

музыкального образования в городе Красноуфимске



*Выставка архивных документов подготовлена
сотрудниками отдела использования архивных
документов и научно-справочного аппарата ГКУСО
«Государственный архив в г. Красноуфимске»*

2022 ГОД

ГБПОУ СО

«Красноуфимский педагогический колледж»

Датой основания
Педагогического училища
считается 10 ноября 1919 г.



Здание
педагогического
училища
ул. Свердлова, д. 18

История организации

- **Лето 1919 г.** Дувано-Кущинский ревком Башкирии принял решение: преобразовать двухклассную церковно-приходскую школу на хуторе Ювинском в учительскую семинарию для мари.
- **10 ноября 1919 г.** Начало занятий учащихся подготовительной группы. Этот день стал днём рождения Красноуфимского педагогического колледжа.
- **1920 г.** По решению Наркомпроса РСФСР семинария реорганизована в трехгодичные педагогические курсы. Учащихся было 42 человека, учителей — 4.
- **1921 г.** Курсы преобразованы в Урал-Марийский педагогический техникум.
- **1924 г.** Педагогический техникум переведён в г. Красноуфимск, в здание бывшего городского училища (ул. Свердлова, 18).
- **Контингент год от года увеличивается:** в 1925-26 учебном году обучается уже 167 человек, число студентов к 1930 году достигло 247 человек
- **1929 г.** В Красноуфимске открыт русский педагогический техникум.
- **1939 г.** Оба техникума объединены в один с марийским отделением.

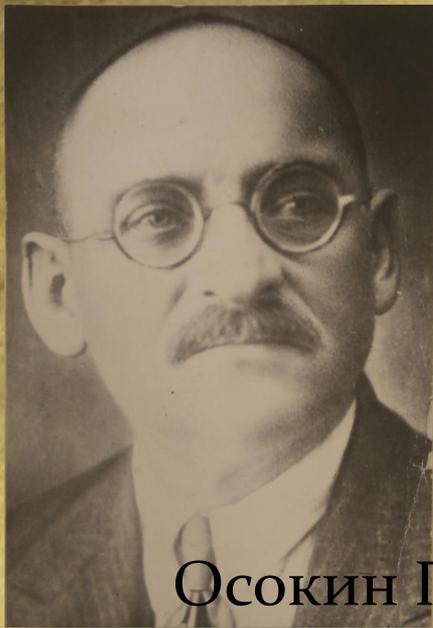
ГКУСО «ГА в г. Красноуфимске» Ф. № Р-140. Оп.1. Д. 51. С. 28.

Книга: Гордеев В.В. Дорогой сердцу дом. 2014 год

отделения связано с именем Осокина П.И.

- Павел Иванович Осокин после окончания Петербургского регентского певческого училища получив звание «учителя пения» начал работать в Красноуфимске в качестве преподавателя музыки и пения в 1911 году.
- С 1936 года П.И. Осокин работал в Педагогическом училище по совместительству. С его приходом были введены уроки пения в 1936-1937 учебном году, а со второго полугодия - обучение игре на скрипке.
- В 1941-1942 учебном году Осокин П.И. переходит работать на постоянной основе в Красноуфимское педагогическое училище.
- К началу 1941 года училищем были приобретены домры, и все учащиеся нового приёма стали обучаться игре на них. Павел Иванович составил учебник первоначальной игры на домре, рассчитанный на годовой курс обучения.





Осокин П.И.

проработал в
Педучилище с 1936 по
1955

Вся его трудовая деятельность
связана с музыкальной школой
и педагогическим училищем.

(фото предоставлены ДШИ)

Приехав в 1911 году в Красноуфимск, он преподавал пение и музыку в промышленном училище, женской гимназии, во многих школах, работал в клубе им. Ухтомского, был дирижёром духового и симфонического оркестров, концертмейстером хора, драматическим артистом, занимался постановкой оперетт. Он - удивительный человек: увлечённый, яркий, неординарный, общительный, порой одержимый.

Газета «Городок» от 19.02.2016 №8 (1092)



Репетиция скрипичного оркестра
(начало 1950-х годов)

В 1941 году было организовано 3 состава оркестра: более сильные играли на домрах, остальные на балалайках.

1941-1945 гг. Основное здание училища освобождено под военный госпиталь, во 2-м здании размещался призывной пункт военкомата. Занятия проводились в бывших общежитиях и школах города.

В годы войны училище не прекращало образовательный процесс. Под руководством музыкального руководителя училища Осокина П.И. проводилась большая концертная работа: выступление в госпиталях, по местному радио, перед рабочими организаций, в районе перед колхозниками.

Время было трудное – кроме учебы студенты и преподаватели работали на полях на сборе урожая, на лесозаготовках, занимались благоустройством города.

В 1948-49 учебном году им были введены ежедневные пятнадцатиминутные хоровые зарядки для всех учащихся, которые по звонку выстраивались в коридоре.

Все, учившиеся в эти годы, с удовольствием вспоминают эти чудесные мгновения.



Ежедневные музыкальные зарядки студентов педагогического училища.

Руководитель – Осокин П.И. (крайний слева). 1948 год

(фото предоставлено ДШИ)

Преподаватели, заложившие и сформировавшие традиции будущей кафедры музыки:

Осокин П.И., Собакина З.А., Лобова Н.Д., Зеленцова Л.И.,
Зеленцов Л.С., Еловских З.В., Чистякова Л.П.,
Кардашина И.Ф. и др.



Преподаватели и студенты балалаечно-домрового оркестра педучилища, 1961 год.
Фото предоставлено Педагогическим колледжем

(фото предоставлено КПК)

Все студенты
осваивали игру
на музыкальном
инструменте



Классный домрово-балалаечный оркестр
группы „А“ выпуска 1953-57 года
В 1956 г. занял I^е место в смотре художественной
самостоятельности классных коллективов за исполне-
ние „Вальса“ Андреева.
В 1957 г. - I^е место за вальс „Василёк“ муз. Дриго.
Руководитель Зеленцов Леонид Сергеевич



Трио балалаечников. Выпуск 1974-78 года
Руководитель Зеленцова Лидия Ивановна



Так выглядели
студентки
педучилища-
участницы
группового хора.

Фото предоставлено
Красноуфимским
педагогическим колледжем



В планах учебно – воспитательной работы
за 1958-1959 -1960 г., 1973-1974-1975 г. значится:

Организовать в училище два хора 1-х и II-х классов.

Руководитель Собакина З.А., Еловских З.В., два оркестра

руководитель Зеленцов Л.С., Шаранов Ф.А.

Организовать класс сольного пения из более способ-
ных певцов. Ответствен. Орлова А.В.

«Каждому классу своими силами дать не менее 1
хорошего концерта или вечера с художественным
обслуживанием».

Ф. №Р-140. Оп.1. Д.21. Л.9-11.



Фото предоставлено Педагогическим колледжем

Занятие с оркестром русских народных инструментов. Выпуск 1962-66 г.
Руководитель Зеленцова Лидия Ивановна.

Педагогическое училище информировало о новом наборе население. Так в плане учебно-воспитательной работы на 1972-1973 уч. год записано:

УІ. ОРГАНІЗАЦІЯ НОВОГО НАБОРА

1. Известить школы и население области об условиях набора в училище через радио, печать /газеты г. Красноуфимска, п. Ачит, Арти, газеты "Уральский рабочий", "На смену"/

2. Установить связь с директорами школ ближайших районов и города с целью привлечения лучших уч-ся в училище /преподавателям училища выступать на вечерах о выборе профессии, организовать беседы с уч-ся школ/

3. Провести день открытых дверей

начало

4. Провести спортивный праздник

5. Провести праздник песни с приглашением уч-ся школ

Набор учителей начальных классов, но при приеме документов у всех проверяли музыкальные данные

13. Организовать проверку музыкальных данных

14. Организовать дежурство членов приемной комиссии для принятия документов и проверки музыкальных данных

ГКУСО «ГА в г. Красноуфимске»
Ф. №Р-140. Оп.1.
Д.72. Л.23.

О Красноуфимском педагогическом училище
знали далеко за его пределами.

Это подтверждает один из документов, хранящихся
в архиве - письмо из Министерства просвещения
РСФСР от 11.02.1974 г. №39-27.

Расширено А. В.
Омская обл.
18/II-342
РСФСР
Министерство просвещения
" 11 " II 1974 г.
№ 39-27
Москва — 194
Чистопрудный бульвар, д. 6
тел. 225-20-05

Директору Красноуфимского педагогического
училища

тов. ГОРДЕЕВУ В.В.

Министерство просвещения РСФСР предлагает Вам,
в счет плана распределения молодых специалистов выпуска
1974 года, направить из числа окончивающих вверенное Вам
училище двух человек по специальности музыка и пение для
работы в школах, находящихся в непосредственном ведении
МН РСФСР.

Прошу Вас отобрать вышеуказанных специалистов
до 20 февраля с.г. из числа лучших выпускников.

Для оформления молодых специалистов к Вам прибудет
представитель Министерства просвещения РСФСР.

Заместитель Министра просвещения
РСФСР

Александров
А. Шустов

- В период 1970-1980 гг. кафедра музыки называлась «предметно-цикловая комиссия». В этот период она испытывала трудности с кадрами: выпускники училищ приезжали по распределению, отрабатывали положенные 3 года и уезжали из Красноуфимска.

Так согласно данным из Тарификационного списка преподавателей на 1975-1976 уч. год ставка учителя музыки составляла 85 руб в месяц, тогда как ставка учителя математики, русского и истории 145 руб. (столбик 3 в таблице)

ГКУСО «ГА в г. Красноуфимске»
Ф. №Р-140. Оп.1. Д.96. Л. 3-5.

Живопись Композиция	5л	110	22	28	134 ⁴⁴	171 ¹¹
Пение	1г	85	26	27,3	122 ⁷⁸	128 ⁹²
Музыка	1г	<u>85</u>	27	27	127 ⁵⁰	127 ⁵⁰
Немецкий язык	5л	110	26	26	158 ⁸⁹	158 ⁸⁹
История Обществовед	25л	<u>145</u>	27	24	217 ⁵⁰	193 ³³
" Музыка	2г	85	24	24	113 ³³	113 ³³

Принято решение привлечь на работу одаренных и творческих ребят из числа жителей города.

В период с 1970 по 1980 годы пришли работать

- Вершинина Виктория Ивановна,
- Вильникова Надежда Михайловна,
- Фомина Ольга Николаевна,
- Белослудцева Елена Михайловна,
- Томилов Виктор Александрович.

Так сформировался стабильный коллектив.



Музыкальная предметная комиссия (слева направо)

Райхман А.Н.- секретарь комитета комсомола, Гордеев В.В. – директор.
Преподаватели: Ларионова С.А., Лунегов Ю.П., Карпов О.В., Томилов В.
А., Белослудцева Е.М., Фомина О.Н., Вершинина В.И.

Фото предоставлено Педагогическим колледжем

В 1990-е годы наступил трудный период во всех сферах жизни, кризис коснулся и профессиональной школы. Коллектив выдержал все трудности и продолжал развиваться.

На протяжении многих десятилетий в Красноуфимском педучилище основной специальностью была специальность 0312 «Преподавание в начальных классах». С 1994 года в Учебный план этой специальности была введена специализация «Учитель музыки в общеобразовательной школе», по которой было выпущено 5 групп: на базе 10 классов - три, на базе 9 классов - две. Классными руководителями были: Белослудцева Е.М., Фомина О.Н., Кожакина Ю.В., Сыропятова Н.В., Мячева В.И., Вершинина В.И.



Интересный факт:

Однажды министр образования (с 1998 по 2008 гг) Нестеров В.В., проходя мимо актового зала педколледжа, где занимались студенты в вокальном кружке, был восхищен высоким уровнем вокальной подготовки и удивился, что в колледже нет музыкальной специальности. Его услышали и решили попробовать открыть новую специальность.

Книга: Гордеев В.В. Дорогой сердцу дом. 2014 год

10. Осуществить программу целенаправленно-
го отбора абитуриентов на новую специаль-
ность 0310 «Музыкальное образование»:

- 10.1. Реклама специальности. январь
май
- + 10.2. Создание антитриады по пропорцен- сентябрь
тажи новой специальности. Мерева В.Ч.
- + 10.3. Организация поездок в ОУ города и в течение
района с пропагандационной целью. года
- + 10.4. Консультации, собеседование с абиту- в течение
риентами. года
Вильшикова Г.И.
- 10.5. Подготовка и разработка материалов апрель
для вступительных экзаменов. Вильшикова
Г.И.

к 10.2.

- + а) школа-интернат №6, №9, №1 Мерева В.Ч.
б) Кочанин Р.К.
Томашев В.А.

к 10.3. + Арти - Фомина О.К.

+ Саранс - Котоминская - Кочанин Р.К.

+ Рус. и мац. Тавра - Белоусова Е.И.

+ Мат. Емануелидзе - Вильшикова Г.И. Ткачев И.Р.
Юришвили

+ Криушану - Мерева В.Ч.

+ г. Краснодзхик - Вильшикова Г.И.
муз. школы
№1, №5, №3, №8б

+ Первоуральск. Ревва - Горюхинова Т.А., Сафронова О.Ю.

- Михайловен, Бисерти - Вершинина В.Ч., Томашев В.А.

+ Ачит - - ? - Ядромбинский М.В.

- В 1999 году началась подготовка к открытию новой специальности «Музыкальное образование»
- Об этом свидетельствуют записи из протоколов заседаний цикловой комиссии по музыке за 1999/2000 учебный год.

Предложения:

1. Спланировать повышение квалификации через переподготовку на кафедре МПР УрГПУ Фролудниковой М. В., Мелёвой В. И. в связи с освоением новых предметов на специальности 0310 «Музыкальное образование».
2. Подготовить программу перехода от ЛМО к кафедре.

- 55 -

ГКУСО «ГА в
г. Красноуфимске»
Ф. № Р-140. Оп.1.
Д. 293. Л. 28.

В 2000 году была открыта новая специальность 0310 «Музыкальное образование» с квалификацией «Учитель музыки, музыкальный руководитель с дополнительной подготовкой в области мировой музыкальной культуры». Классным руководителем первого набора была Вершинина В.И. (2000), в дальнейшем Мячева В.И. (2001). В 2001 году состоялся второй набор, классным руководителем стала Чепкасова И.Ф., в 2004 году – третий набор, руководство группой взяла на себя Комарова И.В.

Кафедра становится центром музыкального образования и воспитания.

На сегодняшний день на кафедре обучается 4 группы.



Преподаватели Кафедры «Музыкальное образование»:

1 ряд: Дейкова Г.П., Белослудцева Е.М., Вильникова Н.М., Пролубникова М.В.,
Прокопцова М.Р.

2 ряд: Сафронова О.Ю., Чепкасова И.Ф., Фомина О.Н., Мячёва В.И., Абросимова Е.А.,
Комарова И.В.

Фото предоставлено Педагогическим колледжем



Фото предоставлено Педагогическим колледжем

**Преподаватели кафедры «Музыкальное образование»
Комарова И.В., Кустова Т.В., Кабак Т.А., Вильникова Н.А.,
Дейкова Г.П., Мячева В.И., Комарова Т.А., Пролубникова М.В.,
Хафизова О.А., Прокопцова М.Р. 2010 год.**

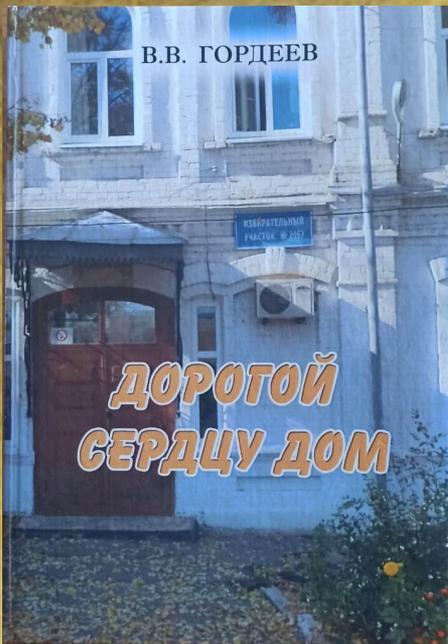
2005 г.

Руководитель Мячева В.И.



Фото предоставлено Педагогическим колледжем

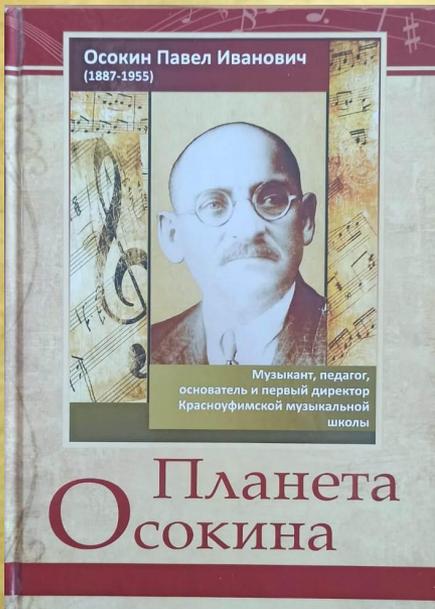
Сильные и увлеченные педагоги,
талантливые и старательные ученики
вместе за 21 год работы кафедры
музыкального образования создали и
реализовали много интересных проектов:
ансамбли, хоры, вокальные группы,
национальные творческие коллективы,
концертная деятельность, конкурсы,
фестивали, педагогическая практика в
школах и детском доме. Кафедра
музыкального образования гордится
своими выпускниками, а студенты
уважают своих педагогов.



Выставка создана на основе архивных документов Государственного архива в г. Красноуфимске, документов и фотографий, предоставленных сотрудниками Детской школы искусств и Красноуфимского педагогического колледжа, материалов из книг:

Гордеев В.В. Дорогой сердцу дом. 2014 год.

Стахеева Н.В., Мезенцева И.В.,
Просвирнина Т.Ю. Планета
Осокина. 2017 год.



- Это лишь часть истории становления и развития музыкального образования в городе Красноуфимске.
- Сегодня история создается ВАМИ, дорогие друзья. Именно ВЫ настоящие участники и создатели современной истории музыкального образования. Помните и сохраняйте интересные моменты своего обучения и творческого пути.



(фото из открытых источников сети Интернет)