

# **Методы и формы экологического образования**

Гущина Э.В., к.б.н., доцент

# Экологическое воспитание – необходимое условие формирования экологической культуры

- Содержание обучения определяется такими категориями, как знание – мышление – сознание – деятельность. Но экологически эрудированный человек не становится «автоматически» экологически воспитанным.
- В основе **экологического воспитания** лежит качественно иная система: **ценности – отношение – поведение – ответственность** (Б.Т. Лихачев).

- Наиболее трудная воспитательная задача – **«возвращение к природе» в смысле чувствования, впечатления, понимания неразделенности с ней.**

Д.Н. Кавтарадзе

# Экологическая психология рассматривает определенные аспекты формирования отношения человека к природе

(С. Д. Дерябо, Г. В. Шейнис, В.А. Ясвин и др.)

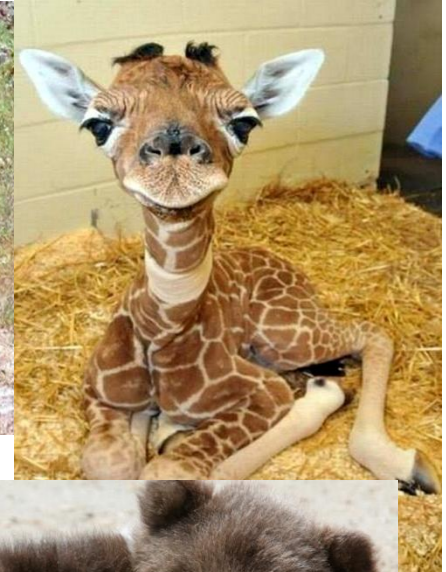
- Природным объектам присущи **ключевые стимулы – релизеры** (от англ. release высвободить, спускать) или целые их комплексы, которые **могут формировать у человека устойчивое одобрительное эмоциональное отношение** к ним, то есть симпатию или вызвать противоположную реакцию – неприязнь.

# Визуальные релизеры

связаны в первую очередь с цветом, формой, очертаниями силуэта, симметрией, пропорциями, величиной, размерами и др.

- «Нам присуще инстинктивное стремление заботиться о маленьких, пухлых, неуклюжих, большеглазых существах попросту говоря, о детях. Почти такую же нежность вызывает у нас какой-нибудь «славный» зверь, если он пухленький, пушистый, да еще и с большими доверчивыми глазами. Вот почему медвежата пользуются таким успехом и почему во всем мире так популярен игрушечный медвежонок... И по той же причине неотразимое впечатление на нас производят совы: они обладают всеми или почти всеми признаками, от которых наше сердце тает».

- Я. Линблад



# Аудиальные релизеры

связаны со звуковыми характеристиками: тон, тембр, ритм, высота и т. д.

- Положительные аудиальные релизеры – это мелодичное пение птиц, журчание ручья, тихий шум листвы («зеленый шум»), кукование кукушки и т. д.
- К отрицательным можно отнести, например, карканье вороны, пронзительные крики некоторых лесных птиц (многих из попугаев), «леденящее душу» уханье филина, вой собаки или волка и т. п.



# Обонятельно-вкусовые релизеры



# Тактильные релизеры





# Поведенческие релизеры

демонстрация природным объектом определенных форм поведения, которые вызывают у людей соответствующий эмоциональный отклик

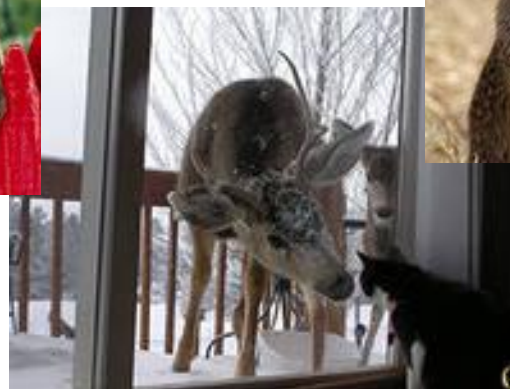


- Для повышения воспитательной эффективности экологического образования используются методы и организационные формы, **целенаправленно формирующие положительное отношение человека к миру природы.**

# Метод экологической

## **Эмпатии** (от греч. «сопереживание»)

- Сопереживание личностью состояния природного объекта, сочувствия через отождествление с ним, а также переживание собственных чувств и эмоций по поводу природных объектов.
- Этот метод предполагает использование вопросов: «Что он сейчас чувствует?», «Какое у него сейчас настроение?», «Ему хочется спать? А может быть, ему просто грустно?» и т.п.





# Метод экологической идентификации

- заключается в том, что ученику предлагается поставить себя на место того или иного природного объекта, поместить себя в пространство, ситуацию, обстоятельства, в которых он находится. Собственные ощущения в этой ситуации проецируются школьниками на состояние природного объекта.



# **Метод экологических ассоциаций** (от лат. «соединение»)

- установление определенной аналогии, ассоциативных связей между образами природных объектов и образами социальной жизни. Например, в моделировании экологических ситуаций используются образы «пчелы труженицы», «бобра строителя» и т. д.





# Метод экологической неустойчивости

- такое воздействие на личность, в результате которого возникает психологический дискомфорт от понимания неэффективности чьей-то индивидуальной экологической деятельности.
- Например, в красивый природный ландшафт, на восприятие которого настроен человек, намеренно «вводится» несколько обрывков бумаги, молочный пакет и т.п.
- Неестественность, чужеродность этих следов индивидуальной человеческой деятельности вызывает психологический дискомфорт, который способствует соответствующей оценке данной ситуации.



# Метод экологического ожидания

- актуализация эмоциональных ожиданий будущих контактов личности с миром природы. Например, перед походом в парк педагог настраивает школьников на то, что им предстоит «идти в гости к Парку». Для этого надо одеться соответственно, но аккуратно, а не как попало – ведь мы идем в гости.
- Если предстоит собирать грибы, то надо заранее подготовить для них такую корзинку, в которой грибам «будет удобно», в которой они будут особенно красиво выглядеть, а не засовывать их в полиэтиленовый мешок, в котором они непременно поломаются и превратятся в месиво.





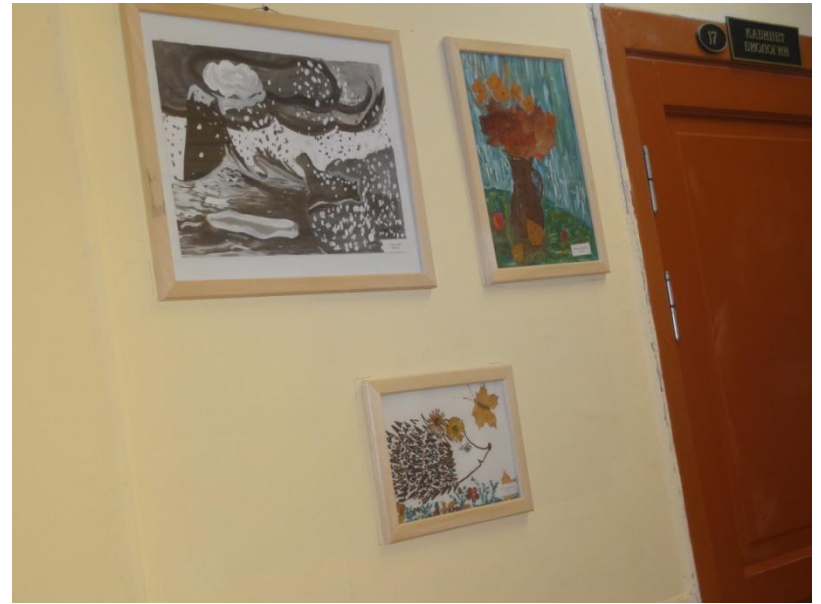
# *Метод художественной репрезентации*

- использование художественных образов восприятия мира природы с помощью литературных произведений (сказок, стихов, рассказов и др.), изобразительного искусства (рисунков, плакатов, презентаций), музыки. Например, использование этого метода позволяет представить Лес не только «лесным биоценозом», а Миром Леса.











# Метод экологической рефлексии

- Анализ личностью своих действий и поступков, направленных на мир природы с точки зрения их экологической целесообразности, осознание личностью того, как ее поведение могло бы «выглядеть» с точки зрения тех природных объектов, «интересы» которых оно затрагивает.
- Например, если ребенок забыл вовремя полить комнатные растения, то ему можно задать вопрос: «Что они могли бы о тебе подумать?». С точки зрения растений он, безусловно, «выглядит» как безответственный и даже жестокий человек, потому что растения испытывали сильную жажду.



# Метод экологической заботы



- заключается в том, что экологическая активность личности направляется на оказание помощи и содействия природным объектам, проявление сострадания, соучастия, поддержки, заботы.
- При этом личность мотивируется к освоению необходимых знаний, умений и навыков: чтобы оказать эффективную помощь какому-либо природному объекту, необходимы знания – что нужно делать, и умения – как это можно сделать.

# Метод моделирования

- экологически ориентированный вид деятельности по созданию графических, материальных, динамических и др. моделей, отражающих в себе существенные особенности природы – объектов природы, предметного мира, социально-природных явлений.
- Моделирование помогает формировать у детей экологические связи, понимание влияния человека на природу и значение природы в жизни человека.





# Наблюдение

- это целенаправленное восприятие предметов и явлений природы, в процессе, которого дети выделяют общие и отличительные признаки, устанавливают закономерность и на основе этого делают определения, выводы и обобщения. Наблюдения способствуют умственному развитию школьников. К.Д. Ушинский отмечал, что природа – «самый удобный предмет, чтобы приучить детский ум к логичности..., логика природы есть самая полезная логика для детей».



# Экпериментирование

(постановка опыта)

- это способ изучения объектов или процессов природы в специально созданных искусственных (лабораторных) условиях. И.И. Павлов писал: «Наблюдение собирает то, что ему предлагает природа, опыт же берет у природы то, что он хочет. И сила биологического опыта поистине колоссальна».





# Ритуализация экологической деятельности

- организация ритуалов и традиций, связанных с деятельностью, направленной на мир природы. Используется при создании детских экологических организаций, клубов, отрядов, и т.д. Важными условиями реализации этого метода становится наличие соответствующей символики (эмблема, флаг, девиз, награды и т.д.), собственного кодекса поведения и т.д.



# Экологические игры

- развёртывание особой игровой деятельности участников, стимулирующая высокий уровень мотивации, интереса к природе. Через игровую форму дети успешно усваивают экологические знания, перевоплощаясь в различные образы живой и неживой природы, моделируют экологически целесообразные действия и поступки, которые формируют у них экологические чувства, экологическое отношение к себе и ко всему, что их окружает.



# Экологическая акция

- комплексное, событийное мероприятие, в ходе которого дети получают не только знания, но и проявляют свою активную жизненную позицию. Наряду с главным действием акции – развешиванием скворечников, уборкой мусора, посадкой цветов и др. – могут проходить викторины, развлечения, выставки, конкурсы, посвящённые объектам акции.





# Экологическая тропа

- специально оборудованный и тщательно изученный в образовательных целях маршрут по территории, окружающая природа которой позволяет педагогу передать знания как о естественных явлениях и объектах, так и об антропогенных ландшафтах. Это позволяет проводить сравнительное изучение естественной и преобразованной среды, изучать характер воздействия человека на природу, учиться прогнозировать его последствия. На тропе выполняется специально организованная система заданий, исследований, игр и пр.



# Формы организации и виды деятельности

- включение воспитательных задач в урочную деятельность;
- разработка и проведение элективных курсов («Экология жилища»; «Экология человека»; «Экологические аспекты здоровья»; «Экологический практикум школьника» и др.;
- разработка и проведение курсов по программам внеурочной деятельности («Моя первая экология» (начальная школа), «Моя экологическая грамотность» (5-6 кл.) и «Экология общения» (7 кл.); «Экологическая культура и здоровый образ жизни» (9 класс)...;
- организация экскурсий для ознакомления с природным и культурным наследием родного края (парки, ООПТ, музеи Воды, Зоологический, Ботанический сад и пр.), экологических троп и маршрутов с участием учащихся-экскурсоводов....;



# Формы организации и виды деятельности

- проведение массовых мероприятий в рамках дат международного **экологического календаря**: Международный день защиты животных (4 октября); Международный день биоразнообразия (День флоры и фауны) (29 декабря); Всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля); Всемирный день воды (22 марта); День защиты Земли (29 марта);
- реализация групповых, классных и общешкольных учебно-исследовательских и просветительских **проектов экологической направленности** («Ценности нашей среды обитания»; «Животные в природе и дома», «Природа – твой дом. Береги его», «Экологический паспорт школы», «Марш парков», «Отходы – в доходы» и др.);
- проведение **интегративных дней погружения, игр по станциям, соревнований, ролевых игр, недель экологии**;
- проведение **конкурсов и презентация экологических плакатов, рисунков и электронных продуктов, театрализованных представлений**;



TO THE WORLD, YOU ARE ONE PERSON.  
TO A RAT, YOU ARE THE WORLD.  
—CHARLIE S.

# Формы организации и виды деятельности

- участие в **природоохранной деятельности** в экологических центрах, экологических патрулях и пр.;
- участие в **мониторинге** состояния природных объектов, школы, пришкольной территории и пр.;
- проведение эколого-образовательных **массовых акций** для учащихся школы с привлечением родителей, органов местного самоуправления и др. Проект «Мусор – дело серьезное», Акция «Чистый парк». «Шаги энергоэффективной школе» и др.;

## Формы организации и виды деятельности

- участие в **общегородских, всероссийских и международных** экологических мероприятиях и проектах («Дни защиты от экологической опасности», «Дни Балтийского моря», Международный конкурс экологических фильмов «Зеленый взгляд» и др.);
- участие в работе детских и юношеских **экологических объединений**, а также в акциях экологических общественных организаций; др.

- Благодарю за внимание!