

# Анализ документов в качественной парадигме

курс «Методология и методы социологического  
исследования» , 2017 г.

© Пузанова Ж.В.

# Традиция изучения «человеческих документов»

- Письма, дневники, воспоминания, автобиографии = «живые», не пропущенные сквозь интерпретацию
- 1980-е гг.: *плюралистичность социальной жизни* (модернистские и немодернистские «формы жизни») ⇒ «дать голос маленьким людям» (не «большим нарративам» политиков, ученых, интеллектуалов...); ⇒ повседневная жизнь (понять *социальный контекст, социальный фон*)
- Реалистический и нарративный подходы +
- Анализ языка текста (выражение и воспроизводства статуса пишущего, его места в структуре...) – метод: «внимательное вглядывание», результат - комментарий

# «Ручное», «наивное» письмо

Е.Киселева, 5 кл.образования, 1987 г.,  
квартира для внука

*«Нет товарищи у нас же не  
Капиталистическая страна у нас должны  
быть сознательные люди можить надо  
делать какие исхождения, коль выставите  
такой вопрос самовольно Он Комсомолец да  
еще допризывник. У меня лопаются терпения.  
Я не гений и не борец за власть советов, а  
простая женщина которых воспитала двух  
сыновей и в таком гори тем более ыновей, а  
теперь у них сыновья уже 5 Мущин, которые  
нужны стране защищать наши рубежи»*

Козлова Н.Сандомирская И. «Наивное письмо» и  
производители нормы // ВС.1996. Вып.7

Лояльность к сов.  
государству  
(«проверенный»)

Забота о простом  
человеке в СССР  
(идеологема)

Святой долг  
каждого  
настоящего  
мужчины (норма)

# Историческое исследование, или устная история (oral history)

= Субъективный опыт переживания исторических событий:

- Изучение истории становления локальных сообществ (движений, организаций, населенного пункта)
- Крупного исторического процесса или события (войны, революции, репрессий, катастрофы)
- Аспект анализа – социальная история или психоистория (*как люди жили... что думали (семья, брак, работа, профессия, дети...)*)
- Пример: М.Рожанский: Усть-Илимск – «город без прошлого» (моноград, процесс формирования культурного мира города, ориентированного на экологическое равновесие и единение с природой)

# Историческое исследование (2)

- **Особенность** – отношение к информанту как очевидцу исторических событий (воспоминания) ⇒ проблемы: искренность, адекватность информанта, возможности памяти
- **Основные принципы анализа:**
  - Предварительное ознакомление с официальными источниками (соц.-ист. *контекст*)
  - Ограничения исследования относительно узкой проблемной областью и временными рамками
  - Отбор информ. источников (информантов) в соответствии с целями и проблемой исследования
  - Рассматриваются и анализируются противоречия в высказываниях разных очевидцев или участников событий
  - Свидетельства информантов по основным параметрам сравниваются с уже имеющимися документ. свидетельствами

# «История жизни» (life story) – биографический метод

= изучение индивидуального пути и жизненного опыта на разных стадиях (от детства к взрослению, старению)

- Описывают жизненные практики людей, оказавшихся в *нетипичной* (уникальной) ситуации (Гарфинкель: история гермафродита, Хьюс: героинщик-самоубийца, Фуко: француз. убийца-маньяк XIX в.)
- Или *типичной* ситуации (Владек Висневский – польский крестьянин)
- Истории жизни выдающихся или обычных людей

## 2 подхода к истории жизни (Н.Дензин):

- *Классический* (биографический материал как иллюстративная основа для собственных теорий и концепций: исследователь «создает» историю жизни)
- *Интерпретативный* (биография – демонстрация, презентация «образа себя» ⇒ анализируются способы построения идентичностей и их изменения).

**Последовательность** действий при таком анализе:

- Фиксация элементов объективного опыта (этапы жизни хронологически)
- Собрать более детальную информацию о контексте наиболее важных событий (набор отдельных историй сформировать)
- Отдельные истории организовать вокруг общих тем (эпизодов жизни)
- Раскрытие смысла отдельных историй для жизни индивида в целом
- Доп. источники: социально-исторический контекст

# Использование биографического метода

- Изучение способов «проживания» жизненных событий (индивид. кризисов, жизненных этапов...)
- *Коллективный* опыт «проживания» определенной социальной ситуации (5 ... 25 случаев) ⇒ типологизация жизненных стратегий в сходных ситуациях, типы культурных норм, ориентаций (перекрестный анализ биографий)
- *История семьи*: несколько поколений - соц. и территор. мобильность, преемственность статуса, передача «культурного капитала», трансформация ценностей (Пример: Воронков В., Чикадзе Е.: утрата культурно-национальной идентичности евреев в 20-30-е гг. и формирование советской идентичности, и наоборот, в 80-90 –е гг.)

# Домашнее задание

- Девятко И.Ф. Биографический метод // Методы социологического исследования. Гл.3
- Козлова Н., Сандомирская И. «Наивное письмо» и производители нормы // Вопросы социологии, 1996. Вып.7  
(<http://sociologos.net/kozlova-sandomirskaya-naivnoe-pismo>)
- Бурдые П. Биографическая иллюзия // INTER. 2002. № 1. С.75-84.  
(<http://www.isras.ru/files/File/Inter/2002-01/6Burdie.pdf>)
- Мещеркина Е. Как стать баронессой // INTER. 2002. № 1. С.87-94.  
(<http://www.isras.ru/files/File/Inter/2002-01/8Biograf.pdf>)

Задание:

- В любом из «человеческих документов» (письмо, сочинение, дневник) найти большие нарративы (идеологемы), примеры репрезентации информантов ...