

# Профессия "*Актёр*" и её характеристика.

# Актёр

Профессия актера является одной из самых престижных в современном мире.

**Актер** – это творческая профессия, которая требует от человека усердной работы и актерского мастерства.

Особенностью данной профессии является то, что известным и востребованным актером можно стать в любом возрасте.

# Функциональные обязанности

Актер должен хорошо знать своего героя. Поэтому главная задача актера – полностью вжиться в роль своего героя и показать зрителям его жизнь.

Главными инструментами работы актера является его голос, мимика, жесты, походка.

# Квалификационные требования

Далеко не каждый человек может стать актером. Для этого, прежде всего, потребуются талант от природы, а также театральное либо актерское образование. Помимо этого, актер должен обладать обаянием, хорошо поставленным голосом, большой самоотдачей, быть непосредственным, харизматичным, энергичным, уметь перевоплощаться и импровизировать, иметь хорошую память, чувство юмора. Актер должен быть способным выдерживать большие нагрузки, быть готовым к ненормированному графику работы, трудиться в поте лица. Актер должен уметь концентрироваться лишь на своей работе, домашние хлопоты и проблемы, личная жизнь в это время должны отходить на второй план.

# Карьера и заработная плата

Профессия актера является очень перспективной. Профессиональный успех зависит от опыта работы, таланта и целеустремленности актера.

Профессия *актера* кино является одной из самых высокооплачиваемых в мире. Размер заработка зависит от роли, места работы и профессионализма. Что касается актеров театра, их заработки намного скромнее.

# 5 мифов о профессии актёра

**Миф 1. Актер — абсолютно независимая творческая профессия.** Он волен выбирать роли, режиссеров, фильмы. И вообще, хочет — работает, не хочет — отдыхает и набирается сил для другого проекта

**На самом деле.** Миф верен отчасти. В том, что актер — профессия творческая, сомневаться не приходится. А вот о свободе и независимости можно поспорить. Многие актеры, причем знаменитые, утверждают, что их «служба» — одна из самых зависимых. Лишь очень немногие актеры, из категории признанных суперзвезд, могут позволить себе выбирать роли. Это касается как наших артистов, так и, например, американских.

**Миф 2. Актеры лукавят, когда говорят, что слава для них вторична.** Быть узнаваемым, популярным, публичным человеком — это же классно, будто купаешься в лучах всеобщего восхищения и любви.

**На самом деле.** Действительно, если актер востребован, значит, автоматически становится известным. Все без исключения артисты желают себе творческой реализации, иначе не имеет смысла работать. А вот слава, популярность и публичность — как говорится, палка о двух концах. С одной стороны актеру приятно «узнавание», когда просят автографы и т.д. Это значит, что его работа была зрителем замечена и оценена. С другой стороны, проявления народной любви хороши до тех пор, пока не переходят какие-то этические границы.

**Миф 3. В актерской профессии нет ничего сложного.** Это же не в поле или на заводе «пахать», в конце концов.

**На самом деле.** Это представление в корне не верно. Возьмем далеко не самое сложное, что есть в актерском деле, — необходимость учить наизусть огромнейшие тексты. Вам никогда не приходило в голову, сколько усилий нужно приложить актеру, чтобы выучить слова для двухчасового спектакля? Причем нужно знать, где подать реплику, где промолчать, что ответить партнеру. Но даже не это самое главное. Рабочий на заводе изготавливает деталь с помощью механизмов, инструментов, крестьянин, обрабатывая землю, также использует технику. Актер, играя спектакль, использует себя. Его эмоции, чувства, переживания — самые главные рабочие инструменты, с помощью которых он делает свою работу.



**Миф 4. Актеры зарабатывают огромные деньги.** Их гонорары — цифра с шестью нолями.

**На самом деле.** Не стоит путать Голливуд с нашей действительностью. Самые высокооплачиваемые актеры России (их единицы) за один съемочный день получают от 8 до 10 тыс. долларов.

**Миф 5. Чтобы стать знаменитым актером достаточно лишь таланта.** Если к нему прилагается красивая внешность — успех обеспечен.

**На самом деле.** Актер профессия, скажем так, «многофактурная». Личность должна органично сочетать талант, интересную внешность (это не мешает, но и назвать основополагающим фактором успешности актера нельзя), харизму, обаяние, пластику, поставленный голос, образование (добавьте список). Однако даже все вышеперечисленное в полном «комплекте» не гарантирует актеру востребованность и успешность.

# Вывод

**Из всего вышесказанного  
напрашивается вывод:**

**Актёр** - это образ жизни, действительно  
этим нужно жить. И не каждый сможет  
так жить.