

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Востряков Лев Евгеньевич,
д.полит.н.

lev-vostriakov@yandex.ru

19 октября 2017

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»

[Электронный ресурс] // Официальный сайт Президента России. – Режим доступа: URL:
<http://www.kremlin.ru/acts/bank/39208>

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 г. №326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: URL:

<https://www.consultant.ru/law/hotdocs/45830.html>

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Проект Стратегии сохранения культуры и культурно-исторического наследия народов Российской Федерации на период до 2030 года // Сайт Российского НИИ культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева – Режим доступа: URL: <http://www.heritage-institute.ru/scientific-activities/completed-projects/the-strategy-of-conservation-of-cultural-heritage>

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Объективная необходимость **новой доктрины государственной культурной политики:**

– в исторически короткий период Россия должна выйти на путь развития, обеспечивающий готовность государства и общества отвечать на современные вызовы

– обеспечить системное преодоление гуманитарного кризиса

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Методологические основания преодоления гуманитарного кризиса:

- приоритетное развитие сферы культуры,
- поддержка целостности единого культурного пространства как базы национальной идентичности, согласия и преемственности поколений,
- сохранение культурного наследия и ценностных основ общественного бытия с учетом сочетания традиций и новаций;
- поддержка развития искусства как фактора духовно-нравственного обновления социума

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Новая ценностно-ориентированная модель государственной культурной политики РФ направлена на формирование гармонично развитой творческой личности, укрепление общенационального единства посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, сохранение и трансляция традиционных ценностей, противостояние глобальному наступлению псевдокультуры

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Новая ценностно-ориентированная модель государственной культурной политики РФ должна обеспечивать

- повышение гражданского самосознания, готовности и способности людей к активному участию в процессах общественного развития,
- доступность культурных благ, модернизацию инфраструктуры культурной сферы и повышение качества услуг учреждений культуры

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

БРС:

- посещаемость,
- доклады на практических занятиях (полнота ответа, наличие презентации, указание на источники, использованные при подготовке доклада, ответы на вопросы),
- тестовые задания
- выполнение заданий в малых группах,

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Посещаемость – до 30 баллов

КР + работа на семинарах – до 40 баллов

Аттестация – до 30 баллов

60–72 балла – «удовлетворительно»,

73–85 – «хорошо»,

от 86 – «отлично»

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (утв. Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. №683)

Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09 мая 2017 г. № 203)

Концепция внешней политики Российской Федерации (утв. Президентом Российской Федерации 30 ноября 2016 г.)

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Постановление Правительства РФ от 03.03.2012 г. № 186 (ред. от 20.01.2016) «О федеральной целевой программе «Культура России (2012–2018 гг.)» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_127422

Распоряжение Правительства РФ от 27.12.2012 г. № 2567-р «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» на 2013–2020 гг.» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140136

Постановление Правительства России от 10 июля 2017 г. № 817 «О Правительственной комиссии по вопросам государственной культурной политики»

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2016 г. №. 2563-р

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Основная литература

1. Востряков Л.Е. Государственная культурная политика: понятия и модели. – СПб.: Изд-во СЗИ РАНХиГС, 2011. – 168 с. (библиотека СПбГИК – 10 экз.)
2. Время, вперед! Культурная политика в СССР [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые дан. – М.: Высшая школа экономики, 2013. – 272 с. (ЭБС «Университетская библиотека»)
3. Коленько С.Г. Менеджмент в сфере культуры и искусства: учебник и практикум. – М.: Юрайт, 2016. – 370 с. (библиотека СПбГИК – 10 экз.)
4. Современная культурная политика как креативная деятельность [электронное издание]: управление и инновация: коллективная монография / под ред О.Н. Астафьевой. – СПб.: Эйдос, 2014. – 639 с. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/item.asp?id=24402745>

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

1. Ивлиев Г.П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: статьи и выступления. – М.: Норма, 2012. – 208 с.
2. Игнатьева Е.Л. Экономика культуры. – М.: ГИТИС, 2015. – 384 с.
3. Карпова Г.Г. Социальное поле культурной политики. – М.: Вариант, 2011. – 267 с.
4. Каменец А.В. Основы культурной политики. – М.: Перспектива, 2012. – 240 с.
5. Морозов С.А. Культура политического управления. – Краснодар: Краснодарский государственный университет культуры и искусств, 1999.
6. Фетисов А.В. Теоретические и практические основы социально-культурной политики. – М.: Дело, 2012. – 149 с.

Основы государственной культурной политики Российской Федерации

Базовые составляющие ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

План:

1. Цели и задачи государственной культурной политики РФ
2. Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Новая доктрина государственной культурной политики Российской Федерации принципиально меняет отношение к культуре и искусству, пониманию их роли в жизни российского общества

Основы государственной культурной политики (утв. Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808)

Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р)

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Культура

- важнейший фактор:
 - социально-экономического развития Российской Федерации,
 - роста качества жизни и гармонизации общественных отношений,
- гарант сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности страны

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Культура – совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т.д.)

Культурная политика – действия, осуществляемые органами государственной власти Российской Федерации и общественными институтами, направленные на поддержку, сохранение и развитие всех отраслей культуры, всех видов творческой деятельности граждан России и формирование личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей

Государственная культурная политика России охватывает такие сферы государственной и общественной жизни, как все виды культурной деятельности, гуманитарные науки, образование, межнациональные отношения, поддержка русской культуры за рубежом, международное гуманитарное и культурное сотрудничество, а также воспитание и самовоспитание граждан, просвещение, развитие детского и молодежного движения, формирование информационного

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

«...Культура должна рассматриваться как совокупность присущих обществу или социальной группе отличительных признаков – духовных и материальных, интеллектуальных и эмоциональных... помимо искусства и литературы, она охватывает образ жизни, “умение жить вместе”, системы ценностей, традиции и верования...» (ЮНЕСКО, 2001)

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Культура – суть и основа российской идентичности

В.В. Путин: «Вообще нет ничего более важного в обществе, чем морально-нравственные принципы, на которых оно основано. Ничего. Все остальное вторично» (Санкт-Петербург, 9 июня 2012 г.)

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Главная цель:

формирование гармонично развитой личности и укрепление единства российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития, сохранение и развитие культуры народов Российской Федерации путем передачи новым поколениям ее гуманитарного ценностного содержания, традиционного для российской цивилизации

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Ценностно-смысловые доминанты российской цивилизации:

- приоритет духовного блага над материальным,
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека,
- семья,
- созидательный труд,
- служение Отечеству,
- нормы морали и нравственности,
- гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь,
- коллективизм,
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Стратегические цели

- сохранение и приумножение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как основы российского общества, воспитание детей и молодежи в духе гражданственности;
- сохранение и развитие общероссийской идентичности народов Российской Федерации, единого культурного пространства страны;
- повышение роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Стратегические задачи

- а) укрепление гражданской идентичности путем воспроизводства, закрепления и общественной легитимации механизмов преемства (наследования) российской культурно-цивилизационной идентичности, единых ценностей, образов коллективной исторической памяти, а также основанных на них социальных норм и механизмов социального контроля;
- б) создание условий для воспитания граждан в соответствии с ценностями российской цивилизации;

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Стратегические задачи (продолжение):

- в) сохранение исторического и культурного наследия и его использование для воспитания и образования;
- г) обеспечение преемственности в формировании типа личности, характерной для российской цивилизации, передачи от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм, традиций, обычаев и образцов поведения;

Цели и задачи государственной культурной политики РФ

Стратегические задачи (продолжение):

- д) создание условий для реализации каждым гражданином России его творческого потенциала;
- е) обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурному и природному наследию, образам искусства, исторической памяти, содержащим ценности российской цивилизации, а также обеспечение возможности для граждан полноценно овладеть русским языком

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Принципы

- территориальное и социальное равенство граждан, в том числе граждан с ограниченными возможностями здоровья, в реализации права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;
- открытость и взаимодействие с другими народами и культурами, представление об отечественной культуре как о неотъемлемой части мировой культуры;
- соответствие экономических, технологических и структурных решений, принимаемых на государственном уровне, целям и задачам государственной культурной политики;
- свобода творчества и невмешательство государства в творческую деятельность;
- делегирование государством части полномочий по управлению сферой культуры общественным институтам

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Принципы:

- сохранение единого культурного пространства (включая языковое, образовательное и информационное);
- разграничение полномочий органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления в сфере государственной культурной политики;
- государственная поддержка и защита культуры и языков народов Российской Федерации;
- взаимодействие государственных и муниципальных органов власти с институтами гражданского общества при реализации государственной культурной политики

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Основные приоритеты:

- сохранение, охрана, изучение, использование, актуализация и пропаганда материального и нематериального культурного наследия народов России;
- сохранение музеев и развитие музейной деятельности;
- сохранение архивов и развитие архивного дела;
- сохранение библиотек и развитие библиотечного дела;
- сохранение, актуализация, пропаганда классического литературного наследия и развитие литературы;
- сохранение, актуализация, пропаганда классического кинематографического наследия и развитие киноискусства, поддержка кинопроизводства и кинопроката;

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Основные приоритеты:

- сохранение, актуализация, пропаганда классического театрального наследия и развитие театральной деятельности;
- сохранение, актуализация, пропаганда классического музыкального наследия, развитие музыкального искусства и концертной деятельности;
- сохранение цирковых традиций и развитие циркового дела;
- сохранение традиций изобразительного искусства и развитие выставочной деятельности;
- сохранение традиций архитектурного искусства и дизайна, развитие архитектуры и дизайна;
- развитие культурно-досуговой деятельности и любительского творчества, поддержка социокультурных проектов;

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Основные приоритеты:

- сохранение и развитие образовательных учреждений культуры;
- сохранение и развитие научно-исследовательских учреждений культуры;
- информатизация культурной деятельности;
- сохранение, изучение, актуализация и пропаганда культурно-исторического наследия российской цивилизации за рубежом, распространение культуры народов Российской Федерации за рубежом, международная культурная деятельность;
- развитие культурно-познавательного туризма

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Правительственная комиссия по вопросам государственной культурной политики (постановление Правительства России от 10 июля 2017 г. № 817) – специальный координационный орган, призванный обеспечить согласованные действия органов исполнительной власти и организаций в целях выработки и корректировки стратегических подходов к реализации государственной культурной политики

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Правительственная комиссия по вопросам государственной культурной политики:

- разрабатывать проекты стратегии культурной политики,
- готовить предложения о корректировке действующих и принятии при необходимости новых государственных программ,
- формировать эффективные механизмы координации деятельности субъектов государственной культурной политики,
- проводить мониторинг достижения целей,
- вырабатывать критерии оценки деятельности федеральных ОИВ, ОИВ субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по вопросам реализации государственной культурной политики

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Персональный состав
правительственной комиссии утвержден
распоряжением правительства России
от 25 июля 2017 г. № 1585-р

Председатель Комиссии – О.Ю.
Голодец

Заместитель – В.Р. Мединский

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

План мероприятий по реализации в 2016–2018 гг. Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 г. (утв. распоряжением Правительства РФ от 1 декабря 2016 г. №. 2563-р)

Минкультуры России ежегодно представляет в Правительство РФ Доклад о реализации Стратегии государственной культурной политики

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Ежегодный государственный доклад о состоянии культуры в Российской Федерации (Федеральный закон от 22 апреля 2013 г. N 63-ФЗ):

- оценка текущего состояния культуры в РФ;
- характеристика результативности государственного управления в сфере культуры по итогам прошедшего года;
- уточненный список проблем и вызовов в сфере культуры и культурно-исторического наследия
 - в целом для РФ,
 - по субъектам РФ,
 - по элементам социокультурного пространства российской цивилизации за пределами РФ;
- предложения о внесении корректив в стратегические документы государственной культурной политики

Принципы и приоритеты государственной культурной политики РФ

Российский фонд культурного развития:

- обеспечение реализации проектов, имеющих межведомственный, междисциплинарный, межрегиональный и иной характер и направленных на решение стратегических задач государственной культурной политики;
- организация методического и информационного обеспечения реализации государственной культурной политики;
- обеспечение участия в реализации государственной культурной политики профессиональных и деловых сообществ, общественных организаций и общественных культурных институций

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Уникальная особенность России –
единство в разнообразии

«На протяжении всей отечественной
истории именно культура...
обеспечивала единство
многонационального народа России...»

Сохранение единого культурного
пространства страны – условие
сохранения территориальной
целостности России

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Культурный суверенитет – право России самостоятельно определять и осуществлять культурную политику, необходимую для воспроизводства общества; право и обязанность государства противодействовать враждебной культурной экспансии

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

В.В. Путин:

...многие евроатлантические страны фактически пошли по пути отказа от своих корней, в том числе и от христианских ценностей, составляющих основу западной цивилизации.

Отрицаются нравственные начала и любая традиционная идентичность: национальная, культурная, религиозная или даже половая.

Проводится политика, ставящая на один уровень многодетную семью и однополое партнерство, веру в Бога или веру в сатану.

... всерьез говорится о регистрации партий, ставящих своей целью пропаганду педофилии.

Люди во многих европейских странах стыдятся и боятся говорить о своей религиозной принадлежности.

... И эту модель пытаются агрессивно навязывать всем, всему миру.

Убежден, это прямой путь к деградации и примитивизации, глубокому демографическому и нравственному кризису

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Задача воспитания современного человека и общества в целом в соответствии с традиционными нравственными ценностями

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

«Ключевой принцип здесь может быть сформулирован следующим образом: никакие эксперименты с формой не могут оправдать содержания, противоречащего традиционным для нашего общества ценностям, либо отсутствия какого бы то ни было содержания вообще.

Те, чья деятельность противоречит культурным нормам, не имеют оснований претендовать на государственное финансирование – какими бы гениальными они себя ни считали»

(Исследователи Рос.НИИ наследия им.Д.С. Лихачева)

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г.: Государство –

- *инвестор*;
- *меценат*;
- *соинвестор*;
- *стратегический партнер*;
- *соинвестор* в рамках государственно-частного партнерства;
- *инвестор*, делегирующий часть ответственности и функций общественным институтам развития

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Недопустима утилитарная трактовка культуры как сферы услуг, учитывая высокую общественную значимость культурной деятельности

2003–2005 гг. введен общероссийский классификатор видов экономической деятельности: культура – *раздел «Предоставление прочих коммунальных, социальных и персональных услуг»*

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Статистические данные формирует Главный информационно-вычислительный центр Минкультуры России (<http://www.givc.ru/>), который собирает, обрабатывает и анализирует более 40 наименований форм статистической отчетности, содержащих не менее семнадцати тысяч показателей

Особенности ценностно-ориентированной модели государственной культурной политики

Распоряжение Правительства РФ от 26 января 2017 г. № 95-р:

нормативы обеспеченности населения учреждениями культуры по их видам

Введение нормативов обеспеченности населения учреждениями культуры способствует формированию в регионах единых подходов к расчету нормативной потребности в организациях культуры