

Хип-Хоп как

танцевальное направление.

является настолько популярным, что он проник в нашу жизнь повсеместно – в шоу, клипы, школы и центры танцев, фитнес-клубы, кино, театр и т.д.

Хип-Хоп культура.



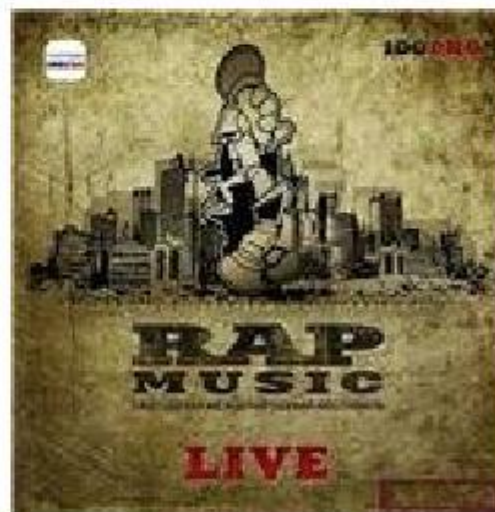
История Хип – Хоп культуры.

- 1. Родилась в 1970-х годах на улицах Северной Америке, конкретно в **Южном Бронксе** (бедный негритянский квартал).
- 2. Слово «Хип – Хоп» придумал диджей **Африка Бамбаатаа**.
- 3. Основателями Хип – Хоп культуры считаются диджей из Ямайки по прозвищу **Кул Херк** и диджей **Африка Бамбаатаа** .

- **Популяризация Хип-Хопа оказывала положительное влияние на общество.**
- **Снизилась агрессивность** разборок между уличными группировками. Отрицательная энергия реализовывалась в другой **мирной** форме.
- Хип-хоп культура представляла политически мотивированную **альтернативу преступлениям, насилию.**
- Хип-хоп-танцевальные сражения требовали от молодёжи и детей **здорового образа жизни.**
- **Музыка и танец** по истине являются универсальным средством для преодоления барьеров между людьми! **Мир, любовь, братство, дружба, единство** – понятия, связанные с Хип-Хоп культурой.

Составляющие Хип-Хоп культуры. **РЕП**

- **Реп** (англ. *rap, rapping*) — ритмичный речитатив, обычно читающийся под музыку с тяжёлым битом. Исполнитель репа называется **репером**, или более общим термином **МС**.



Составляющие Хип-Хоп культуры.

- **Граффити** – рисунки на стене.



Составляющие Хип-Хоп культуры.

● Хип –Хоп мода.



Вопросы:

1. Где и когда возникла хип-хоп культура?
2. Кто является основателем хип-хоп культуры?
3. Какое влияние на общество оказала хип-хоп культура?

Составляющие Хип-Хоп культуры.

- **Брейк- данс** (верхний и нижний брейк).



- **Спортивные уличные игры.**
- **Уличные танцы.**

(Street –dance: R&B, Raga, Locking, **Нір –Нор**)

- **Вообще хип-хоп танцы принято делить на два основных направления: *old school* и *new style*. Олд скул окончательно сформировался в 80-х, именно тогда некоторые направления, развивающиеся параллельно хип-хопу, стали его частью. Именно тогда особенную популярность приобрел стиль «робот», танцевать в котором не пытался только ленивый, а также стили *waving* (волнообразные движения тела), *ticking* (прерывистые, «ломанные» движения) и многие другие. Хип хоп танцы в Москве и всем СССР начали исполнять в середине 80-х. Джазовый коллектив «Арсенал» одним из первых стал практиковать танцы в стиле *hip hop* в своих выступлениях.**



Хип-Хоп — уличный

спортивный :

- Каждое движение имеет своё название.
- Существуют правила по технике исполнения той или иной фигуры.
- Проводятся конкурсы и Чемпионаты по спортивному Хип-Хопу разного уровня.