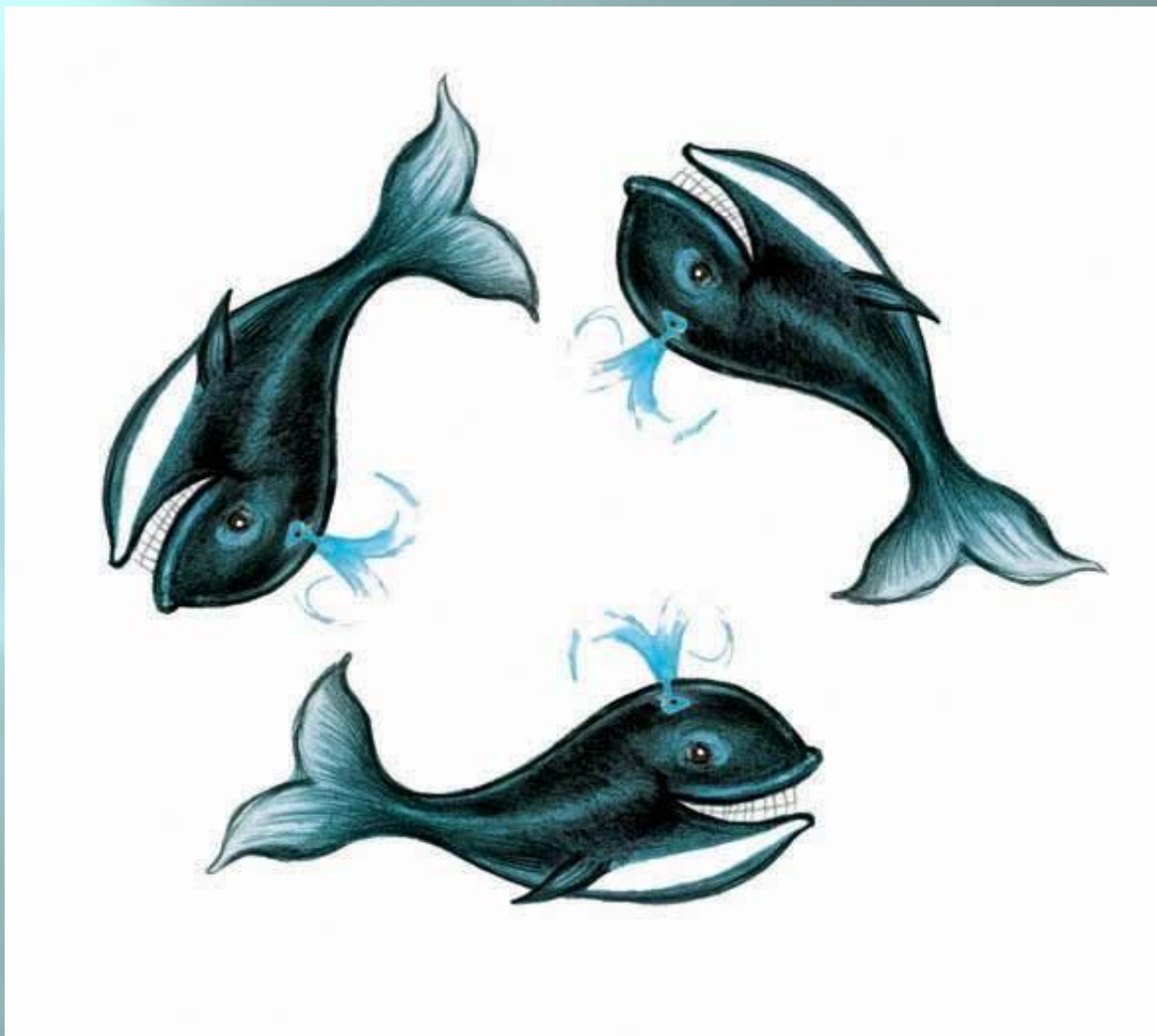


# Джерела музичного мистецтва

Тема: Пісня, танець, марш





*Музика - це  
найвиразніша мова.*

*Мова, що може без  
жодного слова*

*Людям про радість і сум  
розказати,*

*Вміє картину без фарб  
малювати,*

*В світі усьому знайде  
слухача*

*Без словника і  
перекладача...*

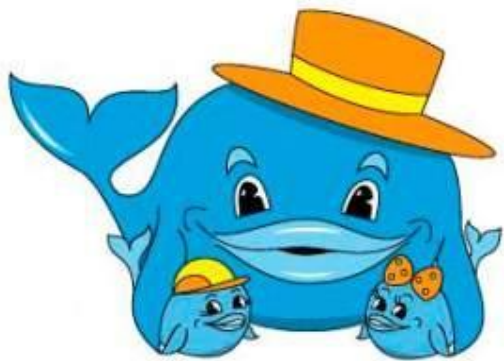
*А уявіть, як розквітне  
чудово*

*Музика барвами фарби і  
слова!*



# Три кити в музиці: пісня, танець, марш





**Чи хочете ви дізнатися  
про кожного з китів?**



# Марш

П. ЧАЙКОВСЬКИЙ “ МАРШ  
ДЕРЕВ`ЯНИХ СОЛДАТИКІВ”



# П. Чайковський “Марш дерев`яних солдатиків” Послухайте уважно!!!









A large-scale military parade is taking place in a city square. In the foreground, several soldiers in dark uniforms with yellow sashes are marching. They are carrying various flags, including the Russian national flag and the flag of the Russian Federation. In the background, a large formation of soldiers in similar uniforms is marching in unison. The square is paved with cobblestones, and a large, ornate building with many arched windows and doorways is visible in the background. The overall atmosphere is formal and ceremonial.

Парадный марш

# ТАНЕЦЬ

Характерні особливості танцю



Танцювальність



Пластика  
рухів

Танцювальні ритми

# Танець

І. ШТРАУС – КОРОЛЬ  
ВАЛЬСА

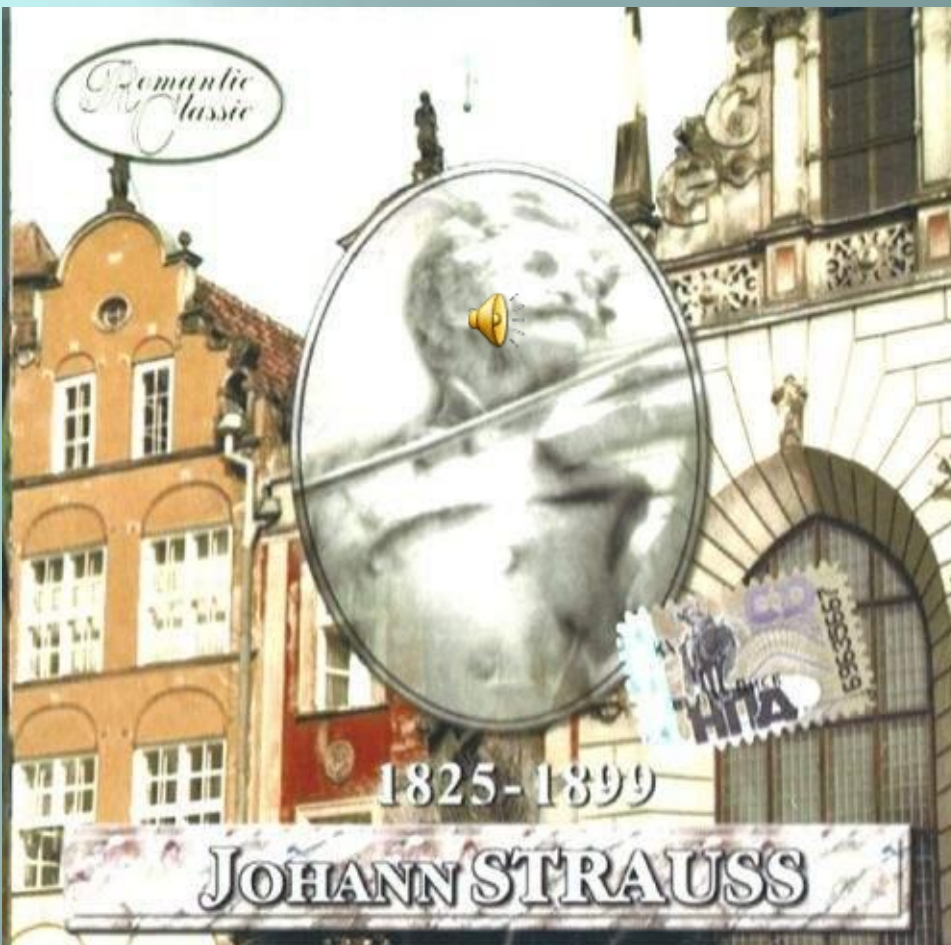


І ШТРАУС “ ВІДЕНСЬКИЙ  
ВАЛЬС”





# Г. Штраус “ Віденський вальс”





**Вальс.**



**Полька.**



[www.herluf-bidstrup.ru](http://www.herluf-bidstrup.ru)



# Пісня







# Пісні



## Народні

## Композиторські



Володимир Шаїнський



# Для існування музики потрібні композитор, виконавець та слухач



*Композитор музику  
створює;*

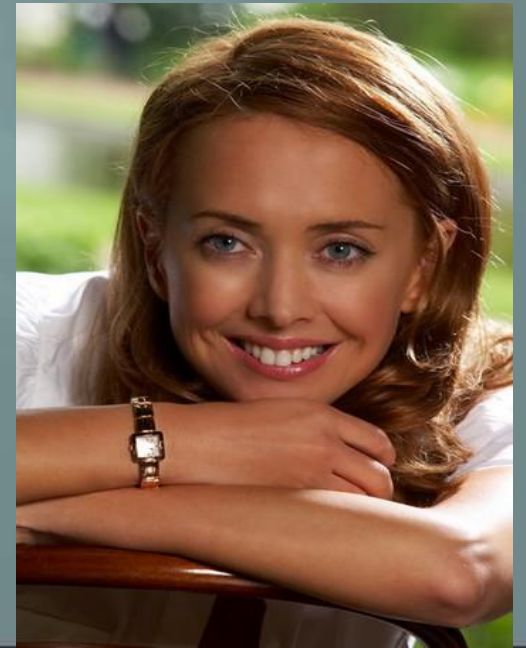
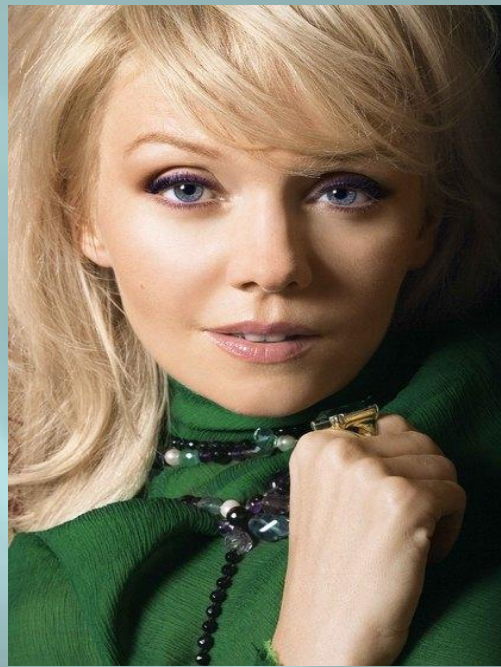
*Виконавець музику  
виконує;*



*Слухач музику слухає*







# Основні правила співу:



- \* **Стеж за співочою поставою: сидіти потрібно рівно, руки - на колінах.**
- \* **Стеж за диханням: вдих - спокійний (плечі не піднімати), видих - довгий і плавний.**
- \* **Кричати не можна.**
- \* **Уважно слухай перший звук пісні.**
- \* **Голосні виконуй протяжно, а приголосні - коротко і чітко.**
- \* **Думай над змістом пісні, виразно виконуй її.**
- \* **У хорі твій голос не повинен виділятися.**
- \* **Уважно стеж за вказівками вчителя.**

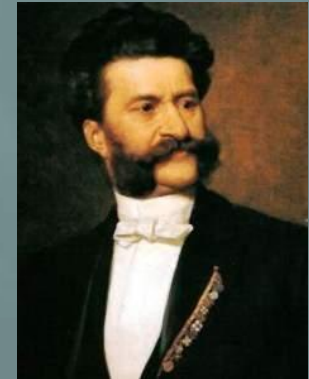
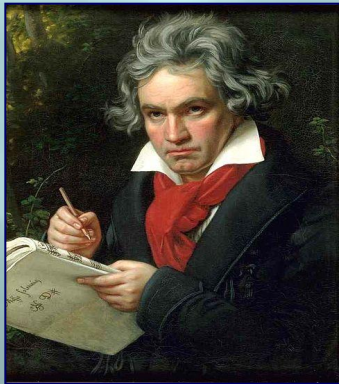


# Рефлексія

**Хто потрібен для існування музики?**



**Назви прізвища композиторів та їх твори:**





# Яких трьох китів в музиці ти знаєш?









ДЯКУЮ

ЗА 

УВАГУ!

