

Сочинение по роману А.С.  
Пушкина «Дубровский»

# Темы сочинений

- а) «К. Троекуров и А. Дубровский »
- б) «История любви М. Троекуровой и В. Дубровского »
- в) «Почему В. Дубровский стал разбойником?»

# План к теме «К. Троекуров и А. Дубровский»

- I. Вступление. Дворянство в I пол. 19 века.
- II. Основная часть. К. Троекуров и А. Дубровский.
- Положение в обществе К. Троекурова и А. Дубровского.
- Характер героев.
- Отношение с людьми.
- Причина гибели А. Дубровского.
- III. Заключение. Отношение А. С. Пушкина к К. Троекурову и А. Дубровскому.

К. Троекуров

А. Дубровский

Сходство персонажей

1. Ровесники.
2. По происхождению дворяне.
3. Оба служили и вышли в отставку.
4. Оба женились по любви и стали вдовцами.

Соц. положение

Богатство - власть,  
связи.

Богатство - власть,  
связи.

Характер героев

Эгоистичный,  
своенравный,  
жестокий,  
высокомерный.

Мягкий, порядочный,  
добрый,  
благородный.

Отношение с людьми  
(родные, соседи,  
чиновники, крестьяне)

Грубо, строго,  
властно, жестоко.

Гуманно,  
уважительно.

Отношение автора к  
героям

Осуждение,  
неприязнь

Сочувствие, симпатия

# Беседа по вопросам

- Каково было положение героев в обществе?
- Как вы охарактеризуете Троекурова и Дубровского?
- Какие у них были отношения с людьми (родные, соседи, чиновники, крестьяне)?
- Как они относились друг к другу?
- Какой случай спровоцировал их ссору?
- Какое обстоятельство сделало их примирение невозможным?
- Какова причина гибели Дубровского?
- Как Пушкин относится к своим героям? Кому он симпатизирует? Почему?

# План к теме «История любви М. Троекуровой и В. Дубровского»

- I. Вступление. История героев и их семей.
- II. Основная часть.
  - Начало их отношений.
  - Объяснение Дубровского с Машей.
  - Страх и неуверенность Маши в своих чувствах к Дубровскому.
  - Сватовство и венчание с Верейским.
- III. Заключение. Почему они не могли быть вместе?

# Беседа по вопросам

- 1. Во вступлении вы должны будете написать про дружбу отцов, что они оба рано лишились матери, были одиноки и впечатлительны, что Троекуров когда-то прочил Машу за Владимира.
- 2. При каких обстоятельствах произошла их первая встреча?
- 3. Почему Маша сначала не обратила на учителя внимание?
- 4. Какое впечатление произвела Маша на Дефоржа?
- 5. Как относились к учителю в доме Троекурова?
- 6. Почему Дубровский не стал мстить врагу?
- 7. Как относится к Дубровскому Маша?
- 8. Что предприняла Маша, чтобы избежать брака с Верейским?
- 9. Была ли судьба Маши исключительной или же она закономерна, типична?
- 10. Какие обстоятельства помешали им быть вместе?

# картина В. Пукирева «Неравный брак»





# План к теме «История жизни Владимира Дубровского»

- Ì. Вступление. История жизни героя до приезда к отцу.
- ÌÌ. Основная часть.
- Болезнь и смерть отца.
- Дубровский вступает на преступный путь.
- Отношения с Машей Троекуровой.
- Дубровский – благородный разбойник.
- Главный герой покидает родные края.
- ÌÌÌ. Заключение. Мое отношение к герою.

# Беседа по вопросам

- 1. Что мы узнаем о жизни сына Дубровского в Петербурге?
- 2. Каковы были отношения отца и сына?
- 3. Как развивались события по приезду В. Дубровского в родное имение?
- 4. Как ведет себя Владимир в сцене с судейскими чиновниками?
- 5. Какие обстоятельства толкнули героя на преступный путь?
- 6. Почему крестьяне пошли за ним?
- 7. Что заставило Дубровского проникнуть в дом к Троекурову?
- 8. Почему он не стал мстить врагу?
- 9. Почему Дубровский покинул своих крестьян?
- 10. Как автор относится к герою?
- 11. А вы сочувствуете ему, оправдываете его?