

# \*ОДНОРОДНЫЕ И НЕОДНОРОДНЫЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ

\* Цель - научиться различать однородные и неоднородные определения, даже когда это трудно.

\* План урока.

\* 1. Разбор трудных случаев различения однородных и неоднородных определений (*10 минут*).

\* 2. Выполнения упражнений 1, 2 - устно и на листочках, 3 - письменно (*10 минут*).

\* 3. Проверочный тест (*25 минут*).

\* **Содержание урока**

\* Огромный небесный свод висит над широкой, тёмной лощиной.

\* Огромный небесный свод висит над широкой тёмной лощиной.

\* Сравните  
предложения

\* Огромный небесный свод висит над широкой, тёмной лощиной.

\* Определения широкой и тёмной самостоятельно характеризуют слово лощина.

\* Огромный небесный свод висит над широкой тёмной лощиной.

\* Определение широкой характеризует словосочетание тёмной лощиной.

\* Грамматическим средством различения тонкости смысла данных предложений служит только интонация: постановка логических ударений на каждом определении или только на одном.

\* Неоднородные определения характеризуют предмет с разных сторон (в разных отношениях), то есть выражают признаки, относящиеся к разным родовым понятиям.

\* Неоднородные определения - это определения, первое из которых относится ко всему последующему сочетанию, а не непосредственно к существительному:

*мельхиоровые чайные ложки* (материал и назначение),

*маленькие золотые огоньки* (цвет и назначение),

*маленькие карие глазки* (размер и цвет).

**\* Неоднородные  
определения**

- \* Иногда определения кажутся неоднородными, между ними нельзя вставить союз «и»; признаки, обозначаемые определениями, как будто различные.
- \* При этом одно из слов употреблено в переносном смысле - в качестве эпитета, чтобы ярче подчеркнуть выраженную им мысль.
- \* В подобных случаях и встречаются затруднения в пунктуации.

**\* Трудные случаи**

## Не ставим запятую

- \* *Бледно-голубая  
стеклянная ваза  
украшала маленький  
столик.*
- \* Определения характеризуют предмет с разных сторон, указывают на цвет и материал, следовательно, они неоднородны.

## Ставим запятую

- \* *Его бледно-голубые,  
стеклянные глаза  
разбегались.*
- \* Разнородные определения, но они объединены общим понятием - ничего не выражающие глаза. Это делает их равнозначными. Объединяющим признаком может служить сходство производимого впечатления, внешний вид, причинная связь.

\* Сравните!

- \* Обычно в роли однородных определений выступают одиночное определение, выраженное именем прилагательным, и следующее за ним распространённое определение или причастный оборот.
- \* Например: *Весёлый, сложившийся без нас вечер был в разгаре.*
- \* При обратном порядке определений, то есть если распространённое определение предшествует одиночному, запятая между ними не ставится.

\* **Трудные случаи**



\*Весёлый,  
сложившийся  
без нас вечер  
был в  
разгаре.

\*Сложившийся  
без нас  
весёлый вечер  
был в разгаре.

\*Сравните!

\* Приступаем к  
решению заданий  
проверочного  
теста!

\* Удачи  
желаю вам!



СИЛА