

# Организация проектной деятельности

Тема 6

# ПЛАН

- Введение.
- Этапы работы над проектом (возможные варианты описания).
- Деятельность на различных этапах проектирования.
- Выбор темы проекта.
- Оформление и структура отчета по проектной теме.
- Рефлексия

# ВВЕДЕНИЕ

---

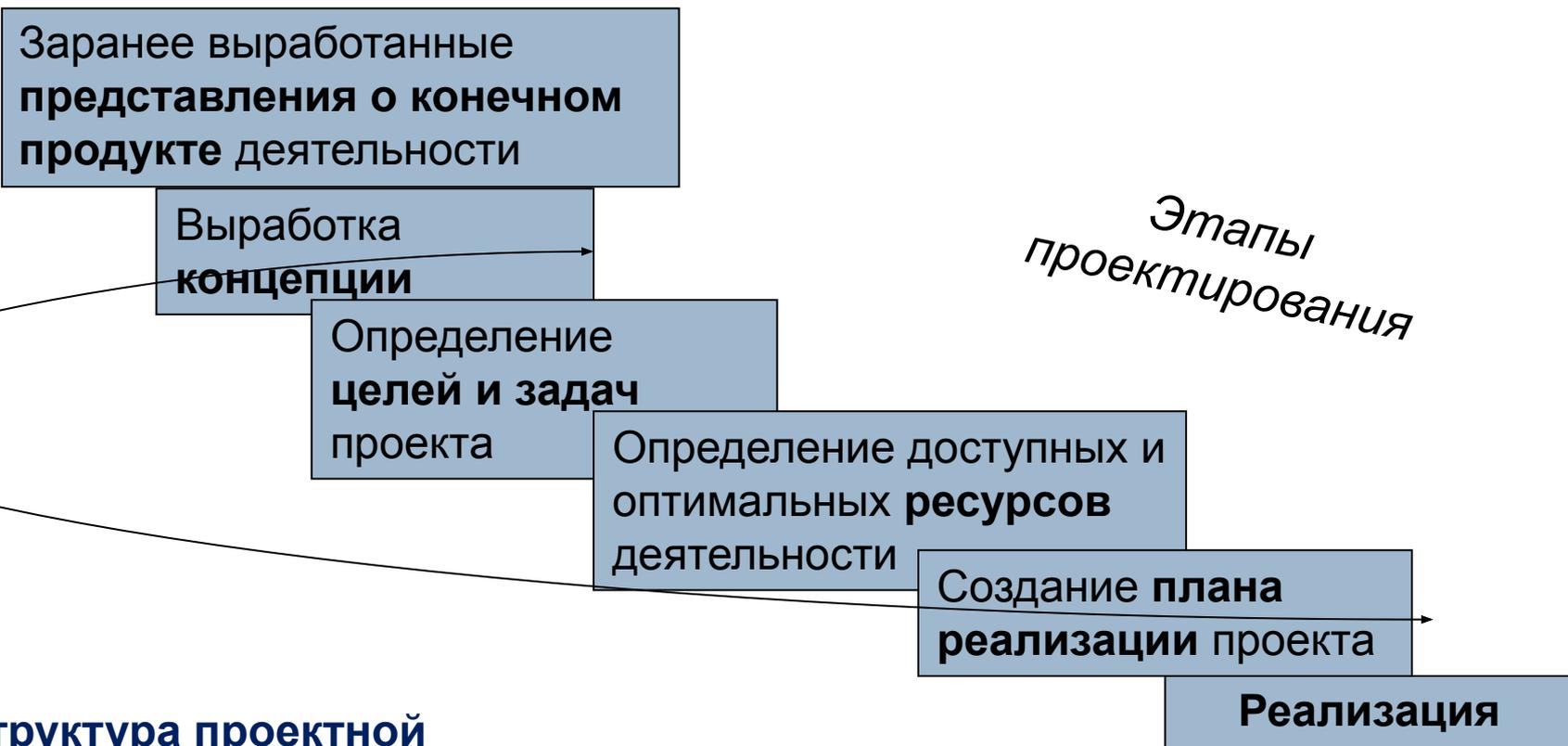
прежде чем приступить к  
проектной работе с учениками,  
учитель должен:

- в доступной форме познакомить школьников с методами научного познания,
- научить сотрудничать учеников друг с другом,
- использовать индивидуальный подход при работе с учениками,
- пробовать организовывать разные виды исследований, в том числе коллективных, прямо на уроке,
- задавать на дом задания исследовательско-творческого характера

- У учащихся при выполнении проекта возникают свои **специфические сложности**, но они носят объективный характер, а их преодоление является одной из ведущих педагогических целей метода проектов.
- В основе проектирования лежит усвоение новой информации, но процесс этот осуществляется в сфере неопределенности, и его нужно организовать, моделировать, так как учащимся трудно намечать ведущие и текущие цели и задачи, искать пути их решения, выбирая оптимальные при наличии альтернатив

# Проектная деятельность учащихся -

совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности.



**Структура проектной деятельности**

# **ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ (ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ОПИСАНИЯ)**

---

# Вариант 1



# Вариант 1

## 1. **Поисковый этап.**

1. Поиск и анализ проблемы.
2. Выбор темы проекта.
3. Планирование проектной деятельности по этапам.
4. Сбор, изучение и обработка информации по теме проекта.

## 2. **Конструкторский этап.**

1. Поиск оптимального решения задачи проекта:
  - 1.1 исследование вариантов конструкции с учетом требований дизайна,
  - 1.2 выбор технологии изготовления,
  - 1.3 экономическая оценка,
  - 1.4. экологическая экспертиза.
2. Составление конструкторской и технологической документации.

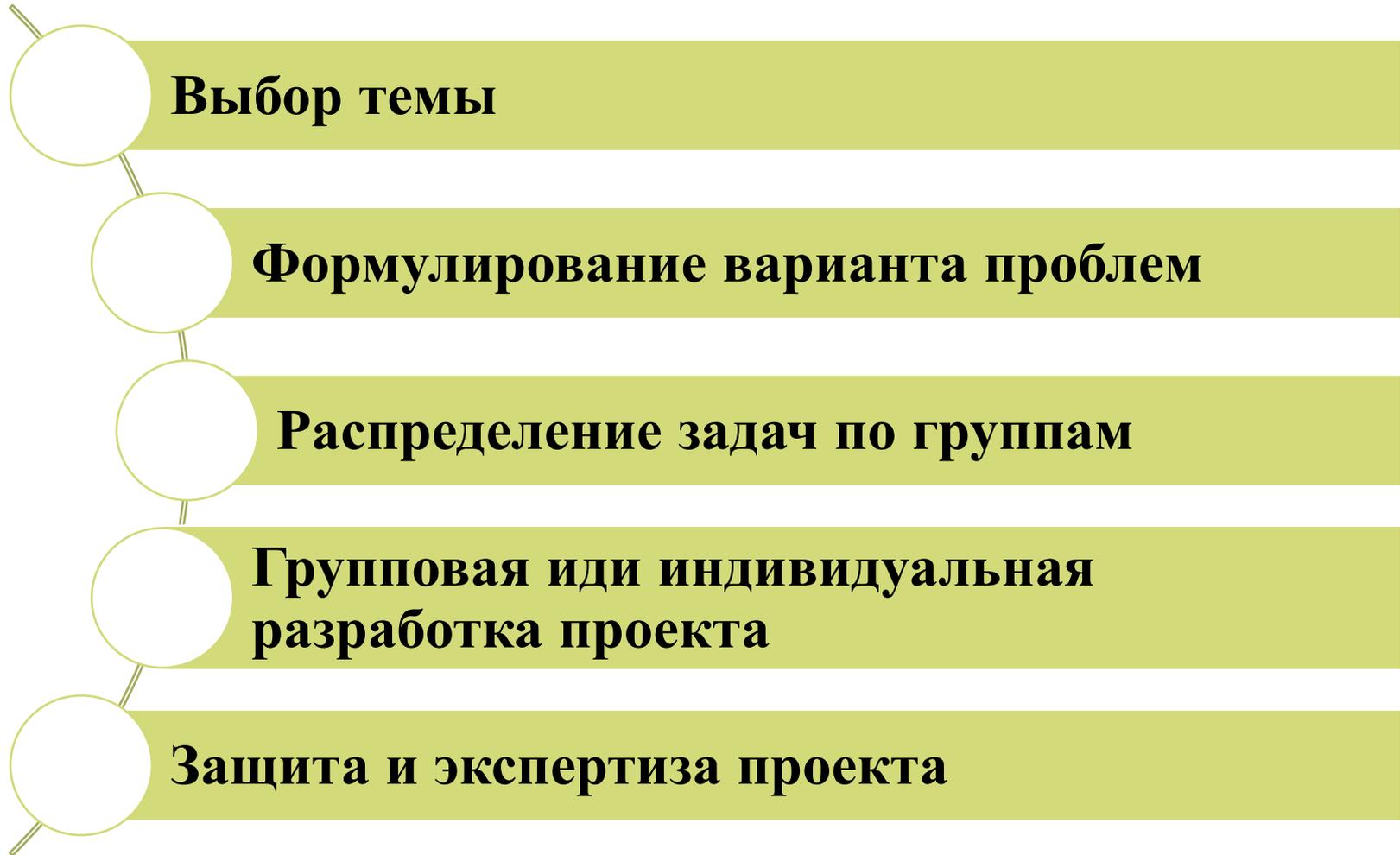
## 3. **Технологический этап.**

1. Составление плана практической реализации проекта, подбор необходимых материалов, инструмента и оборудования.
2. Выполнение запланированных технологических операций.
3. Текущий контроль качества.
4. Внесение при необходимости изменений в конструкцию и технологию.

## 4. **Заключительный этап.**

1. Оценка качества выполнения проекта.
2. Анализ результатов выполнения проекта.
3. Изучение возможностей использования результатов проектирования (выставка, продажа, включение в банк проектов, публикация)

# Вариант 2



# Вариант 2

- Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.
- Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Здесь уместна “мозговая атака” с последующим коллективным обсуждением.
- Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.
- Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.
- Промежуточные обсуждения полученных данных в группах (на уроках или на занятиях в научном обществе, в групповой работе в библиотеке, медиатеке, пр.).
- Защита проектов, оппонирование.
- Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

# Вариант 3

Определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования

Выдвижение гипотезы их решения

Обсуждение методов исследования

Проведение сбора данных

Анализ полученных данных

Оформление конечных результатов

Подведение итогов, корректировка, выводы

# Вариант 4 (В.В. Гузеев)

- **Подготовка**
- **Планирование**
- **Исследование**
- **Результаты и/или вывод**
- **Оценка результатов и процесса**

# Вариант 4 (В.В. Гузеев)

## 1. Подготовка

- а) определение проблемы и вытекающих из нее целей и задач;
- б) выдвижение гипотезы их решения;
- в) обсуждение методов исследования;

## 2. Планирование

- а) определение источников информации;
- б) определение способов сбора и анализа информации;
- в) определение способа представления результатов;
- г) установление процедур и критериев оценки результатов и процесса;
- д) распределение задач (обязанностей) между членами команды.

## 3. Исследование

- а) сбор информации;
- б) решение промежуточных задач.

## 4. Результаты и/или выводы.

- а) анализ полученных данных;
- б) формулирование выводов.

## 5. Оценка результатов и процесса

- а) оформление конечных результатов;
- б) подведение итогов, корректировка, окончательные выводы.

# Вариант 5

- **Проблемно-целевой этап**
- **Этап разработки сценария и технического задания**
- **Этап практической работы**
- **Этап предварительной защиты**
- **Этап презентации – публичной защиты проекта**

# Вариант 5

## **I. Проблемно-целевой этап**

Прежде чем начнется работа над проектом, разработчики должны ответить на ряд вопросов:

- для чего создается данный проект? чем вызвана необходимость его создания? существует ли на самом деле потребность в этом проекте? как в дальнейшем будет использоваться данный проект? кто выступит в роли той целевой группы, для которой создается данный проект? найдет ли он своих потребителей?
- каким должен быть проект для того, чтобы отвечать полностью поставленным задачам?
- кто будет создавать проект, в какой мере сможет он (смогут они) воплотить творческий замысел руководителя, реализовать задуманное? какие из необходимых им для реализации проекта знаний, умений и навыков учащиеся имеют сейчас, будут иметь к моменту исполнения требуемого вида работы?
- как лучше распределить обязанности среди членов бригады, если исполнителей несколько?

То есть, на первом этапе осуществляются выбор проблемной области, постановка задач, определяется конечный вид создаваемого продукта, его назначение и круг пользователей, происходит формирование состава проектной бригады и распределение обязанностей.

Этот этап завершается формулировкой темы проекта и определением вида его завершённой формы, написанием краткой аннотации проекта.

# Вариант 5

## **II. Этап разработки сценария и технического задания**

- На данном этапе предполагается отбор содержания и определяется примерный объем проекта, производится его предельная детализация, прописываются роли всех участников проекта, сроки исполнения ими каждого вида работы.

## **III. Этап практической работы**

- На этом этапе ведется работа по воплощению в жизнь поставленных задач, которая требует от всех участников предельной исполнительности, слаженности в действиях, а также значительных усилий от руководителя проекта по координации деятельности участников проекта и постоянного контроля над ходом и сроками производимых работ.

## **IV. Этап предварительной защиты**

- На данном этапе осуществляется предварительный просмотр проекта, выявляются недоработки, намечаются пути устранения выявленных недостатков, производится корректировка.

## **V. Этап презентации – публичной защиты проекта**

- На этом этапе производится представление проделанной работы, дается оценка проекту членами аттестационной комиссии.

# Вариант 6

- **Подготовительный этап**
- **Технологический этап: проблематизация, концептуализация, программирование, планирование, организация**
- **Завершающий**

# Вариант 6

## ***I. Подготовительный.***

- Выбор и обоснование темы и цели проекта, отбор источников информации, разработка последовательности технологических процессов, мотивация и методическое обеспечение будущего проекта. Самоопределение будущих участников проектирования. Выявление социальных и индивидуальных потребностей в данной деятельности.

## ***II. Технологический: проблематизация, концептуализация, программирование, планирование, организация.***

- Выполняются операции, предусмотренные проектом. Определение проблем на основе анализа несоответствия данного предмета желаемому образу, выявление точек несоответствия и причин выявленных затруднений. Определение целей, согласование их. Разработка концептуального проекта. Разработка необходимых мероприятий для достижения целей проекта. Разработка плана достижения поставленных целей. Организация деятельности в соответствии с планом, программой, проектом.

## ***III. Завершающий.***

- Проводится защита проекта с представлением его результатов. Возможна экспертиза проекта независимой комиссией или экспертной группой.

# Вариант 7 *(европейский вариант)*

- **Подготовка:** определение темы и целей проекта
- **Планирование:** определение источников информации, способов сбора и анализа информации, способов представления результатов, установление процедур и критериев оценки результатов и процесса, распределение задач и обязанностей
- **Исследование:** сбор информации, решение промежуточных задач при помощи основных инструментов: интервью, опросов, наблюдений, экспериментов
- **Результаты и/или выводы:** анализ информации, формулировка выводов
- **Представление или отчёт:** определение форм представления результатов (устный или письменный отчёт и др.)
- **Оценка результатов и процесса:** коллективное обсуждение, самооценка и др.

# Вариант 8

- **Планирование**
- **Аналитический этап**
- **Этап обобщения информации**
- **Этап представления полученных результатов работы над проектом (презентация)**

# Вариант 8

## I. Планирование.

- Планирование работы над проектом начинается с его коллективного обсуждения. Это обмен мнениями и согласованиями интересов учащихся; выдвижение первичных идей на основе уже имеющихся знаний и разрешения спорных вопросов. Затем предложенные учащимися темы проектов выносятся на обсуждение.
- **Цели первичного обмена мнениями:**
  - 1. Стимулирование потока идей**
    - Для стимулирования потока идей актуален метод мозговой атаки. Учителю следует по возможности воздержаться от комментариев, записывать на доске идеи, направление работы по мере их высказывания, а также выдвигаемые учащимися возражения.
  - 2. Определение общего направления исследовательской работы**
    - Когда определены все возможные направления исследований, учитель предлагает учащимся высказать свое отношение каждому. Затем учитель:
      - Выделяет наиболее удачные;
      - Определяет сроки, необходимые для получения конечных результатов;
      - Помогает ученикам сформулировать 5-6 связанных друг с другом подтем;
      - Продумывает вариант объединения выделенных подтем в единый проект для класса (параллели, несколько параллелей и т. д.).

# Вариант 8

- Каждый участник проекта выбирает подтему для будущего исследования. Таким образом формируются группы, работающие по одной подтеме. Задача учителя на данном этапе – проследить, чтобы в каждой создающейся группе работали учащиеся с различным уровнем знаний, творческим потенциалом, различными склонностями и интересами.
- Далее учащиеся совместно с учителем выявляют потенциальные возможности каждого (коммуникативные, артистические, публицистические, организаторские, спортивные и т. д.). Учителю следует построить работу так, чтобы каждый мог проявить себя и завоевать признание окружающих.
- Можно также выбрать консультантов, т.е. ребят, которые будут помогать исследовательским группам в решении тех или иных задач на тех или иных этапах работы.

# Вариант 8

## II. Аналитический этап.

Этот этап самостоятельного проведения исследования, получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- уточняет и формулирует собственную задачу, исходя из цели проекта в целом и задачи своей группы в частности;
- ищет и собирает информацию, учитывая:
  - Собственный опыт;
  - Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
  - Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета и т.д.;
- анализирует и интерпретирует полученные данные.

На этом же этапе членам группы необходимо договориться о распределении работы и формах контроля работы над проектом.

Каждый ученик может вести «индивидуальный журнал», в котором он будет записывать ход работы.

Можно вести общий журнал для всех участников проекта. Это поможет учителю (да и самому ученику) оценить индивидуальный вклад каждого в работу над проектом, а также облегчить контроль.

# Вариант 8

## Последовательность работы:

### *1. Уточнение и формулировка задач.*

- Правильная формулировка задачи проекта (т.е. проблемы, которую предстоит решить) предопределяет результативность работы группы. Здесь необходима помощь учителя. Сначала члены каждой группы обмениваются уже имеющимися знаниями по выбранному ими направлению работы, а также соображениями о том, что ещё, на их взгляд, необходимо узнать, исследовать, понять. Затем учитель при помощи проблемных вопросов подводит учащихся к формулировке задачи. Если учащиеся априорно знают решение поставленной проблемы и легко отвечают на вопросы учителя, задачи для группы поставлены не правильно, так как не отвечают основной цели проекта – обучению навыкам самостоятельной работы и исследовательской деятельности.
- Во время работы над проектом необходимо, чтобы каждая группа и каждый её член чётко понимали свою собственную задачу, поэтому рекомендуется *оформить стенд*, на котором были бы вывешены: общие темы проекта, задачи каждой группы, списки членов групп, консультантов, ответственных и т.д. Такой стенд способствует также осознанию каждым учащимся ответственности за выполняемую работу перед остальными участниками проекта.

# Вариант 8

## *2. Поиск и сбор информации.*

- Прежде всего учащимся необходимо определить, где и какие данные им предстоит найти. Затем начинается непосредственно сбор данных и отбор необходимой информации. Этот процесс может осуществляться различными способами, выбор которых зависит от времени, отведённого на данный этап, материальной базы и наличия консультантов. Учащиеся (с помощью учителя) выбирают способ сбора информации: наблюдение, анкетирование, социологический опрос, интервьюирование, проведение экспериментов, работ со средствами массовой информации, с литературой.
- Задача учителя – обеспечить, по мере необходимости, консультации по методике проведения такого вида работы. Здесь необходимо уделить особое внимание обучению учащихся навыкам конспектирования.
- На данном этапе учащиеся получают навыки поиска информации её сравнения, классификации; установления связей и проведения аналогий; анализа и синтеза; работы в группе, координации разных точек зрения посредством:
  - личных наблюдений и экспериментирования;
  - общения с другими людьми (встречи, интервьюирование, опросы);
  - работы с литературой и средствами массовой информации (в том числе через Интернет).
- Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом исследований, его соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты исследования для подведения итогов на конечном этапе.

# Вариант 8

## ***3. Обработка полученной информации.***

- Необходимое условие успешной работы с информацией – ясное понимание каждым учеником цели работы и критериев отбора информации.
- Задача учителя – помочь группе определить эти критерии.
- Обработка полученной информации – это прежде всего её понимания, сравнение, отбор наиболее значимой для выполнения поставленной задачи.
- Учащимся потребуются умение интерпретировать факты, делать выводы, формировать собственные суждения.
- Именно этот этап наиболее труден для учащихся, особенно если они привыкли находить в книгах готовые ответы на все вопросы учителя

# Вариант 8

## III. Этап обобщения информации.

- На этом этапе осуществляются структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.
- Учащиеся:
  - систематизируют полученные данные;
  - объединяют в единое целое полученную каждой группой информацию;
  - выстраивают общую логическую схему выводов для подведения итогов. (Это могут быть: рефераты, доклады, проведение конференций, показ видеофильмов, спектаклей; выпуск стенгазет, школьных журналов, презентация в интернете и т.д.).

# Вариант 8

- Учителю необходимо проследить, чтобы учащиеся обменивались знаниями и умениями, полученными в процессе различных видов работ с информацией (анкетирование и обработка полученных знаний, проведение социологического опроса, интервьюирование, экспериментальная работа и т.д.).
- Все необходимые мероприятия данного этапа должны быть направлены на обобщение информации, выводов и идей каждой группы.
- Учащиеся должны знать порядок, формы и общепринятые нормы представления полученной информации (правильное составление конспекта, резюме, реферата, порядок выступления на конференции и т.д.).
- На этом этапе учителю необходимо предоставить учащимся максимальную самостоятельность выбора форм представления результатов проекта, поддерживать такие, которые дадут возможность каждому ученику раскрыть свой творческий потенциал.
- Процесс обобщения информации важен и потому, что каждый из участников проекта как бы «пропускает через себя» полученные всей группой знания, умения, навыки, так как в любом случае он должен будет участвовать в презентации результатов проекта.

# Вариант 8

## IV. Представление полученных результатов работы (презентация).

- На этом этапе учащиеся осмысливают полученные данные и способы достижения результата; обсуждают и готовят итоговое представление результатов работы над проектом (в школе, округе, городе и т.д.).
- Учащиеся представляют не только полученные результаты и выводы, но и описывают приемы, при помощи которых была получена и проанализирована информация; демонстрируют приобретенные знания и умения; рассказывают о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе над проектом.
- Любая форма презентации также является учебным процессом, в ходе которого учащиеся приобретают навыки представления итогов своей деятельности.



# Вариант 8

- Основные требования к презентации каждой группы и к общей презентации: выбранная форма должна соответствовать целям проекта, возрасту и уровню аудитории, для которой она проводится.
- В процессе работы по обобщению материала и подготовки к презентации у учащихся, как правило, появляются новые вопросы, при обсуждении которых может быть даже пересмотрен ход исследований.
- Задача учителя – объяснить учащимся основные правила ведения дискуссий и делового общения; научить их конструктивно относиться к критике своих суждений; признавать право на существование различных точек зрения решения одной проблемы.
- Работая над проектом, учителю не следует забывать, что *основными критериями успешности являются радость и чувство удовлетворения у всех его участников от осознания собственных достижений и приобретенных навыков.*



# Вариант 8

**Защита проектов** должна включать:

- Как распределялись обязанности в группах.
- Чем руководствовались при выборе источников.
- Выбор формы отчета.
- Всё делали сами или просили помощи у старших?
- Каждый участник группы рассказывает о своей деятельности и ее результатах.
- С какими трудностями столкнулись?
- Изменилась ли форма проекта в процессе деятельности или нет?
- Довольны или нет своим результатом?
- Хотели бы продолжить проектную деятельность или нет?  
Если да, то в какой форме (предложения по проектной деятельности)

# **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

---

В проектном обучении можно установить порядок действий, который в большей или меньшей степени реализуется при выполнении учебных проектов различных типов

# Этапы работы учителя и учащихся над проектом (по В.В. Гузееву)

<i>Стадии работы над проектом</i>	<i>Содержание работы на этой стадии</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
<b>Подготовка</b>	Определение темы и целей проекта	Обсуждают предмет с учителем и получают дополнительную информацию. Устанавливают цели	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в постановке целей

<i>Стадии работы над проектом</i>	<i>Содержание работы на этой стадии</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
<b>Планирование</b>	<b>Определение источников информации; определение способов ее сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета). Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта. Распределение заданий и обязанностей между членами команды</b>	<b>Вырабатывают план действий. Формулируют задачи</b>	<b>Предлагает идеи, высказывает предложения</b>

<i>Стадии работы над проектом</i>	<i>Содержание работы на этой стадии</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
<b>Исследование</b>	<b>Сбор информации Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты</b>	<b>Выполняют исследование, решая промежуточные задачи</b>	<b>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью</b>
<b>Анализ и обобщение</b>	<b>Анализ информации, Оформление результатов, формулировка выводов</b>	<b>Анализируют информацию Обобщают результаты</b>	<b>Наблюдает, советует</b>

<i>Стадии работы над проектом</i>	<i>Содержание работы на этой стадии</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
<b>Представление или отчет</b>	<b>Возможные формы представления результатов: устный, письменный отчеты</b>	<b>Отчитываются, обсуждают</b>	<b>Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника</b>
<b>Оценка результатов и процесса</b>		<b>Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок</b>	<b>Оценивает усилия учащихся, их креативность, качество использованных источников, делает предложения по качеству отчета</b>

# Последовательность выполнения проектов

Этапы	Задачи	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
1. Начинание	Определение темы, уточнение целей, исходного положения Выбор рабочей группы	Уточняют информацию. Обсуждают задание	Мотивирует учащихся. Объясняет цели проекта. Наблюдает
2. Планирование	Анализ проблемы Определение источников информации Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Распределение ролей в команде	Формируют задачи. Уточняют информацию. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха	Помогает в анализе и синтезе. Наблюдает

Этапы	Задачи	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
3. Принятие решения	Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив. Выбор оптимального варианта	Работают с информацией. Проводят синтез и анализ идей. Выполняют исследование	Наблюдает. Консультирует
4. Выполнение	Выполнение проекта	Выполняют исследование, работают над проектом. Оформляют проект	Наблюдает. Советует

Этапы	Задачи	Деятельность учащихся	Деятельность педагога
<b>5. Оценка</b>	<p><b>Анализ выполнения проекта.</b></p> <p><b>Анализ достижений поставленной цели</b></p>	<p><b>Участвует в коллективном самоанализе проекта</b></p>	<p><b>Наблюдает, направляет процесс</b></p>
<b>6. Защита проекта</b>	<p>Подготовка доклада.</p> <p>Обоснование процесса проектирования</p>	<p>Защищают проект, участвуют в коллективной оценке результатов</p>	<p>Участвуют в коллективном анализе</p>

Основная часть работы над проектом может быть оформлена в виде таблицы  
**«Логическая рамка проектирования»**

<b>Решаемая проблема:....</b>			
<b>Цели, средства реализации</b>	<b>Показатели достижений</b>	<b>Процедуры контроля</b>	<b>Риски</b>
<b>1. Общая цель проектировщика</b>	1. 2. 3. 4.	1. 2.. 3.	
<b>2. Конкретная цель (задачи)</b>	1. 2 3.	1. 2. 3.	
<b>3. Ожидаемые результаты.</b>	1. 2. 3.	1. 2. 3.	
<b>Планирование работы</b>			
<b>4. Необходимые действия</b>			<b>Срок</b>
1. 2. 3. и т.д.			

Основная часть работы над проектом может быть оформлена в виде плана  
«Планирование действий в рамках проекта»

**Цель проекта: ...**

**Система действий**

**Сроки**

**Ресурсы**

**Контроль**

**1.**

**2. и т.д.**

# ВЫБОР ТЕМЫ ПРОЕКТА

---

Все сказано на свете:  
несказанного нет.  
Но вечно людям светит  
несказанного свет.

*Новелла Матвеева*

# Выбор темы – залог успеха

Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным:

1. В одних случаях эта тематика может **формулироваться специалистами органов образования в рамках утвержденных программ.**
2. В других **выдвигаться учителями с учетом учебной ситуации по своему предмету, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся.**
3. Третий вариант - тематика проектов может **предлагаться самими учащимися, которые ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные**

- Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса школьной программы с целью углубить знания отдельных учеников по этому вопросу, дифференцировать процесс обучения.
- Чаще темы проектов, особенно рекомендуемые органами образования, относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для практической жизни и вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей, их творческого мышления, исследовательских навыков.
- Таким образом достигается вполне естественная интеграция знаний

## **Например:**

**1.** Проблема: как добиться полной переработки всех отходов?  
Тут и экология, и химия, и биология, и социология, и физика.

**2.** Проблема: отечественные войны 1812 и 1941-45 годов.  
Здесь не только история, но и политика, этика.

**3.** Проблема государственного устройства США, России, Швейцарии.

Здесь потребуются знания из области государства и права, международного права, географии, демографии, этноса, пр.

**4.** Проблема: Золушка, Белоснежка и Царевна Лебедь в сказках народов мира.

Эта проблема для младших школьников, а сколько здесь потребуется от ребят поисков, смекалки, творчества

# Требования к выбору темы

1. Важно, чтобы она была интересна для вас не только на данный момент, но и стала бы востребованной в будущем, когда вы на практике сумеете реализовать полученные знания в выбранной отрасли человеческой деятельности.

В старших классах тема должна вписываться в программу профильного обучения.

## *Пример.*

*В рецензии на ученическую работу «Неписаное и писаное право в становлении государственности»-отмечается: «Составленный предметный понятийный словарь может быть полезен при углубленном изучении истории».*

**2.** Тема должна быть **актуальна**, то есть **отражать проблемы современной науки и практики, соответствовать запросам общества.**

Бывают случаи, когда некоторые учащиеся в силу тех или иных причин выбирают тему, давно и глубоко исследованную или являющуюся открытием лишь для очень неосведомленного начинающего исследователя.

**Пример.**

*Интересной для исследования является тема «Проблемы развития и становления рыночной экономики в Российской Федерации». Ее актуальность заключается в том, что «материальный рост благосостояния граждан... России, которая имеет неслыханные природные ресурсы, зависит от экономического роста и от того, какие реформы принимаются для его увеличения...»*

*Неудачной является тема «Использование свинца в полиграфии», так как, исследуя ее, ничего нового сообщить уже нельзя. Но, посмотрев на объект исследования с другой стороны, можно увидеть актуальную проблему для исследования – «Свинец и его влияние на окружающую среду».*

**3.** Тема также должна быть реализуема в имеющихся условиях.

По данной теме можно найти достаточно источников информации, а также требуемое оборудование и условия для ведения эксперимента.

***Пример.***

*В работе на тему «Экология и культура – приоритет безопасности моего края» учащиеся исследовали состав почвы и воды, делали выводы о состоянии окружающей среды, что важно для жителей данного района.*

*Имеющееся оборудование, необходимое для проведения исследования, позволило провести точные замеры и представить анализ в виде таблиц и диаграмм.*

4. Формулировка темы может **содержать спорный момент**, подразумевать **столкновение разных точек зрения на одну проблему**, хотя в название работы слово «проблема» включается не всегда.

***Пример.***

*«Профессиональные занятия спортом – физическое здоровье или путь к инвалидности?»*

5. Тема должна быть **конкретна**.

Объемная тема может оказаться непосильной для ее раскрытия в рамках учебного исследования.

**Пример.**

*Тема «Культура речи: лексические и морфологические нормы» подразумевает конкретное рассмотрение лексических и морфологических норм.*

*А вот тема «Знаки зодиака» не обозначает конкретного объекта и предмета изучения. Для того чтобы тема приобрела актуальность, ее необходимо конкретизировать: «Знаки зодиака и характерологические особенности личности», если, конечно, автору удастся установить некие зависимости и доказать их объективность.*

**6.** Лучше, если тема будет **иметь два названия:**  
**теоретическое и творческое.**

- Одно из них (формально-логическое), как правило, содержит теоретически сконструированный текст.
- Второе имеет образы, ярко и эмоционально представляющие проект.

***Пример.***

*«Когда звонят колокола... Особенности инфразвукового звучания колоколов».*

7. Выбор темы связан с интересом к ней и научного руководителя, консультанта.

Тогда это способствует отношениям сотрудничества между учащимся и взрослым.

***Пример.***

*В основе проекта «Справочник-путеводитель "Титаны Возрождения"» лежал общий и давний интерес ученика и преподавателя курса «Мировая художественная культура» к упомянутой эпохе, к ее героям.*

## 8. Важно с самого начала **правильно сформулировать тему.**

- Она – своего рода визитная карточка работы, хотя впоследствии формулировка будет неоднократно корректироваться.
- Тема исследования в проблемной форме отразит отношение предмета и объекта исследования, которое предполагается изучить.

Тема исследовательской работы **не должна быть ни слишком широкой, ни слишком узкой.**

- Чем меньше слов в формулировке темы, тем она шире, охватывает более широкую область познания.
- И наоборот: чем больше слов в названии, тем уже тема, она охватывает более узкую область.
- Формулировки тем исследовательской работы учащегося могут включать обычно **5–8 слов.**
- Формулировки, включающие более 10 слов, считаются неудачными.

# **ОФОРМЛЕНИЕ И СТРУКТУРА ОТЧЕТА ПО ПРОЕКТНОЙ ТЕМЕ**

---

# Структура отчета

1. Титульный лист.
2. Введение (актуальность темы, причина выбора).
3. Формулировка ПРОБЛЕМЫ.
4. Определение ОБЪЕКТА и ПРЕДМЕТА исследования.
5. Перечисление методик исследования.
6. Формулировка цели.
7. Формулировка задач.
8. Формулировка выводов.
9. Библиография.
10. Понятийный аппарат.
11. Таблицы, схемы, презентация

# Титульный лист должен содержать указание следующих аспектов:

- Полное название образовательной организации.
- Название проекта (указание предмета).
- Тема проекта.
- Фамилия и имя автора (авторов) *(если количество авторов проекта более трех, то на титульном листе указывается: «группа учащихся», а состав группы оформляется на отдельном листе, располагаемом за титульным листом)*.
- № и буква класса, тип класса.
- Руководитель: ФИО (полностью) руководителя, его должность.
- Сроки выполнения проекта (с \_\_\_ по \_\_\_).
- Город, год.

# Требования к оформлению отчета

- Формат – А4.
- Шрифт – Times New Roman, размер – 14.
- Междустрочный интервал – полуторный.
- Абзацный отступ – 1,25.
- Выравнивание основного текста – по ширине, заголовков – по центру (после заголовков точки не ставятся).
- Поля: верхнее и нижнее – 2, правое – 1, левое – 3.
- Нумерация страниц – внизу по центру (нумерация страниц осуществляется с титульного листа, но на титульном листе номер страницы не ставится).
- Допускаются выделения в тексте курсивом и полужирным шрифтом, подчеркивания не допускаются.

# РЕФЛЕКСИЯ

---

- **Рефлексия**, анализ сделанного, сравнение того, что было задумано, с тем, что получилось, т.е. сопоставление цели и результата.
- Именно поэтому алгоритм проектной деятельности называют «**дизайн-петля**»: соединяя, посредством рефлексивного анализа, конечный результат с началом работы, мы как бы замыкаем круг нашей деятельности, придаем процессу целостность, сопоставляя цель и результат.

● **Вопросы, на которые нужно ответить в процессе рефлексии:**

1. Насколько успешно решена проблема?
2. Насколько полно собрана информация?
3. Насколько представленное проектное решение может быть улучшено?
4. Насколько я был успешен в процессе проектирования?

● **Ответ на 4-ый вопрос должен отражать ряд критических моментов:**

- значимость и четкость формулировки проблемы;
- аргументация положений гипотезы;
- планирование и проведение исследования;
- успешность применения творческих методов;
- широта спектра первоначальных идей;
- достаточность проработки выбранной идеи.



Составьте памятку учителю по организации проектной деятельности школьников.

В памятке необходимо:

- отразить все этапы работы над проектом в их логической последовательности,
- дать рекомендации учителю, как действовать на каждом из этапов.

***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ***