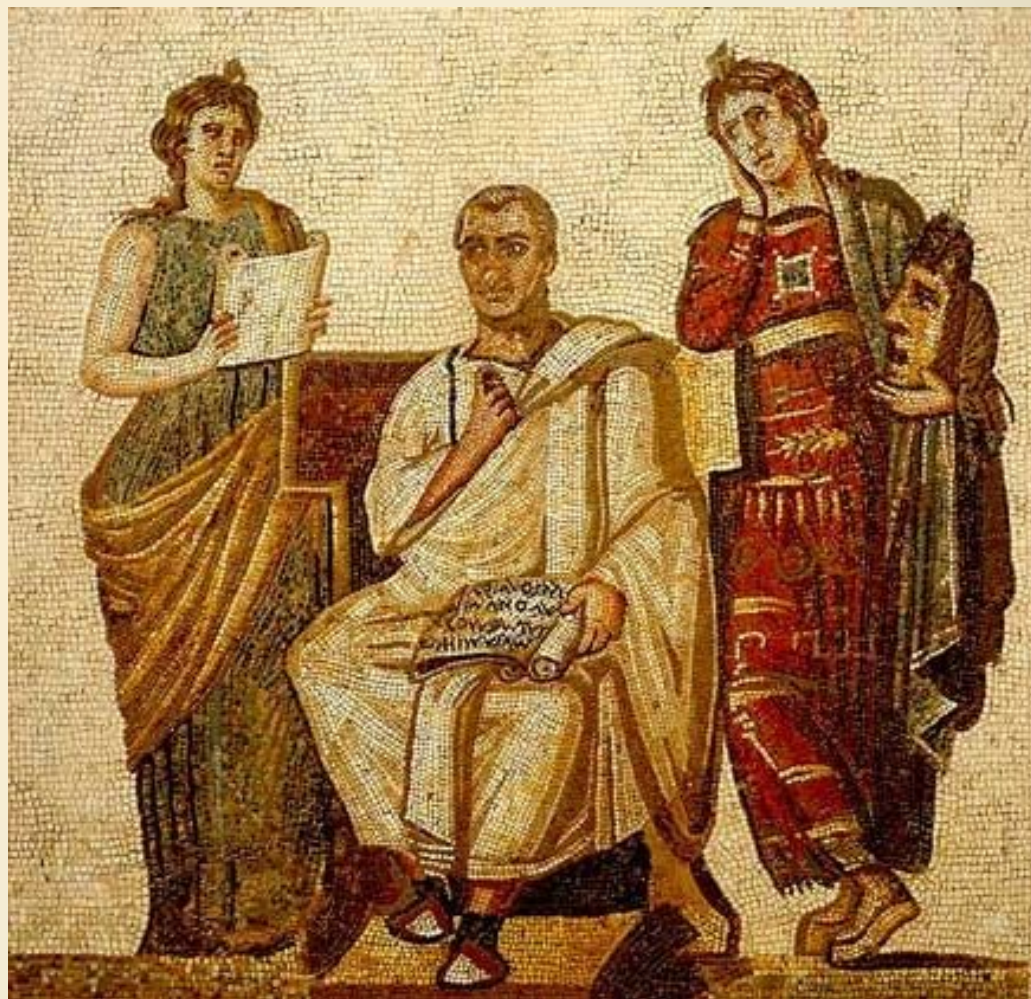


Вергілій

*Вергілій
в оточенні муз
Кліо і Мельпомени*



Найвідоміші твори

Ліричні збірки:

“Буколіки”

“Георгіки”

Поема “Енеїда”

Буколіки

10 еклог – невеликих поем про красу природи та спокійне життя пастухів і пастушок (буколікос – пастуший)

Політичний мотив: конфіскація земель на користь ветеранів армії Цезаря

В 4 еклезії мрії про “золотий вік”, коли всі люди будуть рівними, багатими, не буде чвар і воєн. Ці зміни настануть з приходом чарівної дитини сина із сімейства Божого. Можливо, це Цезар – потомок богів, чи Ісус Христос

ГЕОРГІКИ



Вергілій пише “Георгіки”,
описуючи життя бджіл

Повчальна поема (про землеробство)
Написана на замовлення
імператора Августа
4 книги про красу і корисність
сільськогосподарських занять
Поради, як виховати любов до праці
Тема підказана Октавіаном Августом
та покровителем мистецтв –
Меценатом
Головне гасло “Георгік”:
ВСЕ ПЕРЕМАГАЄ ПРАЦЯ



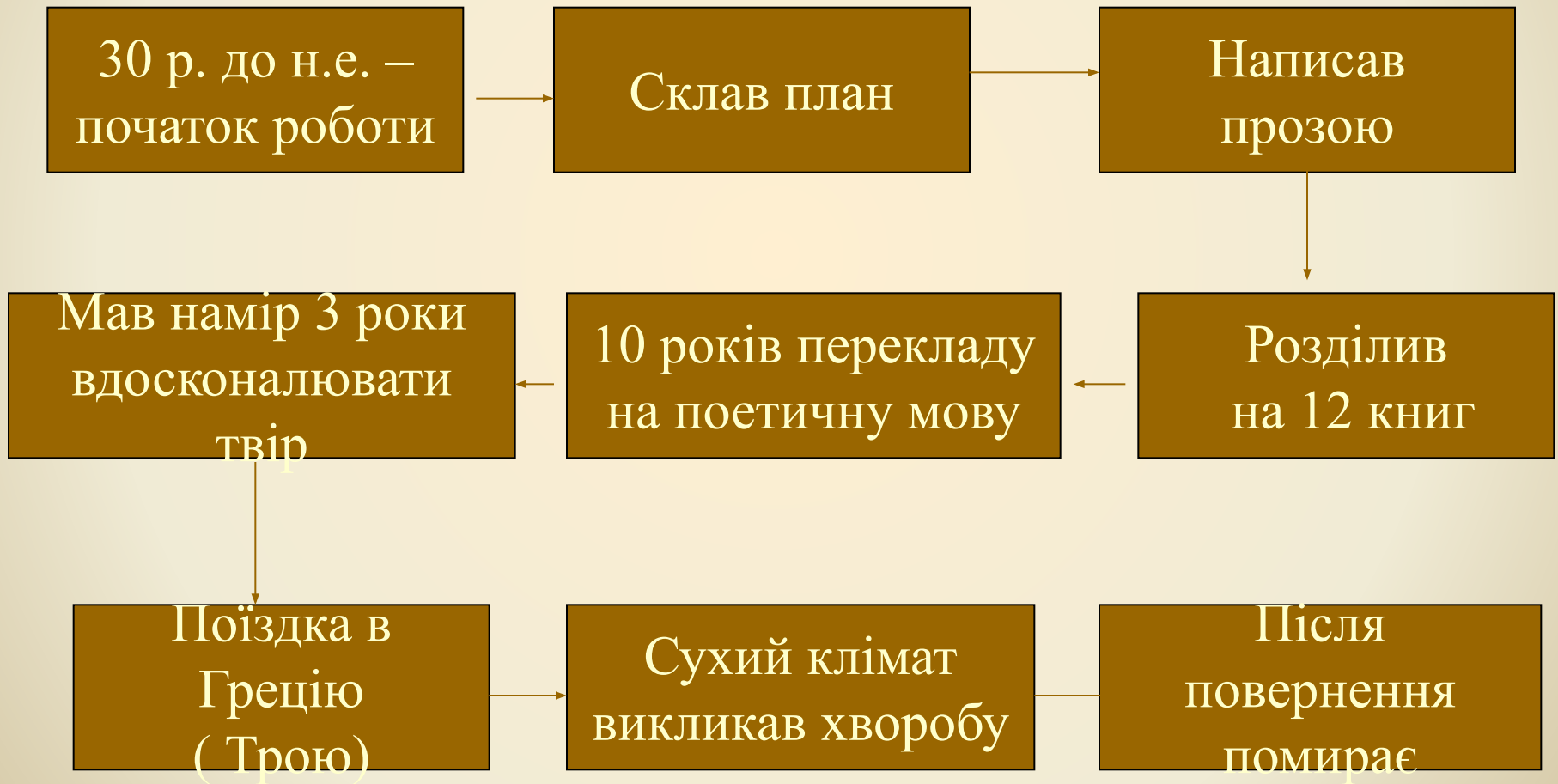
МЕТА

Возвеличення
“Цезаря битви” –
Октавіана Августа

Возвеличення держави,
римського народу,
героїчних предків

Бажання позмагатись
із славнозвісним
Гомером

Історія створення



Поема поділяється на дві частини

1

Про семилітню подорож Енея після загибелі Трої
в пошуках нової батьківщини

2

Війна італійських племен з троянцями,
бої з Латином



Анжеліка Кауфман “Вергілій читає “Енеїду” Октавії і Августу”

СПІЛЬНІ РИСИ

ВЕРГІЛІЙ

Зображені бої в Італії
з царем Латином
Еней схожий на Ахілла
Поєдинок Енея і Тура –
царя рутулів
Лівінія – причина війни
троянців і італійців
Еней гостює у Дідони
Відвідини царства мертвих
Буря на морі
Втручання богів і дія фатуму
Гіперболізована сила героїв

ГОМЕР

Зображення Троянської війни
Ахілл – втілення воїнської
доблесті
Битва Ахілла та Гектора
Елена – причина початку
Троянської війни
Одісей затримується у Каліпсо
“Сходження” Одиссея в Аїд
Буря на морі
Участь у подіях олімпійців
Гіперболізована сила героїв

ВІДМІННІ РИСИ

ВЕРГІЛІЙ

Створена на прохання Октавіана Августа; ідея – показати, що рід імператорів походить від Богів
Тема – звеличення правління божественного імператора

Еней не подібний на персонажів героїчного епосу: внутрішні протиріччя між особистим почуттям та покірністю Юпітеру, коханням Дідони та обов'язком
Оповідь насичена драматичними ефектами
Спокійно-незворушний тон

ГОМЕР

“Одіссея” і “Іліада” створені, щоб зафіксувати і передати буттєвість світу давньої людини, світ у всіх його проявах

В образі Ахілла на першому плані риси героїчної особистості: мужність, воїнська звитяга, патріотизм

Оповідь неспішна, спокійна, з довгими відступами та детальними описами
Емоційний, ліричний тон

Травестії

Травестії – жартівлива поезія,
що є комічною переробкою, перелицюванням творів
з серйозним чи героїчним змістом

Травестії за “Енеїдою” зробили:

Дж. Лаллі – Італія

П.Скаррон – Франція

А. Брюллов – Австрія

М. Осипов – Росія

І. Котляревський - Україна

Ілюстрації



Смерть Дідони Італійська фреска ілюстрація до “Енеїди”
Еней представляє Дідоні Купідона Тьєполо

Вергілій і Данте



Пам'ятник Вергілію у Данте



AFRICVS.



Битва Енея з гарпіями



Венера дарує
обладунки,
виготовлені
Вулканом