

# Виды растений

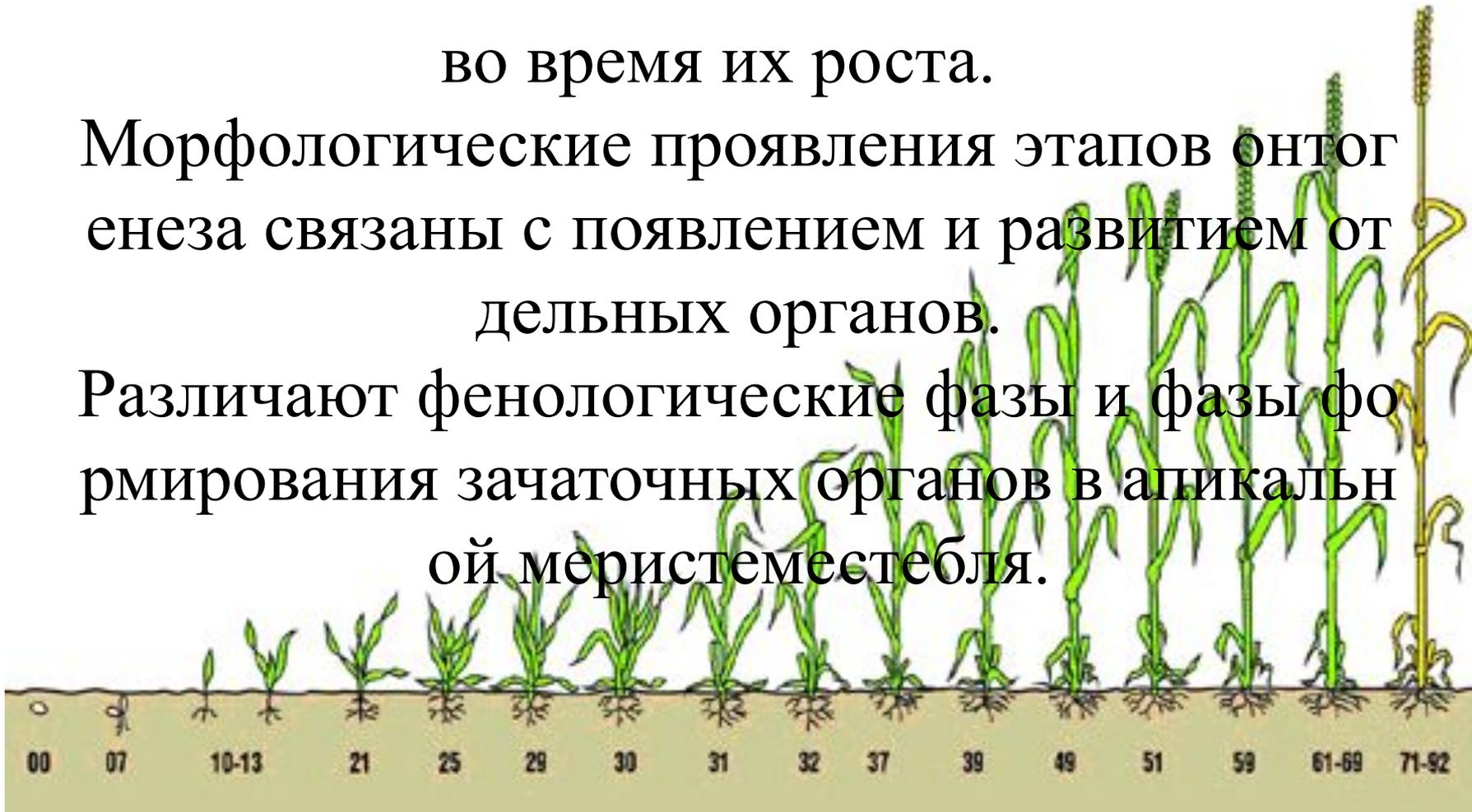
Работу выполнила:  
Половникова Виктория

# ФАЗЫ РАЗВИТИЯ РАСТЕНИЙ

Изменение внешних признаков растений  
во время их роста.

Морфологические проявления этапов онтог-  
енеза связаны с появлением и развитием от-  
дельных органов.

Различают фенологические фазы и фазы фо-  
рмирования зачаточных органов в апикальн-  
ой меристеместебля.



# Уход за растениями

Полив - один из самых главных моментов в уходе за растениями. Главная цель полива - обеспечение растения достаточным количеством воды.

Количество воды варьируется не только от вида растения, но и от времени года. Весной и летом, когда растение формируется и начинает плодоносить, воды требуется больше, чем осенью, во время сбора урожая. Причем очень важно выдержать золотую середину - не дать растению засохнуть, но и не залить так, чтобы его корни начали подгнивать.

# Пересадка растений

1. Для одного саженца вам понадобится два цветочных пластиковых горшка, а так же тонкая пластинка (например, пластиковые емкости из под продуктов питания). Для нарезания пластин нам потребуются ножницы. Для рассады нам потребуются небольшие горшки, всего 5 см высотой и 5 см шириной.
2. При помощи ножниц, отрежьте от одного цветочного горшка стенку, оставив только 1/3 часть (смотрите фото), тем самым вы получите вкладыш в другой цветочный горшок.
3. Отрежьте одну полосу от пластиковой емкости в виде ложки. Пластина должна быть не менее 15 см. Сделайте изгиб пластины, разделив ее на 5 и 10 см.
4. Вложите приготовленную вставку в пустой горшок, таким образом, чтобы дренажные отверстия совпадали друг с другом.
5. Далее установите в горшок со вставкой пластину, таким образом, чтобы не перекрыть дренажное отверстие. Если дренажное отверстие размещается посередине горшка, то сделайте небольшое отверстие в самой пластине.
6. Заполните горшок почвой. На краю пластины вы можете сделать надпись, какое растение вы выращиваете, если например, у вас большое количество саженцев разных категорий и наименований. Далее посейте семена в горшок.

7. Прикройте семена почвой, если это требуется и полейте их водой.
8. Когда семена проросли и готовы к пересадки в открытый грунт, то выньте вставку из горшка вместе с землей.
9. Далее при помощи пластиковой пластины, на несколько миллиметров, отодвиньте почву от вставки.
10. Если вы собираетесь дальше выращивать растение в домашних условиях, то пересадите его в другой горшок уже с большим объемом вместе с землей, который вы извлекли из маленького горшка.
11. Если вы собираетесь пересадить растение в открытый грунт на территории сада или огорода, то сделайте следующие действия. Сделайте отверстие в почве, где вы собираетесь пересадить растение, далее установите в него цветочный горшок, после чего засыпьте землей вокруг горшка и уплотните вокруг него почву.
12. Выньте горшок из почвы. Вы получите отверстие в земле в виде горшка.
13. Выньте вставку из цветочного горшка.
14. Осторожно отделите ком земли с корневой системой от вставки.
15. Осторожно вставьте земляной ком с корневой системой в отверстие в почве вашего сада или огорода.

# Комнатные растения

Декоративные

К ним относятся плодоносящие деревья  
лимона и кофе.



# Декоративно-цветущие комнатные растения

Все декоративно-цветущие комнатные растения можно поделить на две группы:

1. *цветущие комнатные растения (долговечные)*
2. *недолговечные цветущие горшечные растения*

Цветущие комнатные растения занимают в наших домах более прочное место, чем цветущие, недолговечные по своей природе.

Львиную долю всех комнатных растений составляют недолговечные цветущие растения, иногда называемые подарочными. Каждый год их покупают великое множество, и когда цветы увядают, растение просто выбрасывают. Многие энтузиасты пытаются продлить их жизнь до следующего года, однако результаты, как правило бывают не утешительными.

# Декоратив-ноцветущие горшечные

В отличие от цветущих растений декоративно горшечные могут сохранить привлекательный вид лишь не на продолжительное время а после цветения чаще всего увядают и погибают. Многие из таких растений после цветения просто выбрасывают, другие же могут сохранять в виде луковиц, пока не придет время их высадить.

Прежде чем купить обильно цветущее растения нужно обязательно узнать, не относится ли оно к этой группе. Если это так вам не подойдет такое растения для постоянного украшения гостиной комнаты.

Для некоторых начинающих цветоводов кажется странным то, что такие недолговечные комнатные растения пользуются популярностью. Дело в том, что в этой группе оказываются некоторые из наиболее эффектных цветущих растений – пуансеттия, азалия, глоксиния, цинерария, хризантема и гиацинт. Также такие растения чаще всего используют для подарков. Они могут принести красочность в темные зимние месяцы, когда нет садовых цветов. Очень часто такие растения могут использовать, чтобы временно украсить место свадьбы или банкетного зала.

Все цветущие горшечные растения любят хорошее освещение, прохладу и влажную землю.



# Суккуленты

Растения имеющие специальные ткани для запаса воды. Как правило, они произрастают в местах с засушливым климатом.

Растения, которые входят в группу, объединяемую термином «суккуленты», не связаны между собой общим происхождением, их схожие черты вызваны схожими условиями обитания.

Суккуленты есть даже среди таких семейств, как:

1. *ароидные* (замиокулькас);
2. *бромелиевые* (диккия);
3. *виноградные* (циссус четырёхугольный).



# Цветы

Цветы — это кусочек природы, окружающего нас мира, цветы — это радость, цветы — это повод улыбнуться, повод задуматься о прекрасном и конечно это инструмент общения между людьми. Традиция доставлять и дарить цветы зародилась очень давно, жаль, что в те времена не было доставки цветов, цветы доставлялись по самым разным случаям и поводам, служили самыми разными атрибутами, символами — например такие цветы как розы являлись символом любви, а лилия обозначала чистоту, но во все времена самое главное, что доставляли цветы — это радость и красоту. Каждому человеку наверно хочется иметь дома, на работе или просто видеть перед собой кусочек природы, цветы доставят радость и поднимут настроение. Цветы украсят его быт. На протяжении большого времени форма аранжировки цветов была самой различной, и понятия букет не существовало, цветы доставляли по одному цветочку, в виде украшений из цветов, цветы доставляли скопом и в других различных формах. Искусство создание букета — икебана зародилось на Востоке более 500 лет назад, но уже до этого времени из цветов составлялись различные композиции, цветы становились украшением человека и его дома. Лишь в XIV веке во Франции появляется понятие «букет». Слово букет в переводе с французского означает «красивое сочетание цветов» или «связка».

# Одинокое растение в интерьере

Традиционное решение - горшечное растение с яркими цветками перед камином, которым в это время года не пользуются.

Одинокое растение часто размещают на буфете, полке или столе. Крупное растение может целиком закрыть пустую стену. В этом случае важно выбрать подходящее растение и хорошо за ним ухаживать.

В отличие от азалии, бромелиевое имеет очень современный вид. Вместо традиционной керамики и почвы можно использовать стекло, подкрашенную гальку и песок.

Два стоящих на разных ступеньках лестницы горшка с одинаковыми растениями создают впечатление сбалансированности композиции. В современных интерьерах все чаще вместо керамических горшков используют металлические контейнеры. В комнате, оформленной в традиционном стиле, такой контейнер был бы неуместен.



# Композиция из горшочных растений

Можно оформить подоконник, полку или пол растениями, объединенными в группы по цвету листьев или форм. Не менее красиво и эффектно в интерьере дома будут смотреться ампельные растения, подвешенные в кашпо на стене. Но не стоит заполнять горшечными растениями все подоконники — это рассеивает внимание. Не правильно совмещать крупные и мелкие растения — лучше создайте композицию из нескольких небольших цветов.

**Совет:** Для каждой комнаты выбирайте горшки одной серии: выходящий из стиля горшок сразу разрушит равновесие и превратит композицию в сумбурность. Размер и форма могут не совпадать — куда важнее стиль кашпо, его цвет и декор.



# Вьющиеся растения

Вьющиеся комнатные растения на сегодняшний день довольно часто используются для того, чтобы украсить, освежить и разнообразить интерьер. Вьющееся растение способно изменить любое помещение до неузнаваемости, и к тому же придать ему совершенно уникальный вид. В основном вьюны размещают на вертикальных поверхностях. Довольно эффектно они будут смотреться в небольших комнатах, в которых ограничено поступление естественного дневного света. Благодаря наличию этих цветов, комната увеличивается визуально и становится намного светлее и ярче. В таком месте всегда приятно проводить время с друзьями или просто отдыхать от будничной суеты.

Имея довольно длинные побеги и специальные усики, вьющиеся комнатные растения могут разрастаться на очень большие площади. Чтобы ампельные растения смогли комфортно прижиться в доме, их необходимо выращивать в больших цветочных горшках. Обычно, их принято вешать на стены или ставить на специальные подставки. Вьющееся растение будет отлично смотреться как в детской комнате, так и в общей зале, где обычно принимают гостей и родственников. Также вьюны будут уместно смотреться на кухне или в прихожей. Чтобы дизайн помещения выглядел гармонично, важно правильно комбинировать растения. Зная разновидности растений сделать это достаточно просто.



# Настенный подвесной террариум

Изготавливается такой террариум по аналогии с книжной полкой. Для его крепления на стене можно использовать появившиеся в продаже специальные кронштейны, используемые для установки в малогабаритных кухнях микроволновых печей и телевизоров. Достоинством такого варианта является простота в размещении, оформлении и в обслуживании террариума. Действительно, ведь его можно повесить практически в любых простенках, не используемых для каких-либо бытовых нужд: между шкафами, в промежутках мебельной стенки, над креслом, тумбочкой, диваном, письменным столом, за дверью и около двери, в коридоре около вешалки, в промежутке между углом комнаты и окном. Детально остановлюсь на последнем примере.

Пространство между углом комнаты и окном, по моему наблюдению, не используется практически ни в одной квартире. Напротив, его старательно закрывают гардиной или шторой, стремясь зрительно увеличить размер окна, а заодно прикрыть часто находящуюся там трубу центрального отопления. А между тем это довольно удобное место для домашнего террариума. Вертикальная труба парового отопления по идее должна помешать вашим намерениям, но ее легко превратить в вашего союзника. Стоит лишь поместить трубу внутри помещения террариума. Для этого его изготавливают в следующей последовательности — сначала фиксируют на стене заднюю стенку, к ней металлическим уголком прикрепляют пол и потолок террариума с вырезами U-образной формы для трубы отопления, затем конструкцию связывают боковыми стенками и, наконец, вставляют переднюю стенку с дверцей или подвижное смотровое стекло. Оставшиеся отверстия за трубой заделывают фанерой, цементом или, что еще удобнее, монтажной полиуретановой пеной (к примеру, "Макрофлексом"). Трубу, оказавшуюся внутри террариума, оклеивают корой или окрашивают под березку или бамбук. А для полноты иллюзии заднюю стенку украшают вертикальными палками, бамбуком или тростником (или их пластмассовыми имитаторами), по диаметру близкими к трубе. В холодное время года тепло, исходящее от вашего "дерева", даст значительную экономию электроэнергии, затрачиваемую для обогрева террариума лампами накаливания.

# Крупные одиночные растения размещают на полу

Иногда и один-единственный цветок способен преобразить любое помещение, превратиться в главное действующее лицо.

Эффектное одиночное растение-солитер (франц. *solitaire* - 'одинокий') обычно помещают в отдалении от других комнатных растений с целью привлечения к нему особого внимания. Ну и требования к нему должны быть соответствующие: безукоризненно сформированы, помещены в декоративную ёмкость и размещены так, чтобы их было видно со всех сторон (крупномеры - на полу или на низких подставках, средние и мелкие - на высоких подставках, ампельные и вьющиеся должны достигать уровня глаз человека).

Выбирают солитер тщательно, исходя из наличия у него одного или нескольких ниже перечисленных качеств:

- большого размера;
- необычайной формы;
- интересной окраски листьев;
- наличия очень декоративных цветков.

Особые требования предъявляются к внешнему виду горшка или кашпо. Оно должно быть красивым, но не кричащим. Все-таки растение само по себе красиво и не стоит для него подбирать слишком яркие горшки.

Солитерные растения больших размеров иногда используют еще и для разделения одной части комнаты от другой, а также чтобы заполнить пустое место в комнате.

В качестве солитера можно использовать **фикус, пальмы, ложные пальмы**, лианы (**филодендрон, виноград, тунбергию, хойю, монстеру**), ампельные растения (**зигокактус, колумнею, хдорофитум**), пестролистные растения (**бегонию, каладиум, кодиеум, кордилину**), а также некоторые декоративноцветущие растения (**гортензию, пеларгонию, цикламен**).

# Цветы на подоконнике

*Расположение растений на подоконнике* считается самым традиционным способом. При этом профессиональные декораторы его не очень любят, считая скучноватым. Конечно, если вы составите зеленую композицию и просто используете для ее размещения окно, то это одно. А вот стандартное расположение емкостей с цветами, особенно, выполненное в ряд, безо всякой попытки как-то скомпоновать растения в группу выглядит действительно очень убого.

Для получения максимально возможного внешнего эффекта следует использовать одиночное растение. Если вы хотите поместить его по центру окна, то используйте низкий и кустистый экземпляр. А если вы помещаете растение сбоку, то для этого подойдет узкое и высокое растение.

Хорошим вариантом для размещения на подоконнике может стать гипоэстес или ирезина. В этом случае красота листьев будет дополнительно подчеркиваться проникающим через них светом.

Конечно, растение должно гармонировать с окружающим пространством - прежде всего, подходить к нему по размерам. Маленький кустик будет выглядеть невзрачно в большом по площади оконном проеме.

Если речь идет о южном окне, то его потребуется притенять в летний период. Также растения, помещенные на солнечном подоконнике или над батареей центрального отопления, потребуются часто поливать. Кстати, можно уменьшить световой поток, проникающий в комнату из окна, если над отдельно стоящим растением разместить еще экземпляр в подвесном горшке.