

ДВОРЕЦ КНИГИ
УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. В.И. ЛЕНИНА



В символах – наша история

**виртуальная экскурсия в историю герба, флага и гимна
Российской Федерации и Ульяновской области**

- К государственным символам любой страны относятся **герб, флаг и гимн**. Эта триада возникла не сразу.
- **Только в XX веке во всём мире установилась обязательная традиция – каждой стране иметь свой герб, флаг и гимн.**
- Жители разных стран по праву гордятся своими символами. Отношение к гербу, флагу и гимну – это отношение к самому государству. А оно должно быть уважительным.

Слово **“герб”** пришло в русский язык в XVI – XVII вв. В его основе лежит немецкое **“erbe”**, что означает **“наследство”**. Так уже в самом слове заложена одна из важных черт герба – стабильность, постоянство в употреблении.

Государственный герб свидетельствует о суверенитете страны, поэтому герб, как правило, официально утверждается высшей властью.

Двуглавый орёл на гербе России символизирует мощь и независимость нашей страны. В этом качестве он и продолжил свою историю на Русской земле.

В XVI – XVII вв. при Иване III в Московском царстве использовались две государственные печати – Большая и Малая. Они отличались размерами, расположением эмблем и надписями, но на обеих сохранились изображения всадника и двуглавого орла.



XV век

**Большая и малая печать
XVI-XVII вв.**



В конце 1530-х гг. двуглавый орёл приобрёл более воинственный вид, его начали изображать с раскрытыми клювами и высунутыми языками. В геральдике такая эмблема называется **“вооружённый орёл”**.



Середина XVI века

На печати Лжедмитрия I орёл изображён с поднятыми вверх крыльями, а над его головами – две короны, между которыми – третья, большего размера.



XVII век

В первой половине XIX в. изображение российского герба вновь изменилось.

В период царствования Николая I Россия значительно расширила свои владения. На крыльях российского орла появляются титульные гербы:

На правом - Казанский, Астраханский, Сибирский

На левом – Польский, Таврический, Финляндский



Большой государственный герб Российской империи введен в 1857 г. по указу императора Александра II (это идея императора Павла I). Большой герб России является символом единства и могущества России. Вокруг двуглавого орла — гербы территорий, входящих в состав русского государства. Круговое расположение гербов символизирует равенство между ними, а центральное расположение герба Москвы — единение Руси вокруг Москвы, исторического центра русских земель



После Февральской революции 1917 года власть в России получили масонские организации, которые сформировали свое Временное правительство и, в том числе, комиссию по подготовке нового герба России. Изображение орла, образца февраля 1917 года, продолжали использовать в качестве официального и после Октябрьской революции, вплоть до принятия нового советского герба 24 июля 1918 года.



Герб России, 1917 г.

Летом 1918 года советское правительство окончательно решило порвать с исторической символикой России: двуглавый орел был заменен красным щитом, на котором изображались переkreщенные серп и молот и восходящее солнце как знак перемен. С 1920 года вверху на щите помещалось сокращенное название государства - РСФСР.



герб РСФСР, 1918-1993 г.

После образования Союза ССР в 1924 году был принят Государственный герб СССР. Конституция СССР, принятая II съездом Советов 31 января 1924 года, официально узаконила новый герб.

В 1937 году число девизов на гербе достигло 11. В 1946 году - 16. В 1956 году, после ликвидации шестнадцатой республики в составе СССР, Карело-финской, девиз на финском языке был удалён с герба, до конца существования СССР на гербе оставалось 15 лент с девизами (одна из них – русский вариант – на центральной перевязи).



После распада СССР, говорилось о восстановлении бело-сине-красный флаг и герб - золотого двуглавого орла на красном поле. Окончательное восстановление этих символов произошло в 1993 году, когда Указами Президента Б. Ельцина они были утверждены в качестве государственных флага и герба.



герб России, 1993 г.

Сегодняшний герб России - это новый герб, но его составные части глубоко традиционны; он и отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в третьем тысячелетии.



Флаг (от нидерл. vlag) — полотнище правильной геометрической (чаще всего прямоугольной) формы, имеющее какую-либо специальную расцветку.

Государственный флаг (национальный флаг) — один из символов государства; представляет собой одноцветное или многоцветное полотнище различной формы с определённым соотношением сторон, прикрепленное с одной стороны к древку (или шнуру).

ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ФЛАГА



1 Прототип государственного флага России появился во время царствования отца Петра I Алексея Михайловича на рубеже XVII-XVIII веков



3 В 1701 году Петр I издал указ о размещении государственного флага на кораблях и зданиях, самолично начертил образец и определил порядок горизонтальных полос



5 В 1852 году Александром II был утвержден новый рисунок государственного флага



7 В 1883 году по повелению царя Александра III государству был возвращен прежний бело-сине-красный триколор



9 В 1918 году Яковом Свердловым было предложено использовать боевое красное знамя в качестве государственного флага



2 Трехцветный флаг был впервые поднят на российском военном корабле "Орел"



4 В 1712 году на военном флоте утвердился Андреевский флаг



6 В 1865 году вышел указ, утверждающий черный, белый и золотой цветами государственного флага России



8 В 1896 году особым совещанием при Министерстве юстиции бело-сине-красный триколор утвержден в качестве главного государственного символа



10 22 августа 1991 года Верховный Совет РСФСР постановил считать триколор официальным флагом России

В 1667-1669 гг. в селе Дединове на Оке была построена первая флотилия России.

Предстояло выбрать флаг для корабля. Флаг той или иной страны показывал, что данное судно принадлежит именно ей, является её территорией.

К тому времени ведущие морские державы уже имели свои флаги. Все они отличались несложным изображением и простой расцветкой, поскольку было важно, чтобы они были узнаваемы издалека.

В 1668 году он в соответствии с европейской традицией повелел поднять флаг над первым русским военным кораблем, названным «Орел». Известно, что для изготовления первого флага были закуплены алая, белая и синяя материи, хотя точных сведений о том, как он выглядел, нет.

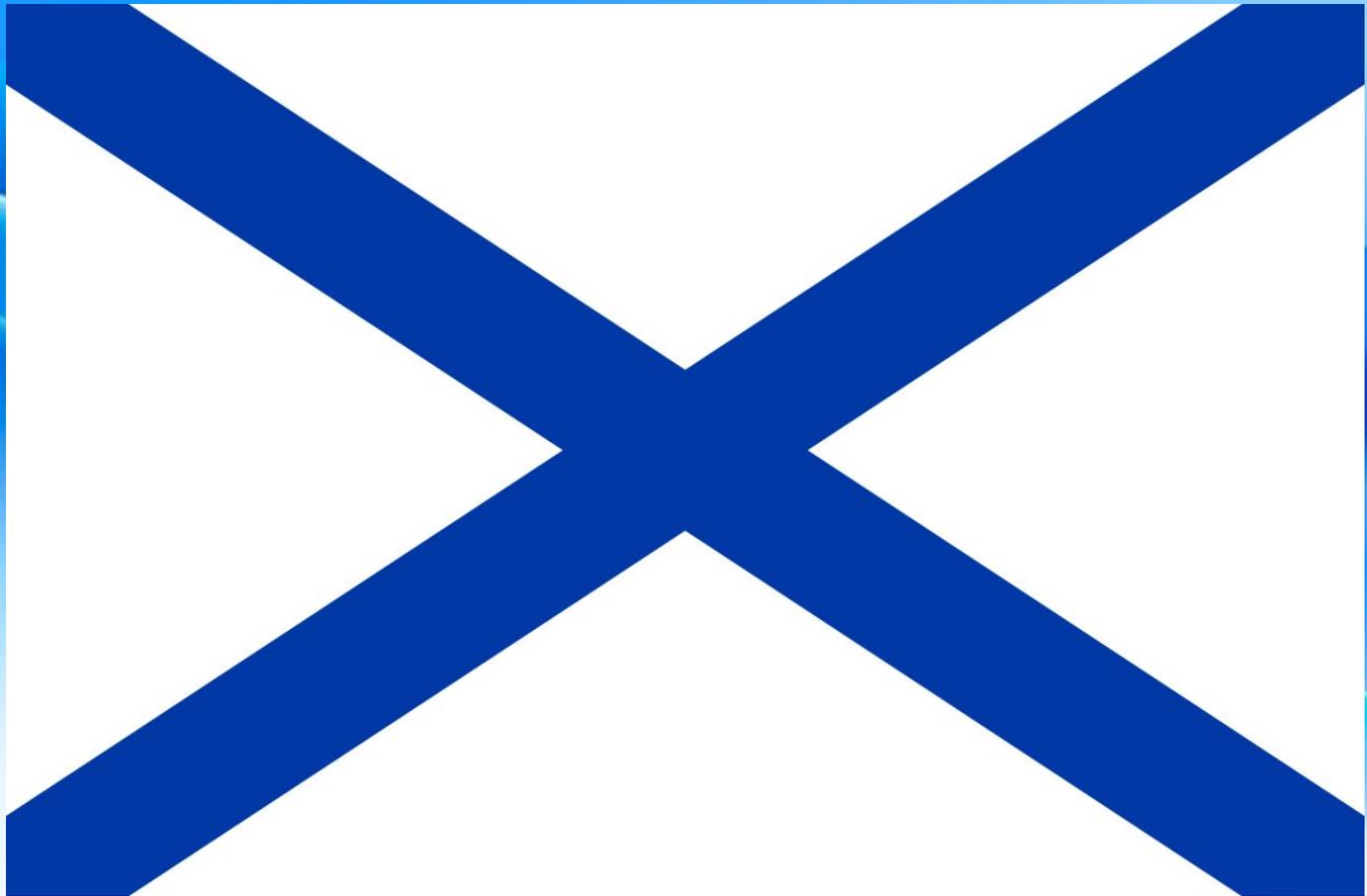


В 1693 году во время плавания по Белому морю Петр I впервые использовал на своей яхте «флаг царя Московского». Флаг состоял из трех горизонтальных полос (белой, синей и красной), по центру флага был расположен золотой двуглавый орел. Таким образом, у флота появился свой единый флаг, который де-факто можно считать государственным флагом России.

20 января 1705 г. Петром I был издан указ о размещении бело-сине-красного флага на торговых судах. Этот флаг использовался также как военно-полевой флаг русской армии, а бело-сине-красные шарфы были частью офицерской формы с 1700 по 1732 года.



В 1712 г. на военном флоте был утвержден белый с лазоревым крестом Андреевский флаг, созданный в честь ордена святого апостола Андрея Первозванного. Макет флага был создан лично Петром I.



В 1858 г. Александром II был утвержден новый рисунок флага для торжественных случаев (черно-желто-белый). Инициатором изменений стал барон Кене, который обратил внимание императора на то, что цвета флага не соответствуют цветам герба, в то время как данное обстоятельство противоречило правилам немецкой геральдики.

Отметим, что черно-желто-белый флаг никогда не пользовался популярностью в обществе – слишком сильны были ассоциации с Австрией и домом Габсбургов.

В 1883 г. во время празднования коронации Александра III, император обратил внимание на контраст праздничной процессии, украшенной черно-желто-белыми цветами, и города, в котором преобладали бело-сине-красные цвета. 28 апреля 1883 года император повелел в торжественных случаях использовать исключительно бело-сине-красный флаг торгового морского флота.



В 1896 г. накануне коронации Николая II петровскому триколору был официально присвоен статус государственного флага. **Красный цвет** при этом символизировал «**державность**», **лазоревый** – покровительство Богородице, а **белый** – свободу и независимость.



В апреле 1918 года по предложению Свердлова государственным флагом стало красное полотнище с золотой надписью РСФСР в левом верхнем углу. Идея флага, судя по всему, была заимствована у европейских революционеров и социалистов.



Вплоть до 1954 г. этого времени государственный флаг РСФСР зачастую заменяло красное полотнище без надписей и рисунков. 2 мая 1954 года указом Президиума РСФСР был утвержден окончательный вариант флага. Теперь флаг состоял из красного полотнища со светло-синей полосой у древка во всю ширину флага. На красном полотнище, в левом верхнем углу, были изображены золотые серп и молот, а также красная пятиконечная звезда, окаймленная золотым, над ними.



Знамя Победы является государственной реликвией России, официальным символом победы советского народа и его Вооруженных Сил над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Оно представляет собой штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии, водружённый 1 мая 1945 года над зданием рейхстага в городе Берлине советскими воинами.



22 августа 1991 года началась новая история флага России. Государственным флагом было признано прямоугольное полотнище с разновеликими горизонтальными полосками белого, синего и красного цветов и соотношением сторон 1:2.

11 декабря 1993 г. этого года президент РФ Борис Ельцин издал Указ № 2126 «О Государственном флаге Российской Федерации», в котором были утверждены цвета и пропорции флага в том, виде, в котором мы имеем их сейчас.

С 1994 года 22 августа было объявлено Днем государственного флага Российской Федерации.



Гимн (др.-греч. ὕμνος) — песня, восхваляющая и прославляющая кого-либо или что-либо (первоначально — божество). Слово не имеет ясной этимологии. Античность связывала его глаголом ткать (др.-греч. ὑφαίνω), понимая **ГИМН** как «сотканную» песнь.

В Древней Руси торжественные церемонии проходили под торжественные песнопения.



«Марш

*Преображенского полка»,
созданный в 20е -30е годы*

18 века стал

музыкальным символом

Российской империи.

«Преображенский марш »

никогда не был

государственным гимном

России, но почти

постоянно исполнялся

при выходах

императоров, на парадах



Первый официальный государственный гимн появился после победы русского оружия над наполеоновской армией.

В 1813 году в Петербурге впервые исполнили “Песнь русскому царю”.

№ 14. **РУССКІЙ ЦАРЬ.**
Торжественно.

Дискантъ. *mf*

Альтъ. *mf*

Теноръ.

Басъ. *mf*

Русскій Царь собралъ дру - жи - ну и велѣлъ своимъ ор - ламъ
плыть по - морю на чуж - би - ну въ гости къ добрымъ руса - камъ насъ ле -

Русскій Царь собралъ дру - жи - ну и велѣлъ своимъ ор - ламъ
плыть по - морю на чуж - би - ну въ гости къ добрымъ руса - камъ насъ ле -

В 1815 году появился новый текст песни под названием “Молитва русских”. Окончательный вид гимн приобрел в 1833г., благодаря офицеру и композитору А.Ф.Львову. Гимн Львова звучал везде – и в армии, и во время гражданских торжеств. Он стал государственным гимном Российской империи.

Музыка - Алексея Львова, текст - Василия Жуковского.

**Боже, Царя храни
Сильный, державный,
Царствуй на славу нам,
Царствуй на страх врагам,
Царь православный.
Боже, Царя храни!**

**Боже, Царя храни!
Славному долги дни
Дай на земли!
Гордых смирителю:
Слабых хранителю,
Всех утешителю -
Всё ниспошли**



В феврале 1917 г. вместе с монархией ушел в прошлое и старый гимн. На улицах звучали совсем другие песни, и главное место среди них заняла “Марсельеза”.

***Отречёмся от старого мира,
Отряхнём его прах с наших ног!
Нам не нужно золотого кумира,
Ненавистен нам царский чертог.
Мы пойдём к нашим страждущим братьям,
Мы к голодному люду пойдём,
С ним пошлём мы злодеям проклятья —
На борьбу мы его позовём.***

***Припев: Вставай, подымайся, рабочий народ!
Иди на врага, люд голодный!
Раздайся клич мести народной!
Вперёд, вперёд, вперёд, вперёд, вперёд!***

В январе 1918 г. в Таврическом дворце в Петрограде открылся Третий съезд советов, делегаты которого стоя слушали новый гимн республики “Интернационал”, авторами которого были поэт и революционер Э. Потье и композитор-любитель П. Дегейтер. С 1918 года он стал гимном РСФСР, а затем СССР. “Интернационал” оставался гимном СССР до 1944 года

***Вставай, проклятьем заклейменный,
Весь мир голодных и рабов!
Кипит наш разум возмущенный
И в смертный бой вести готов.
Весь мир насилья мы разрушим
До основанья, а затем
Мы наш, мы новый мир построим, —
Кто был ничем, тот станет всем.
Припев: Это есть наш последний
И решительный бой;
С Интернационалом
Воспрянет род людской!***

1 января 1944 года по радио прозвучало музыкальное произведение Михалкова под названием **«Союз нерушимый республик свободных»**. Именно этот гимн стал официально исполняться на тех или иных государственных церемониях и торжественных мероприятиях с 15 марта 1944 года по 11 декабря 1993 года.

*Союз нерушимый республик свободных
Сплотила навеки великая Русь
Да здравствует созданный волей народов
Единый, могучий Советский Союз!*

*Припев: Славься, Отечество наше свободное,
Дружбы народов надёжный оплот!
Партия Ленина — сила народная
Нас к торжеству коммунизма ведёт!*

*Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
И Ленин Великий нам путь озарил:
На правое дело он поднял народы,
На труд и на подвиги нас вдохновил!
Припев*



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Россия – священная наша держава,
Россия – любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава –
Твое достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая –
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни
Грядущие нам открывают года.
Нам силу дает наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Музыка А. Александрова
Слова С. Михалкова

После перестройки автор этого гимна Сергей Михалков переписал его слова на музыку Александрова. В конце концов, гимн Российской Федерации был официально утвержден с 24 марта 2001 года после подписания соответствующего указа президентом В. В. Путиным.

Символика Ульяновской области

Традиционно возникновение этого символа связывают с двукратной обороной Симбирска от разинской армии в 1670 – 1671 гг. Изображение этого герба сохранилось в виде оттиска печати симбирской провинциальной канцелярии. На ней изображён лев с короной на голове, стоящий на задних лапах, обращённый в правую сторону и держащий меч в правой передней лапе. Герб символизировал львиную храбрость симбирских жителей.



1712 г.

На знаменах Симбирского пехотного полка впервые
была изображена колонна.

Эта эмблема была создана Геральдмейстерской
конторой, основанной Петром I.



Значение герба объясняет девиз:
«Подперта честью».

Симбирское наместничество



Территория Симбирского наместничества и границы современной Ульяновской области

Жалованная грамота Екатерины II об образовании Симбирского наместничества из 13 уездов: Алатырского, Ардатовского, Буинского, Канадейского, Карсунского, Котляковского, Курмышского, Самарского, Сенгилеевского, Ставропольского, Сызранского, Симбирского и Тагайского.

ГЕРБ Симбирского наместничества



Герб Симбирской губернии 1878 г.



В 1878 г. императором Александром II была утверждена новая редакция герба Симбирской губернии, центральным элементом которого осталась колонна с незначительными изменениями и дополнениями.

В таком исполнении герб Симбирской губернии употреблялся вплоть до революции 1917 года.

В годы советской власти употребление символов не практиковалось.

Герб Ульяновской области 1996 г.



Первый герб Ульяновской области был утверждён решением Законодательного Собрания области в 1996 г.

В основу его был положен исторический герб Симбирской губернии. Однако, с точки зрения официальной геральдики, не все элементы этого герба соответствовали установленным канонам, и на общероссийском уровне герб зарегистрирован не был.

Герб Ульяновской области 2004 г.

Новый вариант герба Ульяновской области утверждён законом Ульяновской области от 3 марта 2004 г.



Герб Ульяновской области 2013 г.

В декабре 2013 г. был изменён и Герб Ульяновской области. Немного изменилась стилистика изображения, а также на Гербе появился девиз «Опора души и державы». Этот слоган стал победителем открытого конкурса.



Флаг Ульяновской области 2004 г.

Появление Флага Ульяновской области произошло намного позднее, лишь в 2004 г. Однако утверждённый вариант не был внесён в Гос. регистр по причине несоответствия требованиям. Это повлекло необходимость разработки нового флага.



Флаг Ульяновской области 2013 г.

Новый флаг Ульяновской области представляет собой двустороннее прямоугольное синее полотнище с соотношением ширины флага к его длине 2:3, с воспроизведённой по центру белой колонной с фигурной капителью и базой на постаменте, увенчанной императорской короной, выполненной жёлтым, белым и пурпурным цветом, с голубыми лентами, отходящими в стороны.

Ныне действующий флаг Ульяновской области утверждён 26 декабря 2013 г. Законом Ульяновской области и внесён в Государственный геральдический регистр Российской Федерации с присвоением регистрационного номера 8905.



ГИМН

Ульяновской области

(слова Н. В. Марянина, музыка А. М. Гурьянова)

Симбирский край, земля отцов:
Над Волгой алые рассветы,
Мятежный нрав былых веков,
Сказанья сел и городов,
Высокий дух великих земляков –
Россией с давних пор воспеты!
Твой образ нам с рожденья дан
В полотнах пластовских просторов,
В них - честь и слава россиян,
Сура, Свяга, Черемшан,
Добро сердец и мирный труд волжан,
Дары полей и гул моторов!
Горит над Родиной восход,
Наш край привольный озаряя.
К победам вновь страна зовет,
И надо нам идти вперед.
Храни себя и процветай, народ-
Творец Ульяновского края!

6 декабря 2006
года Законодательным
собранием Ульяновской
области был утвержден
гимн нашего края.
Автор музыки —
Анатолий Гурьянов,
слов – Николай Марянин.

Рекомендательный список литературы

Вилинбахов, Г. В. Государственные символы России : герб, флаг, гимн / Г. В. Вилинбахов, Г. В. Калашников, А. Н. Шендрик. Москва Гамма-Пресс, 2010. - 158 с. : ил.

Голованова, М. П. Герб. Флаг. Гимн России / М. П. Голованова ; фото Н. Н. Рахманова, М. В. Волкова ; ил. И. В. Максимовой [и др.]. - Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2005. - 47 с. : ил. : фото. Государственная символика Российской Федерации. - Москва : Экзамен, 2004. - 63 с.

Государственные символы Российской Федерации и Ульяновской области : метод. рекомендации по организации и проведению мероприятий / М-во искусства и культурной политики Ульян. обл., Ульян. обл. б-ка для детей и юношества им. С.Т. Аксакова ; сост. А. Е. Хрипач, С.А. Малофеева. - Ульяновск : [б. и.], 2014. - 39 с. : ил. ; 21 см. - Библиогр.: с. 36-39. - 20 р.

Периодические издания

Колесо истории : [познавательно-развлекательная игра, посвященная государственной символике России] / Г. А. Гребецкая // Последний звонок. - 2010. - № 1.-С. 14-18.

День Государственного флага Российской Федерации : [история Российского флага] // Детская роман-газета. - 2009. - № 8. - С. 17. Карацуба, И.

Песни о главном. О чём молчат наши гимны : [история гимнов России и Сов. Союза. Слабые места последнего варианта] // Учительская газета. - 2009. -№ 23. - С. 14. Леонтьева, Н.

Символика Ульяновской области // Симбик. - 2014. - № 3 (107). - С. 9 : фото.

Тен, Ю, П. Национальные и государственные символы : [символы российской культуры, государственные символы советской эпохи, современная символика: герб, гимн, флаг России] / Ю. П. Тен // Народное образование. - 2010. - № 4. - С. 276-280.

Щербакова, А. День государственного флага России : [из истории российского флага] / А. Щербакова // Библиополе. - 2010. - № 8. - С. 62-63 : фото.

Юхтанов, А. Первый герб Симбирска / А. Юхтанов // Аргументы и факты. - 2012. - 21-27 марта. - Прил.: с. 15. (Аргументы и факты в Ульяновске ; 21 марта).

Спасибо за внимание!

Дворец книги - Ульяновская областная научная библиотека имени В.И.Ленина
Отдел краеведческой литературы и библиографии
Презентацию подготовила Г.С.Айзятова