



***Выразительные  
средства музыки.***

***Штрихи.***

# Основные средства музыкальной выразительности



***Штрихами называются способы извлечения музыкального звука – голосом или на инструменте.***

***Один и тот же звук можно извлечь разными способами. Можно «пропеть» звук, «уколоть», «подчеркнуть».***



# Главные штрихи

- ❖ *Legato* (легато) – связно.
- ❖ *Non legato* (нон легато) – не связно.
- ❖ *Staccato* (стаккато) – отрывисто.



## *Legato*

- ❖ Связное исполнение звуков.
- ❖ Плавный переход одного звука в другой.
- ❖ В нотах штрих *legato* обозначается лигой.



## *Non legato*

- ❖ При игре этим штрихом, чтобы не было ни плавного, ни отрывистого звучания.
- ❖ Применяется часто в подвижном темпе, при взволнованном характере музыки.
- ❖ В нотах не обозначается.

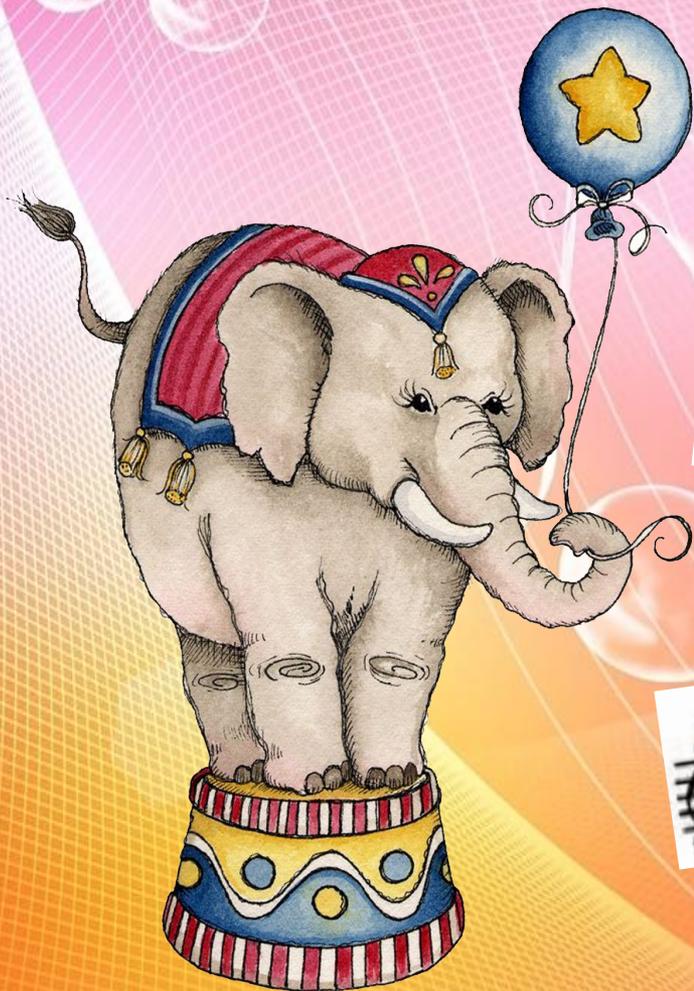


## *Staccato*

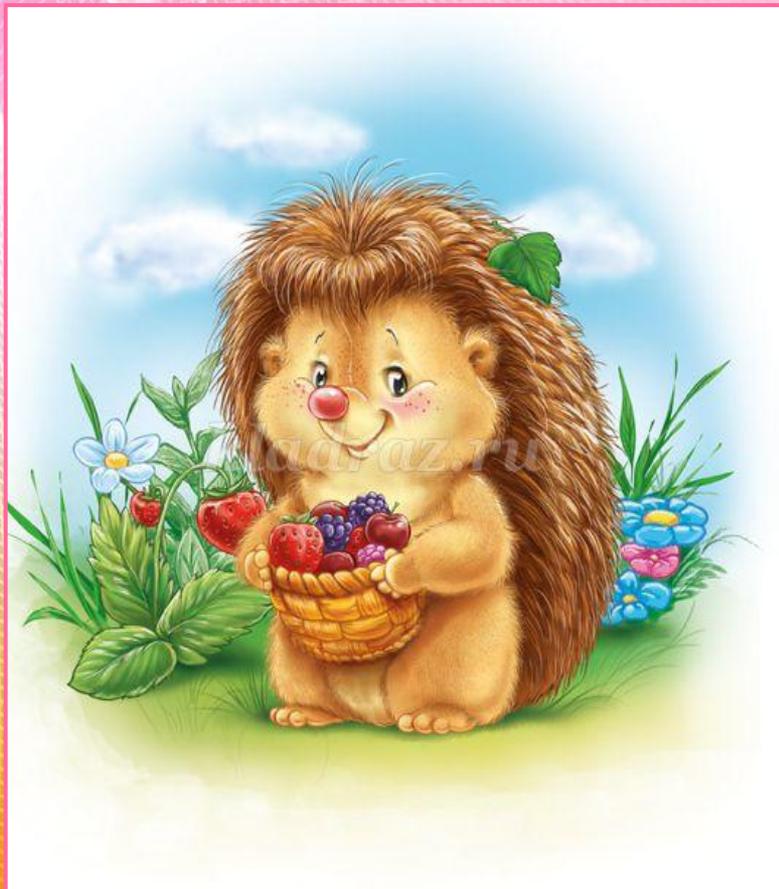
- ◆ При исполнении *staccato* мы используем быстрые и резкие приёмы звукоизвлечения.
- ◆ Этот штрих придаёт произведению тонкость, лёгкость, грациозность.
- ◆ Обозначается точкой, расположенной над нотой или под ней.



Проверь себя. Какой *штрих*?



# Проверь себя. Какой *штрих*?



# Проверь себя. Распредели правильно по таблице

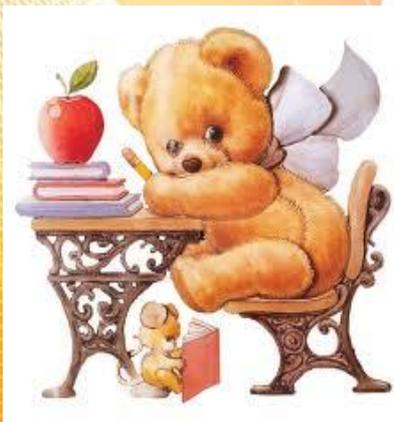
*Legato*



*Non legato*



*Staccato*

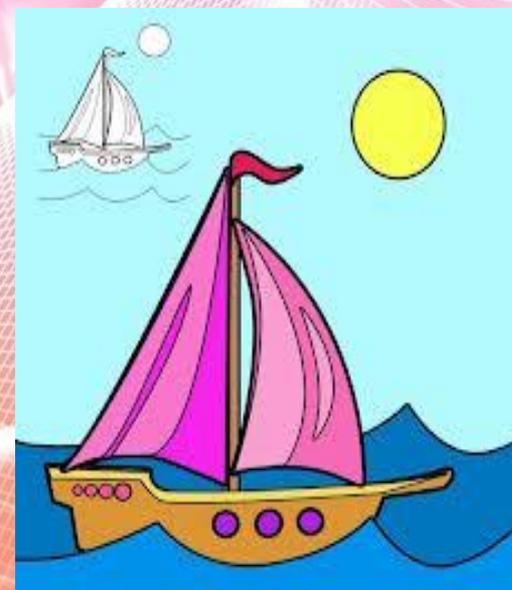


Лодка плавает *легато*,  
*легато*,

Зайчик прыгает *стаккато*,  
ребята?

Мишка ходит *нон*

Верно говорю,



Дятел долбит сук *легато*, Нон *легато* плывёт  
рыбка,  
Самолёт летит *стаккато*, Здесь, по-моему,  
*ошибка?*



Лебедь плавает *легато*,  
*легато*,

Слон шагает *НОН*

Скачет воробей *стаккато*, Как вы ходите,  
ребята?



Ходим мы и *non legato*,  
сяк,  
И *legato*, и *staccato*.

Словом, можем так и  
Даже наперекосяк.



Тебе понравились стихи?  
А ведь это всё *штрихи*!

