

# СРЕДСТВА ГАРМОНИЗАЦИИ КОМПОЗИЦИИ

КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ

- **Контраст** - это художественный прием, сущность которого заключается в противопоставлении двух соотносящихся свойств, качеств, особенностей.
- Под контрастом понимается противопоставление, резкое различие между однородными свойствами. Так, низкое может противопоставляться высокому, легкое - тяжелому, светлое - темному, сложное - простому и т.д.

# КОНТРАКТ



# КОНТРАКТ



# КОНТРАСТ

Контраст как средство композиции имеет сильные и слабые стороны.

- **Сильные** заключаются в том, что формы, построенные на контрастах, всегда выразительны и хорошо запоминаются.
- **Слабые** - при слишком резком контрасте композиционная связь элементов может разрушиться, а форма зрительно распасться на части.

Необходимым условием достижения гармонии является соблюдение меры контраста, а также создание плавных переходов между контрастирующими элементами.

# НЮАНС

- Нюанс - это оттенок, тонкое различие, едва заметный последовательный переход, например, от тяжелого к легкому, от темного к светлому, от большого к малому, от простого к сложному и т.д.

НЮАНС



# НЮАНС



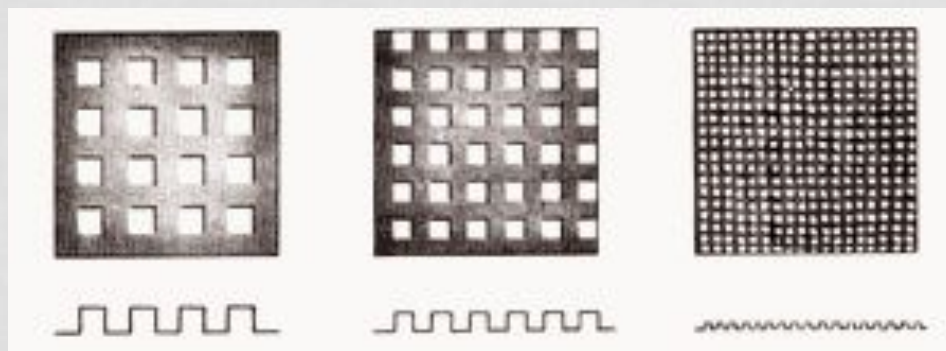


# НЮАНС

- **Нюанс** проявляется в пропорциях, ритме, цвете, пластике, декоре, фактуре поверхности и т.д.
- Формы, построенные на нюансах, всегда спокойны и раскрываются не сразу (в отличие от форм, построенных на контрастах). Поэтому в работе над формой одного изделия могут использоваться многие нюансы. На них порой строится даже вся композиция изделия.
- Особенно велика роль нюанса при разработке интерьеров, в которых всегда необходимо связывать отдельные элементы.

# ТОЖДЕСТВО

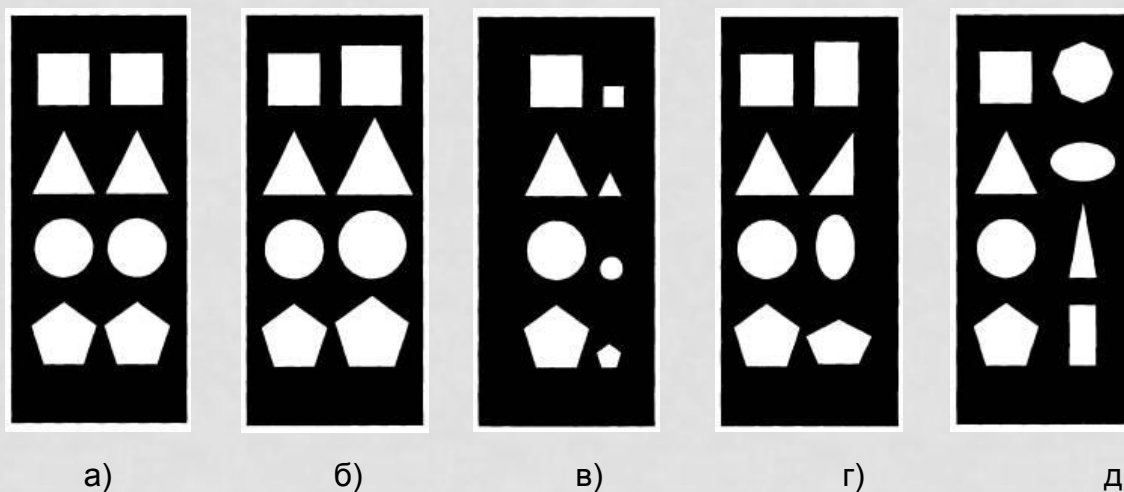
**Тождество** используется в тех случаях, когда имеют место повторы одинаковых элементов, поэтому оно связано с такими средствами композиции, которые основаны на повторах.



# ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



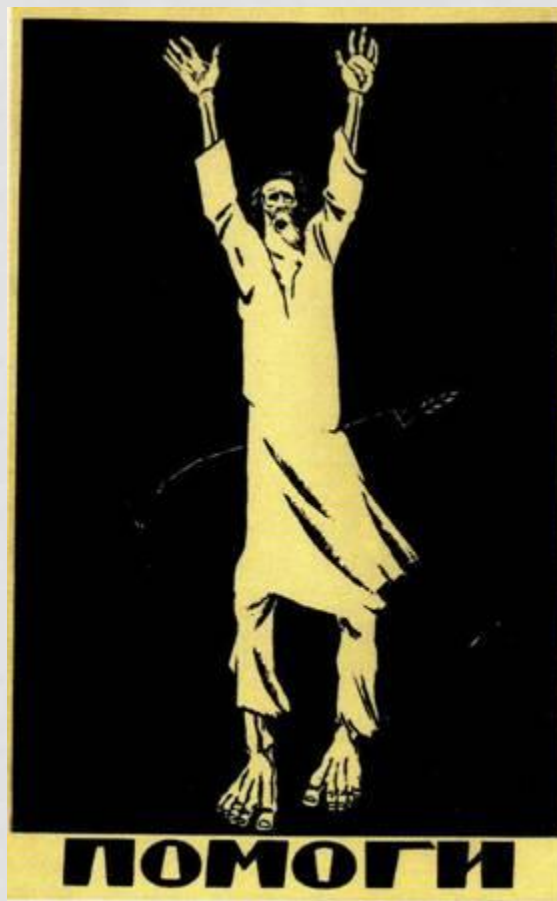
- а) тождество – полное сходство геометрических фигур;
- б) нюансное различие геометрических фигур по величине;
- в) контрастное различие геометрических фигур по величине;
- г) нюансное различие геометрических фигур по форме;
- д) контрастное различие геометрических фигур по форме

# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО

Контраст, нюанс и тождество могут проявляться в  
следующих признаках:

- Форма
- Цвет
- Размер

# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО

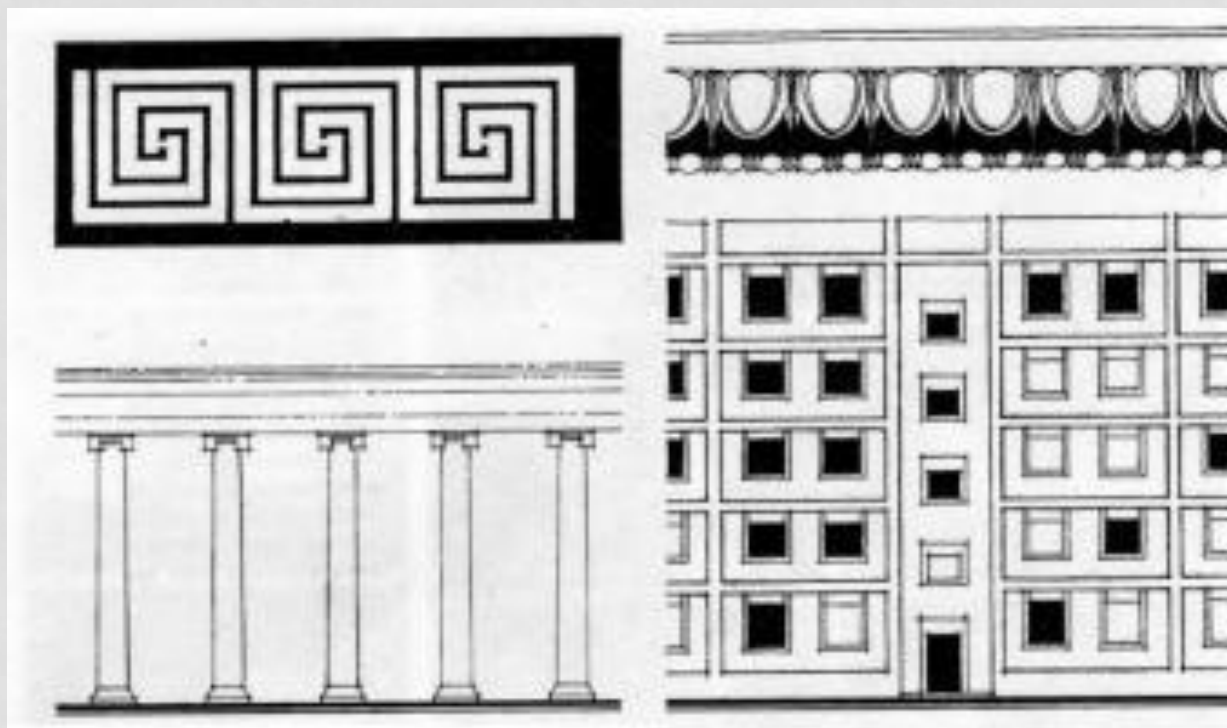


# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО





# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



1



**LEXPRO**

экспертная юридическая система

2



3



4

# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



1



GARTENWELT  
MANZ

2



3



4

# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



1

WE ARE  
MACMILLAN.  
CANCER SUPPORT

2



3



4

# ΚΟΝΤΡΑΣΤ, ΝΥΟΑΝΣ, ΤΟΪΔΕΣΤΒΟ



ΒΕΡΟΙΑ 2008

ΕΤΟΣ ΑΝΑΪΤΕΜΟΥ  
ΚΑΙ ΝΕΟΛΟΓΙΑΣ Σ. ΒΕΚΕΡΑΝ

1



2



PRIMERA MUESTRA COMERCIAL DE ARTE NACIONAL

3



4

# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



1



Head Count

2



INTERNATIONAL  
FILTER  
SOLUTIONS

3



ZONIK

4



# КОНТРАСТ, НЮАНС, ТОЖДЕСТВО



1



2

SHTT



3



4

Спасибо за внимание!

