

МБУК «Аургазинская ЦБС» МР Аургазинский район РБ

Центральная районная детская библиотека



Альберт Анатольевич Лиханов – писатель, председатель Российского детского фонда. Многие видели, многое пережил сам, поэтому написанные им книги о военном детстве, покоряют правдивостью. А. Лиханов – это поколение детей Великой войны и Великой Победы. Им пришлось голодать, носить перешитую, латаную одежду, стоять в очереди за хлебом, шить кисеты для солдат, давать концерты для раненых и пережить страшные болезни. Все пережитое крепко закрепилось в его памяти и сердце.



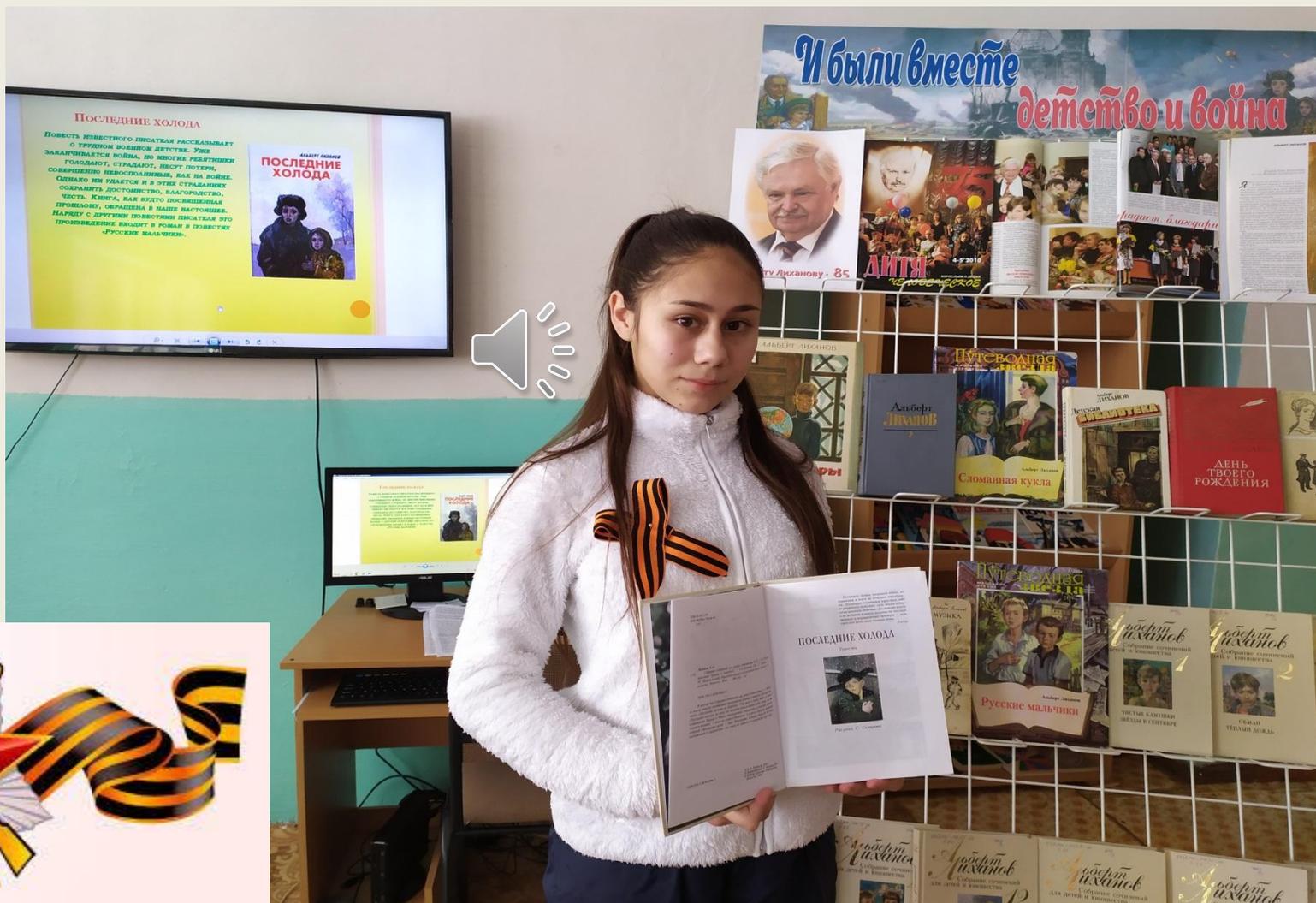
ПОБЕДА!
1945–2020

Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда шла война, умрут.
Останетесь только вы, теперешние дети. Дети минувшей войны...
И может случиться, что новые малыши забудут наше горе,
нашу радость, наши слезы! Не давайте им забыть!

Альберт Лиханов.



«**Последние холода**» (1984) – одна из самых трагичных произведений в творчестве А. Лиханова, посвященная детям войны. Повесть удостоена премии Бориса Полевого, присуждена редакцией журнала «Юность».



Действие книги происходит в начале весны 1945г. о том, как жили люди в тылу: трудно и голодно. Чтобы спасти школьников от полного истощения, власти города устраивают столовые для детей, страдающих дистрофией, малокровием, где они получают дополнительное питание.



Коля обычный мальчик, даже учится с удовольствием. Ребёнок восхищен «генеральским умом» его учительницы Анны Николаевны, о которой у автора самые светлые воспоминания. Она учила их «не в лоб», не назиданиями, а как бы манёврами... Исполдволь, даже не обращаясь к ученикам, сообщая им важнейшие истины.



Герою повести Коле ещё повезло во время войны, хотя отец на фронте, дома заботливые мама и бабушка. Семья не голодает, он одет и обут, ходит в школу. В столовой Коля встречает изголодавших детей, начинает познавать сложную жизнь, ощущать по – настоящему беду, когда получил талон на дополнительное питание в столовую.



В столовой Коля познакомился с Вадькой и Машей – эвакуированные дети, живут в тыловом городе вдвоем, отец погиб на фронте, мама лежит в больнице. А тут ко всем бедам и еще одна: Маша потеряла карточки, и они голодают. Нет ни денег, ни одежды, чтобы что-то продать. От голода Вадим и Марья порой падают в обморок. И никто не знает об их беде. Вадим вынужден попрошайничать, то есть шакалить, нелегко доставалась еда детям. А главное, какой ценой!



Коля увидел , какие страдания принесла война: голод, смерть, горе, шум, крики, длинные очереди за похлебкой. Он встретил разных ребят: детей с обидной кличкой "шакалы", хулиганов, которые отбирают еду, устраивают драки.



На глазах повзрослел Коля. Заметив чужую боль, неустроенность Вадима и Марии, он совершает добрые поступки, принимает бескорыстные решения. Сначала Вадиму и Маше пытается помочь Коля. Потом над ними берут опеку Колины мама и бабушка, наконец, школа, учителя. Дети получают талоны на дополнительное питание.



Все ждут Победы, и вот настал этот день! Но в этот день радостно не всем, Вадиму и Марии сообщают, что их мать умерла, и их отправляют в детский дом.



Победа не всё стирает, не все раны, особенно психологические, уже не вернуть тех, кто погиб. Именно учительница Анна Николаевна просит класс не забывать об ужасах войны, передать эту память своим детям и внукам. Да, боевые действия кончились, но голод, разрушения, слёзы ещё долго остаются на земле.





Знаешь, - сказал Вадька, - ты бы шел отсюда. А то есть примета. – Кто рядом с бедой ходит, может ее задеть, заразиться. А у тебя батя на фронте!

- Но ведь война кончилась

- Мало ли что! Война кончилась, а видишь как бывает. Иди!

- А Марья?

- А Марья спит, вот проснется, и ...

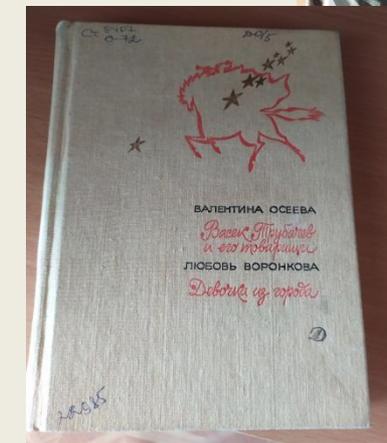
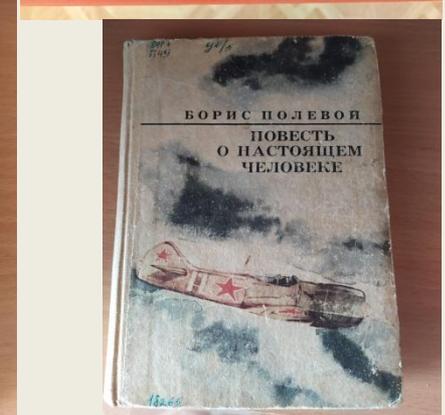
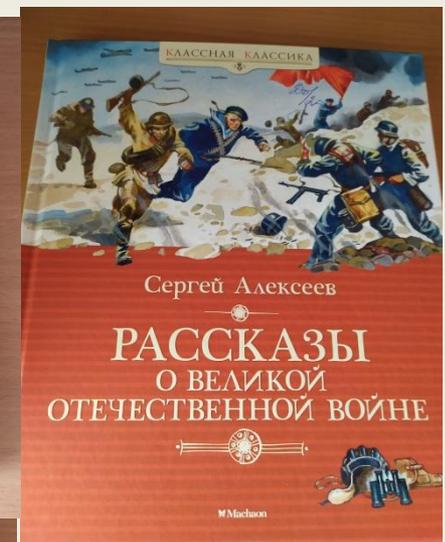
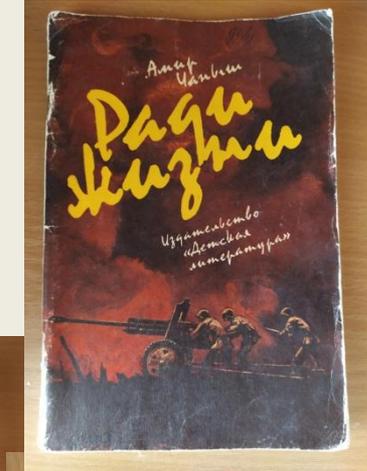
Вадик и Маша, к сожалению, не стали друзьями Коле, потому что горе сделало Вадика и Марусю очень взрослыми. Коля не мог подняться до полного осознания их беды и горя.

Это все правда.
Все это было...



Советуем вам

ТЬ!



Наш адрес:
с.Толбазы, ул.Ленина – 107
Контактные телефоны,
e-mail
(34745)2-15-79, 2-11-47
E-mail: mukcbs05@mail.ru
<http://libl.ru>