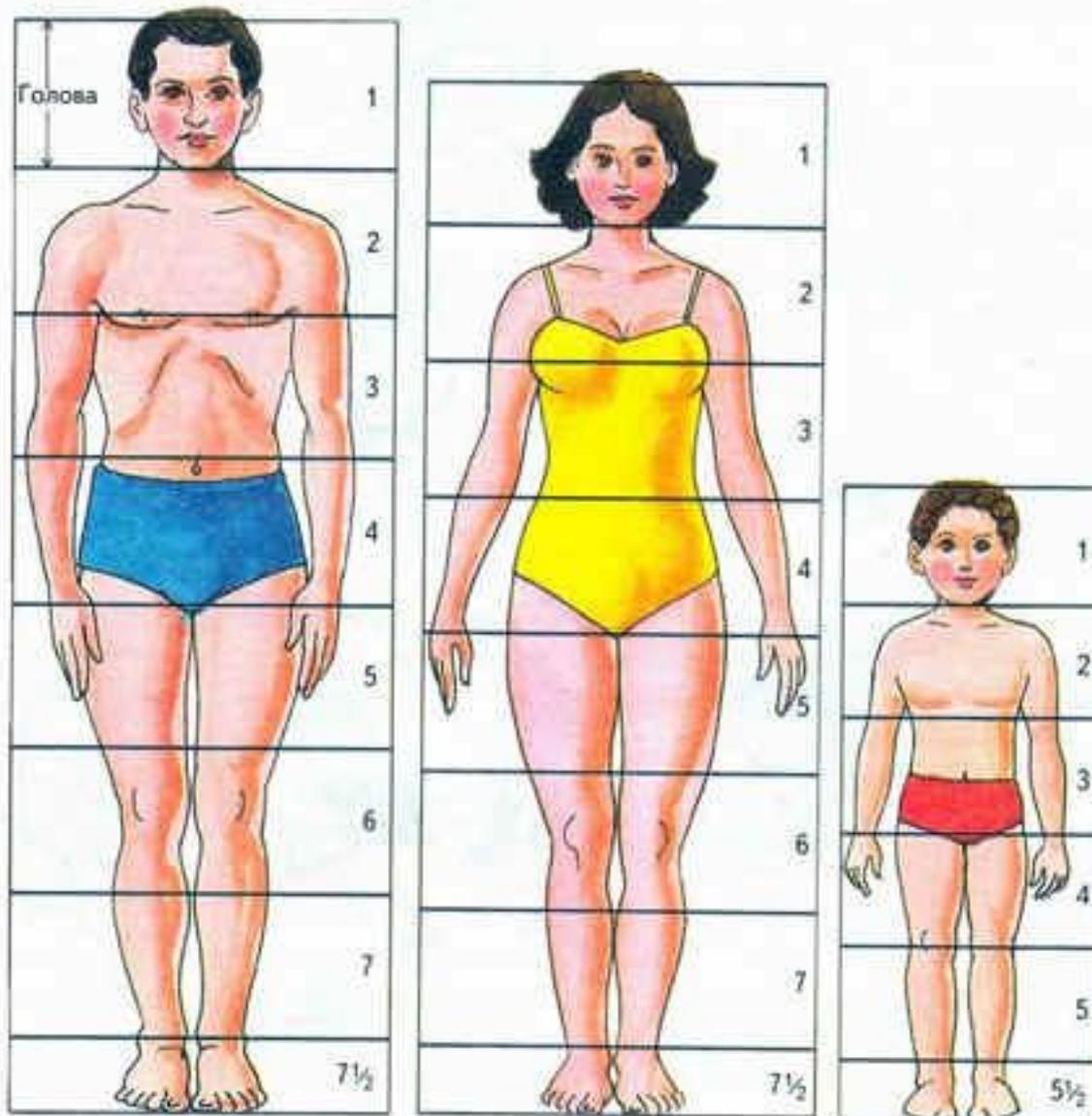
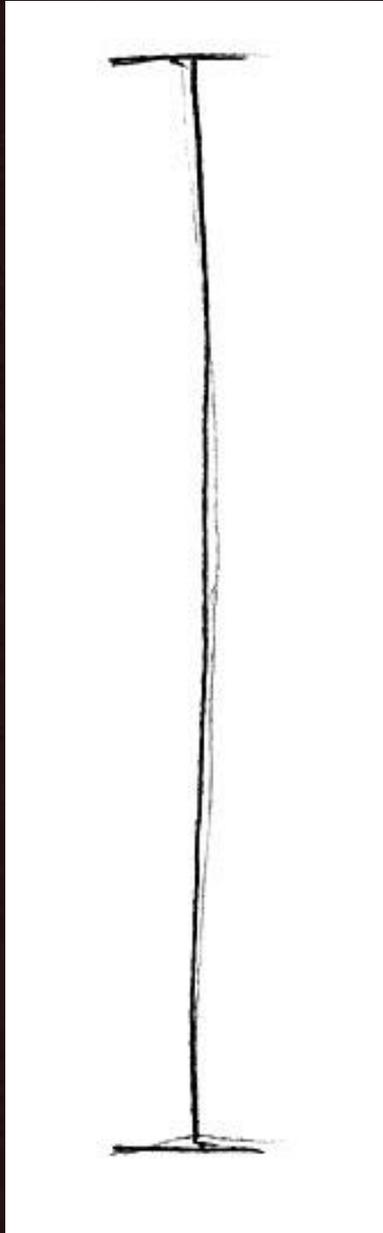


ЭТО МЫ...
ВГЛЯДЫВАЯСЬ В
ЧЕЛОВЕКА

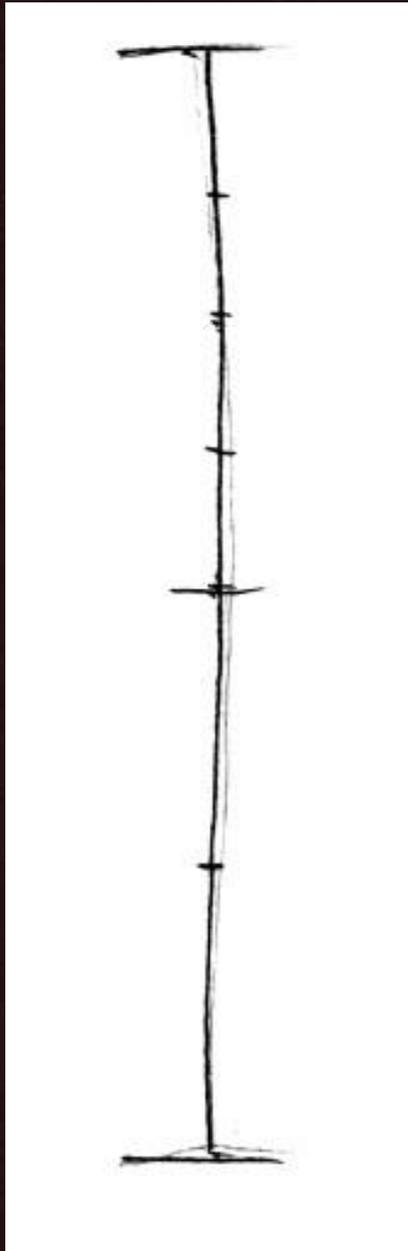
ПРОПОРЦИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ТЕЛА



Этапы рисования



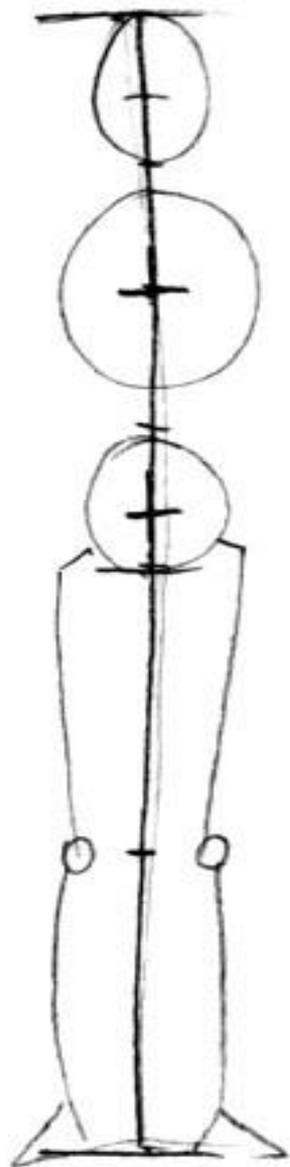
Отметьте две точки - низ и верх фигуры, проведите между ними вертикальную линию, которая будет обозначать центр по горизонтали. Проведите нижнюю и верхнюю линии (это не обязательно, но иногда это немного помогает)



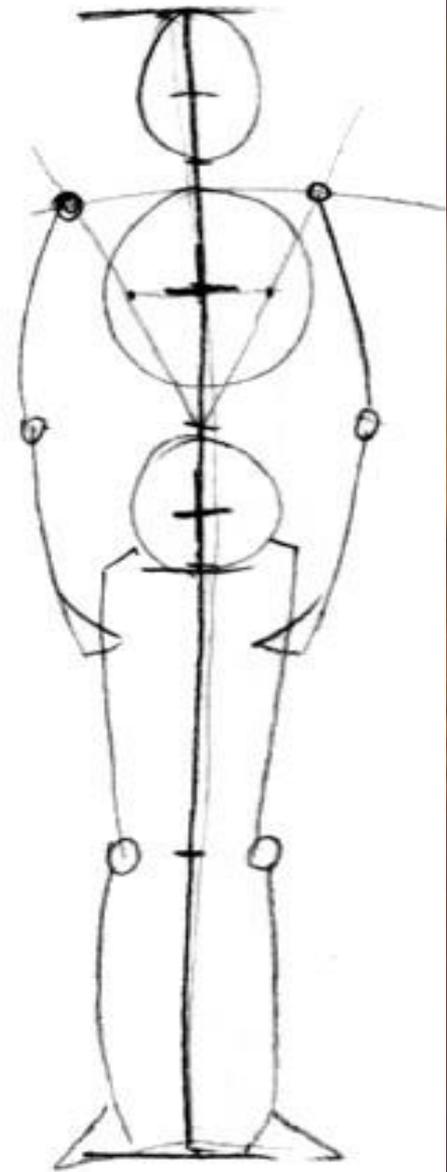
Нанесите разметку (разделите на 7,5 частей). Не стесняйтесь поначалу пользоваться линейкой. Ваша задача - научить ваш мозг правильным пропорциям, таким, какие они есть, а не таким как ему представляется



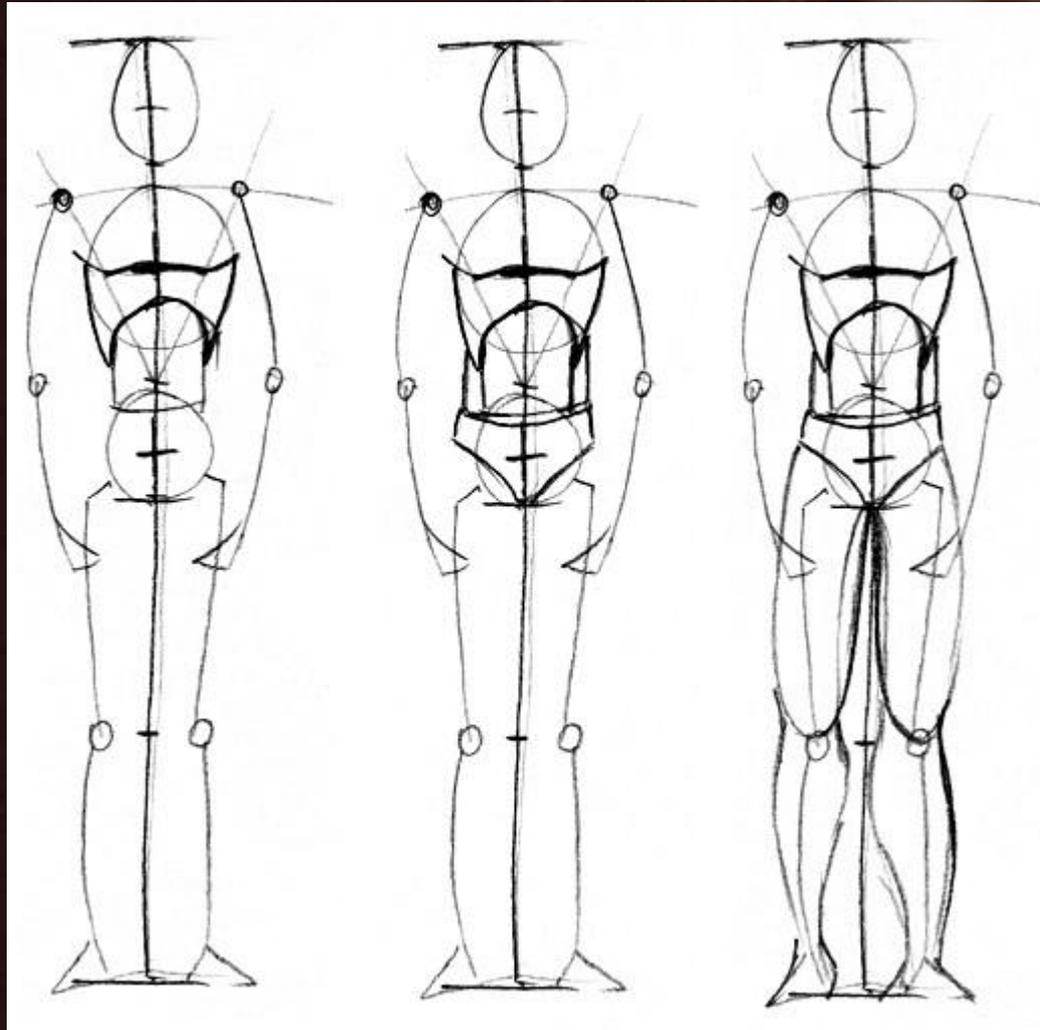
Нарисуйте овал, обозначающий туловище и круг, соответствующий тазу. На них, для облегчения, можно черкнуть два центральных креста. Особенно это полезно, когда будете пытаться построить более сложный ракурс - сразу становится видно направление

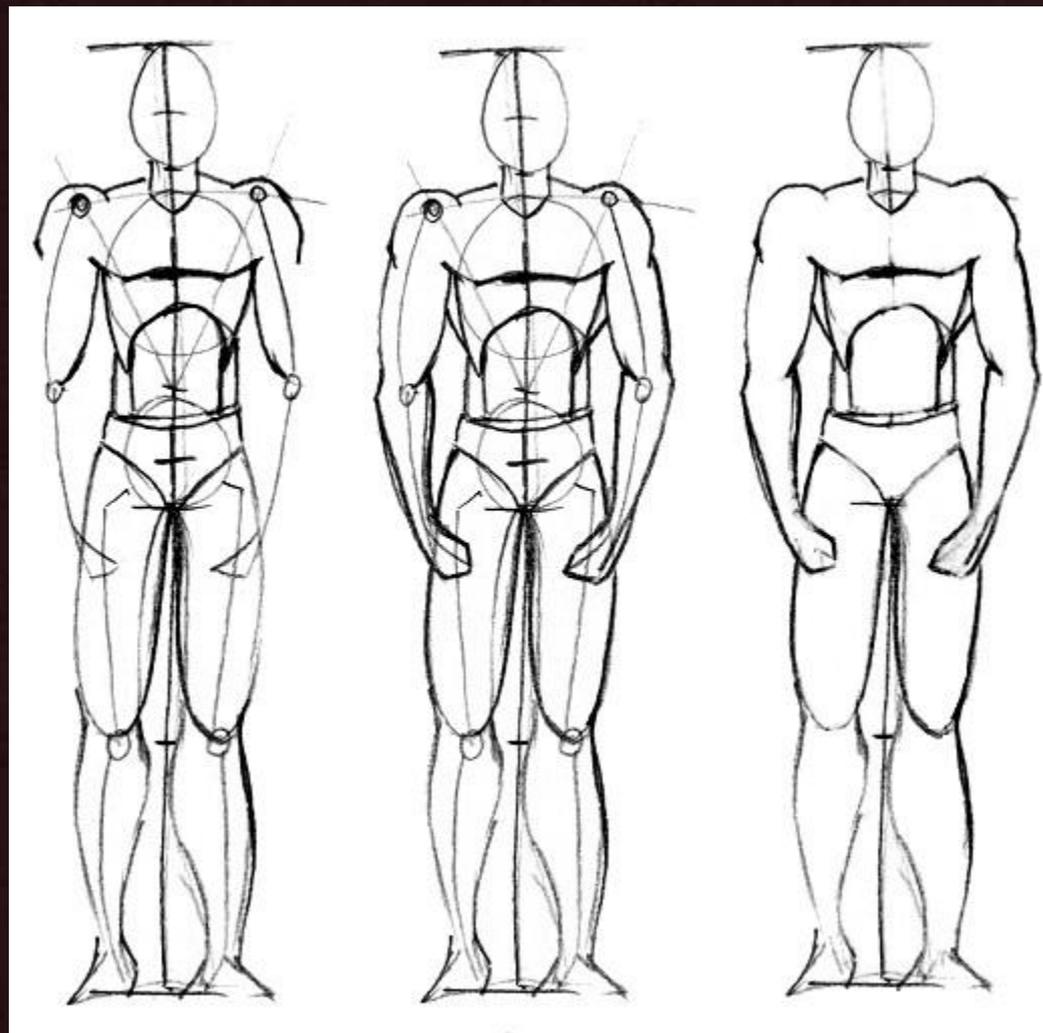


Теперь можно
обозначить
голову и ноги.
Сильно
прорисовывать
не надо - ведь
это всего лишь
макет

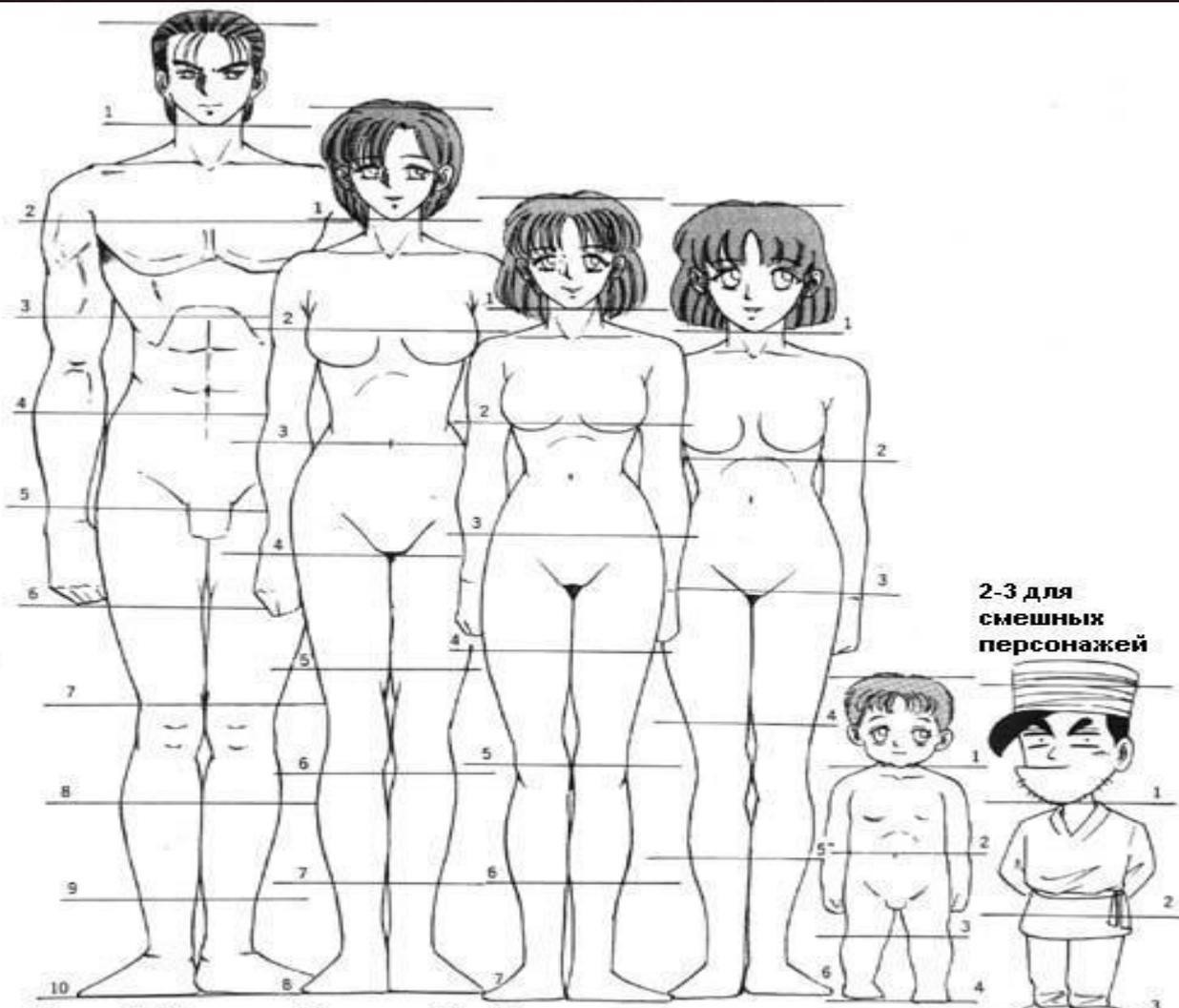


Проведя линии, соединяющую соски и пупок, получим точку ключицы, от которой можно рисовать руки





Если хочется, можно более подробно очертить мускулатуру.



2-3 для
смешных
персонажей

Герои: 9-10 голов

**Модели: 7-8
голов**

**6-7 для
молодежи и
5-6 для
старичков**

**3-4 для
совсем
маленьких**

Интернет-ресурсы:

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/thumb/1/17/Vitruvian.jpg/426px-Vitruvian.jpg>

<http://animeeeeeeeeeee.mindmix.ru>

http://budschool.at.ua/photo/fotografija_3/7-0-2405