

БУЛГАКОВ СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ



Выполнила
студентка
группы
П-11-172
Асташкова
Алёна

БУЛГАКОВ СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

(1871–1944),

Русский философ и богослов.

Родился в Ливнах Орловской губернии 16 (28) июня 1871.

Окончил юридический факультет Московского университета, в 1890-х годах увлекался марксизмом, был близок к социал-демократам. Смысл дальнейшей мировоззренческой эволюции Булгакова вполне определенно передает заглавие его книги *От марксизма к идеализму* (1903).



С. Н. Булгаков, 1907 год.

Он участвует в сборниках *Проблемы идеализма* (1902) и *Вехи* (1909), в религиозно-философских журналах «Новый путь» и «Вопросы жизни», издательстве «Путь». Религиозно-метафизическая позиция Булгакова нашла вполне последовательное выражение в двух его сочинениях: *Философия хозяйства* (1912) и *Свет Невечерний* (1917). В 1918 он стал священником, в 1922 был выслан из России. С 1925 и до конца своих дней руководил Православным богословским институтом в Париже.



Карикатура на депутата
Государственной Думы С. Н. Булгакова.
1907 год.



Павел Флоренский и Сергей Булгаков.
Картина «Философы» художника М. В. Нестерова

В философских и богословских трудах Булгакова центральную роль играет софиология.

Увидев в учении Вл.С. Соловьева о Софии «наиболее оригинальный» элемент всеединства, но «незаконченный и недоговоренный», Булгаков развивал софийную тему уже начиная с *Философии хозяйства* и вплоть до своих последних богословских творений: *Утешитель* (1936) и *Невеста Агнца* (1945). Его богословский опыт был воспринят резко критически в церковных православных кругах и осужден, причем как в России, так и за рубежом.

София, по учению Булгакова, — это сущность, возникающая в ходе божественного творчества. Мир в софиологии Булгакова не тождествен Богу – это именно тварёный мир, «вызванный к бытию из ничто». Идея Софии играет у Булгакова ключевую роль в обосновании единства бытия, единства, не признающего в конечном счете никакой изоляции, никаких абсолютных границ между божественным и тварным миром, между началом духовным и природным (мыслитель видел в собственной мировоззренческой позиции своего рода «религиозный материализм», развивал идею «духовной телесности» и др.).

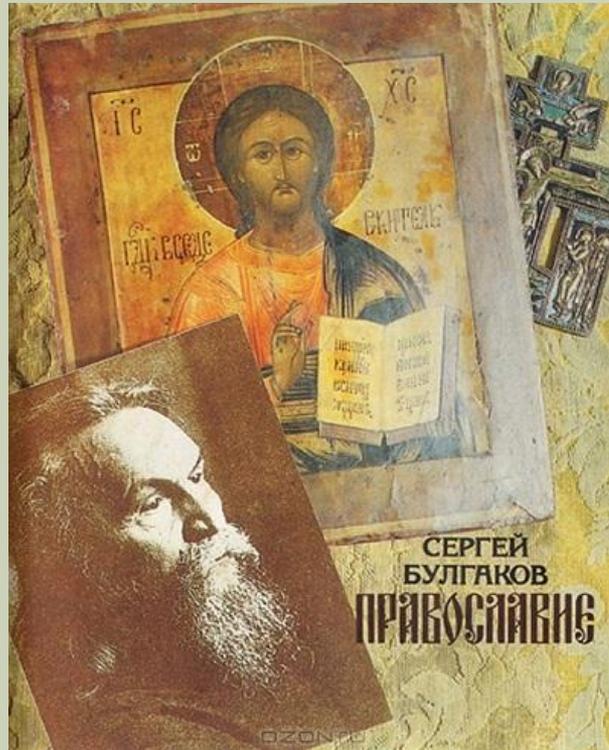


Основные идеи Булгакова С.Н. :

- 1.Булгаков ратует за активное участие Церкви в политической жизни.**
- 2.Идея «Философии Абсолюта».**
- 3.Идея системы всеединства и учение о святой Софии, воплощение которой Булгаков считал богоматерью.**
- 4.Идея священной царской власти с особым почитанием помазанника Божья.**
- 5.Идея «Общениа имущества».**
- 6.Идея «Безусловного отрицания всех определений, всякого ДА, всякое и абсолютное НЕ ко всему, но всякому, что полагается Абсолютным как единственное его определение.**
- 7. Идея « О предсуществовании мира в идеальном плане, в мыслях бога.**

Основные теории Булгакова С.Н.:

1. Теория о совместности социализма и христианства.
2. Теория трех социализмов.
3. Теория «Богочеловечества».
4. Теория о хозяйстве, в сферу которого включается экономическая и научно - практическая деятельность человека.



(Булгаков С.Н.)



(Булгаков С.Н.)

По типу своей мысли, по внутренней логике своего творчества Булгаков принадлежал к числу "одиночек" - он, собственно, не интересовался мнением других людей, всегда прокладывая себе дорогу сам. Анализировать учение Булгакова тем труднее, что книги его насыщены богатым содержанием.

В своей гносеологии Булгаков совершенно не оригинален, его гносеология (трансцендентальный реализм с различными дополнениями) определяла лишь формальную сторону его построений, не влияя на их содержание.



Умер 13 июля 1944 в Париже, Франция

Литература

Бердяев Н.А. Истина и Откровение. — СПб.: РХГИ, 1996. — 384 с.

Булгаков С.Н. Первообраз и образ: Сочинения: в 2т. — Т.1. Свет невечерний. СПб.: ООО «ИНАПРЕСС; М.: „Искусство“, 1999. — 416 с.

Философы двадцатого века: Книга первая. 2-е изд. — М.: Издательство „Искусство XXI век“, 2004. — 367 с.