

**МБУК «КЦБС» БИБЛИОТЕКА №5 ИМ. С.Я.МАРШАКА ДЛЯ
ДЕТЕЙ**

«Здесь Пушкин был»

*Слайд - путешествие по местам пребывания А.С.Пушкина в Крыму.
Для среднего и старшего школьного возраста.*

Подготовила библиотекарь: Дубовая Е.Б.

Южная ссылка.

- Благодаря дерзким стихам и эпиграммам навлекших немилость Александра I, Пушкин в 1820 г. был выслан с Петербурга на юг, получив служебный перевод. В Крым он прибыл совместно с семейством генерала Раевского. В те времена этот полуостров практически никто не посещал и немногие его видели своими глазами. Знали о Крыме только из писаний древности, что этот край славен своими легендами и для жителей Руси он был страной исполненной воспоминаний. И Александр Сергеевич не мог удержаться от соблазна посетить Крым. По пути на полуостров им пришлось задержаться в Тамани, переживая сильную бурю и навряд ли Пушкин мог тогда даже подумать о том, в какой степени эта древняя земля войдет в его подсознание.



И.К. Айвазовский «Пушкин у моря»

Пушкин в Крыму

Посещение Керчи разочаровало Александра Сергеевича. Здесь он надеялся увидеть древние развалины Митридатова гроба, руины Пантикапея, а вместо этого его взору предстали кучи камней и заросший земляной ров. В самом городке было всего две улицы, где в изобилии висела вяленая рыба и повсюду виднелись разрушенные остатки бывшего города.

В Феодосии Пушкин побывал в Генуэзской крепости, под стенами которой находились старинные христианские храмы. Больше всего его поразили огромнейшие турецкие бани с 18-ю куполами.

Предположительно поэт посещал и Карадаг, в то время скала еще называлась по старому — Шайтан Капу, что в переводе означает Чертовы ворота. По одной из легенд в этом месте существует вход в ад и он отправился осмотреть эту достопримечательность. Пребывание поэта в Карадаге подтверждают черновые наброски «Евгения Онегина», где есть зарисовка Золотых ворот.



Золотые ворота Карадага

Генуэзская крепость в Феодосии.



Гурзуф

Настоящие крымские впечатления начались во время переезда из Феодосии в Гурзуф. В письме брату Пушкин написал: «...морем отправились мы мимо полуденных берегов Тавриды, в Юрзуф, где находилось семейство Раевского. Ночью на корабле писал я Элегию... Корабль плыл перед горами, покрытыми тополями, виноградом, лаврами и кипарисами: везде мелькали татарские селения».

Морской путь из Феодосии в Гурзуф (Юрзуф) поразил Пушкина настолько, что он беспрестанно писал. На палубе корабля и в первые дни пребывания в Гурзуфе была написана элегия «Увы, зачем она блистает», закончены в рукописи стихи «Мне вас не жаль года весны моей», здесь же был сделан черновой набросок стихотворения «Зачем безвременную скуку», была начата поэма «Кавказский пленник» и завершена обработка элегии «Погасло дневное светило», которое считается началом нового периода в поэзии Пушкина. Вместе с Раевским он остановился в доме герцога Ришелье, поэту в нём был предоставлен мезонин.



Дом Дюка Ришелье



А.С.Пушкин

Крымские стихи

Погасло дневное светило;
На море синее вечерний пал туман.
Шуми, шуми, послушное ветрило,
Волнуйся подо мной, угрюмый океан.
Я вижу берег отдаленный,
Земли полуденной волшебные края;
С волненьем и тоской туда стремлюся я,
Воспоминая упоенный...

И чувствую: в очах родились слезы вновь;
Душа кипит и замирает;
Мечта знакомая вокруг меня летает;
Я вспомнил прежних лет безумную любовь,
И все, чем я страдал, и все, что сердцу мило.
Желаний и надежд томительный обман...
Шуми, шуми, послушное ветрило,
Волнуйся подо мной, угрюмый океан...



Пушкин А.С. Стихотворения./А.С. Пушкин. — М.:Детская
литера тура,1972. — 272с. — (Школьная библиотека)

Музей А.С.Пушкина в Гурзуфе (Дом Ришелье)



Живя в Гурзуфе, поэт совершил множество прогулок, вдоль побережья и в горы, среди которых были поездки верхом к **вершине Аю-Дага** и лодочная прогулка к **мысу Суук-Су**.

Великий Аю-Даг покорила Пушкина. И посреди всего этого великолепия ясное, голубое небо и светлый блеск моря. И по настоящее время с тех пор мало что изменилось. Каждый турист прибывающий сюда может увидеть ту же картину, что видел Пушкин много лет назад. Здесь Пушкин провел 3 недели и проведенное в этом месте время по его словам, было самым счастливейшим временем в его жизни.

В Гурзуфе Пушкин продолжил работу над поэмой «Кавказский пленник», написал несколько лирических стихотворений; некоторые из них посвящены дочерям Н.Н. Раевского – Елене и Марии. Здесь возник у поэта замысел поэмы «Бахчисарайский фонтан» и романа «Евгений Онегин». В конце жизни он вспоминал о Крыме: **«Там колыбель моего Онегина»**



Аю-Даг (Медведь-гора)



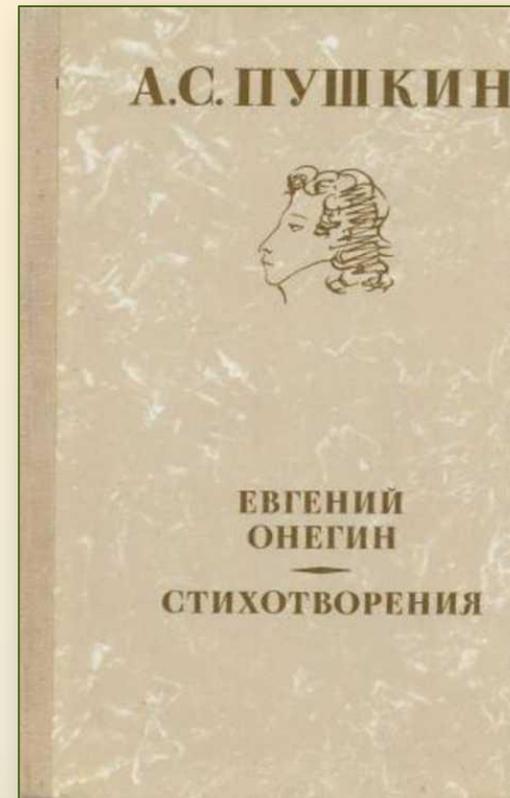
Мыс Суук-Су

Онегин посещает потом Тавриду:

Воображенью край священный:
С Атридом спорил там Пилад,
Там закололся Митридат,
Там пел Мицкевич вдохновенный
И посреди прибрежных скал
Свою Литву воспоминал.

Прекрасны вы, брега Тавриды,
Когда вас видишь с корабля
При свете утренней Киприды,
Как вас впервой увидел я;
Вы мне предстали в блеске брачном:
На небе синем и прозрачном
Сияли груди ваших гор,
Долин, деревьев, сел узор
Разостлан был передо мною.
А там, меж хижинок татар...
Какой во мне проснулся жар!
Какой волшебною тоскою
Стеснялась пламенная грудь!
Но, муза! прошлое забудь.
Какие б чувства ни таились
Тоща во мне — теперь их нет:
Они прошли иль изменились...
Мир вам, тревоги прошлых лет!
В ту пору мне казались нужны
Пустыни, волн края жемчужны,
И моря шум, и груди скал,
И гордой девы идеал,
И безыменные страданья...
Другие дни, другие сны;
Смирились вы, моей весны
Высокопарные мечтанья,...

ОТРЫВКИ ИЗ ПУТЕШЕСТВИЯ ОНЕГИНА (Евгений Онегин)



Пушкин А.С. Евгений Онегин.: Стихотворения /А.С. Пушкин; — М. :Дет.лит.,1975. — 208с.:ил. — (Школьная б-ка).

Путешествие по Южному берегу:

После Гурзуфа поэт со своими друзьями отправился на лошадях по известным местам Южного побережья в Бахчисарай и Симферополь. Дорог в то время еще не было и они пробирались верхом по узким извилистым тропам, с замиранием сердца наблюдая на лежащие под ними ущелья и пропасти. Таким образом они доехали до Никитского ботанического сада, затем попали в Верхнюю Массандру и оттуда лицезрели Ялту. По тем временам это было маленькое поселение в 40 домов с мечетью. После Ялты Пушкин с обоими Раевскими поднялись на Яйлу и сверху еще раз посмотрели на все великолепие Южного берега.



Караби-яйлинская котловина Крым.

Сайт: <https://naxela.ru/2018/02/27/pushkin-v-krymu/>

Бахчисарай

Бахчисарай поразил поэта только вначале, когда неожиданно возник из-за поворота длинной степной дороги.

В Бахчисарае Пушкин посещает Ханский дворец, где зарождается замысел одной из самых лиричных и пленительных поэм – «Бахчисарайский фонтан». Прогуливаясь по внутренним дворикам Ханского дворца, Пушкин сорвал две розы и положил их к подножию «Фонтана слёз».

- *Вошёл во дворец, увидел я испорченный фонтан, из заржавленной железной трубки по каплям падала вода. Я обошёл дворец с большой досадою на небрежение, в котором он истлевет, и на полуевропейские переделки некоторых комнат, - из воспоминаний поэта.*

Фонтан любви, фонтан живой!
Принёс я в дар тебе две розы.
Люблю немолчный говор твой
И поэтические слёзы.

А.С.Пушкин
Фонтану Бахчисарайского дворца.



Фонтан слёз

ФОНТАНУ БАХЧИСАРАЙСКОГО ДВОРЦА

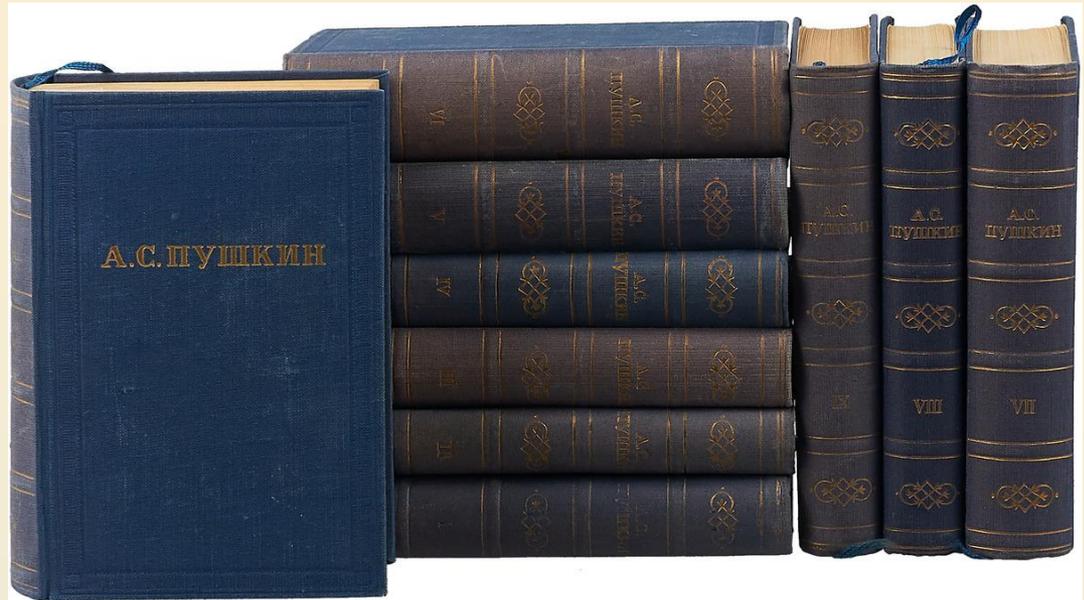
Фонтан любви, фонтан живой!
Принес я в дар тебе две розы.
Люблю немолчный говор твой
И поэтические слезы.

Твоя серебряная пыль
Меня кропит росой холодной:
Ах, лейся, левая, ключ отрадный!
Журчи, журчи свою мне быль...

Фонтан любви, фонтан
печальный!
И я твой мрамор вопрошал:
Хвалу стране прочел я дальной;
Но о Марии ты молчал...

Светило бледное гарема!
И здесь ужель забвенно ты?
Или Мария и Зарема
Одни счастливые мечты?

Иль только сон воображенья
В пустынном мгле нарисовал
Свои минутные виденья,
Души неясный идеал?



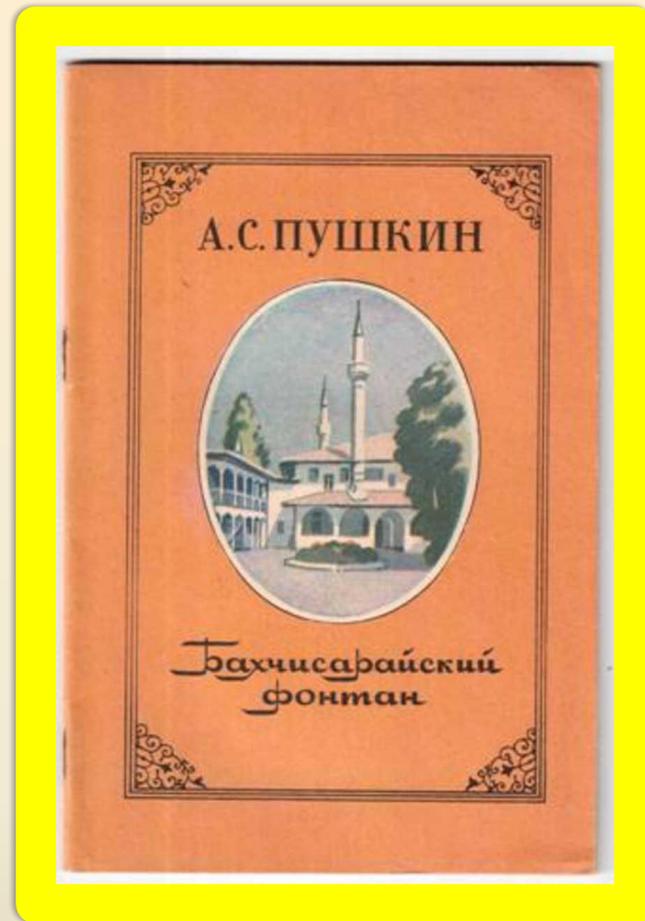
Пушкин А.С. - Полное собрание сочинений [Текст] : в 10 т. /
А. С. Пушкин. - Москва : Воскресенье, 1994 - . - (АН СССР).

Ханский дворец.



Из поэмы "БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН"

Настала ночь; покрылись тенью
Тавриды сладостной поля;
Вдали под тихой лавров сенью
Я слышу пенье соловья;
За хором звезд луна восходит;
Она с безоблачных небес
На доли, на холмы, на лес
Сиянье томное наводит.
Покрыты белой пеленой,
Как тени легкие мелькая.
По улицам Бахчисарая,
Из дома в дом, одна к другой.
Простых татар спешат супруги
Делить вечерние досуги.
Дворец утих; уснул гарем,
Объятый негой безмятежной;
Не прерывается ничем
Спокойство ночи. Страж надежный,
Дозором обошел эвнух.
Теперь он спит; но страх прилежный
Тревожит в нем и спящий дух...



Пушкин А.С. Бахчисарайский фонтан : поэма / А. С. Пушкин. - Факс. изд. 1899 г. - Москва : Свенас, 1993. - 112 с. : ил. - (в пер.)

А.С.Пушкин в Симферополе

Симферополь был последним крупным городом, в котором побывал Пушкин, перед тем как уехал из Крыма в Кишинёв. Прибыл он в новую столицу края 8 сентября и поселился в доме химика Дессера – человека, сумевшего приобщить поэта к атмосфере вольнолюбия, свойственной тогда лишь Петербургу. В Симферополе Пушкин вновь встретился с Бороздиным и посетил его имение в пригородном посёлке Саблы (нене Каштановка). О городе Пушкин не оставил никаких заметок, поэтому неизвестно, каковы были его впечатления. Всё же, наверное, ему жаль было расставаться с Крымом. Всю свою жизнь Крым дорого был его сердцу, а к поэме «Таврида» он выбрал эпиграфом слова Гёте: *«Верни мне мою молодость»*



Симферополь XIX век

Пушкин пробыл в Крыму всего три недели. Но следы его пребывания сохранились на века. Во многих крымских городах есть памятники Александру Сергеевичу. В Ялте работает музей имени Пушкина. В Крыму зародились творческие замыслы и впечатления, которые потом будут разрабатываться и трансформироваться в сознании поэта.

С крымским периодом связаны важные жизненные впечатления. Образ Крыма вошёл в пушкинское представление о счастье.

- Среди моих мрачных сожалений меня прельщает и оживляет одна лишь мысль о том, что когда-нибудь у меня будет клочок земли В Крыму, - написал Пушкин в одном из писем.



Памятник Пушкину в санатории
«Айвазовское», Партенит

А.С.Пушкин

Крымские произведения

- А.С. Пушкин Нереида (Среди зеленых волн, лобзающих Тавриду,...)
- А.С. Пушкин Погасло дневное светило...
- А.С. Пушкин Таврида (Кто видел край, где роскошью природы...)
- А.С. Пушкин Бахчисарайский фонтан
- А.С. Пушкин Таврида (Ты, сердцу непонятный мрак,...)
- А.С. Пушкин Фонтану Бахчисарайского дворца
- А.С. Пушкин Чаадаеву с морского берега Тавриды
- А.С. Пушкин Отрывки из Евгения Онегина (Прекрасны вы, берега Тавриды,
Когда вас видишь с корабля
При свете утренней Киприды,
Как вас впервой увидел я;...)

1. Пушкин А.С. Бахчисарайский фонтан : поэма / А. С. Пушкин. - Факс. изд. 1899 г. - Москва : Свенас, 1993. - 112 с. : ил. - (в пер.)
2. Пушкин А.С. Погасло дневное светило. / т. 2 - Полное собрание сочинений [Текст] : в 10 т. / А. С. Пушкин. - Москва : Воскресенье, 1994 - . - (АН СССР).
3. Пушкин А.С. Нереида / Полное собрание сочинений [Текст] : в 10 т. / А. С. Пушкин. - Москва: 1994-.
4. Пушкин А.С. Чаадаеву с морского берега Тавриды. / Т 2 -Полное собрание сочинений : в 10 т, Москва: 1994 - , (АН СССР)

**СЛАЙД - ПУТЕШЕСТВИЕ
РАЗРАБОТАЛА И ВЫПОЛНИЛА
БИБЛИОТЕКАРЬ МБУК «КЦБС»
БИБЛИОТЕКИ №5 ИМ.С.МАРШАКА ДЛЯ ДЕТЕЙ
ДУБОВАЯ ЕЛЕНА БОРИСОВНА**

2020 ГОД