

Учебный проект  
«Создание классного  
журнала»

автор Писаревская  
Екатерина Петровна  
МБОУ СОШ №1



**Какие цели преследует наш проект?**

**Развитие творческих способностей учащихся, способности самостоятельного поиска информации.**

**Развитие у учащихся способности видеть и использовать в деятельности межпредметные связи, знания других наук.**

**Знакомство учащихся с проектным видом деятельности.**

**Изучение темы «По страницам детских журналов» Литературное чтение**

автор Писаревская

Татьяна Петровна

БСОШ №1

**Знакомимся с детскими журналами,  
которые вы любите читать и с теми,  
которые издавались раньше.**

**Краткие комментарии к просмотру  
записываем в тетрадь**

**Делимся впечатлениями после просмотра**



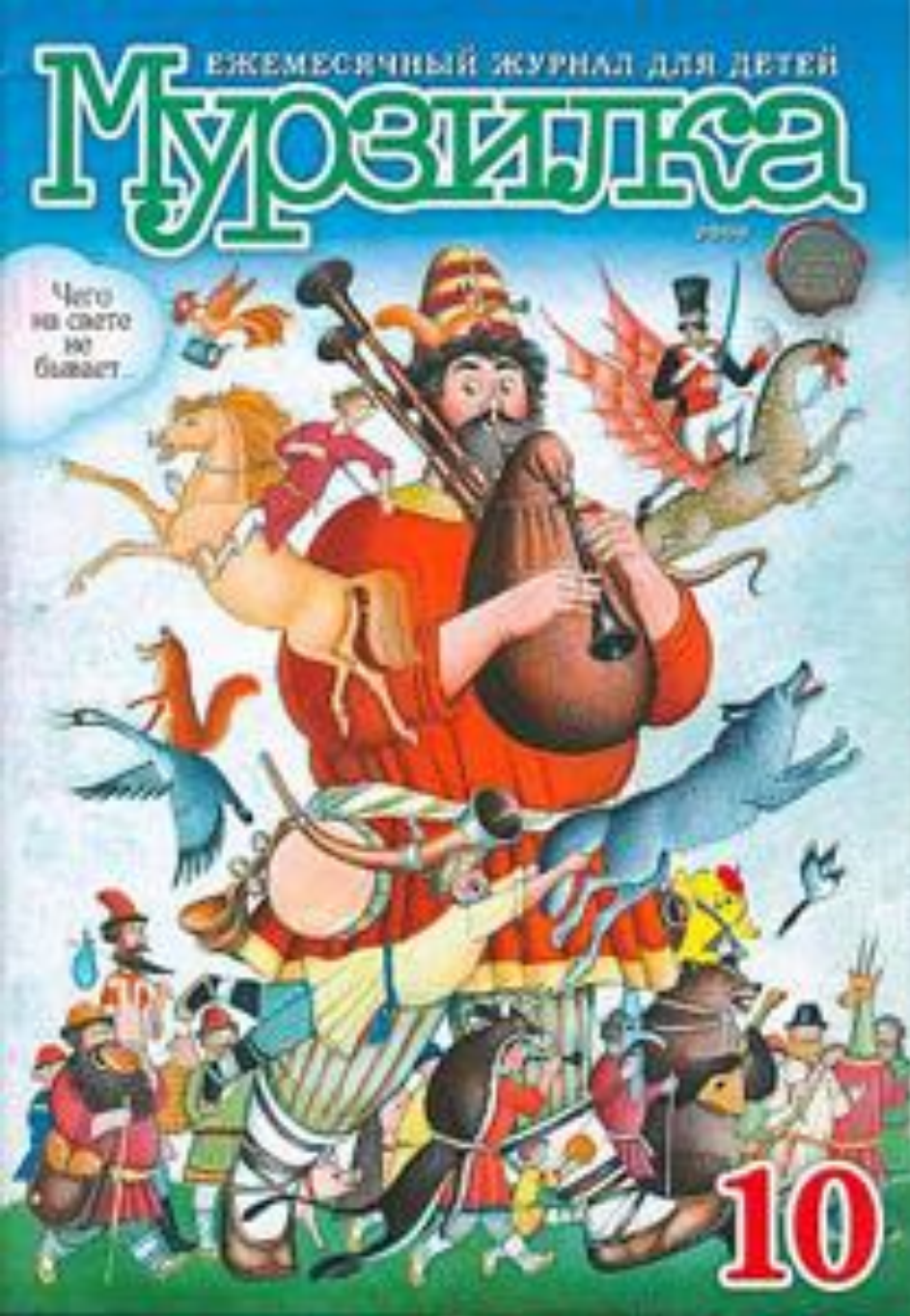
**Рассмотрим нашу выставку журналов.**

**Как вы думаете, какой из них самый старший, а может такого вообще нет?**

**Может с нашего  
начнут?**



автор Писаревская  
Татьяна Петровна  
БСОШ №1



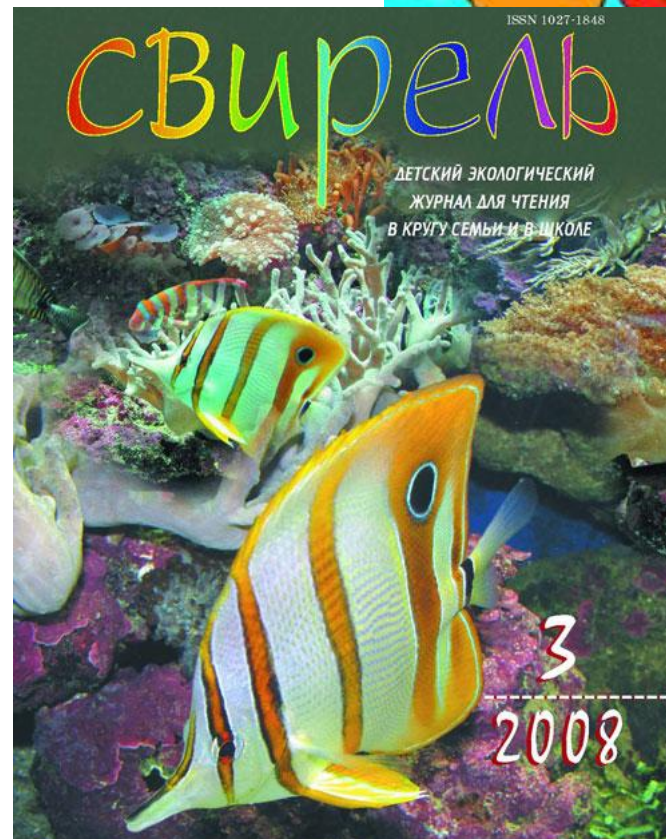
В первом номере «Мурзилки» от 1924 г. авторский коллектив провозгласил, что новое периодическое издание будет отражать «ребячье жите-бытие и природу», показывать, «как ребята должны работать сообща, чтобы им весело было от работы». Авторы, стоящие у истоков нового «Мурзилки», - А. Федоров-Давыдов, Ал. Алтаев и др. - работали в русле дореволюционной журналистики для детей, но содержание их материалов было уже иным: в них подробно освещалась жизнь ребят нового города и новой деревни. Со временем журнал стал получать обширную корреспонденцию от своих читателей. Для публикации детских писем было создано специальное приложение «Мурзилкина газета» (1927-1928), работали такие постоянные журнальные рубрики, как «Мурзилкин клуб», «Мурзилкина почта».



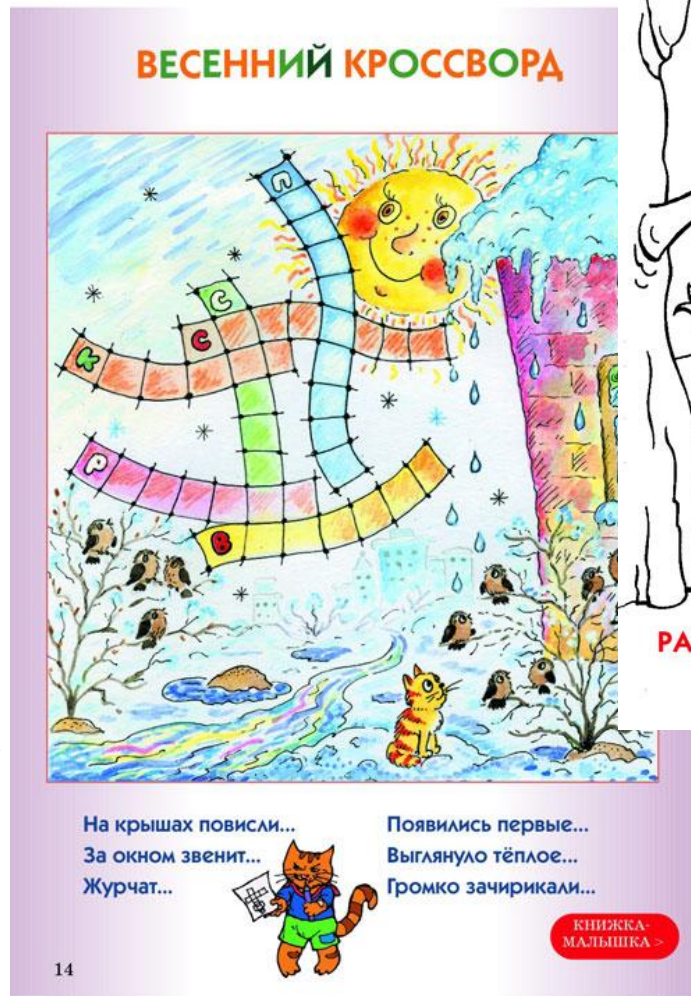
Однако Мурзилка 20-х годов унаследовал от своего предшественника только одно лишь имя.

Щеголеватый «господин» старого образца едва ли мог вызвать симпатии читателей тех лет. Поэтому создатели нового «Мурзилки» - художник М. Моор, писатели Ал. Алтаев, А. Федоров-Давыдов, К. Чуковский - остановили свой выбор на обыкновенном черноухом щенке, который спешил помочь всем, кто попал в беду. Мурзилка, к образу которого привыкли современные подписчики, появился позже, в 30-е годы. Нарисовал это желтое пушистое существо в красном берете талантливый художник детской книги Аминадив Каневский. Вслед за ним Мурзилку рисовали многие другие художники, но в целом они сохраняли образ, найденный А. Каневским. В разные годы в журнале работали К. Чуковский, С. Маршак, М. Пришвин, К. Паустовский, В. Берестов, Ю. Коринец. Иллюстрировали «Мурзилку» Е. Чарушин, В. Лебедев, Т. Маврина, В. Кона-шевич, Е. Рачев, В. Чижиков.

**«Свирелька» и «Свирель»**  
Не путайте два этих издания. Оба они также выходят в издательстве «Веселые картинки», но если «Свирелька» ежемесячный журнал о природе для самых-самых маленьких (от 3 до 8 лет), то «Свирель» - тоже о природе, но для читателей постарше (от 7 до 12 лет). Тексты в нем написаны в научно-популярном стиле, адаптированном для школьников. В качестве иллюстраций - фотографии. Впрочем, запомнить нетрудно, потому «Свирелька» и по размеру меньше «старшей» сестры. Она выходит в формате А5 - это половина альбомного листа. За это ее любят многие дети. Журнал довольно объемный - 32 страницы. И бумага плотная, качественная.



Кроме содержательных рассказиков, историй, стихов о живой природе, в «Свирельке» есть странички-раскраски, книжечка-вкладка, которую легко сделать самим: вынуть несколько листов из журнала, сложить пополам и сшить. Наверняка и сами проделывали эту операцию в детстве не раз - собирали из таких «книжек-малышек» личную «библиотеку» на полке книжного шкафа. Много в журнале веселых ребусов, загадок. Есть и самоделка. В общем, «Свирелька» достойна внимания.





# «Тошка и компания»

Это «веселый журнал о животных» для детей, но, как нам показалось, чуть более старших. Лет 5-8. В нем тоже очень много иллюстраций, причем не только рисованных, есть в «Тошке» и фотографии. Короткие тексты. В издании много загадок, логических заданий, ребусов.



**ТОШКИН ТЕСТ ОХОТА НА КЕНГУРУ**

Начинаем охоту на правильные ответы! Найденное слово подскажет тебе, чем кенгуру в момент прыжка поддерживает равновесие.

1. Кенгуру рождаются размером...

Ф... с футбольный мяч  
У... со слоненка  
А... с орешек арахиса  
Я... с микротражный автомобиль

1

2. Дикие кенгуру живут только...

В... в Австралии  
И... в зоопарках  
Е... в пустыне  
К... на Аляске

2

3. Кенгуру — это...

С... карманный олень  
О... сумчатое животное  
А... чешуйчатое млекопитающее  
Б... лапчатое животное

3

4. Кенгуру едят...

ТУ... все, кроме рыбы  
СТ... преимущественно траву  
РЕ... листья эвкалиптов  
ЛУ... мышей и насекомых

4

Ответ: в прыжке кенгуру поддерживает равновесие хвостом!

5. Какое ещё животное имеет сумку для выращивания своего потомства и обитает в Австралии?

Т Динго  
И Крокодил  
О Коала  
В Страус

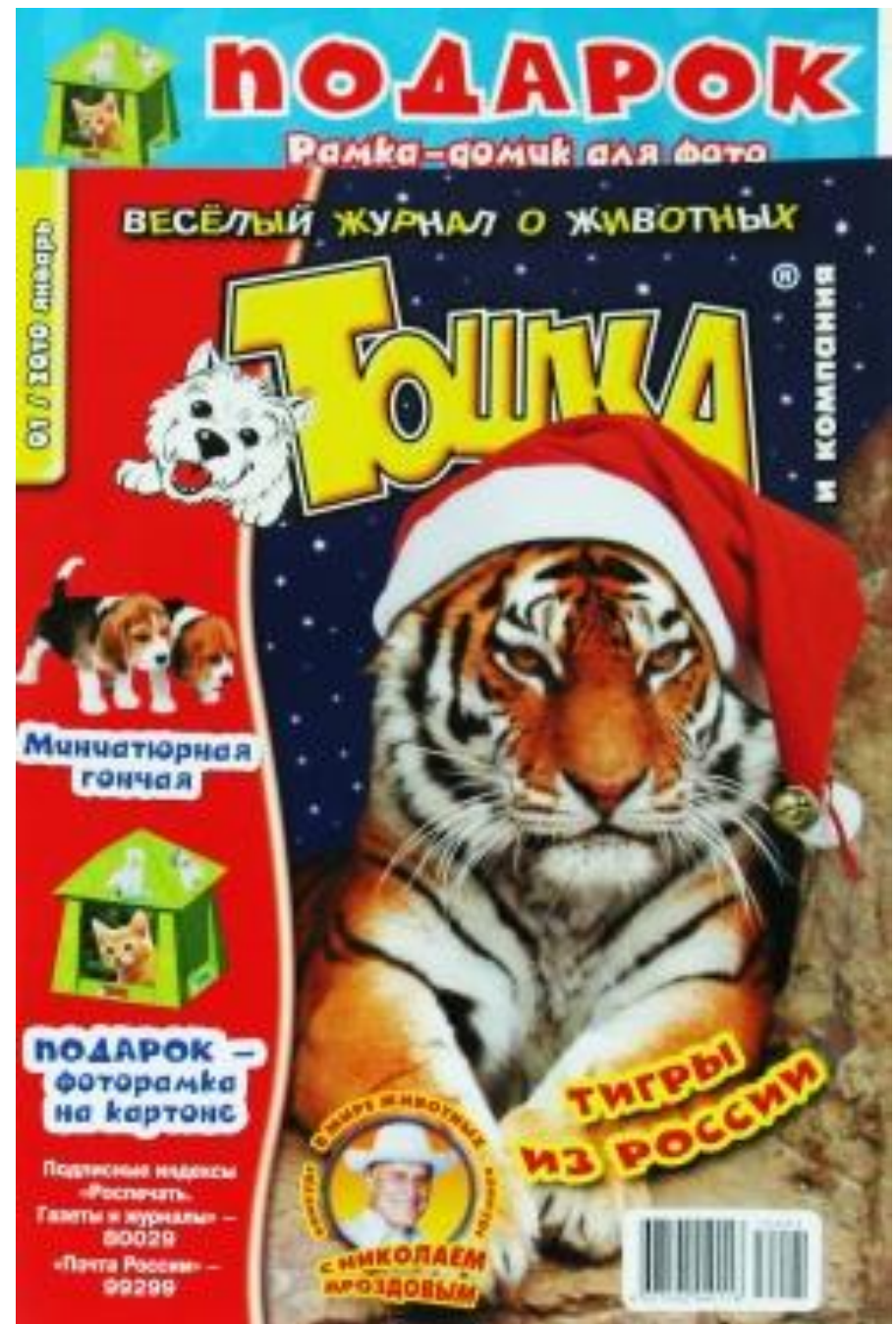
5

6. Какое из следующих утверждений неверно?

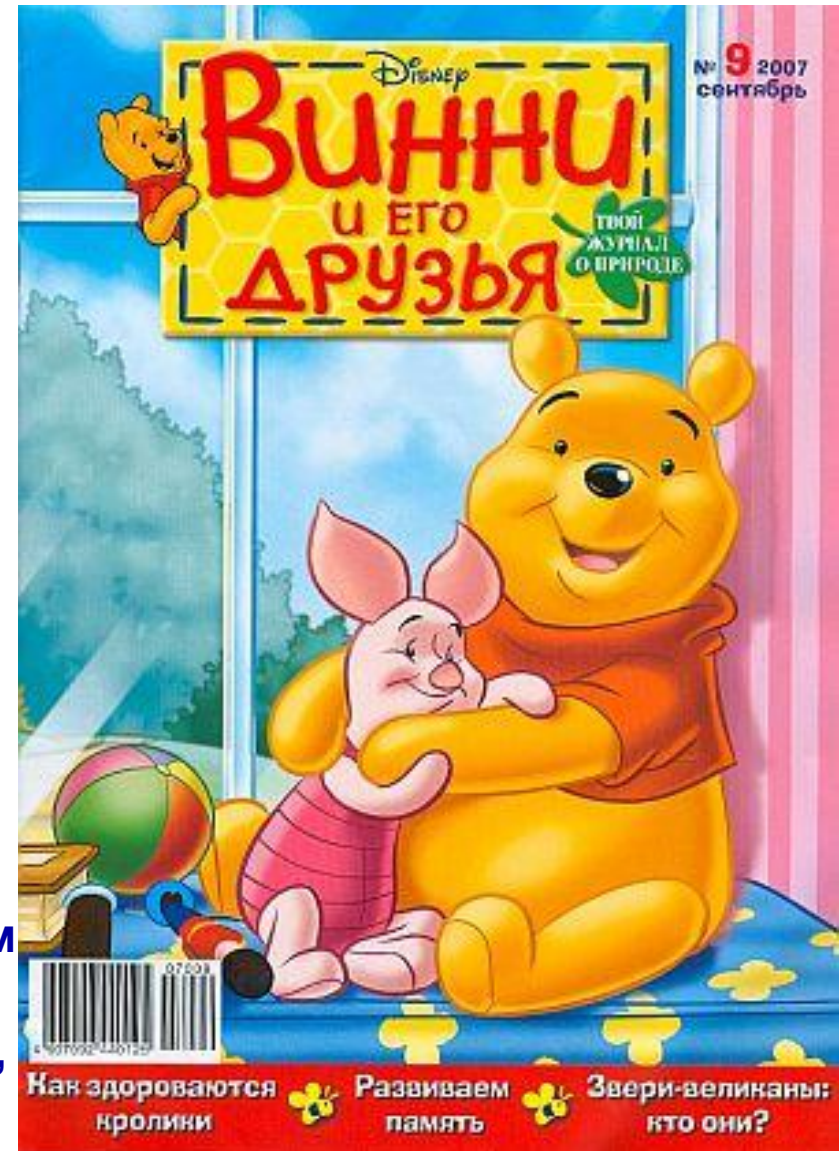
О Испанские кенгуру могут прыгать в длину на 9 метров  
Е В случае опасности кенгуру бьют ногами по земле  
А Новорожденный кенгуру весит 1 грамм  
И Взрослый кенгуру плавает быстрее акулы

6

Есть самоделка и даже постер с фотографией какого-нибудь животного, который ребенок сможет собственноручно повесить на стену в детской. Если, конечно, в вашем доме дозволяются вольные дизайнерские решения. Публикуются в «Тошке» и рисунки, которые присылают в своих письмах читатели. Правда, печатается «Тошка» на обычной (не глянцевой) бумаге и, как «Веселые картинки», не очень яркий.



А вот еще один журнал, выходящий в том же издательстве и схожий по тематике с «Тошкой». Называется «Винни-Пух». Но в нем вы не найдете нашего любимого, неуклюжего, «леоновского» медвежонка. На страницах журнала «живет» Винни-Пух диснеевский и, соответственно, все его американские друзья. У нас принято ругать все американское, но это издание - не тот случай. В отличие от развлекательных журналов-комиксов с названиями диснеевских мультиков «Винни-Пух» - журнал вполне развивающий. Выходит он под лозунгом «Твой журнал о природе», но абсолютно непохож на все вышеперечисленные издания. Здесь яркие иллюстрации, фотографии животных и очень мало текстов. В основном маленьким читателям предлагаются развивающие задания на сообразительность, ребусы, головоломки, любопытные вопросы, с помощью которых малыш может проверить свою эрудицию.



## СЮРПРИЗ ТИГРЫ

Сейчас Тигра покажет тебе, как самому сделать замечательную книжную закладку. Всё, что тебе понадобится, это два осенних листочка, узкая полоска картона, газетный лист, увесистая книга, клей, прозрачная плёнка и кто-нибудь из взрослых в помощь.



**1.** Прежде всего согни пополам газету и вложи внутрь листья. Затем положи сверху книгу и оставь так примерно на час.



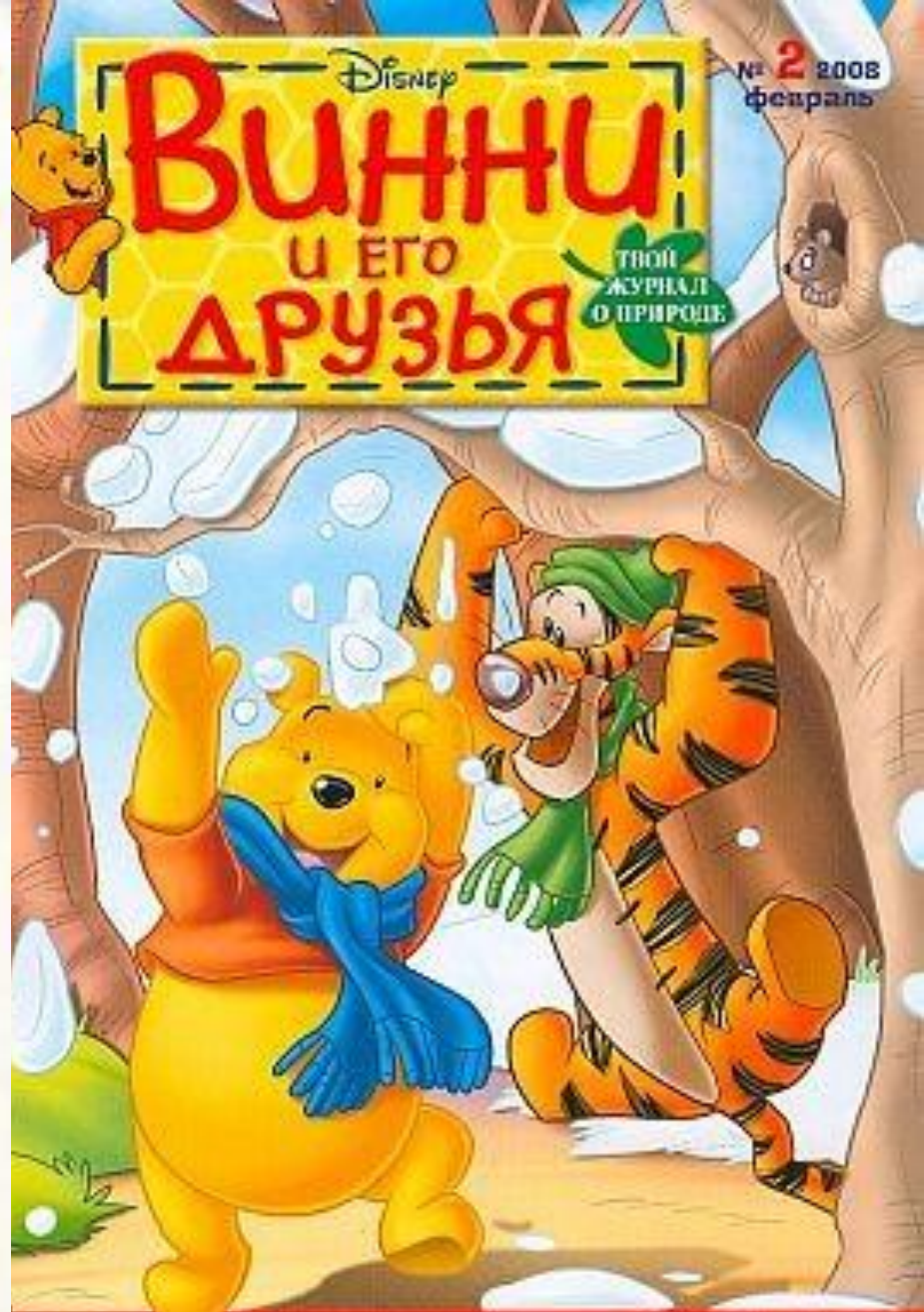
**2.** Вынь листья из газеты и осторожно наклей их на полоску картона.



**3.** Покрой картон прозрачной полиэтиленовой плёнкой.

Видишь, какая красивая получилась закладка! А теперь сделай ещё одну такую же и подари своему другу.

<http://worldofchildren.ru>



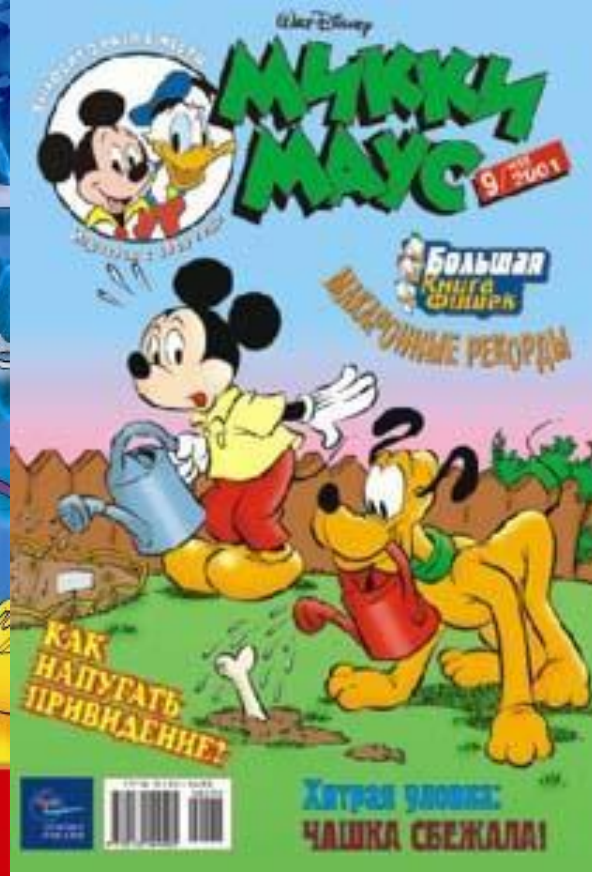
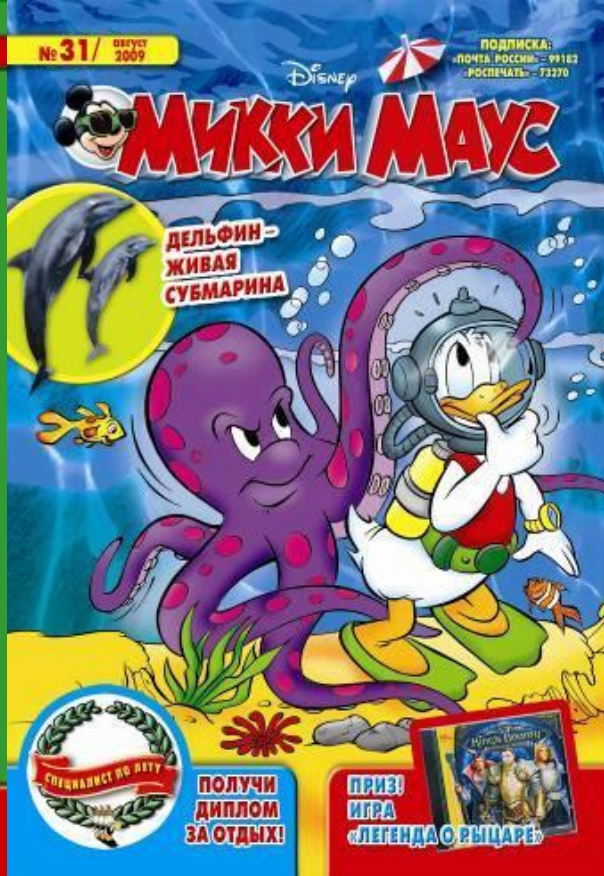
ые  
ники



Зачем хомяку  
большие щёки?



Украшаем  
комнату



**«Микки-Маус», «Том и Джерри», «Барби & С»**

Эти и другие журналы комиксов тоже выпускает Издательский дом «Эгмонт Россия». Они были первыми ласточками издательства, которые залетели в Россию из Америки. И уже в 90-е завоевали огромную популярность у детей, которые до той поры ничего подобного не видели. До сих пор эти и подобные комиксы пользуются у маленьких читателей большим спросом. Но, сами понимаете, ничего особенного в ребенке развить они не могут и познавательную функцию вряд ли выполняют. Так, простое развлечение. Но, конечно, и вреда не наносят.

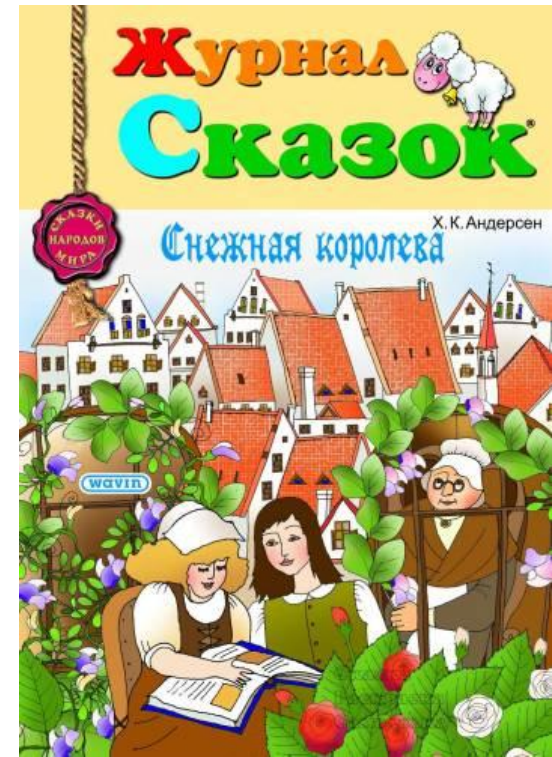
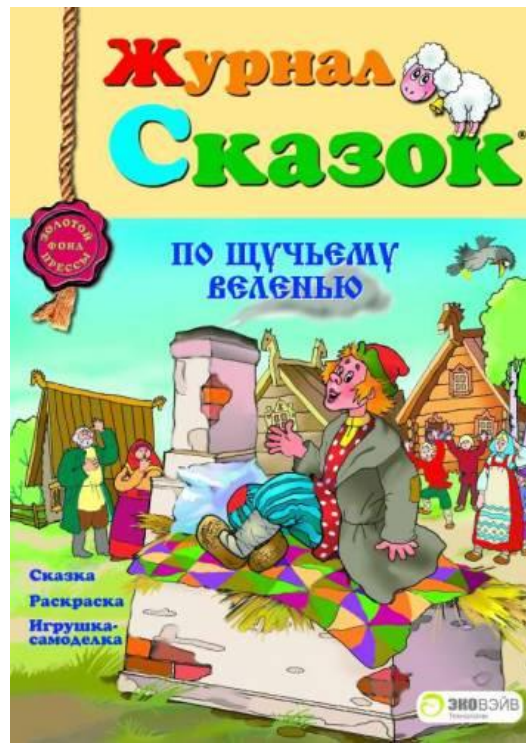
Кто-то из психологов-классиков даже заметил, что дети, которые любят комиксы, и к книжкам позднее станут относиться с уважением... Ну, не знаем, не знаем. Можем сказать только одно: комиксы издательства «Эгмонт Россия» по крайней мере гораздо красочней и безобиднее, чем их «аналоги» про монстров и бандитов, которых сейчас расплодилось видимо-невидимо.

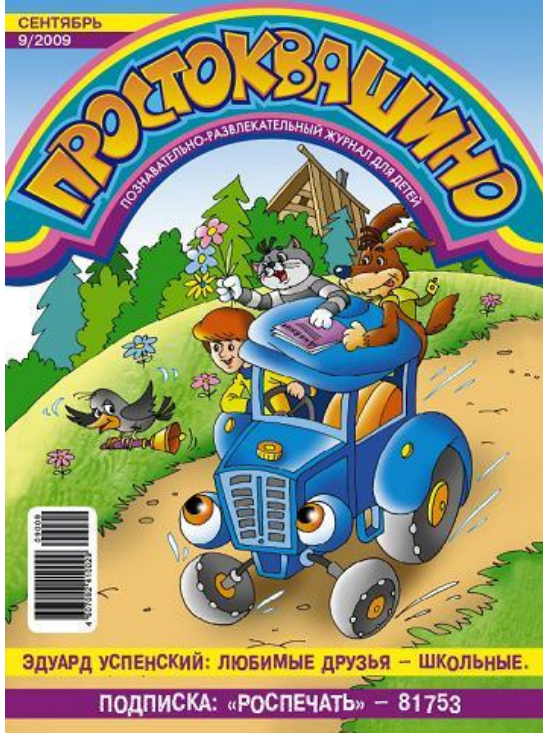


Возрастная аудитория комиксов практически не ограничена. Они могут быть интересны всем, кто любит мультфильмы Диснея. Хотя издатели в выходных данных добросовестно отмечают: «Для среднего школьного возраста».



Убить сразу двух зайцев - приобщить к книжкам нерадивое чадо и смастерить с ним самоделку - поможет еще одно издание для школьников. «Журнал сказок» В каждом его номере, стоит отметить, достаточно красочном, публикуется моего одна сказка. Интересная и, главное, поучительная. Издатели тщательно подбирают материал. В основном это проверенные временем и полезные для сердца и разума сказки народов мира. А после того как вы вместе ее прочтете, непременно захочется вырезать и склеить из предложенных схем какую-то сценку или предмет, о котором шла речь в сказке. Только не забудьте поставить перед условие: мастерить будем только после того, как прочтем сказку и вспомним, о чем в ней говорилось. Журнал будет интересен как дошкольникам, так и детям младшего школьного возраста.





Литературно-познавательный журнал для младшего школьного возраста «Простоквашино»  
Объем 32 страницы. Выходит при участии автора замечательных детских книг Эдуарда Успенского. Каждый номер открывает новая история из жизни Дяди Федора и его друзей. Кроме того, в журнале много познавательных материалов, сопровождающихся комментариями мультипликационных героев Простоквашино, рисунками и фотографиями. А также комиксы, игры, конкурсы и викторины.



Детский журнал о природе для семейного чтения «Муравейник»  
Выходит на 56 страницах, на бумаге хорошего качества. В нем помещены рассказы и истории из жизни животных, написанные профессиональными писателями и журналистами. Довольно серьезное познавательное издание, которое даже может выступать в качестве дополнительной учебной литературы школьникам. Тексты сопровождаются красочными фотографиями.



**Детских журналов выпускается так много, что у вас есть выбор, какой из них интересней.**

**В создании журнала принимают участие:**

- 1. Главный редактор, художник.**
- 2. Авторы**
- 3. Что ты думаешь о журнале.**

**Какую бы рубрику открыл ты, если бы стал автором журнала. и создавал свою страничку.**

автор Писаревская  
Татьяна Петровна  
БСОШ№1

**Основополагающий вопрос:**

**Как творчество влияет на развитие личности?**

**Предлагается ответить на вопросы**

**1. Можем ли мы создать журнал ?**

**2. Кого привлечь к созданию журнала ?**

**3. Какие бывают приемы стихосложения, жанры в литературе?**

**4. Какими способами можно развить творческие способности читателей?**


**5. Какую роль в создании журнала играют обложка, иллюстрации?**

**6. Каковы практические приложения журнала?**

**Свой журнал?**



автор Писаревская  
Татьяна Петровна  
БСОШ №1



**Самостоятельные исследования учащихся в проекте.**

**1.Какую роль играет журнал в жизни класса и школы?**

**2.Как используются современные компьютерные технологии в создании печатного издания?**

**3.Какую роль иллюстрации играют в оформлении детского журнала?**

**Делимся на три группы**

**Каждая группа проводит исследования по выбранной теме.**

автор Писаревская  
Татьяна Петровна

**Срок проведения исследования 10 дней**

## Используемые ресурсы интернета: Мурзилка

1. [http://images.yandex.ru/search?p=7&ed=1&text=%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B0&spsite=fake-003-13096214.ru&img\\_url=www.nesensko.narod.ru/%2Fmrz08\\_10.jpg&rpt=simage](http://images.yandex.ru/search?p=7&ed=1&text=%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B0&spsite=fake-003-13096214.ru&img_url=www.nesensko.narod.ru/%2Fmrz08_10.jpg&rpt=simage)

2.

[http://images.yandex.ru/search?p=67&ed=1&text=%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B0&spsite=fake-017-9453291.ru&img\\_url=i0.07.radikal.ru/%2F0905%2F1e%2F9d078fb8388.jpg&rpt=simage](http://images.yandex.ru/search?p=67&ed=1&text=%D0%9C%D1%83%D1%80%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B0&spsite=fake-017-9453291.ru&img_url=i0.07.radikal.ru/%2F0905%2F1e%2F9d078fb8388.jpg&rpt=simage)

## Свирелька

[http://images.yandex.ru/search?p=3&text=%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0&spsite=www.lazur.ru&img\\_url=www.lazur.ru/%2Farkhiv%2Fevirelka%2F2008%2F4%2F4.jpg&rpt=simage](http://images.yandex.ru/search?p=3&text=%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0&spsite=www.lazur.ru&img_url=www.lazur.ru/%2Farkhiv%2Fevirelka%2F2008%2F4%2F4.jpg&rpt=simage)

## Свирель

[http://images.yandex.ru/search?p=0&ed=1&text=%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C&spsite=www.lazur.ru&img\\_url=www.lazur.ru/%2Fanons%2Fevirel%2Fcvirel3%2F1.jpg&rpt=simage](http://images.yandex.ru/search?p=0&ed=1&text=%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8C&spsite=www.lazur.ru&img_url=www.lazur.ru/%2Fanons%2Fevirel%2Fcvirel3%2F1.jpg&rpt=simage)

## Раскраска в Свирельке

<http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka3/10.jpg>

## Кроссворд в Свирельке

<http://www.lazur.ru/anons/cvirelka/cvirelka3/14.jpg>

## Журнал Тошка и компания

<http://www.mediaatlas.ru/uploads/5728.jpg>

<http://ninakan.narod.ru/zhivotn.files/image005.jpg>

<http://artkavun.narod.ru/photo135.jpg>

[http://read.ru/covers\\_r/big/440809.jpg](http://read.ru/covers_r/big/440809.jpg)

## Журнал Винни Пух

[http://www.bestperiodica.com/photo/arch/ph\\_1\\_2859.jpg](http://www.bestperiodica.com/photo/arch/ph_1_2859.jpg)

<http://s51.radikal.ru/i133/1001/90/588c2cb45964.jpg>

<http://worldofchildren.ru/images/stories/ipict/315rFCwmat.jpg>

## Журнал Микки Маус <http://www.mediaatlas.ru/uploads/5719.jpg>

<http://neva-press.com/wp-content/uploads/2008/08/mikky-mouse3.jpg>

<http://neva-press.com/wp-content/uploads/2009/07/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%BA%D0%B8-%D0%BC%D0%B0%D1%83%D1%812.jpg>

## Том и Джерри <http://presskatalog.com/images/products/5727.jpg>

## Барби [http://www.vsebooks.ru/uploads/posts/2009-03/1236681377\\_oblogkaw250.jpg](http://www.vsebooks.ru/uploads/posts/2009-03/1236681377_oblogkaw250.jpg)

## Журнал сказок [http://jurnalskazok.ucoz.ru/\\_si/0/s39327.jpg](http://jurnalskazok.ucoz.ru/_si/0/s39327.jpg)

[http://jurnalskazok.ucoz.ru/\\_si/0/s05110.jpg](http://jurnalskazok.ucoz.ru/_si/0/s05110.jpg)

[http://jurnalskazok.ucoz.ru/\\_si/0/s21365.jpg](http://jurnalskazok.ucoz.ru/_si/0/s21365.jpg)

## автор Писаревская Журнал Муравейник <http://ninakan.narod.ru/zhivotn.files/image004.jpg>

## Татьяна Петровна Простоквашино <http://neva-press.com/wp-content/uploads/2009/07/Prostokvashino.jpg>

БСОШ №1

