



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ



**Гуманистическая природа  
педагогической деятельности.  
Культура педагога. Авторитет  
педагога.**



# Специфика ПД определяется

- предметом труда,
- специализацией,
- функций, необходимых для преобразования предмета,
- своеобразием системы отношений и
- личностными особенностями, обеспечивающими целостность профессиональной позиции



# Цели педагогической деятельности

- явление динамическое.
- развития личности в гармонии с самой собой и социумом





# Функциональная единица ПД

- педагогическое действие, которое выражает то общее, что присуще всем формам ПД (урок, беседа, мероприятие).
- Педагогическое действие учителя сначала выступает в форме познавательной задачи.



# Специфическая особенность педагогических задач

- решения практически никогда не лежат на поверхности.
- требуют напряженной работы мысли, анализа множества факторов, условий и обстоятельств.
- искомое не представлено в четких формулировках: оно вырабатывается на основе прогноза.



# Профессионально-педагогическая культура

- часть педагогической культуры как общественного явления.
- Носителями профессионально-педагогической культуры являются люди, призванные осуществлять педагогический труд, составляющими которого являются педагогическая деятельность, педагогическое общение и личность как субъект деятельности



# Модель профессионально-педагогической культуры (1)

- **Аксиологический компонент** образован совокупностью педагогических ценностей, созданных человечеством и своеобразно включенных в целостный педагогический процесс на современном этапе развития образования



# Модель профессионально-педагогической культуры (2)

- **Технологический компонент** включает в себя способы и приемы педагогической деятельности учителя.
- Гуманистическая направленность педагогической деятельности дает возможность исследовать механизм удовлетворения многообразных духовных потребностей личности.





# Модель профессионально-педагогической культуры (3)

- **Личностно-творческий компонент** раскрывает механизм овладения пед.культурой и ее воплощения как творческого акта.
- Осваивая ценности педагогической культуры, педагог способен преобразовывать, интерпретировать их, что определяется как его личностными особенностями, так и характером его педагогической деятельности.



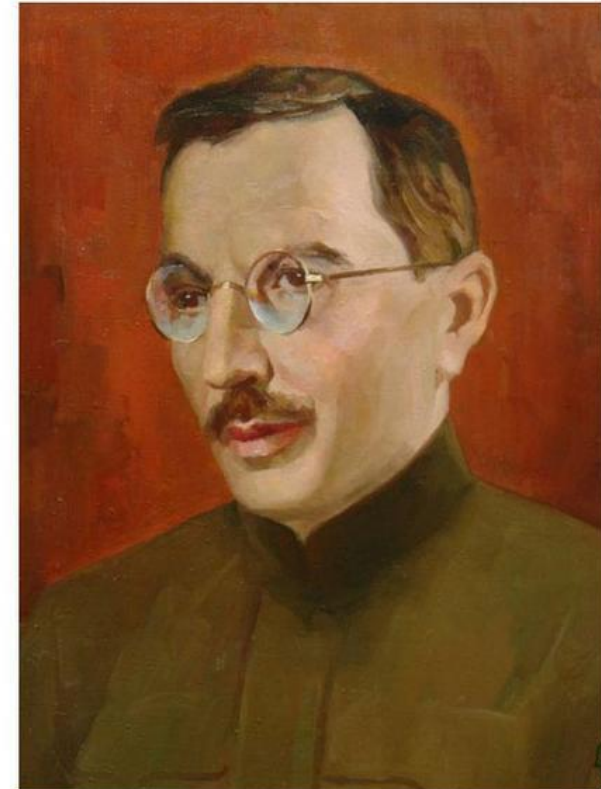
# Авторитет педагога

- общепризнанное значение человека, его влияние на людей, поддержку его идей и деятельности общественным мнением, проявление уважения, доверия к нему, даже веры в него: в его ум, волю, нравственность, способность сотворить благо, отдать все силы общему делу



# Виды ложного авторитета по А.С. Макаренко

- Подавления
  - Расстояния
  - Дружбы
  - Подкупа
  - Чванства
  - Резонерства
- Любви  
Доброты  
Педантизма





# Истинный авторитет

- влияние на **людей**, такая власть над ними, которые соответствуют подлинным интересам этих **людей**, и которые именно поэтому добровольно принимаются этими **людьми**.
- **Истинный авторитет** — это соединение влияния руководителя с собственными интересами **людей**



- [http://www.put-k-sebe.org/publ/deti\\_roditeli/dima\\_zicer/dima\\_zicer\\_ob\\_avtoritetakh/45-1-0-498](http://www.put-k-sebe.org/publ/deti_roditeli/dima_zicer/dima_zicer_ob_avtoritetakh/45-1-0-498)
- ДИМА ЗИЦЕР «ОБ АВТОРИТЕТАХ»