



ФИЛОСОФИЯ АНТИЧНОСТИ

- АРИСТОТЕЛЬ
- ЭЛЛИНИСТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ
- НЕОПЛАТОНИЗМ

Первая философия - учение о сущем - **метафизика**

- Название философских рукописей Аристотеля о сущем – метафизика (то, что после физики).
- Сегодня метафизикой называют вообще учение о бытии.
- Ядро учения Аристотеля составляет учение об эйдосах – формах.
- Аристотель, как и Платон, считал, что вещи состоят из материи и эйдосов, что эйдосы – причины вещей.

Отличие Аристотеля от Платона:

- Платон считал, что эйдос (идея) существует не только в вещи, но и сама по себе, отдельно от вещи, в мире идей.
- Аристотель: идея (форма) вещи и сама вещь не существуют отдельно друг от друга. Нет никакого мира «эйдосов», - идея вещи находится в самой вещи. «Отдельная вещь и суть ее бытия – это одно и то же, знать отдельную вещь – значит знать суть ее бытия».

Эйдос - форма вещи

- Форма –то, что придает вещи целостность.
- Если удалить какой-нибудь момент целостности, то предмет утратит свою сущность: например, если у стола удалить ножку, он перестанет быть столом, существовать как стол.
- Познание вещи есть познание его формы.

Четыре принципа всякой вещи: (основа возникновения и структурные части)

- 1-й принцип – форма:
- суть бытия всякой вещи. Нет никакой вещи без формы.
- Но мы можем мыслить форму вещи и без материи.
- Мысль усматривает первую сущность вещи в материи.
- Форма – душа вещи.

- **2-й принцип – материя**

- 1) вещественность как **ВОЗМОЖНОСТЬ** осуществления всякой вещи. Здесь не важен конкретный материал осуществления. Неважно, из чего сделан стол (в каком именно веществе воплотится форма стола), важно, что есть некая материя как возможность его бытия.
- 2) материя – как реальное вещество, обладающее физическими характеристиками: дерево, камень, металл и т.д.

- **3-й принцип – движущая причина**
- **движение** – процесс осуществления возможного в действительность. Стол возникает, когда есть процесс изготовления стола. Изготовление стола и есть движение по овеществлению его формы.
- **4-й принцип – целесообразность, цель**
- Форма и материя соединяются, образуют вещь не просто так, а ради чего-то, ради какой-то цели. Нельзя мыслить движение без результата, который оно даст.

Эвдемонизм как суть культуры античности.

- Вопрос о цели у Аристотеля:
 - целью возникновения всякой вещи есть сама эта вещь.
 - античный миф: целью возникновения космоса есть сам космос.
- Осуществление возможности быть тем или этим – блаженство.

От четырех принципов к двум

- Четыре принципа вещи распадаются на две группы – на материю и совечную ей формально-движущую-целевую причину - энтелехию.
- Энтелехия (entelekeia) - актуальность, осуществленная цель, действительность.
- Энтелехия противоположна возможности (potentia) и есть осуществление того, что заложено как возможность в материи.

Что же поистине есть?

- Реально есть – только вещь, а материя и форма – лишь ее возможности.
- Но это – разные возможности.
- Материя – пассивна.
- Вещь начинает быть, ее существование из возможности переходит в актуальность, когда в ней осуществляется форма.
- Форма, *как энтелехия* вещи противостоит материи, *как возможности* вещи.

Назад, к Платону?

- Выходит, форма **уже** обладает бытием, тогда она – не возможность бытия, а его максимум? Тогда, выходит, Платон прав, и где-то есть мир самостоятельно существующих идей?
- Аристотель так не говорит.
- Но – отвечая на вопрос, откуда берется форма вещи, если она не заложена в материи, он все же приходит к «платоновской» мысли о том, что отдельно от материального мира существует таки, правда, единственная сущность, которая не имеет в себе материи.

Поистине есть – Мировой Ум

- ***«Есть вечная, неподвижная и обособленная от чувственно воспринимаемых вещей сущность; ...эта сущность не может иметь какую-либо величину, она лишена частей и неделима; эта сущность не подвержена ничему и неизменна».***
- Ум - истинное бытие, его максимум – «лучшая и вечная жизнь»
- Ум - возможность овеществления своей сущности, создания мира вещей – **возможность, как полнота бытия**

Характеристика Ума

- Во-первых, - Он – *сам себе форма*.
- Во-вторых – *сам себе материя*. Материя для Ума – его собственные идеи , т.е. она - чисто умственная. Он - эйдос эйдосов.
- В третьих – Он – *источник движения* – перводвигатель всех вещей и мира в целом, сам при этом оставаясь неподвижным.
- В четвертых, Ум есть окончательная «целевая причина» (тут Аристотель совсем «платоник»): Ум движет всем, потому что Он – *предмет любви всего сущего*.

Мировой Ум – бог философов

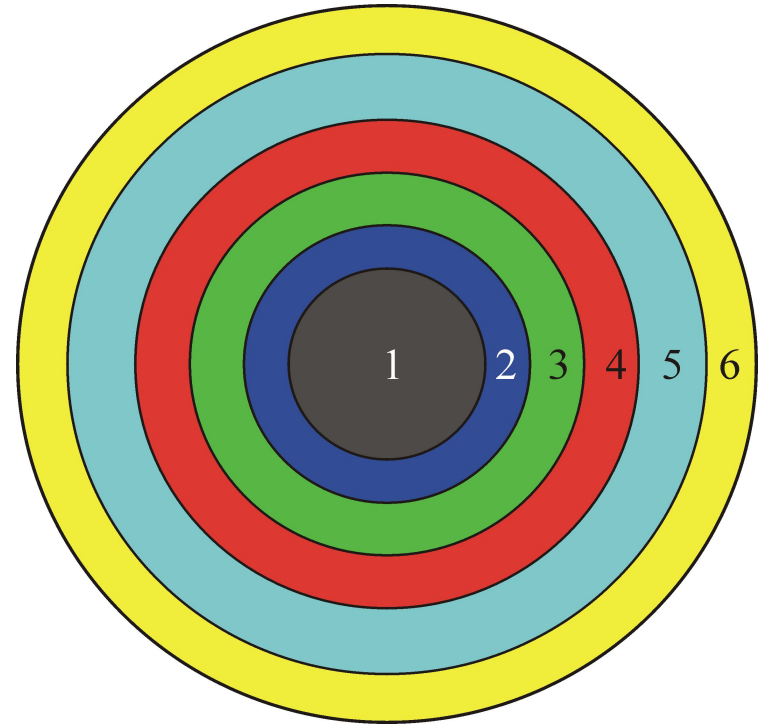
- Во-первых, главная его деятельность – мышление. Отсюда, между прочим, лучшая жизнь – это жизнь мыслителя.
- Ум мыслит сам себя, мыслит эйдосы, содержащиеся в Нем изначально. Эта мыслительная деятельность есть **энергия**, создающая мир.

Физика – учение о природе

- *каждая вещь есть овеществленная форма, имеющая причину своего возникновения и целевое назначение.*
- Познание сущности природы – это познание того, *как мысли и желания ума-бога осуществляются в созданной им природе.*

Мир: происхождение и структура

- КОСМОС ВОЗНИК ИЗ СМЕШЕНИЯ ПЯТИ СТИХИЙ: ВОДЫ, ЗЕМЛИ, ОГНЯ, ВОЗДУХА И ЭФИРА.
- В центре вселенной – шарообразная Земля, вокруг которой расположены сферы.



- сферы: земли (1),
- воды (2), воздуха (3), огня (4), эфира (5), Перводвигатель (6).

трактат «О небе» физико- космологическая картина мира

- Вселенная представлялась конечной и ограничивалась сферой, за пределами которой не мыслилось ничего материального, а потому
- не могло быть и самого пространства, поскольку оно определялось как нечто, заполненное материей.
- За пределами материальной Вселенной не существовало и времени (мера движения, связанная с материей).
- За пределами материальной Вселенной Аристотель помещал нематериальный, духовный мир божества, существование которого постулировалось.



Вселенная никогда не возникала и принципиально неуничтожима, она вечна, поскольку единственна и объемлет всю возможную материю

- *«вся телесная материя, будучи непрерывной, попеременно меняет свои состояния и упорядочивается то так, то иначе, а совокупно сочетание целого остается «космосом... отсюда следует, что возникает и уничтожается не космос, а его состояния».*

Аристотель как бы рассёк Вселенную по вертикали.

- Верхняя часть, надлунный мир, в целом соответствовал пифагорейско-платоновскому идеалу совершенной гармонии. Движение в нем мыслилось как круговое.
- Для подлунного мира было характерно движение по вертикальным прямым линиям; такое движение должно иметь начало и конец, что соответствует бренности всего земного.

Психология – учение о душе (псюхе). Трактат «О душе».

- *«первая энтелехия организма, имеющего способность к жизни»*
- 1) растительная душа,
- 2) животная душа,
- 3) разумная душа.
- У человека – все три души. Его цель – познание мира, себя. В этом – реализация, осуществление собственно человеческой формы, заложенной в него Умом.

Логика (лат.) Аналитика (греч.).

Трактат «Органон»

- 1) постановка проблемы
- 2) средства правильного построения умозаключений
- 3) сами правила построения умозаключения: индуктивного или дедуктивного
- 4) стратегия постановки вопросов
- 5) стратегия ответов на вопросы.

Силлогизм

(дедуктивное умозаключение)

- Все люди смертны (большая посылка).
- Сократ - человек (меньшая посылка).
- Поэтому Сократ смертен (заключение).

Категории

- Проблема предельных, наиболее общих понятий, необходимых для составления более частных высказываний.
- Десять категорий: «субстанция», «количество», «качество», «отношение», «пространство», «время», «состояние», «обладание», «действие», «претерпевание».

Этика

Трактаты: Никомахова этика, Евдемова этика, Большая этика

- Истинное бытие и благо – это одно и то же.
- Этика – о благе, осуществимом в поступках. Еще есть «**политика**» – о благе гражданского сообщества (государства).
- Аристотель строит этику, исходя из понимания того, что *есть человеческая энтелехия*. То есть, из понимания того, к чему стремится душа.

- Душа стремится достичь наилучшего состояния
- а) в отношении своего характера и нрава («этические добродетели»),
- б) в отношении своих умственных способностей («дианоэтические добродетели»)
- Аристотель дает определение счастья как **деятельности души** в полноте тех и других добродетелей.
- **Но** учитываются также и **телесные блага**.

- Применительно *к этическим* добродетелям развивает *учение о золотой середине* (напр., мужество есть середина между трусостью и безумной отвагой).
- Для *дианоэтических* добродетелей учения о середине нет.
- Дианоэтические добродетели направлены к познанию истины (нус) и к установлению «правильного логоса», или *суждения, устанавливающего добродетельную середину в практических нравственных поступках* для каждого отдельного случая.

- В учении о человеческом благе, о счастье, Аристотель вполне в рамках античного идеала: у него есть учение о дианоэтических добродетелях как о высших, а значит, есть косвенное указание на превосходство образа жизни мудреца, максимально ушедшего от мира, от земных забот, и погруженного в созерцание.
- Но философ не развивает концепцию ухода от жизни еще при жизни ради погружение в жизнь Нуса, не говорит о ней, как наиболее желательной, блаженной, идеальной.

Аристотель: мудрые мысли

- [Из всех животных] только человек (...) способен смеяться.
- Какие насмешки не стесняются выслушивать, такие и сами говорят.
- Человек с чувством юмора – это и тот, кто умеет отпустить меткую шутку, и тот, кто переносит насмешки.

- Для ищущего чрезмерных удовольствий страданием будет уже отсутствие чрезмерности.
- Телесных удовольствий, как сильнодействующих, ищут те, кто не способен наслаждаться иными: эти люди, конечно, сами создают себе своего рода жажду.

- Ярость выводит человека из себя. Вот почему и поведение кабанов имеет вид смелости, хотя это и не настоящая смелость.

- Мужественные совершают поступки во имя прекрасного. В противном случае мужественными, пожалуй, окажутся даже голодные ослы, ведь они и под ударами не перестают пастись.

- Порок уничтожает сам себя, и если он достигает полноты, то становится невыносимым для самого его обладателя.

- Имеющие опыт преуспевают больше, нежели те, кто обладает отвлеченным знанием.

- Опыт есть знание единичного, а искусство – знание общего.

- Добродетель мы обретаем, прежде что-нибудь осуществив, так же как и в других искусствах. (...) Строя дома, становятся зодчими, а играя на кифаре – кифаристами.
- Именно так, совершая правые поступки, мы делаемся правосудными, поступая благоразумно – благоразумными, действуя мужественно – мужественными. (...)
- Короче говоря, повторение одинаковых поступков порождает соответствующие нравственные устои.

- Молодые люди становятся геометрами и математиками (...), но (...) не бывают рассудительными.
- Причина этому в том, что рассудительность проявляется в частных случаях, с которыми знакомятся на опыте, а (...) опытность дается за долгий срок.

- Владеющие искусством способны научить, а имеющие опыт не способны.

- Совершать проступок можно по-разному (...), между тем как **поступать правильно можно только одним-единственным способом** (недаром первое легко, а второе трудно, ведь легко промахнуться, трудно попасть в цель).

- Нет, не нужно следовать увещеваниям «человеку разуместь человеческое» и «смертному – смертное»;
- напротив, насколько возможно, ***надо возвышаться до бессмертия и делать все ради жизни, соответствующей наивысшему в самом себе;***
- право, если по объему это малая часть, то по силе и ценности она все далеко превосходит.

II Эллинистические школы

- Стоицизм
- Скептицизм
- Эпикурейство

СТОИЦИЗМ

- **Ранняя Стоя** (Зенон, Хрисипп и их ученики –1–2 вв. до н.э.);
- **Средняя Стоя** (Панэтий, Посидоний и др. – 2–1 вв. до н.э.);
- **Поздняя Стоя** (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий и др. – 1–2 вв. н.э.).

Физика

- Логос - судьба мира – совокупная цепь всех причин, с необходимостью определяющих любое событие, разумно и целесообразно упорядочивающее все мироздание
- Космос - живое «умное тело» сферической формы, находящееся в бесконечной пустоте.
- Все его части образуют целесообразно организованное целое, с необходимостью следующее Логосу.
- Как всякое живое существо, космос проходит стадии рождения, роста и гибели.
- Каждый мировой цикл заканчивается «воспламенением», после которого мир возрождается вновь в прежнем виде.

- В начале мирового цикла «творческий огонь» (Зевс, Логос) выделяет из себя четыре первоосновы (огонь, вода, воздух, земля)
- и порождает мир подобно семени, в котором содержатся семена всех отдельных вещей (сперматические логосы).
- *Два пассивных элемента* (вода, земля) соответствуют *веществу*, а *два активных* (огонь, воздух) – *действующей созидательной силе* (пневме), которую стоики называли «теплым дыханием» и «душой мира».
- Она является причиной любого движения в мире и пронизывает весь космос, обеспечивая «симпатию» его отдельных частей.

Человек

- Душа человека – часть мировой души
- Он «встроен» в порядок космоса и определен его законами, как и любое другое существо или явление мира.
- Он может восстать против судьбы, начать действовать и мыслить вопреки Логосу. Но этот отказ не сможет ничего изменить в разумном порядке космоса, лишь приведет к несчастью и пороку.

Этика

- Конечная цель человека заключается в жизни согласно **разумной природе**, тождественной счастью и добродетели.
- Только добродетель, определяемая как мудрость или благоразумие, является благом,
- и только порок является злом;
- все остальное – безразлично (адиафорон), поскольку всецело подчинено судьбе и от нас не зависит.

- *Внутри сферы безразличного существует ряд «предпочитаемых» вещей, обладающих определенной ценностью, т.к. они способствуют самосохранению человека и его рода.*
- *Действия, направленные на их достижение стоики называют «надлежащими» действиями (напр., чтить родителей, вступать в брак, участвовать в государственных делах, защищать отечество и др.).*
- *Эти действия составляют сферу обязанностей, налагаемых на человека его биологической и социальной природой.*
- *Рассматриваемые сами по себе они не имеют отношения к нравственной жизни и к добродетели, но оказываются добродетельными или порочными в зависимости от обстоятельств своего совершения.*

- Лишь мудрец обладает всей полнотой знания и добродетели, *свободен от аффектов*, которые стоики определяют как неправильные суждения и болезни души.
- В нем реализована высшая цель человеческой жизни – развить свой разум до подобия космическому Логосу.

Скептицизм

- **Две школы:**
- а) Пиррон из Элиды (365–275), и его последователи
- б) скептицизм Средней и Новой платоновских Академий
- Академия берет начало со схоларха (схоларх – руководитель школы) Аркесилая (ок. 268) и продолжается вплоть до времени Филона из Лариссы (I в. до н.э.).

три основных философских вопроса скептиков

- Какова природа вещей?
- Как мы должны к ним относиться?
- Какую выгоду мы получаем из такого отношения?

ОТВЕТЫ

- природа вещей нами познана быть не может;
- поэтому следует воздержаться от суждений от вопросов истинности;
- следствием такого отношения должно стать блаженство, которое они отождествляли с невозмутимостью духа («атараксия») и бесстрастностью («апатия»).

- Воздержание от суждения («эпохе») представляет собой особое состояние ума, который ничего не утверждает, но и ничего не отрицается.
- Состояние «эпохе» противоположно состоянию сомнения и связанному с ним переживанию смятения и неуверенности – следствием эпохе как рая является спокойствие и внутренняя удовлетворенность.
- Факты и события полностью отделены от оценки. Отсутствие оценки полностью исключало как положительные, так и отрицательные эмоции, что и вело к атараксии.

Секст Эмпирик

- Полностью страданий избежать невозможно.
- Два отношения к вещам – добровольное, зависимое от интеллекта и вынужденное, связанное с чувственной природой человека.
- Цель скептика – невозмутимость в том, что подлежит мнению и умеренность в том, что мы вынужденно испытываем.

Эпикурейство

- Основатель Эпикур (ок. 341–270 до н.э.).
- **Физика**: атомизм, отрицание телеологии и бессмертия души.
- Цель философии - излечить душу от страхов и страданий, вызванных ложными мнениями и вздорными желаниями,
- и научить человека блаженной жизни, началом и концом которой они считают наслаждение.

- Не должно бояться богов,
- не должно бояться смерти,
- благо легко достижимо,
- зло легко переносимо.

II Неоплатонизм



- Плотин
- Порфирий
(Эннеады)
- Ямвлих

- ***"Счастье порождается деятельностью Души, суть которой - мышление; именно оттуда и возникает счастье" (I, 5, 10).***

Плотин (204/205-270)

- **Единое**
- **Это – первоначало, от которого все зависит, но само оно не зависит ни от чего.**
- **Единое совершенно, всегда пребывает в самом себе, самодостаточно.**
- **Единое есть благо.**
- **Единое выше всего и в то же время оно присуще всему.**
- **Единое есть бог.**

- Ум

- Первый уровень **эманации** Единого.

- Единое, переполняясь самим собой, переходит в иное.

- Ум – первый образ неразличимого внутри себя Единого.

- в Уме Единое достигает качественно-смыслового различения.

- Ум – слово и действие Единого

- **Мировая Душа**
- *«Выговоренное слово Ума», Его осуществленная энергия.*
- Душа - источник материального многообразного мира. При этом сама Душа не дробится на части, а остается целостной, неделимой.
- *"Душа, с одной стороны, тесно связана с Духом, в нем участвует, его воспринимает и им наполняется, а с другой - производит вещи низшего порядка и связана с ними; все вещи, ею производимые, гораздо менее совершенны, чем она... Душой оканчивается мир высочайших божеств" (V, 1,7).*

- Существуют два вида, две части души: высшая и низшая.
- Низшая есть природа и обращена к материи (плотности и темноте);
- высшая есть божественная причастность и обращена к духу (бесконечности и свету)

Материя

- Материя находится за пределами бытия, как и Благо. Они как бы обрамляют бытие с двух противоположных сторон.
- Единое-Благо находится выше бытия, это сверх-бытие, сверх-сущее, а материя - ниже его, это не-бытие, не-сущее.
- Материя - сплошная негативность, безмерность, беспредельность, бескачественность. Отсутствие Блага. Абсолютное зло.
- Возможность для создания мира.

Человек

- Имеет разумную душу.
- Похож на купальщика, который по пояс погружен в воду, а остальной частью выдается из нее.
- Частью его душа сверхприродна, принадлежит божественному миру Ума, а через него и Единому, Благу.
- В то же время она частью погружена в тело, которое тянет душу в сторону материи, зла.

Цель человека

- **Цель человека - пройти по ступеням бытия в обратном порядке: от чувственного мира к Единому до полного слияния с ним.**
- *"Итак вознесемь вновь к Благу, к которому стремится всякая душа. Если кто видел его, тот знает, каким образом оно прекрасно, ибо оно, как Благо, желанно, и к нему чувствуется тяготение. Достигает же его тот, кто восходит вверх, обращается к нему и снимает с себя одежды, которые надеваем, сходя вниз, подобно тому, как входящие в Свята Святых предварительно должны очиститься, снять одежды и войти обнаженными" (I, 6, 7).*

Этапы пути к освобождению

- Возвышение над чувственностью; бесстрастное, отстраненное отношение к ней.
- Любовь и влечение к подлинно Прекрасному (платоновский эрос).
- Отвлеченное, «абстрактно-математическое» мышление.
- Чистое, отстраненное умозрение.
- Экстаз, в котором дух становится предельно простым и единым с Божеством, сливаясь и совпадая с Ним.

Плотин: четыре класса добродетелей

- **Практические:** низшие гражданские добродетели человека – разумность, мужество, справедливость. Цель достигается не благодаря им.
- **Аскетические:** душа обращается к самой себе, становится безгрешной.
- разумность переходит в чистую интуицию; мужество превращается в готовность к отделению души от тела; благоразумие становится бесстрашием; справедливость - изгнанием из души других кумиров, кроме разума.

- **Теоретические:** . На этой стадии самопогружения душа отождествляет себя со своей разумной частью и полностью погружается в духовную сферу, в царство чистой мысли.
- Это удастся сделать через занятия философией и науками.
- **Мистические:** ступень уподобления Богу, когда человек непосредственно созерцает Бога, сливается с ним, становится единством многого, наполняется "небесным эросом".

Неоплатонизм – высшее достижение античной философии

- Онтология неоплатонизма неразрывно связана с гносеологией. Природные существа стремятся к достижению своих конкретных целей, но *конечный пункт и смысл их движения скрыт от них.*
- Расшифровать его способен только человек.
- Внешний мир как символ, назначение которого – быть толчком (стимулом) к пробуждению способности схватить тождественность многообразных движениях физического мира *вечным архетипам*, фиксируемым уже не внешним, а внутренним зрением человека.

- Разум человека ценен не ради самоцельного познания физического мира, а потому, что, познавая его упорядоченность, он осознает смысл собственной и всей природы.
- *Открытие* в имманентном «горизонтальном» мире с его круговым движением *«вертикального» вектора к трансцендентному, к самому по себе бытию* – это одновременно – движение от бессознательного к сознательному.

«онтологическое» предназначение человека в сфере гносеологии предполагает

- Способность человеческого ума к ***фиксированию в себе образа мира, отличного от того***, который фиксируется в сознании благодаря сенситивной деятельности органов чувств.
- Наличие в человеческом уме ***априорной конструкции***, делающей возможной редукцию качественного многообразия вещей к их сущностям, к тому, что сообщает им единство.

Математические науки - средство для *очищения ума*.

«Мы рассмотрим здесь существенные и необходимые характеристики важнейших математических теорем арифметики, музыки, геометрии, стереометрии и астрономии, **без которых, как говорил Платон, невозможна блаженная жизнь**».

Теон Смирнский. *Введение в арифметику и наставление по гармонике*.

- Познать - *mathein*,
переживать - *pathein*.



Основные идеи неоплатонизма

- Триада **Единое-Ум-Душа** – обоснование присутствия основы, сущего в материальном мире;
- концепция ступенчатого удаления-перехода от высшего «единого и всеобщего» к разобщенной материи;
- мистически-интуитивное познание Единого: освобождение души человека от обремененности материей, достижение состояния чистой духовности с помощью аскезы.

Расхождения неоплатонизма с христианством

- **Во-первых**, человек остается суверенным субъектом, он может собственными действиями добиться возвращения к Единому и воссоединения с ним.
- **Во-вторых**, мистицизм Плотина является результатом интеллектуальной деятельности

- ...в дуалистическом дискурсе неоплатонизма «гнозис» есть адекватный термин для всего в целом духовного процесса и религиозного идеала;
- существо процесса касается лишь ума, и его искомое - воссоединение ума с Богом, мыслимое как экстаз, исступление и высвобождение ума из косного кокона плоти.
- *С.С.Хоружий*

- «Бог... познается только чрез общение в бытии, т. е. только Духом Святым... путь отвлеченных созерцаний отвергается... богосозерцание не есть отвлеченное созерцание Блага, Любви и прочего.
- Не есть оно и простое совлечение ума от всех эмпирических образов и понятий. Истинное созерцание дается Богом через пришествие Бога в душу...
- *Иером. Софроний.*

«феория» - «созерцание», «слияние», «осияние» или «восхищение»

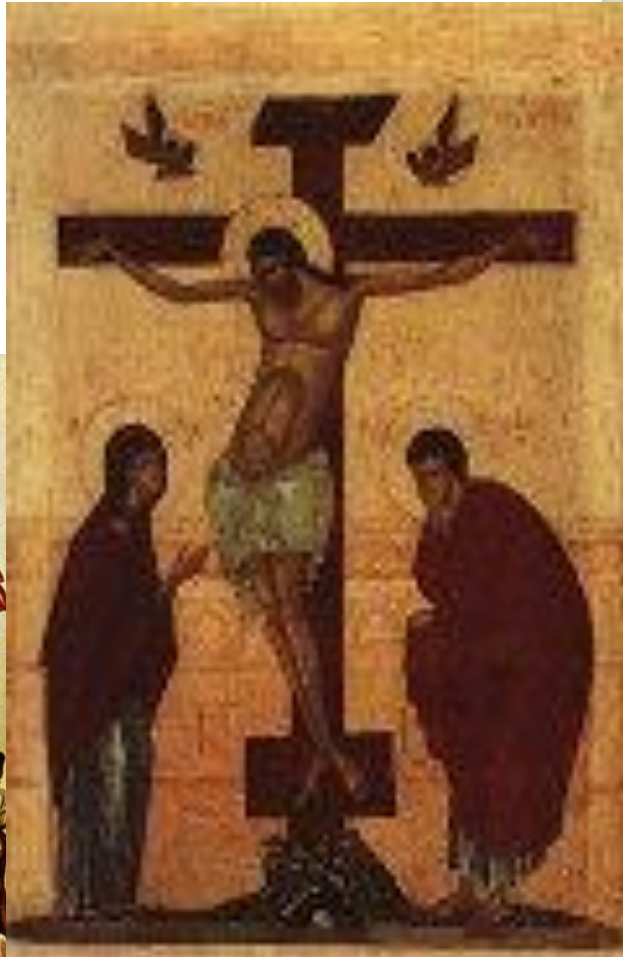
- «Когда, подобно апостолам, человек благодатью бывает восхищен в видение Божественного света, тогда после он богословствует, «рассказывая» о виденном и познанном.
- Подлинное богословие не есть домыслы человеческого ума-рассудка или результат критического исследования, а поведание о том бытии, в которое действием Св. Духа человек был введен»
- *Иером. Софроний*

“Исихаст”



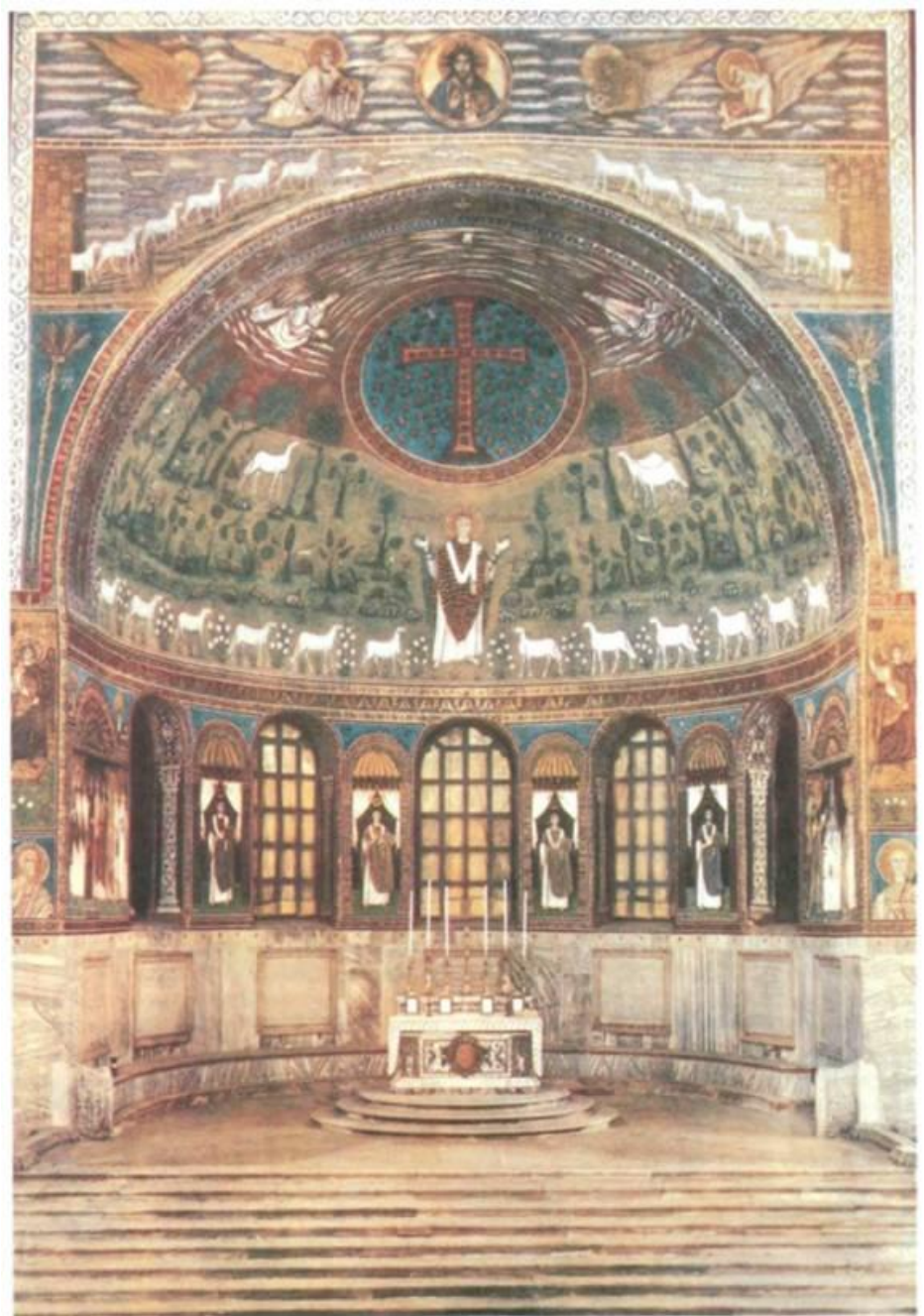
О. Королев 2007

ХРИСТИАНСТВО





- Фреска
*Сошествие Св.Духа
на апостолов*
- Церковь в Равенне



- Истинно, истинно говорю вам: верующий в Меня имеет жизнь вечную.
- Я есмь хлеб жизни.
Отцы ваши ели манну в пустыне и умерли;
- хлеб же, сходящий с небес, таков, что ядущий его не умрет.

- Я хлеб живой, сшедший с небес; ядущий хлеб сей будет жить вовек; хлеб же, который Я дам, есть Плоть Моя, которую Я отдам за жизнь мира.
- Тогда Иудеи стали спорить между собою, говоря: как Он может дать нам есть Плоть Свою?

- Иисус же сказал им: истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе жизни.

- *Евангелие от Иоанна. Гл. 6*





Троица. Андрей Рублев



Рождество Христово. Пьетро Каваллини. 1291, Рим,
церковь Санта Мария ин Трастевере

*“Давнее
прошло,
теперь все
новое”*

*В.Харитонов
1988-1989*

