

Фитодизайн

Введение в дисциплину

Термин «фитодизайн» появился в прошлом веке, но украшением своего жилища цветами и растениями люди занимаются с незапамятных времен.





- Еще в глубокой древности люди знали, что растения помогают создавать определенную атмосферу в доме. Жители Рима для этих целей предпочитали лавровые деревца, а китайцы использовали азалию. В те далекие времена комнатные растения были привилегией исключительно состоятельных людей. В Индии даже считалось преступлением, если бедный



Фитодизайн на современном этапе рассматривается как новый вид художественно-конструктивной деятельности, возникшей в XX веке, и направлен на украшение различных предметов интерьера природными (растительными) материалами.



Фитодизайн (от др. греч. phyto – растение и англ. design – проектировать, конструировать)

- целенаправленное научно обоснованное введение растений в дизайн интерьера и экстерьера различного функционального назначения с учетом их биологической совместимости, экологических особенностей, способности к улучшению качества жизнедеятельности человека.
- Фитодизайн также рассматривается как составная часть дизайна, оптимизирующего функционирование любой вещи в системе человек – предметная среда. Сферы деятельности в области фитодизайна: человек – природа и человек – художественный образ.

В фитодизайне возможно выделить три направления:



- растения в архитектуре зданий и сооружений;



- цветочно-декоративное оформление открытых пространств;



- флористика.

Фитодизайн в контексте *растений* в *архитектуре зданий и сооружений*

- Основные принципы озеленения интерьеров
- Приемы архитектурно-ландшафтной организации зимних садов
- Формирование экстерьера построек с использованием растительных элементов композиции
- Приемы вертикального озеленения
- Особенности архитектурно-ландшафтной организации садов на крышах
- Традиционное восточное искусство выращивания карликовых древесных растений
 - бонсай.

Основные принципы озеленения интерьеров

- Понятие интерьер. Типы функционального назначения интерьера. Приемы озеленения интерьера. Обусловленность выбора приемов озеленения функциональным назначением интерьера и традициями его оформления. Исторические традиции озеленения интерьеров в странах Европы, Азии, Востока, Америки. Средовой подход в озеленении интерьера. Примеры озеленения интерьеров различного функционального назначения.

Интерьер -

фр. *interieur* **лат.** *interior* –

- внутреннее пространство помещения) – архитектурно и художественно оформленное внутреннее пространство здания, обеспечивающее человеку эстетическое восприятие и благоприятные условия жизнедеятельности



**Интерьерное озеленение –
элемент культуры человека,
отвечающий его эстетическим
потребностям.**



Классификация интерьера общественных зданий:

- –входной узел: тамбур, вестибюль, гардеробные, обслуживающие помещения;
- – основные помещения: рабочие кабинеты, учебные комнаты, лаборатории, залы и другие;
- –санитарные и душевые.



Подбирая растения для озеленения, необходимо учесть назначение помещений, по функциональному назначению можно разделить на следующие группы:

- 1) для кратковременного присутствия людей (фойе театров, цирков, клубов, залы заседаний, столовые, уголки отдыха, зимние сады на предприятиях).
- 2) для длительного пребывания людей (служебные кабинеты, холлы больниц, школьные классы, игровые комнаты детских садов),
- 3) для постоянного нахождения людей (жилые комнаты, палаты больниц и так далее)

Приемы оформления интерьеров
растениями подразделяют на три
основные группы:

- комплексное озеленение;
- фрагментарное;
- временное озеленение.

**КОМПЛЕКСНОЕ озеленение –
крупные композиции природного
характера на достаточно больших
площадях;**



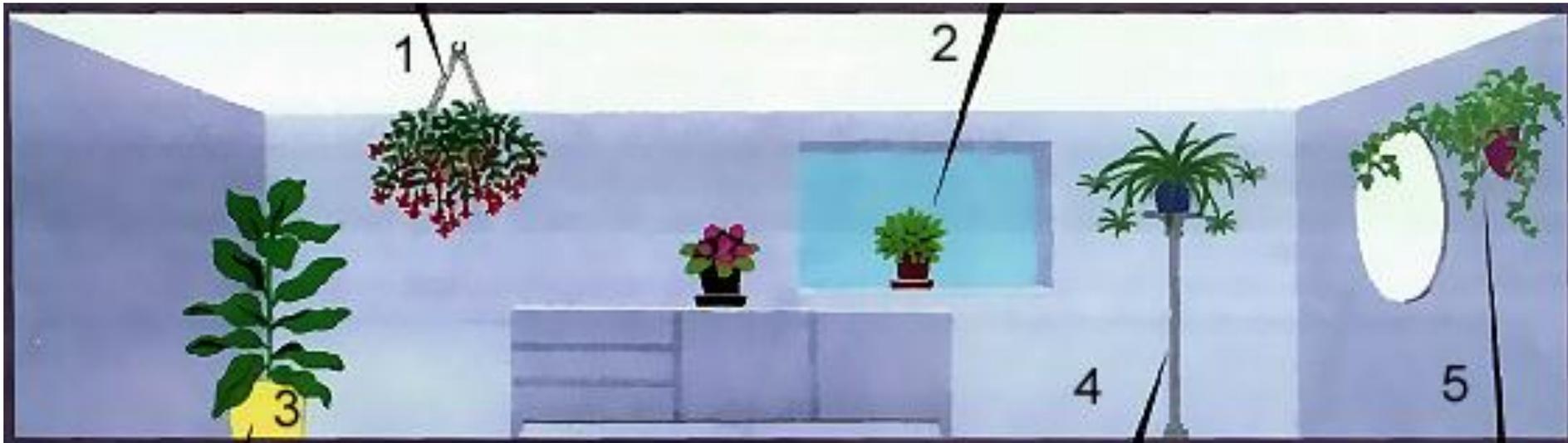
фрагментарное озеленение – композиции с групповым или одиночным размещением растений одного или нескольких ВИДОВ



**Временное озеленение –
применяется преимущественно
для праздничного оформления
помещений.**



Принципы размещения растений в интерьере



Фон и растение



Декоративная подсветка



Приемы озеленения:

- композиции в цветочных контейнерах (точечные, линейные, и объемно-пространственные);
- композиции в стационарных емкостях;
- мини-рокарии;
- флорариумы;
- цветущий горшок, «эпифитное» дерево;
- «зеленые стены», «зеленая картина»;
- зимний сад.

КОМПОЗИЦИИ В ЦВЕТОЧНЫХ контейнерах



точечные



линейные



**объемно-
пространственные**

Точечные (солитер)



КОМПОЗИЦИИ В СТАЦИОНАРНЫХ ЕМКОСТЯХ



Стационарная цветочница



мини-рокарии;



флорариумы



КОМПОЗИЦИИ В СТАЦИОНАРНЫХ ЕМКОСТЯХ

СЛОЖНАЯ ЦВЕТОЧНИЦА



ПОТ-Э-ФЛЁР (ЦВЕТУЩИЙ ГОРШОК)



Комнатный садик (сад в плошке)



МИНИАТЮРНЫЙ САД

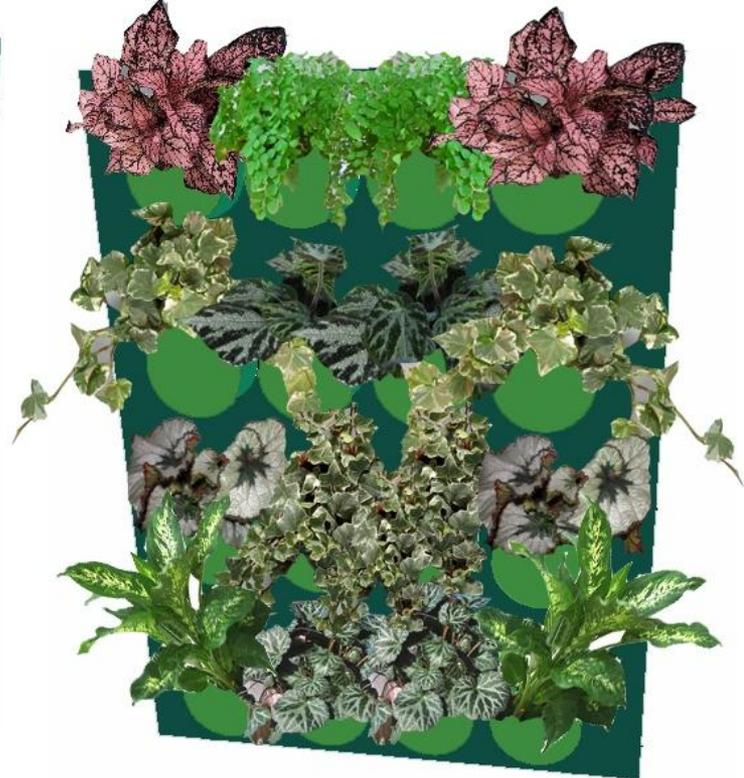
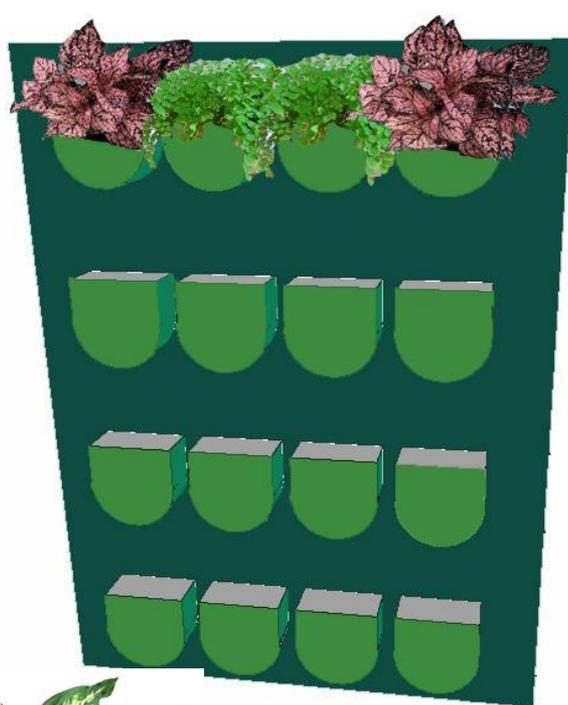
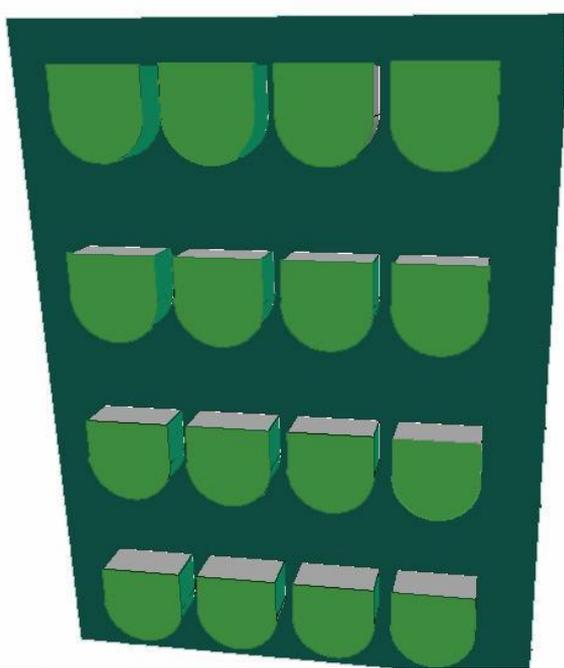


«зеленая картина»









Hedera Helix "Kolibri"

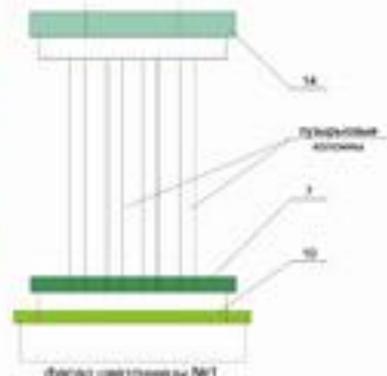


Проект озеленения интерьера кафе

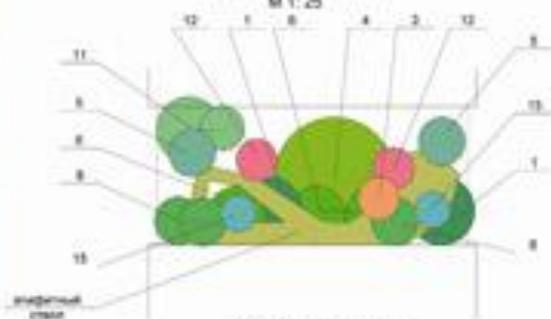


ситуационный план
М 1:30

- 1 цветочница №1
- 2 цветочница №2
- 3 цветочница №3



Фасад цветочницы №1
М 1:25



Фасад цветочницы №2
М 1:25

Ведомость цветочного оформления

№ п/п	Наименование растений	Высота растений на уровне посадочного слоя, см	Количество растений в цветочнице	Примечания
1	Орхидея гибридная (фиолетовый)	50	2	цветок фиолетовый, компактная форма
2	Герань гибридная	140	1	
3	Орхидея гибридная (красная)	40	1	цветок красноватый, компактная форма, цветки крупные
4	Орхидея гибридная (фиолетовый)	30	1	цветок фиолетовый, компактная форма
5	Орхидея гибридная (красная)	30	2	цветок красноватый, компактная форма
6	Орхидея гибридная (фиолетовый)	40	3	цветок фиолетовый, компактная форма
7	Герань гибридная (красная)	10	20	
8	Орхидея гибридная (красная)	40	3	цветок красноватый, компактная форма
9	Орхидея гибридная (фиолетовый)	30	4	
10	Орхидея гибридная (красная)	5	15	цветок красноватый, компактная форма
11	Орхидея гибридная (фиолетовый)	60	2	цветок фиолетовый, компактная форма
12	Орхидея гибридная (красная)	40	2	цветок красноватый, компактная форма
13	Орхидея гибридная (фиолетовый)	20	10	цветок фиолетовый, компактная форма
14	Орхидея гибридная (красная)	30	10	
15	Орхидея гибридная (фиолетовый)	30	2	цветок фиолетовый, компактная форма



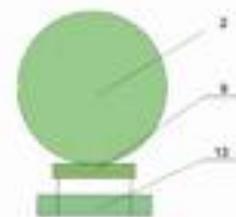
цветочница №1



цветочница №2



цветочница №3



Фасад цветочницы №3
М 1:25

Информация о проекте		Информация о документе	
Имя файла:	Проект озеленения интерьера кафе	Дата:	10.10.2020
Путь к файлу:	Проект озеленения интерьера кафе	Страницы:	1 / 1
Имя пользователя:	Администратор	Создан:	10.10.2020
Имя документа:	Проект озеленения интерьера кафе	Изменен:	10.10.2020

Приемы архитектурно-ландшафтной организации зимних садов

- Понятие зимний сад. Исторический экскурс. Классификация зимних садов по функциональному назначению, типу интеграции с домом, планировке, ориентация по сторонам света, микроклимату. Факторы, учитываемые при проектировании зимних садов: экологический, эстетический, функциональный, архитектурный. Технология строительства зимнего сада: конструктивные особенности, элементы конструкций, материалы. Оборудование для зимнего сада (микроклимат, освещение, полив). Архитектурно-ландшафтная организация зимнего сада (функциональное назначение, стиль, зонирование, виды растительных композиций, фито групп, малые архитектурные формы, аксессуары). Примеры современных зимних садов (общественные, научные, ботанические).

Зимний сад (нем. *intergarten*; фр. *jardin d'hiver*) —



- отапливаемое помещение с естественным освещением, предназначенное для размещения экзотических и незимостойких, а также комнатных растений. Зимний сад обычно представляет собой застеклённое помещение с металлическим, алюминиевым, деревянным каркасом или веранду как продолжение гостиной.

Факторы, учитываемые при проектировании зимних садов:



- экологический, эстетический, функциональный, архитектурный.

Формирование экстерьера построек с использованием растительных элементов

КОМПОЗИЦИИ

- Понятие экстерьер постройки. Декоративное оформление фасадов зданий и сооружений: композиционные средства (ритм, контраст, тождество, нюанс), композиционные приемы (точка, пятно, линия). Приемы цветочно-декоративного оформления балконов, лоджий, террас, входов в здания. Ассортимент растений, используемый для этих целей. Современные технологии в жизнеобеспечении растительных композиций. Примеры декоративного оформления экстерьера построек с использованием растительных композиции и фито групп.

Приемы вертикального озеленения

- Понятие вертикальное озеленение. Функции. Виды композиций. Виды вертикального озеленения. Ассортимент растений используемый для вертикального озеленения. Способы посадки растений для вертикального озеленения. Малые архитектурные формы для вертикального озеленения (технические и декоративные). Технологии создания вертикального сада, в том числе и на вертикальных поверхностях зданий и сооружений. Примеры вертикального озеленения.

Функции вертикального озеленения



- оздоровление
- улучшение микроклимата
- эстетизация архитектурных и садово-парковых объектов

Использование вьющихся растений



- Декорировать фасады зданий
- Затенять балконы и лоджии
- Эстетизировать беседки, арки, перголы и др.



Виды вертикального озеленения



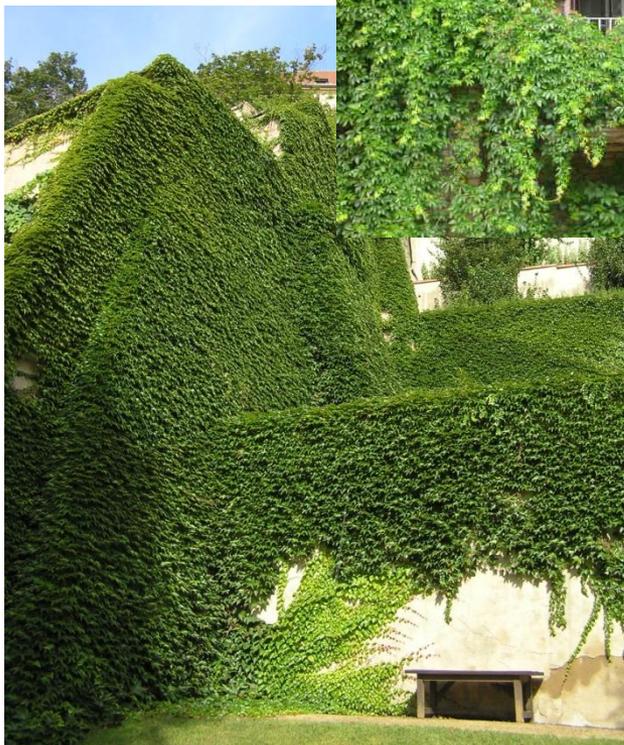
- озеленение фасадов зданий
- озеленение элементов ограждений
- озеленение беседок и навесов
- озеленение пергол и трельяжей
- озеленение отдельно стоящих опор
- озеленение подпорных стенок

В зависимости от функционального предназначения и композиционных особенностей отдельных сооружений

ИСПОЛЬЗУЮТ:

– сплошное плотное озеленение;

– частичное (фрагментарное) озеленение.



Выделяют варианты частичного озеленения

точечный,
линейный,
групповой
сетчатый

ориентация стен

- Южная, юго-восточная, юго-западная
- Жимолости
- Винограды
- Клематисы
- Девичий пятилисточковый виноград
- Восточная, северо-восточная, западная
- Актинидии
- Древогубцы
- Кирказоны
- Лимонник
- Девичий пятилисточковый виноград

Фитостена –



это конструкция для вертикального размещения растений со встроенной системой автополива. Она предназначена для озеленения внутренних интерьеров.

Существует две основные конструкции:

- **1. Модульная** – требует сложного монтажа на стену и выполнена из системы модулей или горшочков, которые наполняются субстратом. Данная конструкция тяжелая и сложна в уходе.
- **2. Карманная (войлочная)** – требует монтажа на стену и представляет собой непромокаемый материал, на котором уже расположена несущая поверхность, выполненная либо из нетканых материалов, либо из

Для полива растений можно использовать две различные

СИСТЕМЫ:

- 1. Капельная
- При капельной системе полива вода поступает к каждому растению отдельно по сложной системе трубочек, соединенных в одно гидравлическое решение. При этом вода идет либо из водопровода, либо из специального бака.
- 2. Проточную.
- При проточной системе полива вода поступает на самый верх стены и уже оттуда свободно стекает по секциям в бак, равномерно орошая каждую полку.

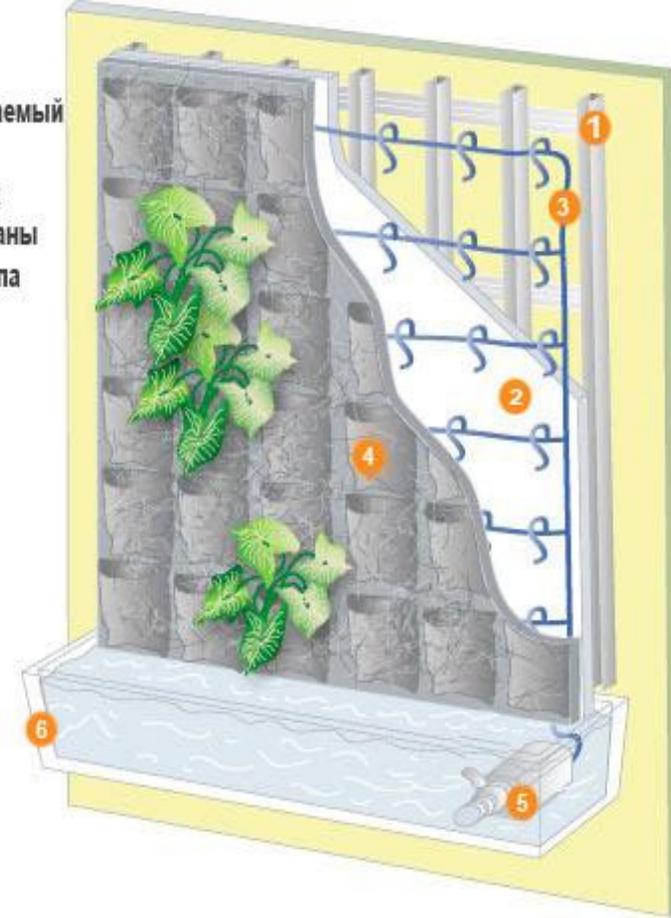
- В настоящее время в интерьере общественных зданий чаще используются фитостены карманного типа с капельной системой полива.
- Такая конструкция обладает рядом преимуществ: она не громоздкая и не тяжелая (в отличие от модульной), позволяет облагораживать стены больших размеров, проста в установке и не требует дополнительного



Войлочная фитостена состоит из следующих элементов:

- 1. Каркас. Устанавливается таким образом, чтобы между стеной и зеленым насаждением был воздушный зазор, для предотвращения появления плесени.
- 2. Водонепроницаемый материал (любой пластик: ПВХ, полипропилен, поликарбонат или толстый слой полиэтилена), препятствует проникновению влаги в стену.
- 3. Система полива действует по принципу гидропоники
- 4. Полотно с кармашками выполнено из плотной и прочной ткани, которая не подвержена гниению.
- 5. Погружная помпа (автоматический полив) предназначена для подачи воды из поддона к растениям.
- 6. Поддон для сбора воды.

1. каркас
2. водонепроницаемый материал
3. система трубок
4. тканевые карманы
5. погружная помпа
6. поддон



Фитостена модульного типа устраивается следующим образом.

- На расстоянии 5-8 сантиметров от поверхности стены устанавливается конструкция из металлических или пластиковых профилей.
- На этот каркас монтируется необходимое количество небольших, узких ящичков с землей.
- Внизу, во всю длину каркаса ставится узкий поддон для сбора воды.
- По каркасу проводится система шлангового автоматического полива, соединенного с поддоном и специальным резервуаром с водой, снабженная таймером, который будет включать воду.
- После всего, в ящички можно высаживать растения, которые образуют сплошной «живой» зеленый ковер, за которым будут не видны элементы конструкции.

Фитомодуль –

- это разновидность фитостены, отличающаяся от нее некоторыми конструктивными особенностями. Он не требует подключения к водопроводу и канализации, поэтому является мобильным. Ф





- Фитомодуль – это разновидность фитостены, отличающаяся от нее некоторыми конструктивными особенностями. Он не требует подключения к водопроводу и канализации, поэтому является мобильным.



Особенности архитектурно-ландшафтной организации садов на крышах

- Понятие сад на крыше. Особенности архитектурно-ландшафтной организации садов на крыше. Классификация садов на крыше. Типология, функции, планировка садов на крыше садов. Технология создания. Рекомендации по подбору ассортимента растений. Агротехнические требования по уходу за садом на крыше. Примеры организации садов на крыше.



Висячие сады Семирамиды.

- Это поистине легендарное сооружение было создано в 605 г. до н. э. Однако уже в 562 г. до н.э. этот архитектурный шедевр был разрушен от наводнения.



Сад на крыше



- Традиционные дёрновые крыши на [Фарерских островах](#)

- «Зелёная крыша» здания [City Hall](#) в [Чикаго, Иллинойс](#)

Преимущества озелененных

КРЫШ:

- уменьшает загрязнение воздуха, ведь растения поглощают углекислый газ, а взамен выделяют кислород.
- зелень удерживает пыль и токсичные вещества, содержащиеся в воздухе.
- зелененная кровля обладает отличными теплоизоляционными свойствами: она снижает нагрев крыши в жару, зимой же, наоборот – не дает теплу выходить наружу.
- сокращаются затраты (примерно на 20%) на обогрев дома зимой и его кондиционирование в летнее время.
- способны снизить температуру воздуха всего микрорайона и даже города в целом.
- снижает уровень шума для жильцов верхних этажей
- поглощает часть осадков, не давая им затоплять улицы при ливнях. Постепенное испарение дождевой воды, которая впиталась в почву на кровле, помогает сохранить естественную влажность, создавая здоровый микроклимат.
- компенсирует пространство, возвращая хозяину погибшие под застройкой зеленые лужайки. При обустройстве зеленой крыши возрастает эксплуатационная площадь здания, появляется возможность оборудовать здесь прекрасное место для приятного отдыха.
- предохраняет крышу от вредного воздействия погодных условий – дождя, снега, жары, мороза, продлевая срок ее службы. Зеленая

Виды озеленения крыш

- В зависимости от принципа использования сада озеленение крыши бывает двух видов:
ИНТЕНСИВНЫМ И ЭКСТЕНСИВНЫМ.



Сады на крышах жилого района в Штутгарте, Германия



- При **интенсивном озеленении** отдых в саду происходит максимально активно. Поэтому без газонов, клумб и дорожек не обойтись. Подобное озеленение кровли предполагает использование более крупных растений, включая кустарники и деревья. Часто при оформлении ландшафтного дизайна применяются рокарий и даже маленькие водоемы, а в специальных контейнерах располагают прихотливые и экзотические растения. Для жарких дней в саду на крыше можно обустроить тенистый уголок с гамаком и шезлонгами, если, конечно, площадь позволяет. Такой вид озеленения кровли больше всего подходит для частных домов. В этом случае нагрузки на строение будут немалые, иногда достигающие 900 кг на один м.кв.



- **Экстенсивный способ** не предполагает никаких дополнительных удобств для человека, приоритетными здесь являются растения для сада. Все работы по озеленению выполняются в данном случае только для создания благоприятной среды для растений. Данный способ применяют на плоских крышах или для кровли с небольшим уклоном для того, чтобы уменьшить потребность постоянного ухода за ней. Вес кровли в этом случае обычно не больше 15 кг на один м.кв., поэтому нет необходимости укреплять дополнительно фундамент. Если посадить многолетние растения, которые почти не нуждаются в уходе (стрижка, полив), такая крыша будет достаточно долго существовать сама по себе. Экстенсивное озеленение кровель зданий используется чаще всего для оформления террас, торговых центров, гаражей. Если работы по озеленению были выполнены специально обученными людьми, и все требования были учтены, то в скором времени на крыше образуется настоящая экосистема с мелкими птицами и насекомыми.

Традиционное восточное искусство выращивания карликовых древесных растений – бонсай

- Понятие бонсай. Стили бонсай. Бонсай трав. Миниатюрные пейзажи. Ассортимент растений. Агротехника выращивания и ухода за бонсаем.



в бонсае



В японском языке слово "бонсай" означает не просто карликовое растение, а культуру его выведения на подносе или в неглубоком горшке, блюде, поддоне.



Lonicera nitida



Acer palmatum

стили:

- Правильный прямостоячий стиль - Текка
- Неправильный прямостоячий стиль -
Мойоги
- Ствол "на ветру" - Фукинагаси
- Наклонный - Сякан
- Раздвоенный ствол - Сокан
- Дерево в форме метлы - Хокида
- Роцца - Есуэуэ
- Писатель или ученый - Бундзин
- Каскад - Кенгай
- Полукаскад - Хан-Кенгай
- Дерево, стоящее на корнях,
или обнаженные корни - Неагари
- Плот - Икада
- Дерево на камне - Сэкижежу
- Таримики
- Банкон
- Кабудати
- Сожу



Grataegus monogyna



Acero palmato

Топиарное искусство

- Понятие топиарное искусство. История развития топиарного искусства. Варианты фигурной стрижки древесно-кустарниковых растений. Виды топиарных композиций. Ассортимент растений. Каркасная зеленая скульптура, приемы создания композиций и принципы формирования. Примеры садов на основе топиарного искусства

Топиари (англ. *topiary*)



- – искусство декоративной стрижки деревьев и кустарников. Еще древние греки научились придавать растениям в своих садах причудливые формы путем фигурной стрижки.



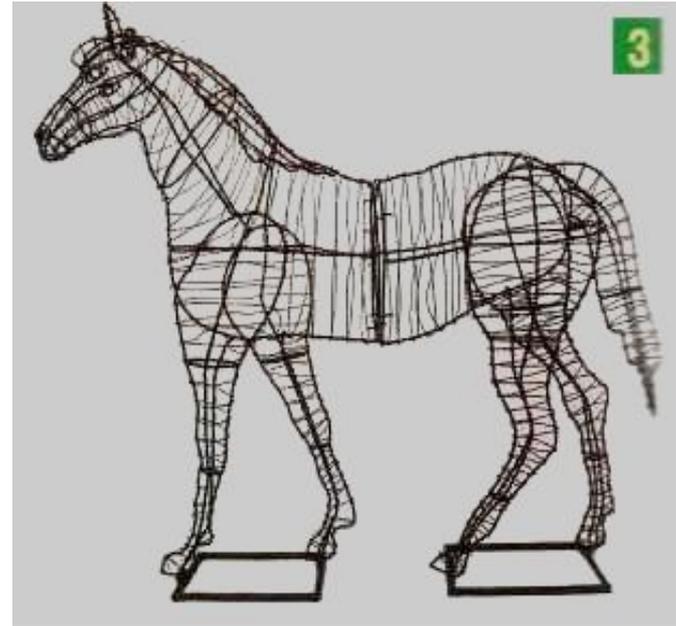
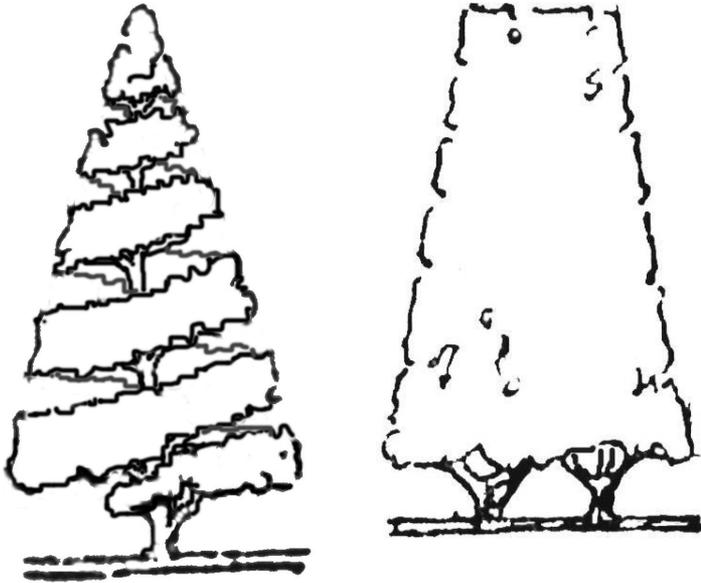
- Скульптуры топиари создаются двумя способами: без каркаса и с использованием каркаса

Скульптуры топиари создаются двумя способами:

с использованием

без каркаса

каркаса





Москва ВДНХ 2006

проектирования моносадов, специализированных садов, садов сезонного и непрерывного цветения, одноцветных садов, садов

контейнерных растений.

- Особенности планировочного решения моносадов (розарий, георгинарий, иридарий и др.), специализированных садов (сады водных растений, сады вьющихся растений, рокарии, аренарии и др.), садов сезонного и непрерывного цветения, одноцветных садов, садов контейнерных растений.
- Ассортимент растений. Агротехнические требования по уходу за садом конкретного типа.

**Моносад – сад или его часть, где
культивируются растения, принадлежащие
одному роду**



9-89: Озеленен
определения



**САДЫ КОМПАНИЙ И
РАСТЕНИЙ**



розарий



**иридари
й**



**георгинари
й**

Специализированные сады (сады водных растений, сады вьющихся растений, рокарии, аренарии и др.)

