

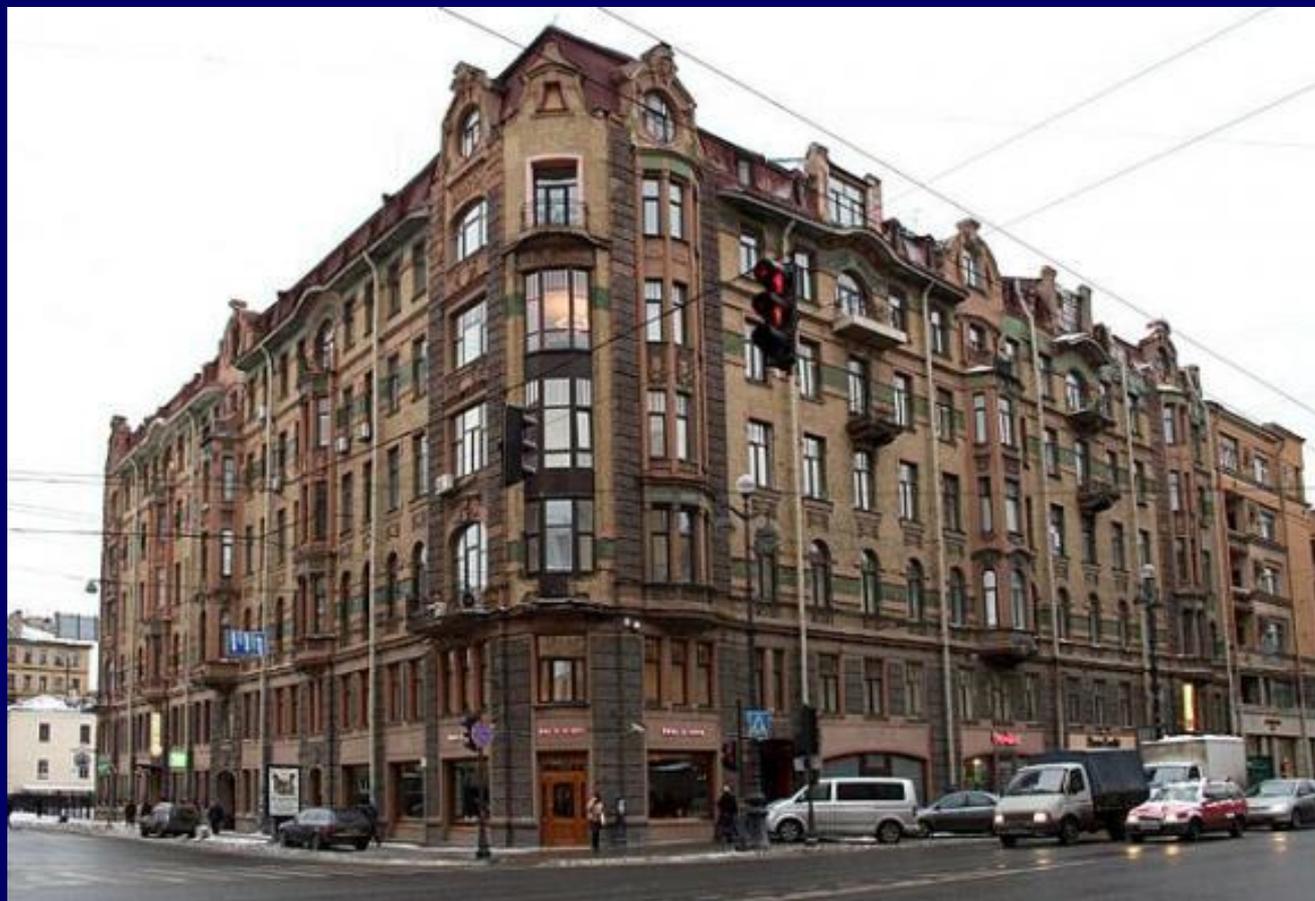


# Городское строительство.

**Вторая половина 19 века.**

---

# Доходный дом.



---



# ДВОР – КОЛОДЕЦ.



---

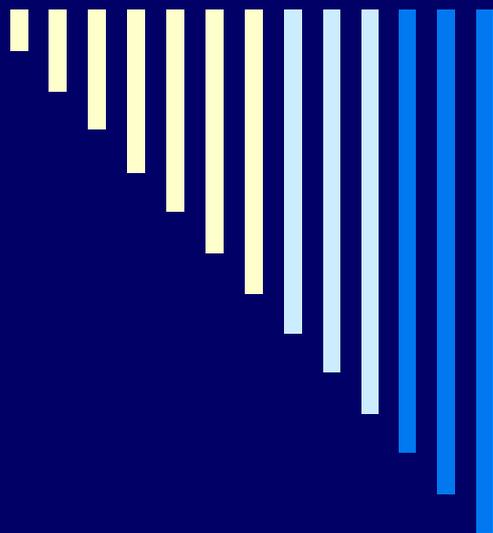


# ИСТОРИЗМ.

□ Эkleктика.

□ Ложные стили.

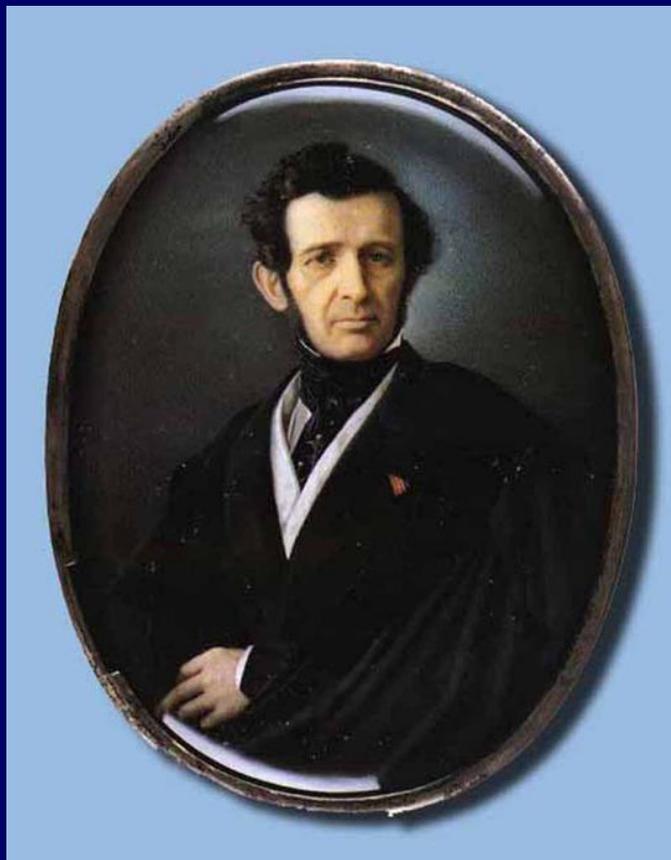
---



# А.И. Штакеншнейдер.



# А.И. Штакеншнейдер



- Штакеншнейдер родился в семье немецкого подданного. Учился в Академии художеств. Участвовал в строительстве Исаакиевского собора. Штакеншнейдер был архитектором новаторам, любимым архитектором императора Николая , построивший ряд Великокняжеских дворцов.

---

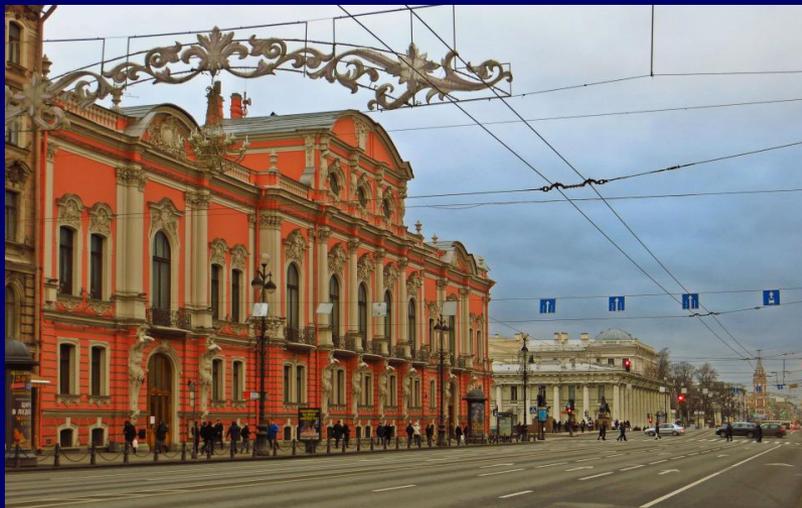


# Дворец Белосельских- Белозерских.





*St Petersburg*



*А. Сунур*

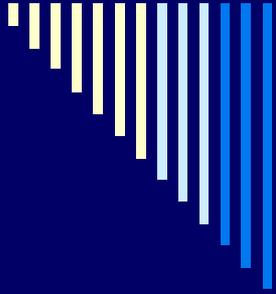
*Великий князь Сергей Александрович и  
Великая княгиня Елизавета Фёдоровна*

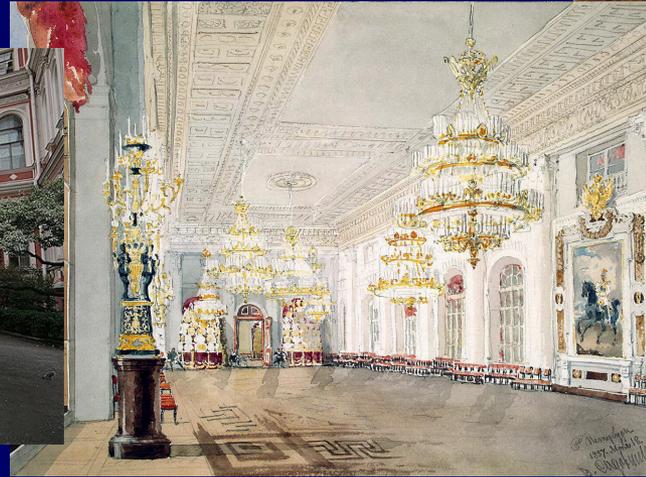
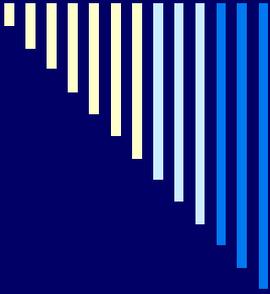


# Николаевский дворец.









# Великий князь Николай Николаевич. (старший)



# Мариинский дворец.



рисунок Брюллова



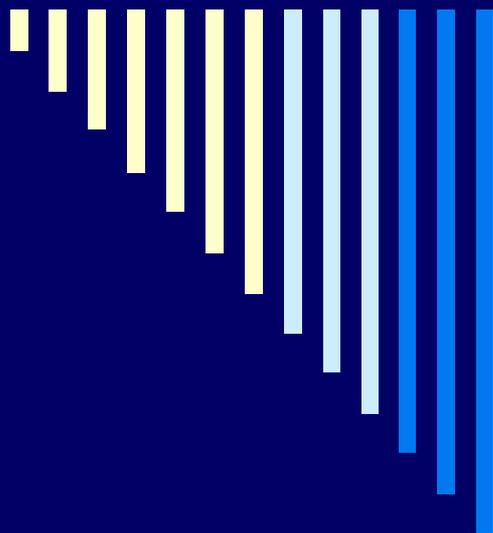
Мариинский дворец





худ. Винтерхальтер

Великая княгиня Мария Николаевна



# Ложные стили

Период историзма.

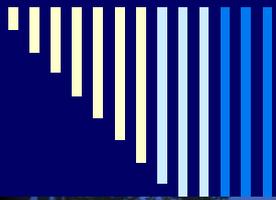
---

# ЛОЖНОЕ БАРОККО.



училище Петра Великого



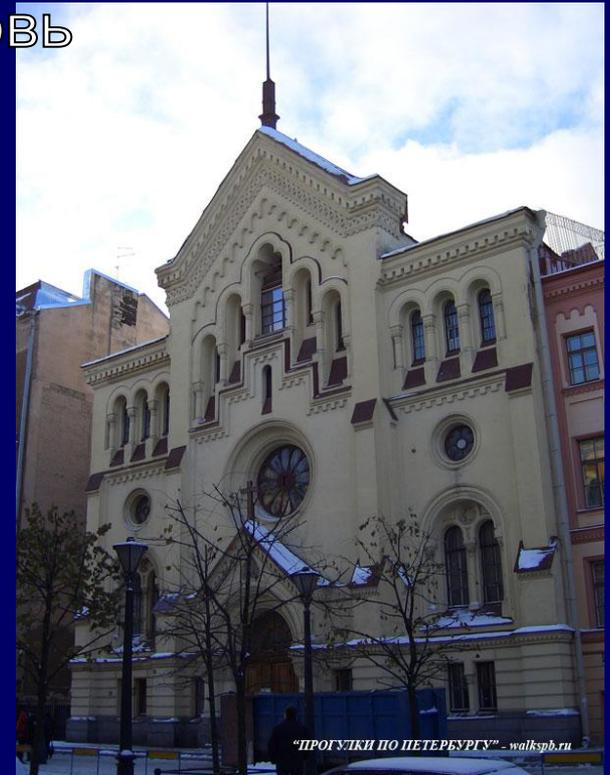


# НЕОГОТИКА.



Александрия  
церковь Александра Невского

католическая церковь  
Св. Михаила



Шведская церковь  
Св. Екатерины

# НЕОВИЗАНТИЙСКИЙ СТИЛЬ

Васильевский остров



церковь иконы БМ "Милующая"

Кронштадт

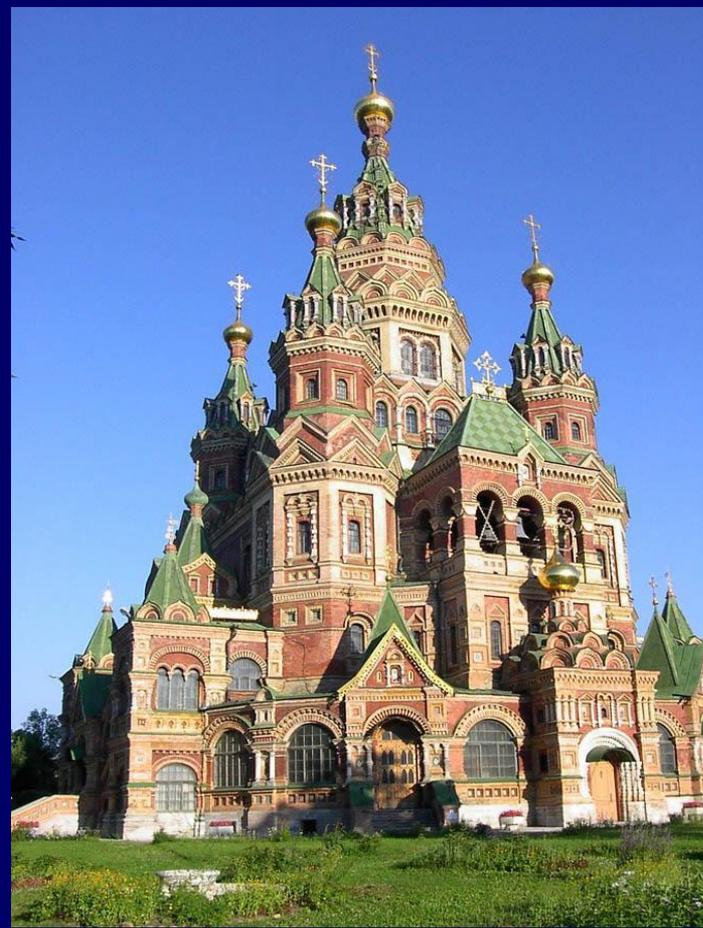


Никольский морской собор

# НЕОРУССКИЙ СТИЛЬ

храм Воскресения Христова

Петергоф



храм Св. Петра и Павла

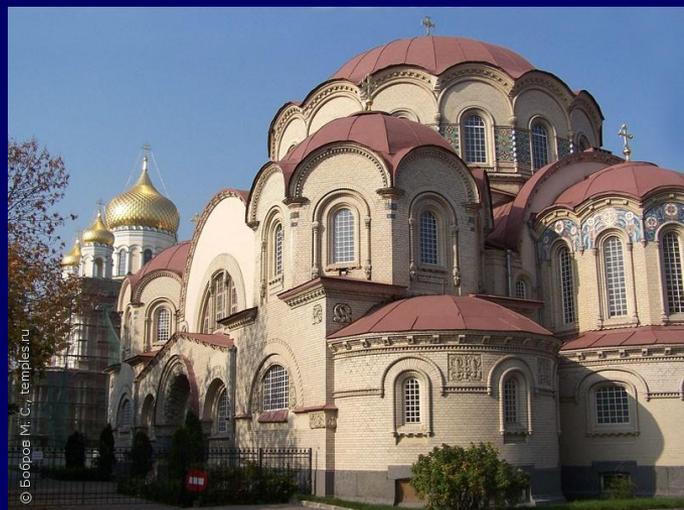
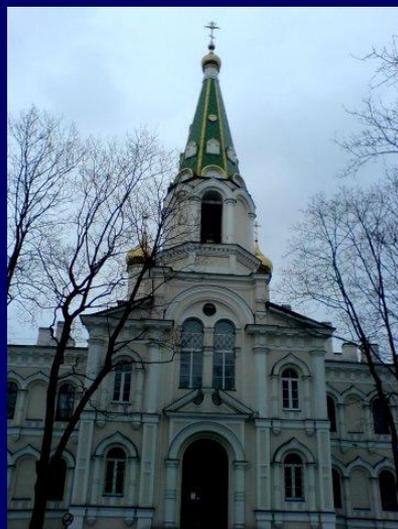
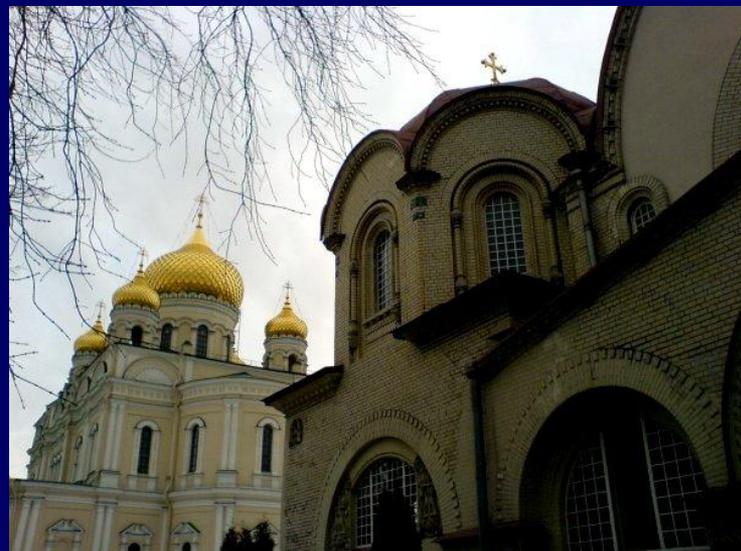
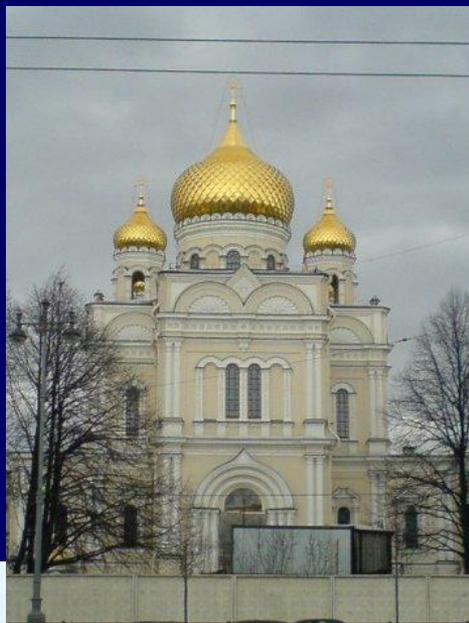
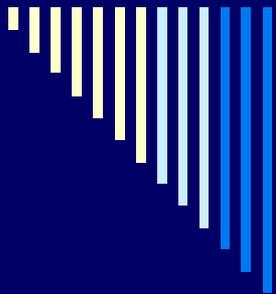


ДОХОДНЫЙ ДОМ



на Колокольной улице

подворье Валаамского монастыря



Воскресенский Новодевичий монастырь на Московском проспекте

# НЕОРОМАНСКИЙ СТИЛЬ



# НЕОРЕНЕСАНС

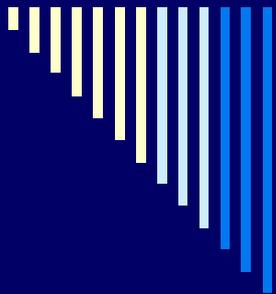
- Дворец  
Великого  
князя  
Владимира  
Александрови  
ча.  
(Дом учёных)



архитектор А.И. Рязанов.

# Венеция. Дворец Дожей.

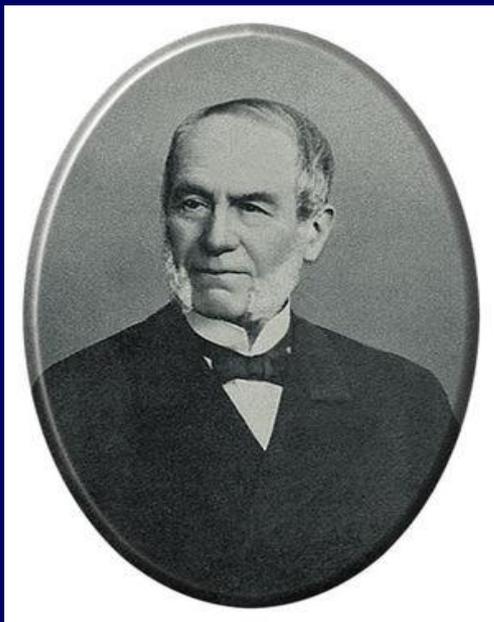




# Особняк барона Штиглица.



# Александр Людвигович Штиглиц



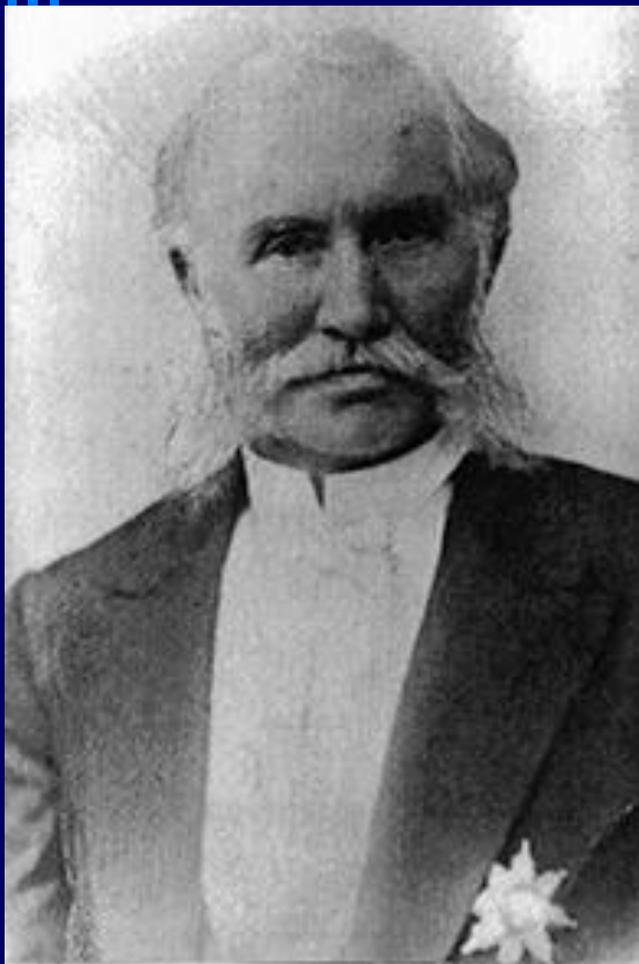
- Барон Штиглиц немец по происхождению, родился в Петербурге. После смерти отца, основателя банковского дома «Штиглиц и К» продолжил семейное дело. Руководил Государственным банком России. Штиглиц занимался предпринимательской деятельностью и благотворительностью. На его деньги было построено училище технического рисования и создан музей при нём (ныне Художественно-промышленная академия)

# Училище технического рисования берега Штиглица.



архитектор М.Е. Месмахер.

# Франс Карлович Сан-Галли.

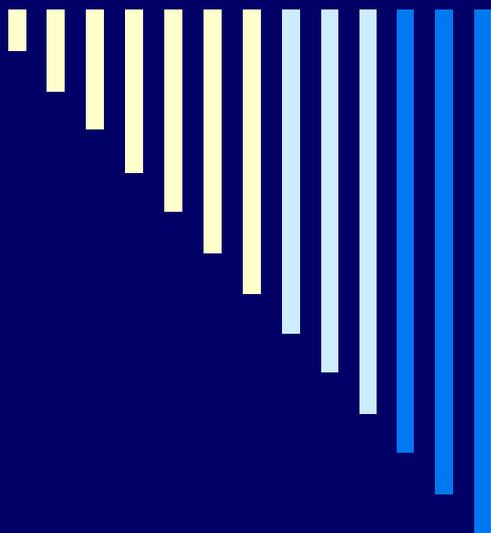


- «Мой завод может всё сделать ...», признавался Ф.К. Сан-Галли. Продукция фирмы ценилась очень высоко. Девизом её владельца было: «Без спешки, без отдыха».
- Его чугунный завод производил насосы, люки, фонарные столбы, чугунные решётки, вазы и многое другое.

# Здания управления заводам Сан - Галли.







ЭКЛЕКТИКА.



# Дворец З.Н. Юсуповой на Литейном.



архитектор Л.Л. Бронштейн

# Мариинский театр.



архитектор А.К. Кавос

# Певческая капелла.

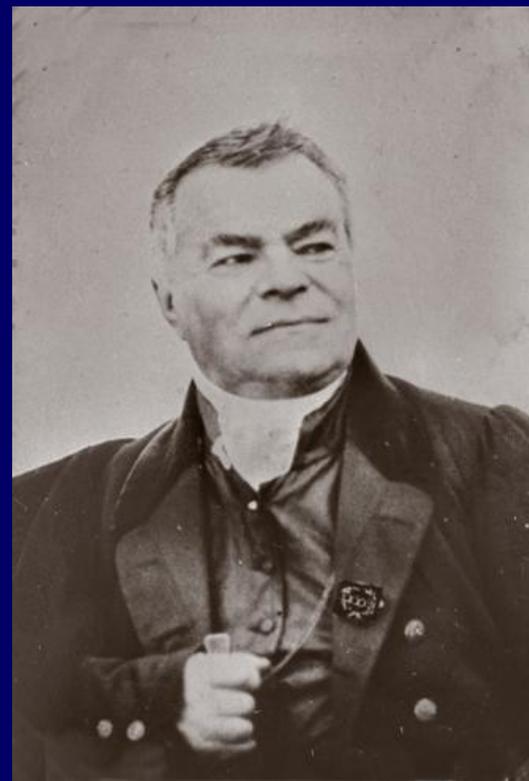


архитектор Л.Н. Бенуа

- В это время появляются новые типы зданий - железнодорожные вокзалы, гостиницы, театры, крытые рынки, универсальные магазины, банки.



# Архитектор К. Тон.





Н. Гертлеръ 94



храм Христа Спасителя в Москве