

Сборник стихов
**«Пусть сердцу вечно снится
май...»**



Выполнила: Рыпалева Алена

Пояснительная записка:

- В сборнике представлены некоторые стихотворения поэтов серебряного века (начало XX века), а именно: **А.А. Блока, Н.С. Гумилева, А.А. Ахматовой, В.В. Маяковского и С.А. Есенина.**
- Название моего сборника: «Пусть сердцу вечно снится май...». Данную цитату я заимствовала из любимого стихотворения Сергея Есенина «Какая ночь!». Данная строчка из стихотворения близка мне, она точно описывает мое внутренне состояние.
- В данных стихах лирические герои – реалисты. Но, как говорят, «надежда умирает последней», поэтому надежду на светлое и счастливое будущее никто не отменял. Именно поэтому хочется сказать, несмотря ни на что, «пусть сердцу вечно снится май»!
- В моем сборнике собраны лучшие, на мой взгляд, стихи поэтов серебряного века, которые смогли точно и ярко описать свои жизненные ситуации, свое поведение в них и внутренние, порой тягостные и болезненные ощущения.

Содержание:

А.А. Блок

- 31 ДЕКАБРЯ 1900 ГОДА
- ОТРЕКИСЬ ОТ ЛЮБИМЫХ ТВОРЕНИЙ
- ПРЕВРАТИЛА ВСЁ В ШУТКУ СНАЧАЛА

Н.С. Гумилев

- ВЕЧЕР
- ОНА
- СРЕДИ БЕСЧИСЛЕННЫХ СВЕТИЛ

А.А. Ахматова

- ВСЁ РАСХИЩЕНО, ПРЕДАНО, ПРОДАНО
- ДВАДЦАТЬ ПЕРВОЕ. НОЧЬ. ПОНЕДЕЛЬНИК
- КОЕ-КАК УДАЛОСЬ РАЗЛУЧИТЬСЯ

В.В. Маяковский

- А ВЫ МОГЛИ БЫ?
- ОТНОШЕНИЕ К БАРЫШНЕ
- Я (ПО МОСТОВОЙ)

С.А. Есенин

- ДО СВИДАНИЯ, ДРУГ МОЙ
- НЕ КРИВИ УЛЫБКУ, РУКИ ТЕРЕБЯ
- КАКАЯ НОЧЬ! Я НЕ МОГУ



Алекса́ндр Алекса́ндрович Блок

- (16 ноября 1880 - Санкт-Петербург - 7 августа 1921 - Петроград) - русский поэт, литературный критик,

Интересные факты

- Первые стихи написал в 10 лет. Первые публикации появились в возрасте, А. Блок начал писать стихи в 10 лет.
- Первой любовью Блока была Анна Ахматова.
- Брак А. Блока с А. Ахматовой состоялся в 1902 году, когда им было восемнадцать лет.
- Александр Блок был известен своим пьянством. В одном из случаев «по случаю» было выпито много пива.
- Последнее публичное выступление Блока состоялось в театре, которое было настолько мрачной и гнетущей, что один из зрителей вслух сравнил творческий вечер поэта с поминками.



...ило всего 5
...нем

...его на 20

...ока и А.
...яны.

...родлился

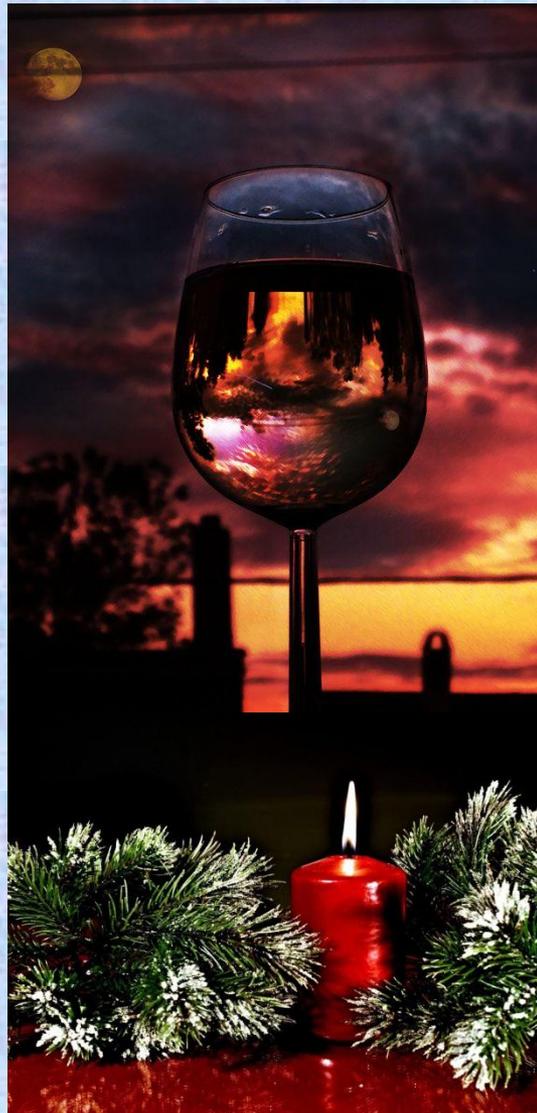
...и не упускал
...ом поэта

...и стихи,
...Большом
...зрителей

31 ДЕКАБРЯ 1900 ГОДА

И ты, мой юный, мой печальный,
Уходишь прочь!
Привет тебе, привет прощальный
Шлю в эту ночь.
А я всё тот же гость усталый
Земли чужой,
Бреду, как путник запоздалый,
За красотой.
Она и блещет и смеется,
А мне - одно:
Боюсь, что в кубке расплеснется
Мое вино.
А между тем - кругом молчанье,
Мой кубок пуст.
и смерти раннее призванье
Не сходит с уст.
И ты, мой юный, вечной тайной
Отходишь прочь.
Я за тобою, гость случайный,
Как прежде - в ночь.

31 декабря 1900



ОТРЕКИСЬ ОТ ЛЮБИМЫХ ТВОРЕНИЙ...

Отрекись от любимых творений,
От людей и общений в миру,
Отрекись от мирских вожделений,
Думай день и молись ввечеру.

Если дух твой горит беспокойно,
Отгоняй вдохновения прочь.
Лишь единая мудрость достойна
Перейти в неизбежную ночь.

На земле не узнаешь награды.
Духом ясный пред божьим лицом,
Догорай, покидая лампаду,
Одиноким и верным огнем.

1 ноября 1900



ПРЕВРАТИЛА ВСЁ В ШУТКУ СНАЧАЛА...

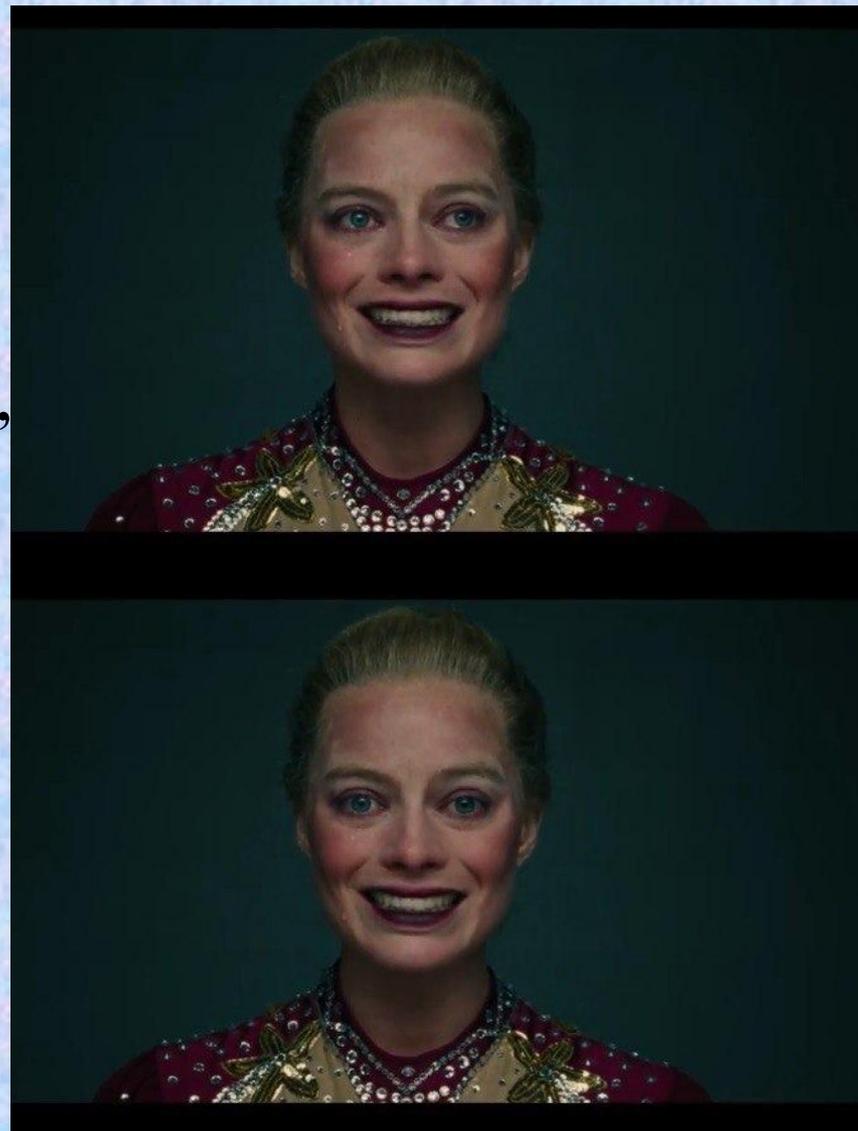
Превратила всё в шутку сначала,
Поняла — принялась укорять,
Головою красивой качала,
Стала слезы платком вытирать.

И, зубами дразня, хохотала,
Неожиданно всё позабыв.
Вдруг припомнила всё — зарыдала,
Десять шпилек на стол уронив.

Подурнела, пошла, обернулась,
Воротилась, чего-то ждала,
Проклинала, спиной повернулась,
И, должно быть, навеки ушла...

Что ж, пора приниматься за дело,
За старинное дело свое.
Неужели и жизнь отшумела,
Отшумела, как платье твое?

29 февраля 1916



Никола́й Степа́нович Гумилёв

- (3 апреля 1886, Кронштадт, империя Российская) - русский поэт Серебряного века, создатель поэтического направления «акмеизм», прозаик, переводчик и публицист.

Интересные факты

- Первое стихотворение написал в 7 лет.
- Первый поэтический сборник вышел в 1903 году – «Путь конкистадора».
- В декабре 1903 года поэтессой Ахматовой получила согласие на брак. Они обвенчались.
- В Первую мировую войну Николай Гумилев был признан негодным к военной службе.
- Гумилев отличился в боях и был награжден Георгиевским крестом.
- Николай Гумилев стал одним из основоположников «акмеизма».
- Иногда Николай Степанович называл свое творчество «акмеизмом».



дом) - русский поэт

стал поэтом - в 7

бликован в 1905

щей великой
на четвертый раз
ская слободка они

а фронт, хотя его

, за что его

ного направления

сжигал плоды

ВЕЧЕР

Еще один ненужный день,
Великолепный и ненужный!
Приди, ласкающая тень,
И душу смутную одень
Своею ризою жемчужной.

И ты пришла... Ты гонишь прочь
Зловещих птиц — мои печали.
О, повелительница ночь,
Никто не в силах превозмочь
Победный шаг твоих сандалий!

От звезд слетает тишина,
Блестит луна — твое запястье,
И мне опять во сне дана
Обетованная страна —
Давно оплаканное счастье.

ноябрь 1908



ОНА

**Я знаю женщину: молчанье,
Усталость горькая от слов,
Живет в таинственном мерцаньи
Её расширенных зрачков.**

**Её душа открыта жадно
Лишь медной музыке стиха,
Пред жизнью дольней и отрадной
Высокомерна и глуха.**

**Неслышный и неторопливый,
Так странно плавлен шаг её,
Назвать нельзя её красивой,
Но в ней всё счастье моё.**

**Когда я жажду своеволий
И смел, и горд — я к ней иду
Учиться мудрой сладкой боли
В её истоме и бреду.**

**Она светла в часы томлений
И держит молнии в руке,
И чётки сны её, как тени
На райском огненном песке.**



СРЕДИ БЕСЧИСЛЕННЫХ СВЕТИЛ...

Среди бесчисленных светил
Я вольно выбрал мир наш строгий
И в этом мире полюбил
Одни веселые дороги.



Когда внезапная тоска
Мне тайно в душу проберется,
Я вглядываюсь в облака,
Пока душа не улыбнется.

И если мне порою сон
О милой родине приснится,
Я непритворно удивлен,
Что сердце начинает биться.



Ведь это было так давно
И где-то там, за небесами,
Куда мне плыть – не все ль равно,
И под какими парусами?

1918

А́нна Андрее́вна Ахма́това

- (11 июня 1889, Одесская губерния, Российская империя) -
русская поэтесса, переводчица, журналистка

Интересные факты

- Настоящая фамилия - Гумилевы. Стих, написанный в 1905 году, посвященный ее дедушке, написанный в то время на это и ничем не связанная фамилия и Анна в 1905 году.
- Знаменитой Анну Гумилеву арестовали в 1914 году, через 2 года она была освобождена.
- У Анны от туберкулеза умерла мать. Это нашло отражение в ее творчестве.
- После брака с Гумилевым она переехала в Петербург.
- Единственный сын Гумилева был арестован и посадили в тюрьму.
- И. В. Сталин имел роман с ней, но он не смог простить ее измены и исключили из союза писателей, чтоб выжить в условиях нищеты, чтоб выжить в условиях нищеты поэтов.
- Именно Анне Ахматовой посвящено стихотворение «Нелюбимой быть поэтично».



Одесская область) -

дядя, прочитавший ее стихи, считал, что дочь только зря теряет время, используя его для поэзии. Ее прабабушка.

«Четки», вышедший в 1912 году.

что ее ждет та же участь, что и в творчестве.

замуж.

н свободы. Его арестовали, и матери ходила туда.

творчеству поэтессы, однако, в 1925 году Берлином. За это ее исключили из союза писателей, пришлось жить в условиях нищеты и арестов иностранных.

Нелюбимой быть поэтично».

ВСЁ РАСХИЩЕНО, ПРЕДАНО, ПРОДАНО...

Наталии Рыковой

**Всё расхищено, предано, продано,
Черной смерти мелькало крыло,
Все голодной тоскою изглодано,
Отчего же нам стало светло?**

**Днем дыханьями веет вишневыми
Небывалый под городом лес,
Ночью блещет созвездьями новыми
Глубь прозрачных июльских небес,-**

**И так близко подходит чудесное
К развалившимся грязным домам...
Никому, никому неизвестное,
Но от века желанное нам.**

июнь 1921



ДВАДЦАТЬ ПЕРВОЕ. НОЧЬ. ПОНЕДЕЛЬНИК...

Двадцать первое. Ночь. Понедельник.
Очертанья столицы во мгле.
Сочинил же какой-то бездельник,
Что бывает любовь на земле.

И от лени или со скуки
Все поверили, так и живут:
Ждут свиданий, боятся разлуки
И любовные песни поют.

Но иным открывается тайна,
И почиет на них тишина...
Я на это наткнулась случайно
И с тех пор все как будто больна.

январь 1917



КОЕ-КАК УДАЛОСЬ РАЗЛУЧИТЬСЯ...

Кое-как удалось разлучиться
И постылый огонь потушить.
Враг мой вечный, пора научиться
Вам кого-нибудь вправду любить.

Я-то вольная. Всё мне забава, –
Ночью Муза слетит утешать,
А наутро притащится слава
Погремушкой над ухом трещать.

Обо мне и молиться не стоит
И, уйдя, оглянуться назад...
Чёрный ветер меня успокоит,
Веселит золотой листопад.

Как подарок, приму я разлуку
И забвение, как благодать.
Но, скажи мне, на крестную муку
Ты другую посмеешь послать?

29 августа 1921

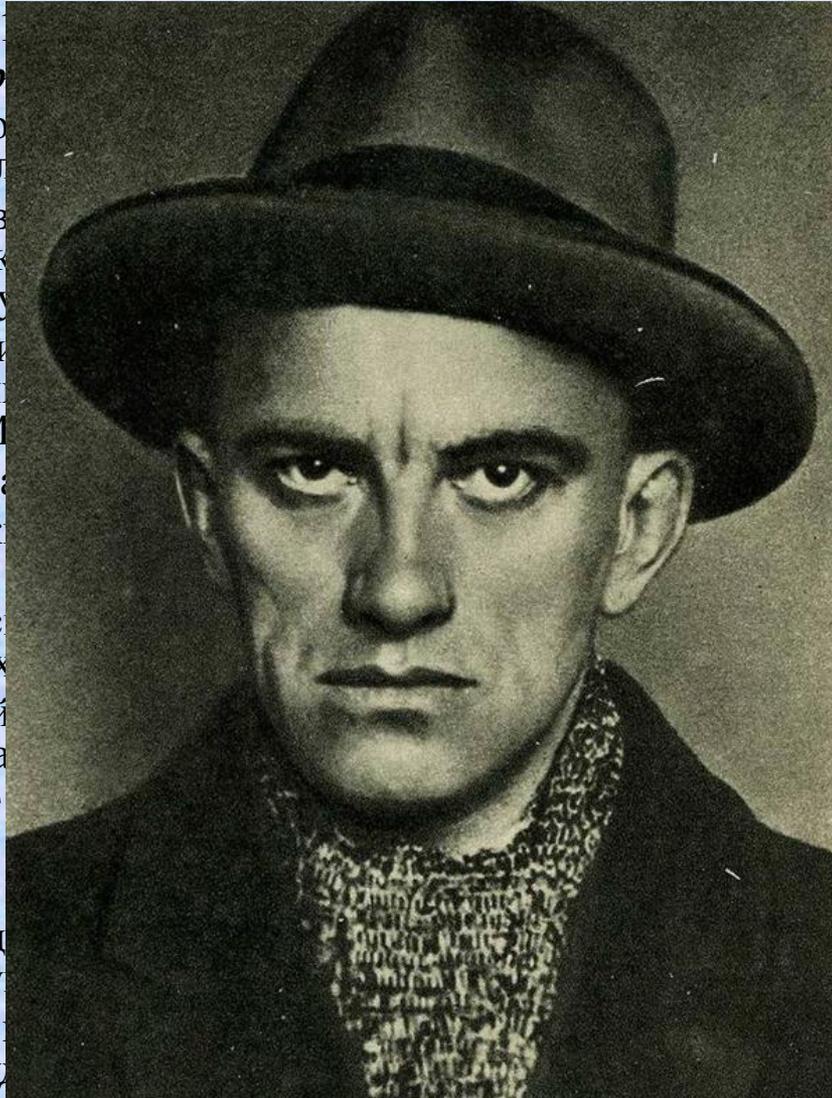


Владимир Владимирович Маяковский

- (7 июля 1893, Багдати -

Интересные факты их э

- У Маяковского было
- второй умер от скарл
- Официально Маяков
- двух детей. Сын Ник
- Патрисия Томпсон (у
- * (Прим.) Гроб для Влади
- Лавинский, муж художн
- Лавинский) от связи с М
- Маяковский придума
- Владимир Маяковск
- бильярд.
- Маяковский лично с
- №13», «Барышня и х
- Родился Маяковский
- переименовано и ста
- Маяковский не смог
- обучение.
- Несмотря на то, что
- Юрьевне Брик и под
- расположены по кру
- 14 апреля 1930 года
- застрелил себя в груд



эт.

о младенчестве, а

он оставил после себя
1921—1986) и дочь
илась в 1926г.).

дист Антон
леб-Никита

му как «Лесенка».

грать в карты и

в кабаре футуристов

мерти село было
оэта.

ее за неуплату за

любовью к Лилии
иалы были
Ю».

Маяковский

А ВЫ МОГЛИ БЫ?

Я сразу смазал карту будня,
плеснувши краску из стакана;
я показал на блюде студня
косые скулы океана.
На чешуе жестяной рыбы
прочел я зовы новых губ.
А вы
ноктюрн сыграть
могли бы
на флейте водосточных труб?

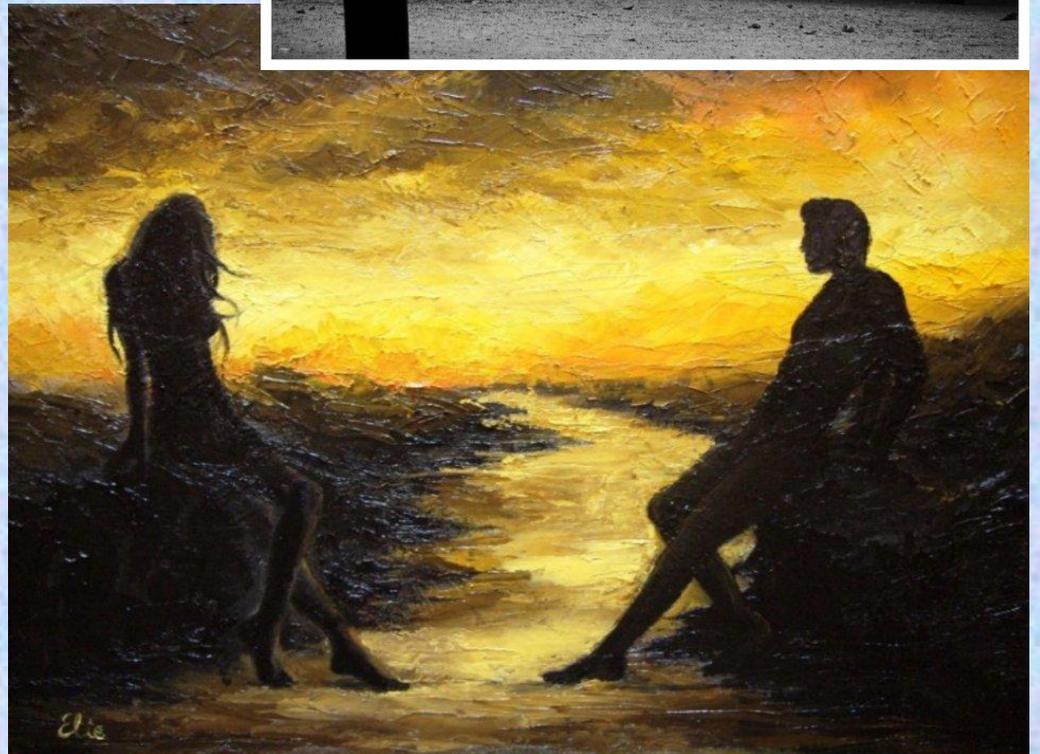


1913

ОТНОШЕНИЕ К БАРЫШНЕ

Этот вечер решал —
не в любовники выйти ль нам? —
темно,
никто не увидит нас.
Я наклонился действительно,
и действительно
я,
наклонясь,
сказал ей,
как добрый родитель:
«Страсти крут обрыв —
будьте добры,
отойдите.
Отойдите,
будьте добры».

1920



Я (ПО МОСТОВОЙ...)

По мостовой
моей души изъезженной
шаги помешанных
вьют жестких фраз пяты.
Где города
повешены
и в петле облака
застыли
башен
кривые выи -
иду
один рыдать,
что перекрестком
распяты
городовые.

1913



Серге́й Алекса́ндрович Есе́нин



ДО СВИДАНИЯ, ДРУГ МОЙ...

До свиданья, друг мой, до свиданья.

Милый мой, ты у меня в груди.

Предназначенное расставанье

Обещает встречу впереди.

До свиданья, друг мой, без руки, без слова,

Не грусти и не печаль бровей,-

В этой жизни умирать не ново,

Но и жить, конечно, не новей.



1925

НЕ КРИВИ УЛЫБКУ, РУКИ ТЕРЕБЯ...

Не криви улыбку, руки беребя,-
Я люблю другую, только не тебя.

Ты сама ведь знаешь, знаешь хорошо -
Не тебя я вижу, не к тебе пришел.

Проходил я мимо, сердцу все равно -
Просто захотелось заглянуть в окно.

4/5 октября 1925



КАКАЯ НОЧЬ! Я НЕ МОГУ...

Какая ночь! Я не могу.
Не спится мне. Такая лунность.
Еще как будто берегу
В душе утраченную юность.

Подруга охладевших лет,
Не называй игру любовью,
Пусть лучше этот лунный свет
Ко мне струится к изголовью.

Пусть искаженные черты
Он обрисовывает смело,-
Ведь разлюбить не сможешь ты,
Как полюбить ты не сумела.

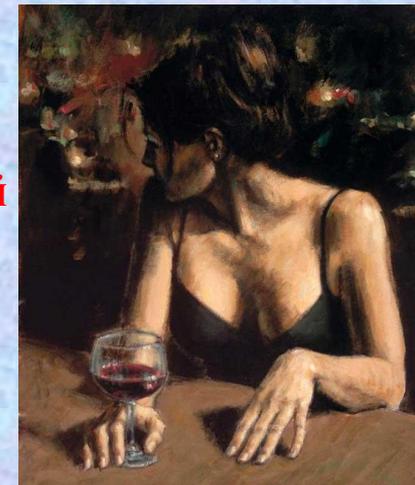
Любить лишь можно только раз,
Вот оттого ты мне чужая,
Что липы тщетно манят нас,
В сугробы ноги погружая.

Ведь знаю я и знаешь ты,
Что в этот отсвет лунный,
синий
На этих липах не цветы -
На этих липах снег да иней.

Что отлюбили мы давно,
Ты не меня, а я - другую,
И нам обоим все равно
Играть в любовь недорогую.

Но все ж лаской и обнимай
В лукавой страсти поцелуя,
Пусть сердцу вечно снится май
И та, что навсегда люблю я.

30 ноября 1925



ПИСЬМО К ЖЕНЩИНЕ

Вы помните,
Вы всё, конечно, помните,
Как я стоял,
Приблизившись к стене,
Взволнованно ходили вы по комнате
И что-то резкое
В лицо бросали мне.
Вы говорили:
Нам пора расстаться,
Что вас измучила
Моя шальная жизнь,
Что вам пора за дело приниматься,
А мой удел -
Катиться дальше, вниз.
Любимая!
Меня вы не любили.
Не знали вы, что в сонмище людском
Я был как лошадь, загнанная в мыле,
Пришпоренная смелым ездоком.
Не знали вы,
Что я в сплошном дыму,
В развороченном бурей быте

С того и мучаюсь, что не пойму -
Куда несет нас рок событий.
Лицом к лицу
Лица не увидать.
Большое видится на расстоянье.
Когда кипит морская гладь -
Корабль в плачевном состоянии.
Земля - корабль!
Но кто-то вдруг
За новой жизнью, новой славой
В прямую гущу бурь и выюг
Ее направил величаво.
Ну кто ж из нас на палубе
большой
Не падал, не блевал и не ругался?
Их мало, с опытной душой,
Кто крепким в качке оставался.
Тогда и я,
Под дикий шум,
Но зрело знающий работу,
Спустился в корабельный трюм,
Чтоб не смотреть людскую рвоту.

Тот трюм был -
Русским кабаком.
И я склонился над стаканом,
Чтоб, не страдая ни о ком,
Себя сгубить
В угаре пьяном.

Любимая!
Я мучил вас,
У вас была тоска
В глазах усталых:
Что я пред вами напоказ
Себя растрчивал в
скандалах.
Но вы не знали,
Что в сплошном дыму,
В развороченном бурей быте
С того и мучаюсь,
Что не пойму,
Куда несет нас рок событий...

Теперь года прошли.
Я в возрасте ином.
И чувствую и мыслю по-иному.
И говорю за праздничным вином:
Хвала и слава рулевому!
Сегодня я
В ударе нежных чувств.
Я вспомнил вашу грустную усталость.
И вот теперь
Я сообщить вам мчусь,
Каков я был,
И что со мною случилось!

Любимая!
Сказать приятно мне:
Я избежал паденья с кручи.
Теперь в Советской стороне
Я самый яростный попутчик.
Я стал не тем,
Кем был тогда.
Не мучил бы я вас,
Как это было раньше.

За знамя вольности
И светлого труда
Готов идти хоть до Ла-Манша.
Простите мне...
Я знаю: вы не та -
Живете вы
С серьезным, умным мужем;
Что не нужна вам наша маета,
Что не нужна вам наша маета,
И сам я вам
Ни капельки не нужен.
Живите так,
Как вас ведет звезда,
Под кущей обновленной сени.
С приветствием,
Вас помнящий всегда
Знакомый ваш
Сергей Есенин.

<1924>