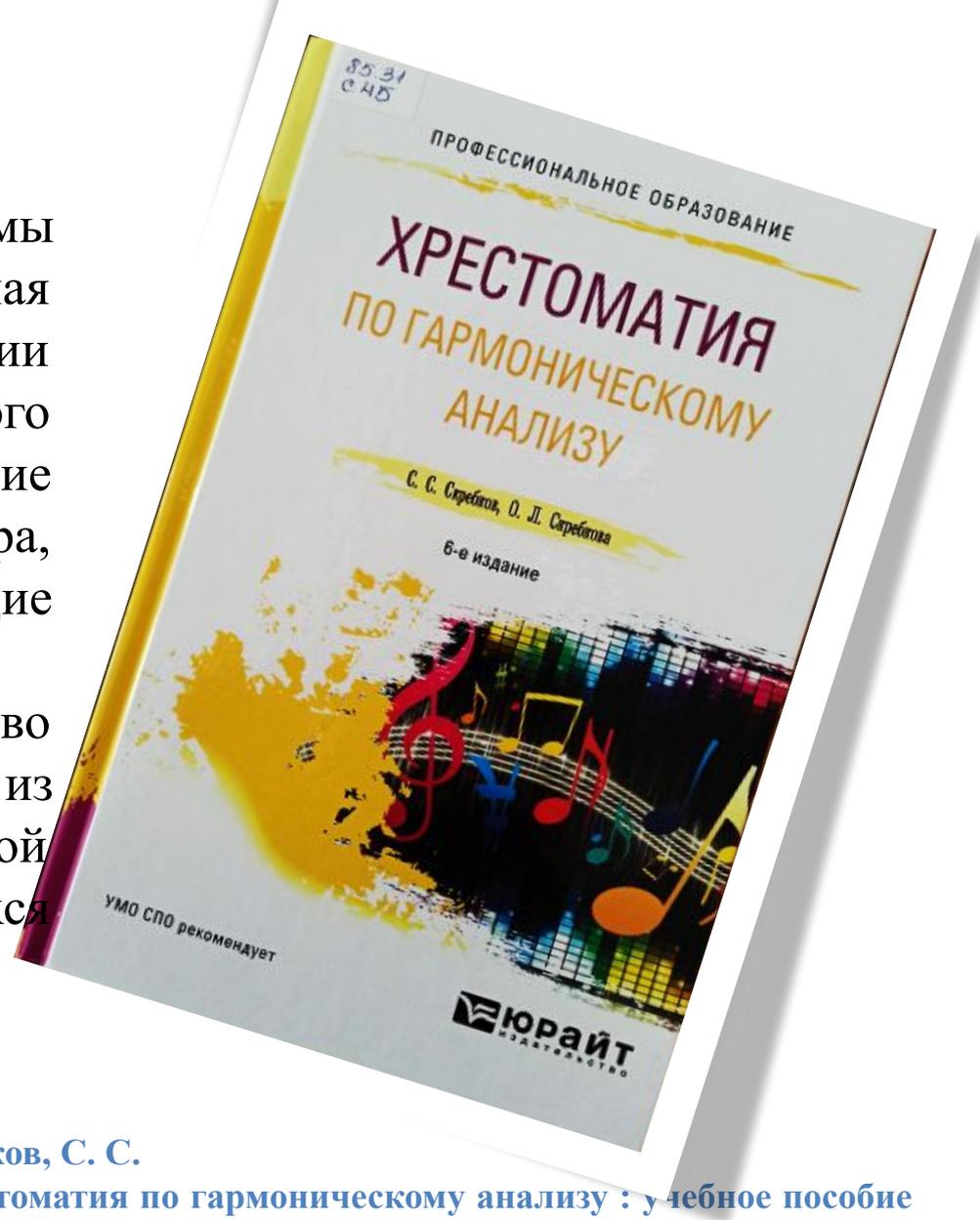
Сарычева, О. В.

Компьютер музыканта : учебное пособие / О. В. Сарычева . – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Лань, 2020 . – 52 с. : ил.



Представлены основные темы курса гармонии: диатоника, двойная доминанта, отклонения и модуляции в тональности диатонического родства, взаимопроникновение одноименных мажора и минора, энгармонизм, транспонирующие секвенции.

Приведено большое количество нотных примеров из художественной и нотной литературы – выдающихся сочинений XIX – XX веков.



Скребков, С. С.

Хрестоматия по гармоническому анализу : учебное пособие для СПО / С. С. Скребков, О. П. Скребкова . – 6-е изд. – Москва : Юрайт, 2020 . – 293, [2] с.

Спасибо

за

внимание!

