

- Министерсто  
образования
- Российской  
федерации
- МОУ СОШ №4
- Ярославской  
области
- г. Ростов Великий

Утверждаю:  
Тема «Подставка для книг»

- Разработал:  
Кондратьев
- Андрей Викторович
- ученик 5«Б» класса
- Руководитель:
- Бурдинский Геннадий
- Владимирович

2019г.

# Содержание

- 1. Выбор и обоснование проекта
- 2. Историческая справка
- 3. Техническая справка
- 4. Технологическая карта
- 5. Фото изделие (Технический Рисунок)
- 6. Экономическое и Экологическое обоснование
- 7. Рекламный проспект изделия
- 8. Выводы по итогам работы

## Выбор и обоснование проекта

- Я выбрал подставку для изготовления, так как у нас дома одна из подставок пришла в негодность. У моей мамы скоро день рождения, и я хочу сделать ей подарок. Мне нравится мастерить что-нибудь из дерева, поэтому я с удовольствием выполню такую работу.

## Историческая справка

- В качестве подставок древние люди использовали большие гладкие камни, которые собирали на берегах морей и рек. Затем эти подставки стали изготавливать из дерева, украшая различными рисунками. Почти не изменившись подставка дошла до нашего времени.

# Техническая справка

- Для изготовления подставки для книг я буду использовать материалы: древесину и фанеру. Детали стойку и основание лучше делать из фанеры твёрдых пород

# Технологическая карта

- % Последовательность Графическое  
Инструменты
  - п/п работы изображение
  - Измеряем размеры толщиной  
изготавливаем  
стойку и  
основание
- Из древесины  
изготавливаем  
упор
- Зачистка  
поверхности  
деталей: стойки,  
основание,  
упора
- Сборка  
изделия:  
соединяем  
(детали)  
основание  
упором при  
помощи гвоздей
- Линейка,  
карандаш,  
шаблоны,  
лобзик,  
столик для  
выпиливани  
я
- Линейка,  
карандаш,  
угольник,  
рубанок,  
ножовка
- Напильник,  
нождачная  
бумага
- Молоток,  
клещи,  
гвозди, (3  
шт. 1,2 20)

# Фото изделия

# Экономическое и Экологическое обоснование

- Подставка изготавливается из фанеры и древесины. Их мне предоставил учитель.
- Для изготовления подставки я использовал экологически (чистый) материал-фанеру и древесину. Уборку древесных опилок и пыли с рабочего места производил с помощью влажной тряпки, что бы не поднимать пыль.



# Рекламный проспект изделия

- М. К. Мастерская Кондратьева
- Выполнит ваш
- заказ
- (доски, подставки
- и
- многое другое)
- быстро, красиво,
- дешево
- Используем только
- экологические чистые
- материалы
- 
- **МЫ ЖДЁМ**
- **ВАС!**
- 8 876 456 54 76
- ул. Пушкина д.
- Колотушкина

## Выводы по итогам работы

- Изготовленная мной подставка понравилась маме, родственникам, учащимся и учителям нашей школы
- В процессе проектирования я применил на практике знания о способах обработки древесины и основах проектной деятельности, полученные на уроках труда