

Конфликт как особая форма взаимодействия

Подразумеваются те взаимодействия и отношения, в которых лежат интересы, потребности или ценности и их одновременное удовлетворение, существование невозможно

В зависимости от того, в каком пространстве возникли и развиваются противоречия выделяют внутриличностный, межличностный и межгрупповой конфликты

Сопровождается негативным эмоциональным состоянием участников, осложняющим и без того непростую ситуацию объективного противоречия.

Конфликтная личность

- перебивает
- угрожает
- искажает факты
- превозносит себя
- маскируется
- переходит на личность
- отказывается от дискуссии
- боится уступить



Избегающий конфликтов

- боится высказываться
- уверен во вреде споров
- избегает высказываться
- говорит извиняясь
- часто уступает
- перестраховывается
- боится сопротивления
- сокрушается от разногласий



Потенциалы конфликтности

Ситуационные поводы:

- Невыполнение обязанностей
- Переоценка своих трудностей
- Категорические суждения о людях
- Осуждение других
- Преувеличение своих заслуг



Индивидуальные особенности:

- жесткость, тревожность, лень,
- неадекватная самооценка,
- недобросовестность

ОСНОВНЫЕ СТАДИИ РАЗВИТИЯ

1-я

стадия

**Возникновение
конфликтной
ситуации**

2-я

стадия

**Осознание
конфликта**

3-я

стадия

**Конфликтные
действия**

4-я

стадия

**Разрешение
конфликта**

Сценарии стадии реальных действий

1

Изгнание инокомыслящих

2

Поиск козла отпущения

3

Образование группировок

4

Смена лидера

Для разрешения ответьте на следующие вопросы

1

Что я хотел бы сделать, чтобы разрешить конфликт?

2

Каких реакций я жду со стороны другого?

3

Что я собираюсь предпринять если партнер пойдет «во банк»?

4

На какие последствия я надеюсь в случае мирного соглашения?

Тайный мститель

Максималист

Ложный альтруист

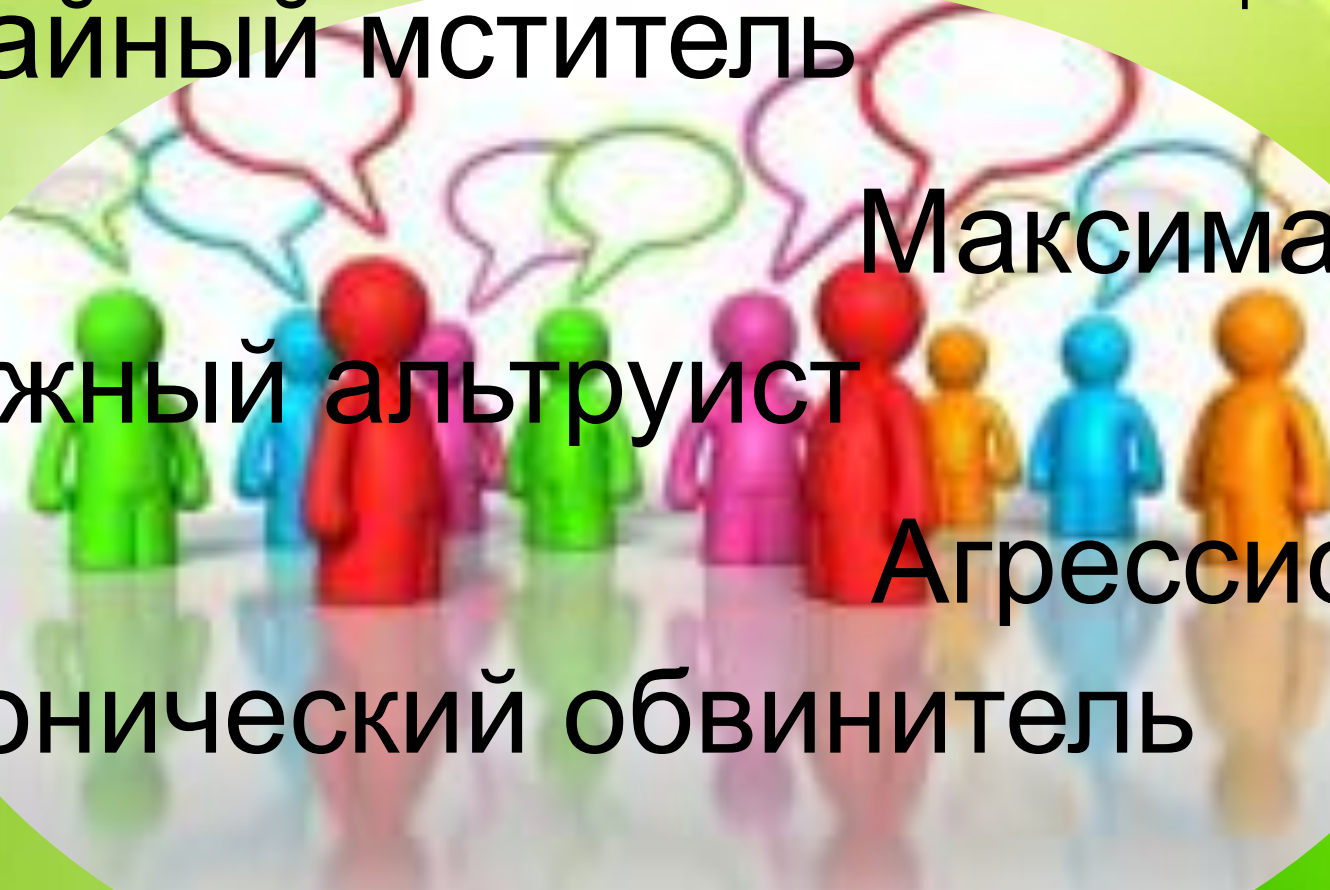
Агрессист

Хронический обвинитель

Жалобщик

Молчун

Разгневанный ребенок



Томаса - Килменна



Клейстер

Камикадзе

Виртуоз

Берсеркер

Душа-человек

Модель «Я – обращения»

Когда вы

(необвинительное
описание
поведения, поступка
другого человека),

Я чувствую

(ваши ощущения
или эмоции в связи
с этим поведением),

потому что

(почему это
поведение
составляет для вас
проблему или как
оно действует на
вас),

и я бы хотел, я

был бы вам

признателен, я

бы предпочел

(описание вашего желания)

«Известна легенда о трех великих мастерах борьбы. Слава о них обежала весь мир, и однажды они встретились, чтобы продемонстрировать свое искусство и выявить, чье мастерство выше. Собрав народ, они объявили о состязании, предложив бросать в них камни. Первый очень ловко увертывался от града камней, так что в него никто не мог попасть, второй с великим мастерством их отбивал любой частью своего тела. В третьего же мастера никто не бросил ни одного камня»