

Религия

10 класс

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

Понятие религии

- **Религия** - это мировоззрение и мироощущение, а также соответствующее поведение, основанное на вере в существование Бога или богов, сверхъестественное.
Религия - Вера в сверхъестественное (в Бога)
- **Религия** - Совокупность взглядов и представлений, система верований и обрядов, объединяющая признающих их людей в единую общность.
- **Религия** - Одна из свойственных культуре форм приспособлений человека к окружающему миру, удовлетворения его духовных потребностей

СТРУКТУРА РЕЛИГИИ

- **В СТРУКТУРЕ РЕЛИГИИ ВЫДЕЛЯЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:**
- **РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ**
- **РЕЛИГИОЗНЫЙ КУЛЬТ**
- **РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ

- **РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ** — сознание, в котором доминирует идея сверхъестественного. Включает в себя в качестве составляющих религиозные представления и чувства.
- **религиозные представления** - вера в реальность сверхъестественного, выраженная в форме мифов, догматов, культовых предписаний.
- **РЕЛИГИОЗНЫЕ ЧУВСТВА**- страх, любовь, ненависть, гнев, восхищение.

УРОВНИ РЕЛИГИОЗНОГО СОЗНАНИЯ.

- **МАССОВОЕ РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ ПРЕОБЛАДАЕТ ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ.**
- **РАЦИОНАЛЬНО ОФОРМЛЕННОЕ СОЗНАНИЕ- ПОНИМАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ВЕРОУЧЕНИЯ.**
- **БОГОСОСЛОВИЕ- ТЕОЛОГИЯ, ВЕРОУЧЕНИЕ НЕ ТОЛЬКО ОСВАИВАЕТСЯ, НО И ЗАЩИЩАЕТСЯ**

**ВЕРА В СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ(СИЛЫ ПРИРОДЫ,
ДУШИ ПРЕДКОВ И Т.Д).**

**УБЕЖДЕННОСТЬ В РЕАЛЬНОСТИ КОНТАКТОВ С
ОБЪЕКТАМИ РЕЛИГИОЗНОГО ПОКЛОНЕНИЯ.**

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА ЗАВИСИТ ОТ ВОЛИ БОЖЕСТВА

**ОСНОВНЫМИ ОРГАНИЗАЦИОННЫМИ ФОРМАМИ РЕЛИГИИ
ЯВЛЯЮТСЯ ЦЕРКОВЬ И СЕКТЫ. ЦЕРКОВЬ- ИЕАРХИЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ДУХОВЕНСТВА И ВЕРУЮЩИХ НА ОСНОВЕ
РЕЛИГИОЗНОГО КУЛЬТА.**

**СЕКТЫ- ЗАМКНУТЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБЩИНЫ,
ОТШЕДШИЕ ОТ ГОСПОДСТВУЮЩЕЙ ЦЕРКВИ.**

РЕЛИГИОЗНЫЙ КУЛЬТ

- **РЕЛИГИОЗНЫЙ КУЛЬТ** - религиозное почитание каких-либо предметов, реальных или фантастических существ, наделяемых сверхъестественными свойствами, в том числе божеств; а также совокупность обрядов, связанных с таким почитанием.

РЕЛИГИОЗНЫЙ КУЛЬТ

- **Разновидностями КУЛЬТА являются:**
- **ритуальные танцы вокруг изображений животных, предметов охоты;**
- **заклинание духов, (в архаических религиях);**
- **богослужения, обряды, праздники, молитва, исповедь, пост, паломничества и др. (в развитых религиях).**

Религиозная организация

- **Религиозная организация** — это объединение последователей той или иной религии, возникающее на основе общности верований и обрядов.

РОЛЬ РЕЛИГИИ В Ж

РЕГУЛЯТИВНАЯ ФУНКЦИЯ.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ

МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ

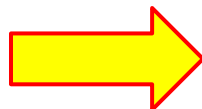
КОМПЕНСАТОРНАЯ

КОММУНИКАТИВНАЯ

ИНТЕГРАЦИОННАЯ

Культуротранслирующая

**МЕСТО И
ЗНАЧЕНИЕ
РЕЛЕГИИ
ОПРЕДЕЛЯЕ
ТСЯ
ФУНКЦИЯМ
И**



РЕГУЛЯТИВНАЯ ФУНКЦИЯ

- Это способность религии быть средством, регулирующим поведение человека. С помощью религиозных идей, ценностей, установок, стереотипов, мнений, традиций, обычаев, институтов осуществляется управление деятельностью и отношениями, сознанием и поведением индивидов, групп, общин. Особенно большое значение имеет система *норм* (религиозного права и морали), *образцов* (примеров для подражаний), *контроля* (слежения за реализацией предписаний), *поощрений* и *наказаний* («воздаяний» действительных и обещаемых в посмертном существовании).

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ

- **Воспитательная функция** заключается в том, что религия способствует социализации индивида, прививая определенные правила и навыки поведения в обществе, формируя систему ценностей, включающую и общечеловеческие.

Мировоззренческая функция

- **Мировоззренческая функция** — способность религии по-своему объяснить наиболее существенные стороны действительности, а также выполнение религией роли своеобразного определителя ценностной ориентации личности.
- Мировоззрение современных верующих носит эклектический характер, сочетающий в себе религиозные воззрения с элементами политических, научных и правовых представлений.

Компенсаторная

- **Компенсаторная (утешительная)** функция религии проявляется в том, что религия дает верующему человеку облегчение в страданиях, показывает выход из трудных, кажущихся безвыходными ситуаций.

Коммуникативная

- **Коммуникативная** функция религии — это способность религии обеспечивать общение верующего с Богом и единоверцами. Будучи своеобразной производной от интегративной, эта функция обеспечивает установление различного рода связей между людьми, принадлежащим к одному вероисповеданию.

Интегрирующая

- **Интегрирующая** функция религии заключается в ее единении общества вокруг одних принципов и направлении общества по определенному пути развития.
- Интегрирующая роль религии способствует стабильности социальных институтов, устойчивости социальных ролей. Религия обеспечивает сохранение и развитие ценностей сакральной культуры и осуществляет передачу этого наследия следующим поколениям.

Культуротранслирующая

- **Культуротранслирующая функция** подразумевает, что достижения культуры могут передаваться от народа к народу и от поколения к поколению через религию. Кроме того, религия, являясь составной частью культуры, способствовала развитию определенных ее слоев — письменности, книгопечатания, искусства,

Этапы эволюции религии

Ранние формы
религии

Языческие формы
(многобожие)

Монотеистические религии
(единобожие)

Ранние формы религии

Фетишизм

Тотемизм

Анимизм

Фетишизм



Вера в
сверхъестественную
силу природных или
искусственных
предметов – фетишей,
которым поклоняются
верующие

Тотемизм



Представление о том, что у группы людей есть тотем (предок), который может быть одушевлённым или неодушевлённым

АНИМИЗМ



Вера в
одушевлённость
различных
объектов природы
(от животных до
камня)

Языческие (политеистические) формы религии

Возникли в эпоху становления
цивилизаций и тесно связаны с
мифологией

Основные элементы языческих религий

1) Пантеон богов с центральной фигурой – отцом богов



Бог Солнца Ра

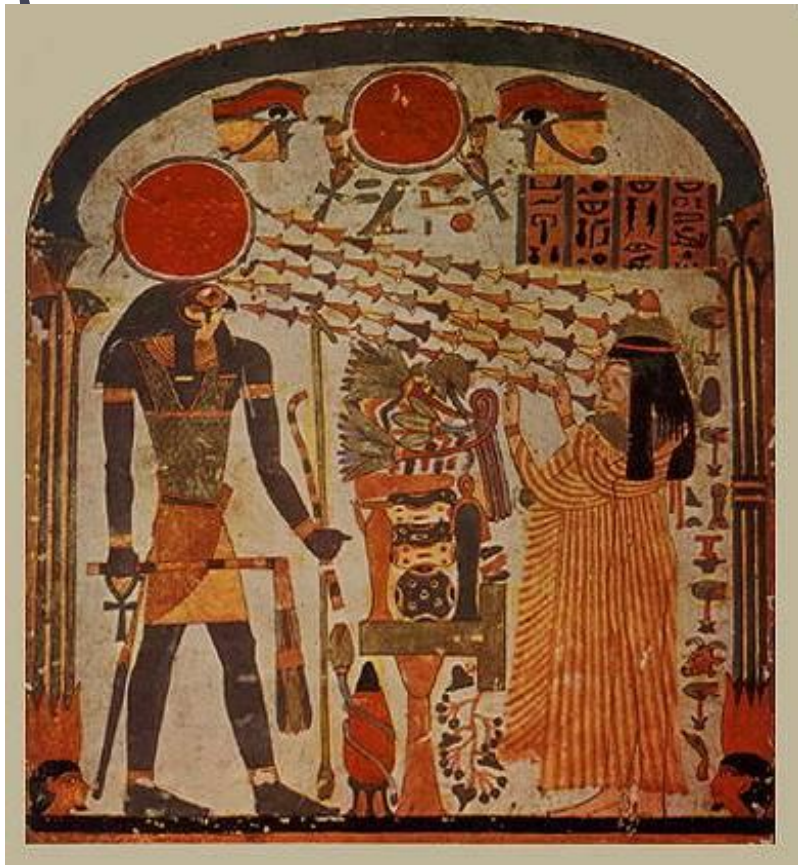


Бог Брахма



Зевс

2) Система представлений о рождении мира (космогония) и богов (теогония)



3) Развитые представления о загробной жизни



4) Жертвоприношения как основной религиозный обряд



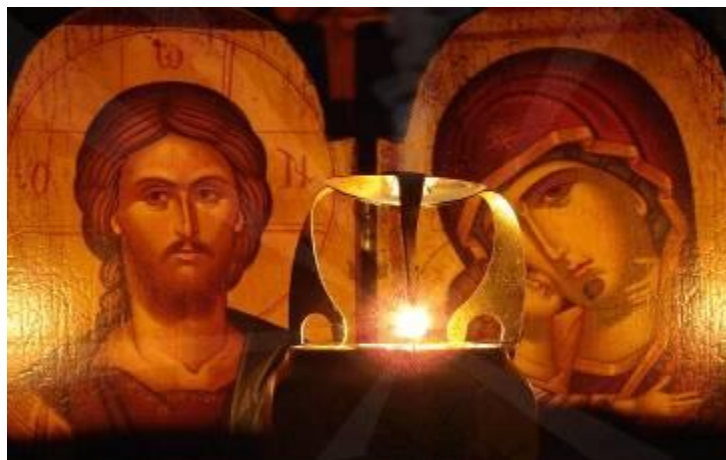
Монотеистические формы религии (единобожие)

Возникли на основе
сформировавшихся
философских
представлений примерно
2300-1300 лет назад

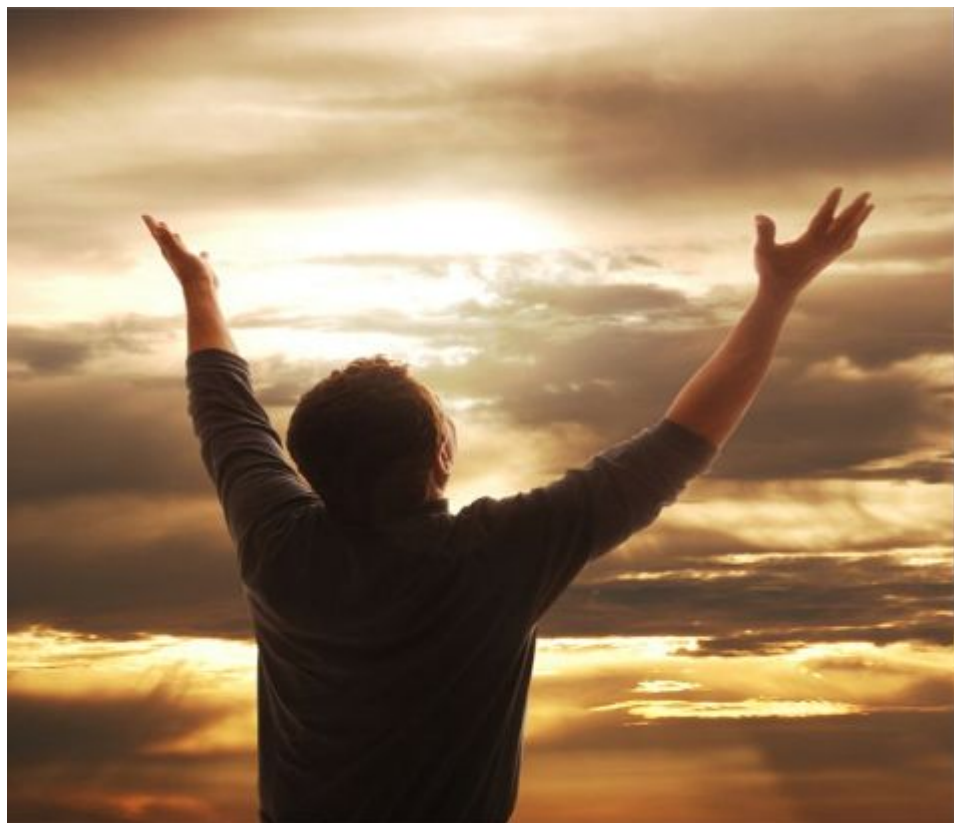
Признаки мировых религий:

- Огромное число последователей во всём мире;
- Эгалитарность (проповедуют равенство всех людей, обращены к представителям всех социальных групп);
- Пропагандистская активность и прозелитизм (стремление обратить в свою веру лиц другого исповедания);
- Космополитичность, носят меж - и надэтнический характер, выходя за пределы наций и государств.

Основные элементы развитых монотеистических религий



1) Вера в единого Бога



Бог – это существо
разумное,
бессмертное,
обладающее
сверхъестественными
способностями,
непостижимое

2) Эмоциональное отношение к Богу



4) Религиозный культ - обряды и ритуалы



5) Организация верующих - церковь



Моноотеистические религии

```
graph TD; A[Моноотеистические религии] --- B[Национальные религии]; A --- C[Мировые религии];
```

Национальные религии

Мировые религии

Национальные монотеистические



Даосизм в Китае

Это религии
отдельных
народов



Конфуцианство в
Китае

Мировые религии

Буддизм

Христианство

Ислам

Буддизм



Возник в
VI веке до н.э. в
Индии

Основатель –
Гаутама Будда
(«Просветлённый»)

«Четыре благородные истины» буддизма

- Жизнь человека полна страданий
- Причиной страданий являются желания
- Чтобы избавиться от страданий, надо освободиться от желаний
- Путь освобождения от страданий – самосовершенствование и достижение нирваны

Современные направления буддизма



- Хинаяна («малый круг спасения»)



- Махаяна («широкий круг спасения»)

Христианство



Возникло в I веке
на территории Римской
империи.

Основатель –
Иисус Христос – сын Бога
и Богочеловек,
посланный в мир,
чтобы стать
Спасителем,
открывшим людям
высший смысл жизни –
любовь к Богу.

Основные направления христианства

- Католицизм
- Протестантизм
- Православие

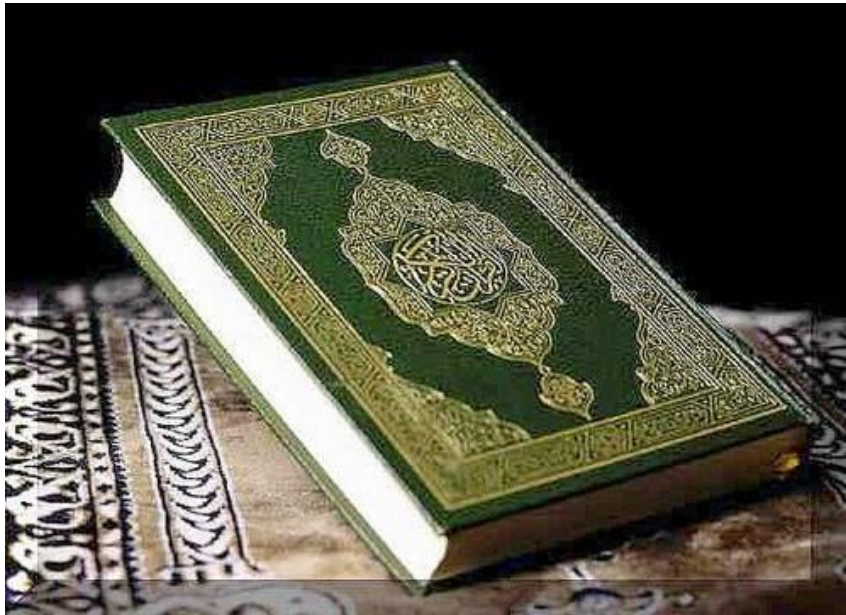
Ислам



Возник
в VII веке в Азии, на
Аравийском
полуострове.

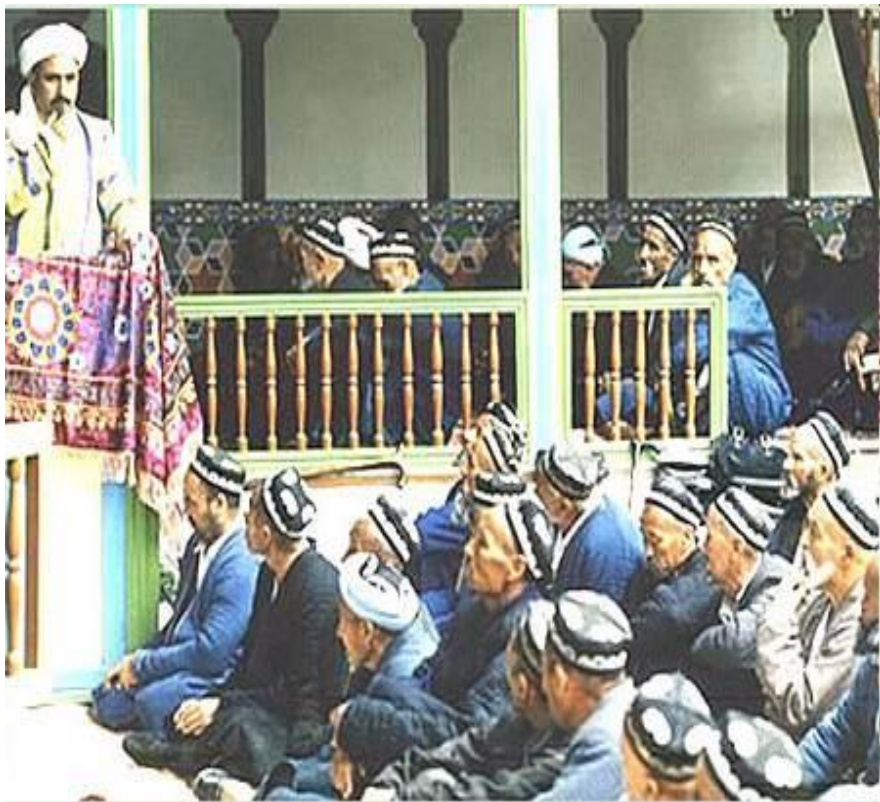
Основатель –
Мухаммед,
житель г.Мекки.

Священная книга мусульман



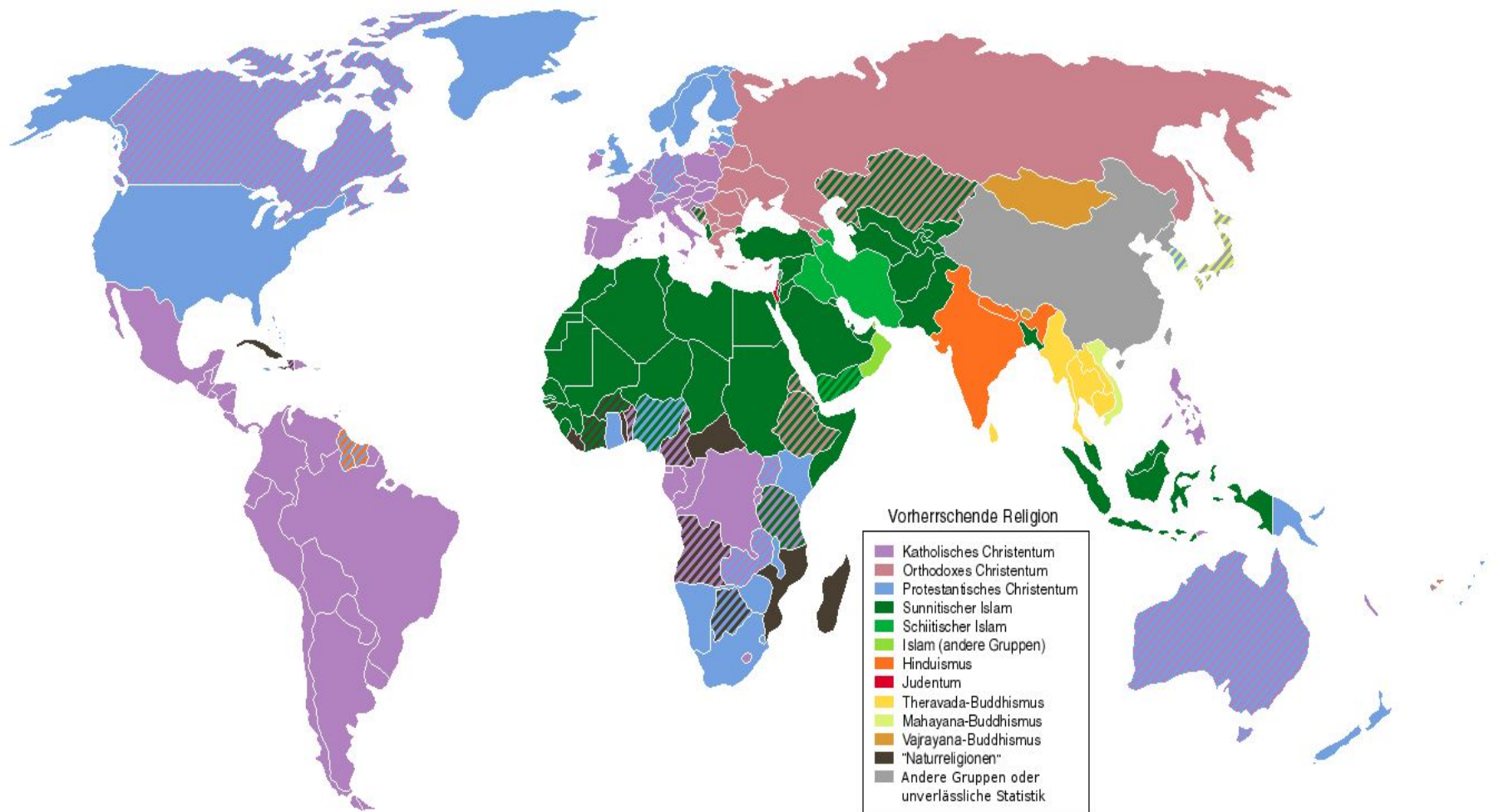
Коран своим происхождением связан с библейскими сюжетами Ветхого Завета и Нового Завета.

Основные направления ислама



- Суннизм
- Шиизм

Какие самые многочисленные религии в Мире?



Ареалы распространения крупнейших религий в современном мире.



Эссе

- Религия одна, но в сотне обличий. (Б. Шоу).
- Религия есть урок, который предназначен для обучения правильному образу жизни, для достижения самого смысла жизни. (Инаят Хан Хидаят)
- Сколько ненависти и глупости удастся людям поместить в красивую упаковку с надписью "Религия"! (Ауробиндо Шри)
- Религия и законы - пара костылей, которую не следует отнимать у людей, слабых на ноги. (Дидро Дени)
- Наука без религии хрома, религия без науки слепа. (Эйнштейн Альберт)

Критерии оценивания эссе

- **1 Раскрытие смысла высказывания**
- Смысл высказывания раскрыт
ИЛИ содержание ответа даёт представление
о его понимании 1
- Смысл высказывания не раскрыт,
содержание ответа не даёт представления о
его понимании 0

Характер и уровень теоретической аргументации

- *Наличие ошибочных с точки зрения научного обществознания положений ведёт к снижению оценки по этому критерию на 1 балл*
- Избранная тема раскрывается с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения и выводы 2
- Приводятся отдельные относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия или положения 1
- Аргументация на теоретическом уровне отсутствует (смысл ключевых понятий не объяснён; теоретические положения, выводы отсутствуют)
ИЛИ используются понятия, положения и выводы, не связанные непосредственно с раскрываемой темой 0

Качество фактической аргументации

- Факты и примеры почерпнуты из различных источников: используются сообщения СМИ, материалы учебных предметов (истории, литературы, географии и др.), факты личного социального опыта и собственные наблюдения (приведено не менее двух примеров из разных источников) 2
- Фактическая аргументация дана с опорой только на личный социальный опыт и житейские представления ИЛИ приведен(-ы) пример(-ы) из источника одного типа 1
- Фактическая информация отсутствует ИЛИ приведённые факты не соответствуют обосновываемому тезису 0

Структура эссе

- 1. Цитата.
- 2. Проблема, поднятая автором; её актуальность.
- 3. Смысл высказывания.
- 4. Собственная точка зрения.
- 5. Аргументация на теоретическом уровне.
- 6. Не менее двух примеров из социальной практики, истории и/или литературы, подтверждающие верность высказанных суждений.
- 7. Вывод.

1. Выбор высказывания

- Выбирая высказывания для эссе, **вы должны быть уверены, что**
 - владеете основными понятиями той базовой науки, к которой оно относится;
 - чётко понимаете смысл высказывания;
 - можете выразить собственное мнение (полностью или частично согласиться с высказыванием или опровергнуть его);
 - знаете обществоведческие термины, необходимые для грамотного обоснования личной позиции на теоретическом уровне (при этом используемые термины и понятия должны четко соответствовать теме эссе и не выходить за её пределы);
 - сумеете привести примеры из социальной практики, истории, литературы, а также личного жизненного опыта для подтверждения собственного мнения.

2. Определение проблемы высказывания

- Какую проблему поднимает автор
- После формулировки проблемы необходимо указать **актуальность проблемы** в современных условиях.
- К проблеме необходимо **периодически возвращаться** на протяжении всего процесса написания эссе. Это нужно для того, чтобы верно раскрыть её содержание, а также случайно не выйти за рамки проблемы и не увлечься рассуждениями, не относящимися к смыслу данного высказывания (это одна из наиболее распространенных ошибок во многих экзаменационных эссе).

3. Формулировка основной мысли высказывания

- Далее необходимо раскрыть смысл высказывания, но не стоит повторять дословно высказывание. В этом случае можно использовать следующие клише:
 - *«Смысл данного высказывания состоит в том, что...»*
 - *«Автор обращает наше внимание на то, что...»*
 - *«Автор убеждён в том, что...»*

4. Определение своей позиции к высказыванию

- Здесь можно **согласиться с автором полностью**, можно **частично**, опровергнув определённую часть высказывания, или **поспорить** с автором, высказав противоположное мнение. При этом можно воспользоваться фразами-клише:
 - *«Я согласен с автором в том, что...»*
 - *«Нельзя не согласиться с автором данного высказывания по поводу...»*
 - *«Автор был прав, утверждая, что...»*
 - *«На мой взгляд, автор совершенно четко отразил в своем высказывании картину современной России (современного общества... ситуацию, сложившуюся в обществе... одну из проблем современности)»*

5-6. Аргументация собственного мнения

- Далее следует обосновать собственное мнение по данной проблеме. Для этого необходимо подобрать аргументы (доказательства), то есть вспомнить основные термины, теоретические положения.
Аргументация должна быть осуществлена на двух уровнях:
 1. **Теоретический уровень** — его основой являются обществоведческие знания (понятия, термины, противоречия, направления научной мысли, взаимосвязи, а также мнения учёных, мыслителей).
 2. **Эмпирический уровень** — здесь возможны два варианта:
 - а) использование примеров из истории, литературы и событий в обществе;
 - б) обращение к личному опыту.

- При отборе фактов, примеров из общественной жизни и личного социального опыта мысленно ответьте себе на вопросы:
 1. Подтверждают ли они моё мнение?
 2. Не могут ли они быть истолкованы по-другому?
 3. Не противоречат ли они высказанному мной тезису?
 4. Убедительны ли они?Предлагаемая форма позволит строго контролировать адекватность приводимых аргументов и **предотвратит «уход от темы».**

7. Вывод

- Наконец, нужно сформулировать вывод. Вывод не должен дословно совпадать с суждением, данным для обоснования: он сводит воедино **в одном-двух предложениях основные идеи аргументов и подводит итог рассуждений**, подтверждающий верность или неверность суждения, являвшегося темой эссе. Для формулирования проблемного вывода могут быть использованы фразы-клише:
 - *«Таким образом, можно сделать вывод...»*
 - *«Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»*

Оформление эссе

- Нужно помнить, что эссе — небольшое сочинение, отличающееся смысловым единством. Поэтому составляется связный текст, **используются слова-связки**, уделяется внимание **грамотному написанию обществоведческих терминов**.
Текст эссе желательно **разбить на абзацы**, каждый из которых будет выражать отдельную мысль. При этом следует соблюдать красную строку.
Готовое эссе нужно проанализировать на предмет соответствия критериям, используемым для оценки работы

- Кроме того, **дополнительным достоинством** эссе является включение в него
 - краткой информации об авторе высказывания (например, «выдающийся французский философ-просветитель», «великий русский мыслитель Серебряного века», «известный философ-экзистенциалист», «основатель идеалистического направления в философии» и др.);
 - описания различных точек зрения на проблему или различных подходов к ее решению;
 - указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;
 - указания на альтернативные варианты решения проблемы.

Требования к работам выпускников

- 1) адекватное понимание проблемы и смысла высказывания;
- 2) соответствие содержания эссе заявленной проблеме;
- 3) выделение и раскрытие в эссе основных аспектов проблемы, на которые указывает автор высказывания;
- 4) аспекты проблемы должны быть раскрыты в заданном научном контексте;
- 5) четкая определённость позиции учащегося, его отношения к проблеме, к мнению автора высказывания;
- 6) обоснование собственной позиции на теоретическом уровне;
- 7) подкрепление приведённых теоретических положений осмысленными фактами общественной жизни, социального поведения, личного опыта;
- 8) логичность рассуждений выпускника;
- 9) отсутствие обществоведческих (сущностных, терминологических) и иных (фактических, логических, этических) ошибок;
- 10) соответствие эссе требованиям жанра и нормам русского языка.

- **К объёму эссе по обществознанию нет жёстких требований.** Он зависит от многих факторов: сложность темы, уровень подготовки ученика, склад мышления выпускника, наличие времени. Главное внимание уделяется качеству работы, адекватности и полноте раскрытия проблемы.

Примеры для работы с выказывания

- 1. Цитата *«Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны».*
(Ф.Аквинский)

- 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность
- Проблема сознательного регулирования поведения людей является актуальной в условиях современного общества, характеризующегося усилением взаимозависимости и взаимосвязи людей друг с другом.

- 3. **Смысл высказывания**
- **Главным проявлением сознательности поведения человека Фома Аквинский считает возможность человека определять свое поведение в соответствии с личным свободным выбором. Автор уверен, что лишь в этом случае он должен нести ответственность за свои действия, только тогда социальные санкции имеют смысл и способны воздействовать на индивида.**

- 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия:
- Способы сознательного регулирования поведения человека.

Свобода и ответственность в поведении человека.

Пределы, в которых осуществляется выбор.

Роль социальных санкций в формировании определённого типа поведения людей в обществе

- 5. Примеры

- 1. Солдат, исполняющий приказ, не несет ответственности за свои действия, если он находится при исполнении обязанностей, так как у него нет свободы выбора.
- 2. Невменяемый душевнобольной человек в силу психического расстройства не в состоянии делать осознанный выбор поведения, поэтому УК РФ не рассматривает его в качестве субъекта совершения преступления и не предусматривает его уголовной ответственности.