

**Особенности  
ударения  
в русском языке**

**Гипотеза:** жители села  
и школьники нарушают  
нормы ударения,  
потому что не придают  
значения правильному  
произношению слов.

**Цель работы -**

**исследовать  
соблюдение норм  
ударения жителями  
села Сенокосное  
Раздольненского  
района**

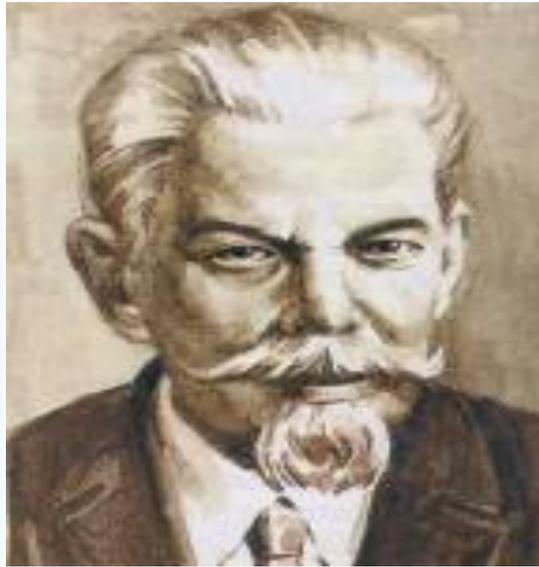
## В процессе достижения цели решались

### следующие задачи:

- изучить литературу по теме исследования;
- разъяснить понятие «языковая норма»;
- изучить особенности ударения в русском языке;
- выяснить причины нарушения норм ударения;
- исследовать соблюдение норм ударения жителями села Сенокосное;
- внести посильный вклад в решение проблемы нарушения орфоэпических норм жителями села Сенокосное.

**Объектом исследования  
является культура речи  
школьников и  
представителей  
старшего поколения.**

Предмет исследования –  
ошибки, связанные с  
нарушением норм ударения.



С.И. Ожегов, известный русский лингвист, составитель "Словаря русского языка", общий тираж которого свыше 7 миллионов экземпляров, писал, что «культура речи- это умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка»

**Речевая норма - это образец  
единообразного, общепризнанного  
употребления элементов языка**



**ПЕШКОВСКИЙ  
АЛЕКСАНДРМАТВЕЕВИЧ (1878-1933),  
русский лингвист, специалист по русскому  
языку**

**Разноместность** - это способность ударения падать на любой слог русского слова:  
на первый - и́конопись, на второй - экспе́рт,  
на третий - жалюзи́, на четвёртый -  
апартаме́нты. Во многих же языках  
мира ударение прикреплено к определённом  
слогу.

**Подвижность** - это свойство ударения перемещаться с  
одного слога на другой при изменении  
(склонении или спряжении)  
одного и того же  
слова: вода́ - во́ду, хожу́ - ходи́шь. Большая  
часть слов  
русского языка (около 96 %) имеет подвижное  
ударение.

# \* Причины отклонений от норм ударения

\* **Местные диалекты.** Так, в севернорусских говорах существует тенденция к переносу ударения на приставку: з<sup>́</sup>авеса, при<sup>́</sup>говор.

\* **Заимствованные слова.**  
Иностранные слова русифицируются постановки в них ударения по аналогии с похожими русскими словами. Например, бамб<sup>́</sup>к - бамбук<sup>́</sup>а (вместо бамбу<sup>́</sup>ка) появилась под влиянием примерно таких форм, как барс<sup>́</sup>к - барсука<sup>́</sup>.

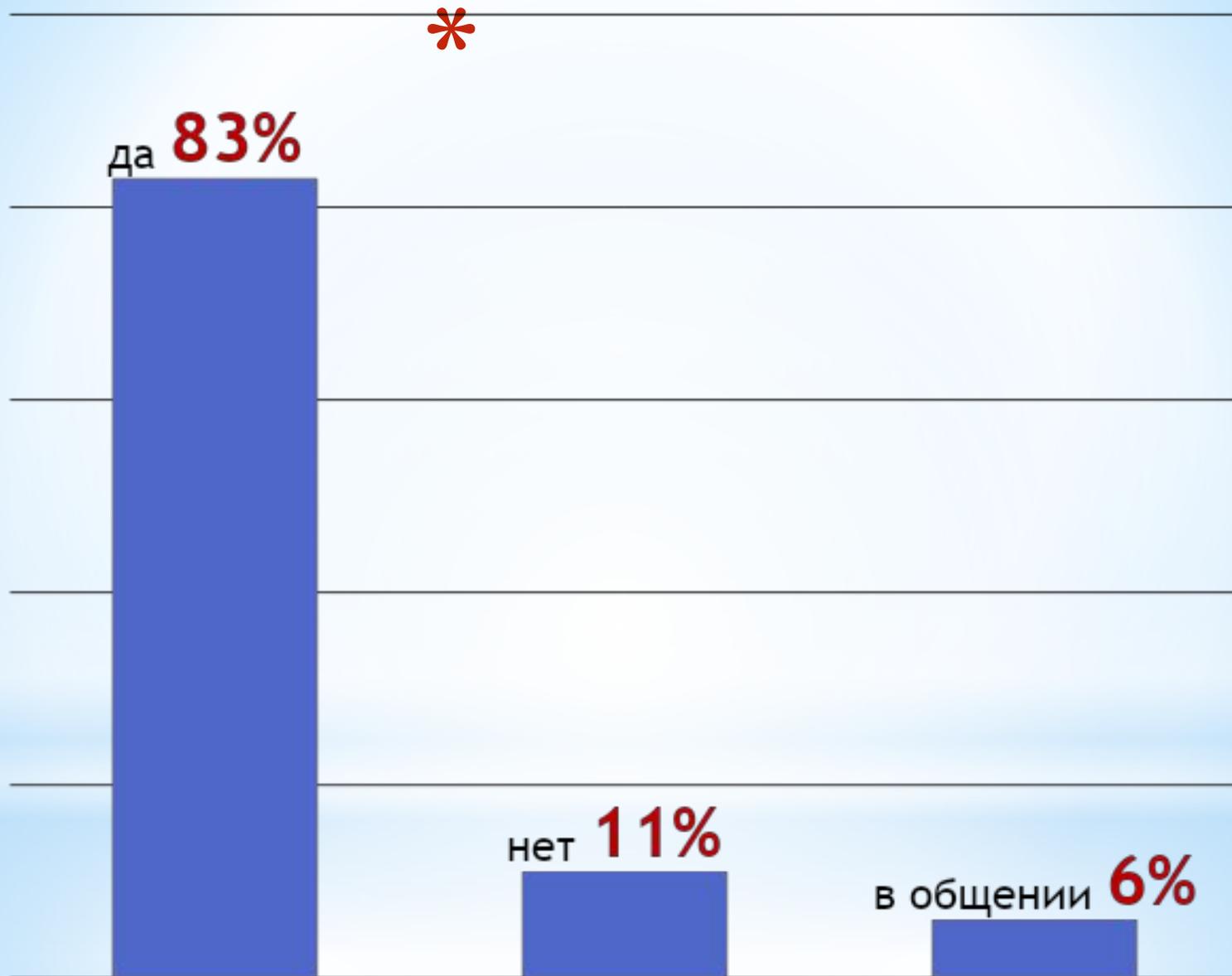
\* **Просторечие** - люди говорят так, как им удобно (зв<sup>о́</sup>нишь, по<sup>л</sup>о<sup>ж</sup>ил, краси<sup>в</sup>ее).

\* **Профессионализмы:**  
и<sup>́</sup>скра - искр<sup>а́</sup> (у шоферов), доб<sup>ы́</sup>ча - до<sup>б</sup>ыча (у горняков, нефтяников).

\* **СМИ** (средства массовой информации)

# \* Нужно ли соблюдать нормы ударения?



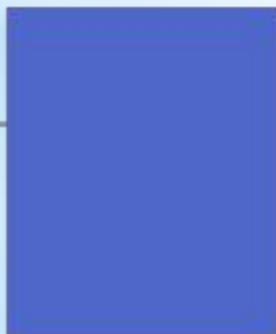


- \* Замечаете ли вы ошибки, связанные с постановкой ударения в слове, в речи ваших собеседников?  
Как вы на них реагируете?

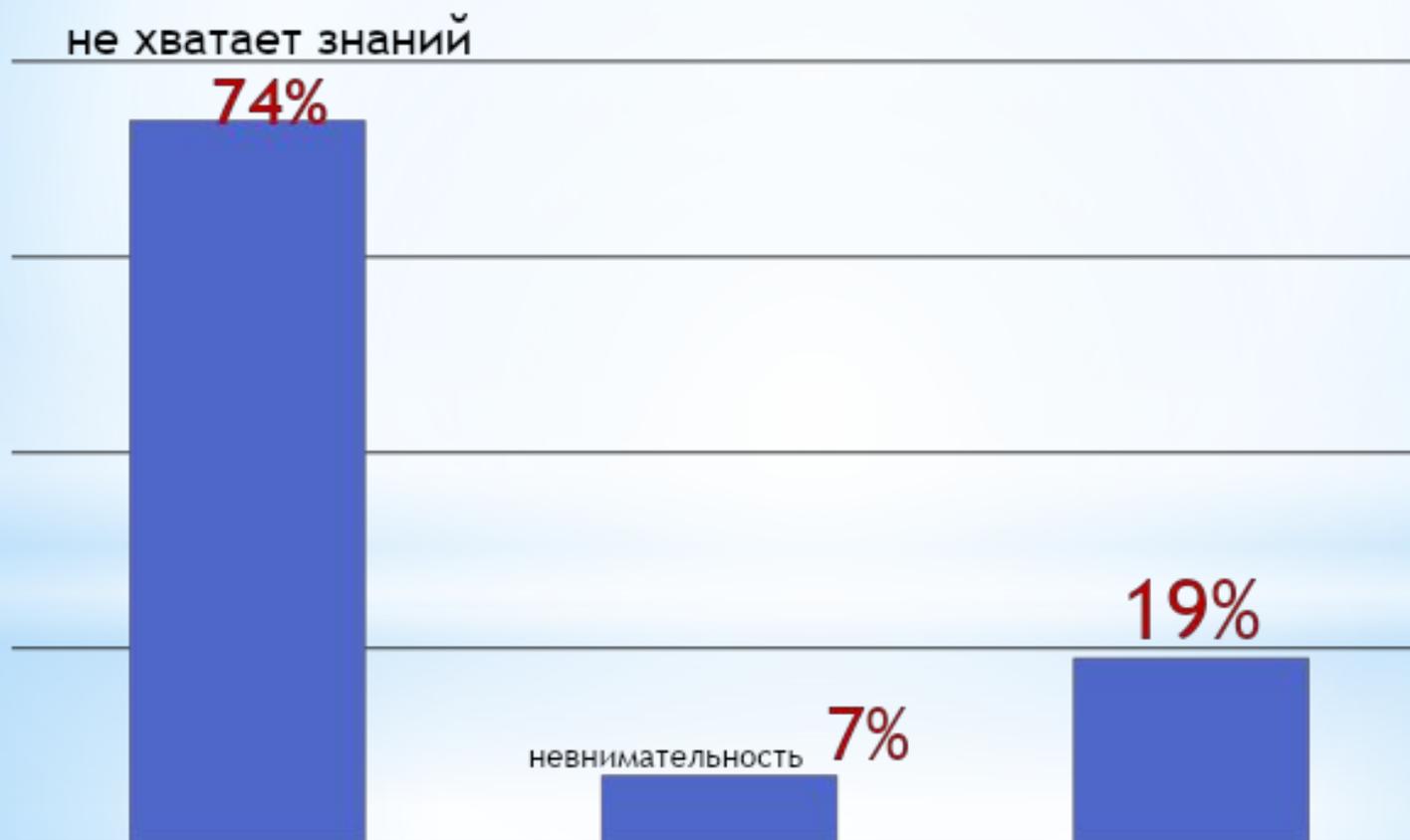
замечают **31%**

замечают, но не  
исправляют **54%**

не замечают **15%**



**\* Как вы думаете, почему ваши сверстники допускают ошибки в постановке ударения?**



**\* Результаты исследования знаний норм ударения учащимися 6 класса**

**Задание. Расставьте ударения в словах:**

ТОрты, позвонИшь, положил,

красИвейший,

хвОя, развитОй (язык), копИровать,

добыча, баловАть,

слУчай, звалА, нАчатый, красИвее,



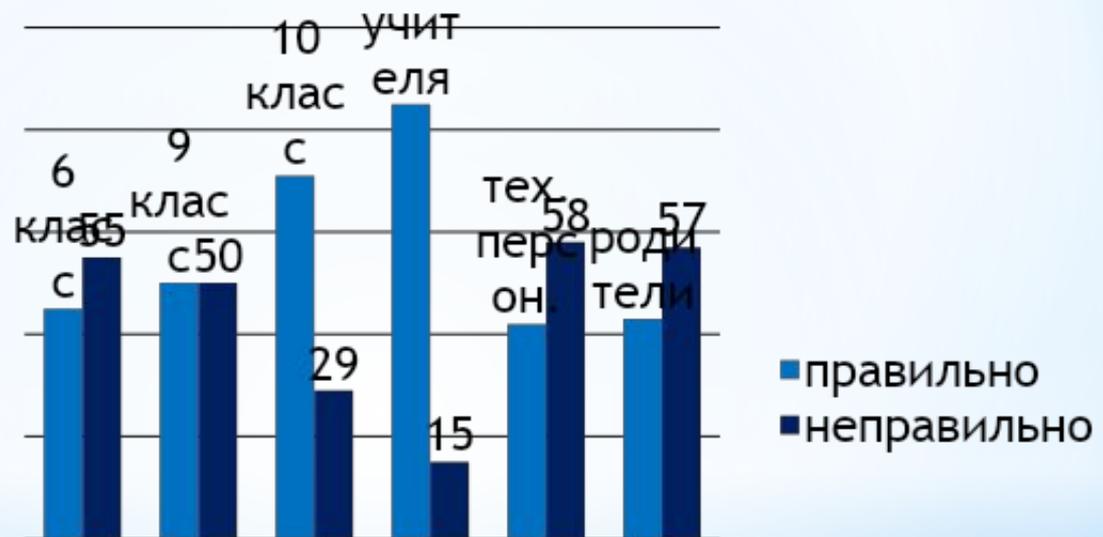
## Результаты исследования знаний норм ударения учащимися 9 класса

гЕнезис, камбала, дивчина,  
обеспЕчение, диспансЕр,  
украИнский, втриДо-рога, включИшь,  
столЯр, звала, нача-тый, красИвее,  
позвонИшь, простыня,  
твОрОг, закупорить, баловАть

\* Результаты исследования знаний норм ударения учащимися **10** класса, учителями, работниками школы, родителями

**Задание. Расставьте ударения в словах:**  
газопровОд, валовОй, гастронОмия,  
дефИс, Августовский, каталОг, Искра,  
зАня-тый, намЕрение, жалюзИ,  
медикамЕнты, коклюОш, крапИва,  
кремЕнь, баловнИк,  
арест, алкогОль, апострОф, гренадЕр,  
освЕдомить, исчЕрпать, закУпорить,  
включИшь, облегчИть, завИдно

# \* Результаты проверки знаний анкетированных



**Что, по вашему мнению, нужно делать, чтобы запомнить нормы ударения и не допускать ошибок?**

| <b>Опрошено</b> | <b>Правильное ударение нужно заучивать</b> | <b>Больше внимания уделять этой проблеме в СМИ</b> | <b>Больше общаться с образованным и людьми</b> | <b>Больше читать</b> |
|-----------------|--|--|--|----------------------|
| <b>70</b>       | <b>45(65%)</b>                             | <b>3(4%)</b>                                       | <b>5(7%)</b>                                   | <b>17 (24%)</b>      |

# \* ЛИСТОВКИ



Баловать детей не надо,

Это просто невозможно.

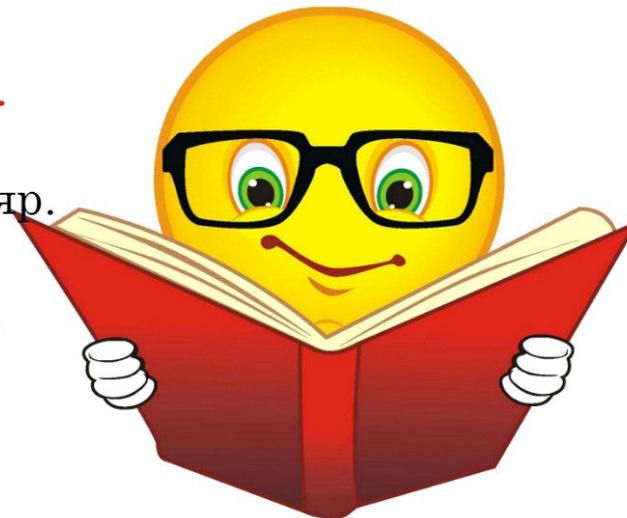
**Баловать** – другое дело:

Можно, только  
осторожно!



Чтоб скорей в библиотеке  
Отыскать ты книгу смог,  
В ней бывает картотека,  
Специальный **каталОг**.

Как работать неохота!  
Одолела нас **дремОта**.  
Красит стены нам маляр.  
Полки делает **столЯр**.



# ЗАПОМНИ!!!

ДоговоР (а не доГовор)

КаталОг (а не катАлог)

АлфавИт (а не алфАвит)

ЗвонИт (а не звОнит)

ШассИ (а не шАсси)

БаловАть (а не БАловать)

Коклюш (а не кОклюш)

КремЕнь (а не крЕмень)

СтолЯр (а не стОляр)

СвЁкла (а не свекЛА)





Как становится обидно,  
Когда слышишь  
**«мне завидно»**

А обидней во  
сто крат  
Если «завидно»  
кричат.

# ПРОИЗНОСИ ПРАВИЛЬНО

Фенóмен звонит по  
срédн,м,  
Принимá договор по  
гидáм,  
Он отдал экспертáм  
эскóрта  
Хóзятáйство аэропóрта.

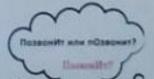


Чтóб скорей в библиóтеку  
Отыскáть ты книгу свою,  
В ней бумáг картóчка,  
Специáльный кáтáлог.

Как работáть носóк?!  
Опóлосá нас: премо́ть,  
Красит стéны нам мóлодь,  
Полы дóлет стóльк.



Бáловать детей не нáдо,  
Этó просто невозмóжно,  
Бáловáть - дрóгое дело:  
Мóжно, тóлько  
остóрожнó!



вклучИт  
облечИт  
сорИт  
кровоточИт

ПРОСТО ЗАПОМНИ:



Как становится обидно,  
Когда слышишь  
«мне зэвИдно»!  
А обидней во-  
сто крат  
Если «завидно»  
кричат.

# Буклет

## «Нормы ударения в стихах»

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Он звонИт,<br/>Они звонЯт.<br/>Очень<br/>встретИться<br/>хотЯт.</p>            | <p>Самолёты<br/>прилетят<br/>В аэропОрты.</p>                 | <p>Подарок выбрать<br/>мне помог<br/>Один хороший<br/>каталОг.</p>  | <p>Сок я сливовый<br/>купил,<br/>Дома банку я<br/>открыл.<br/>Оказался сок<br/>томатный.<br/>Ничего мне не<br/>понятно.</p> |
| <p>Природа<br/>красивой<br/>созданА,<br/>Нуждается в<br/>нашей защите<br/>она</p> | <p>Мне купите<br/>сладкий торт,<br/>Ну а лучше<br/>тОрты.</p> | <p>День отчётности<br/>настал,<br/>Время закрывать<br/>квартАл.</p> | <p>КрасИвее я буду<br/>всех,<br/>И ждёт меня<br/>успех.</p>   |

**\*Ударяйте правильно!**

