


ПИСЬМО

*система начертательных
знаков, используемых для
фиксации звуковой речи с целью
передачи её на расстоянии или
закрепления во времени.*

- Пиктографическое письмо
- Идеографическое письмо: рисуночное, иероглифическое
- Словесно-слоговое письмо
- Силлабическое письмо
- Фонетическое (буквенно-звуковое, алфавитное) ПИСЬМО

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ПИСЬМА

Вид письма	определение	время	единица	примечания, примеры
ПИКТОГРАФИЯ	Вид письма, знаки которого (пиктограммы) представляют собой схематические рисунки, изображающие предметы и явления действительности	эпоха палеолита	ПИКТОГРАММА – знак рисуночного письма, который может быть «прочтен» как слово, синоним этого слова, словосочетание, предложение, несколько предложений	!Современные пиктограммы-дорожные знаки

ИДЕО ГРАФ ИЯ	"Письмо понятиями", при котором сообщение передается не целиком, а расчленяется на слова	≈ 3 тыс.до н.э.	ИДЕОГРАММА (ЛОГОГРАММА) – письменный знак, обозначающий целое слово или корень	 - гора (египет. письмо) ≈ - вода ☉ - солнце (шумерское письмо) !Современные идеогаммы – цифры, научная символика: ХХ, СІ
СЛОВ ЕСНО - СЛОГ ОВОЕ ПИСЬ МО	Логическое продолжение идеографическо го письма (многозначная идеограмма + дополнительн ые знаки)	4-3 тыс. до н.э	ИЕРОГЛИФ - графема, имеющая вид рисунка к.-л. объекта	- древнеегипетс кое, шумерское, критское, майя, китайское

<p>СИЛЛ АБИЧ ЕСКО Е (СЛО ГОВО Е)</p>	<p>Письмо, знаки которого передают отдельные последовательн ости звуков языка, чаще всего, слоги</p>	<p>2 тыс. до н.э.</p>		<p>финикийское; индийское (деванагари) арабское, японское (кана)</p>
<p>ФОНЕ ТИЧЕ СКОЕ (АЛФ АВИТ НОЕ)</p>	<p>Письмо, отдельный знак которого (буква) передает, как правило, один звук</p>	<p>8 в. до н.э.</p>	<p>БУКВА</p>	<p>латиница, кириллица, греческое письмо</p>

ФОНОГРАФИЯ

- тип письма, который отражает произношение слов.

ВИДЫ ФОНОГРАФИЧЕСКОГО ПИСЬМА

**КОНСОНАНТНО-
ЗВУКОВОЕ
(СИЛЛАБИЧЕСКОЕ,
СЛОГОВОЕ)**

**ВОКАЛЬНО-ЗВУКОВОЕ
(ФОНЕТИЧЕСКОЕ,
АЛФАВИТНОЕ)**