



**Сюжетное рисование как вид
изобразительной
деятельности дошкольного
возраста**

«... Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать

На бумаге, на асфальте, на стене,

И в трамвае на окне...»

Э. Успенский





Сюжетно- художественным творчеством детей занимались:

□В.Б. Косминская

□И.В. Соловьева

□О.Н. Фомина

□Т.С. Комарова

Нетрадиционными способами рисования занимались:

□Н.В. Архарова

□Н.Г. Пищикова

□Г.П. Новикова

□О.В. Коротких

□Р.Г. Казакова

□Т.И. Сайганова

Программы по аналогичной проблематике



Цель:

- **Развитие творчества детей на занятиях по сюжетному рисованию**



Задачи

Образовательные

- Совершенствовать умение детей передавать содержание темы
- Формировать умение передавать взаимодействия между объектами
- Формировать умение правильно передавать пропорциональные отношения между объектами и показывать их расположение в пространстве
- Развивать композиционные умения
- Закреплять умение самостоятельно передавать колорит соответствующий сюжету
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественного материала и приёмами работы с ними

Развивающие

- Развивать чувство цвета
- Развивать мелкую моторику руки и координацию движений
- Развивать воображение
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность
- Развивать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности
- Развивать умение и навыки, необходимые для создания творческих работ

Воспитательные

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость
- Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.

Психолого-педагогическое объяснение специфики восприятия и освоения содержания раздела программы воспитанниками в соответствии с возрастными особенностями

**Ребёнок
5-6 лет**



Слабая координация
движений руки

Пальчиковая
гимнастика

Статическое напряжение
мышц глаз

Гимнастика
для глаз

Быстрая утомляемость

Физ. минутки
Спокойная музыка
Игра

Ожидаемые результаты освоения детьми раздела «Сюжетное рисование»

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.**
- Расширение и обогащение художественного опыта.**
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.**
- Развитие творческой активности на занятиях, самостоятельности.**
- Способность к свободному экспериментированию (поисковым действиям) с художественными и нетрадиционными материалами.**
- Развитие креативности.**
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.**
- Способность к активному усвоению художественного опыта.**
- Развитие общей ручной умелости.**
- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.**
- Склонность к экспериментированию с разными художественными материалами и инструментами.**
- Самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.**

□ Любознательный, активный.

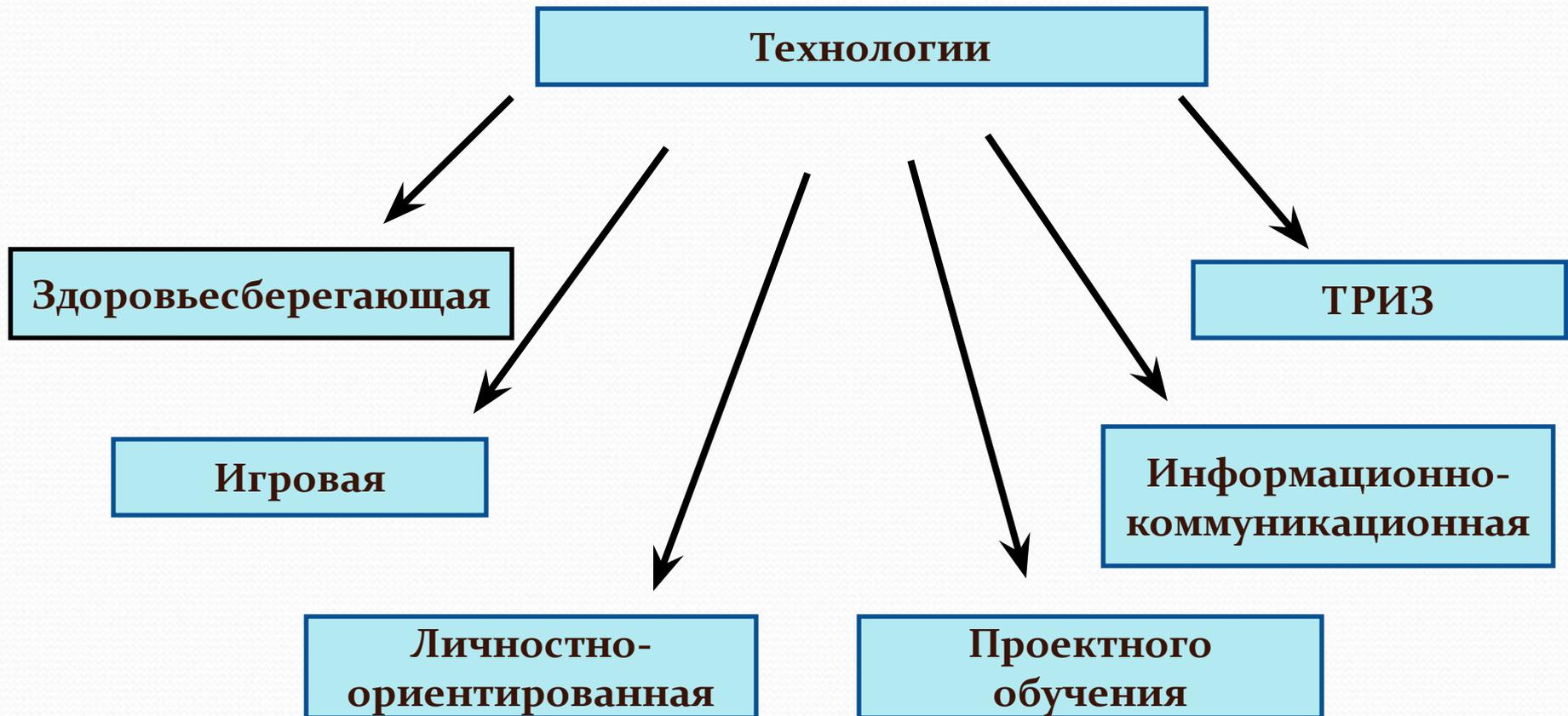
□ Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

□ Способный управлять своим поведением и планировать свои действия

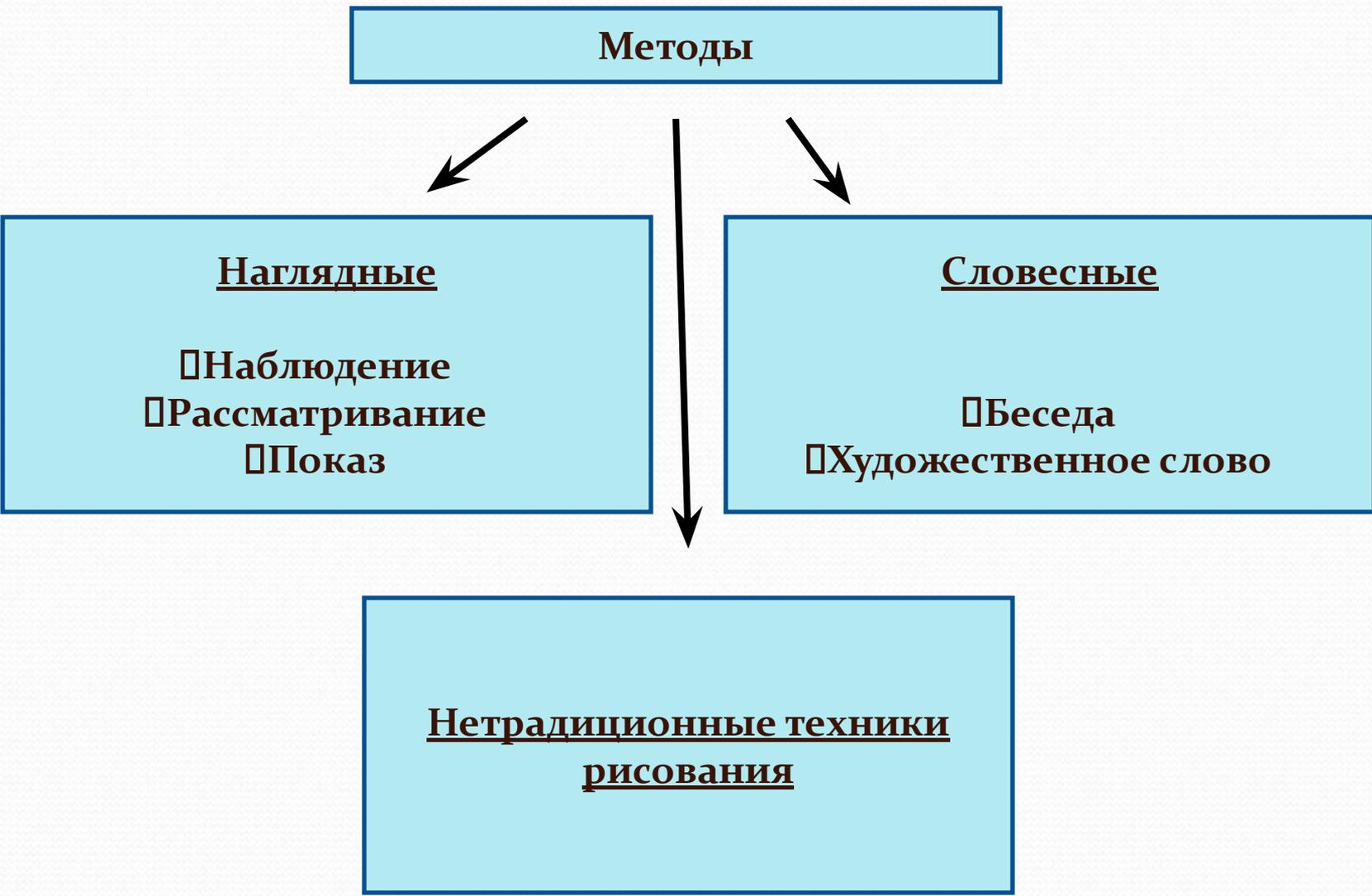
□ Способный решать интеллектуальные и личностные задачи

□ Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе

**Используемые технологии, методы, формы организации
деятельности воспитанников по разделу программы
«Сюжетное рисование»**



Методы



```
graph TD; A[Методы] --> B[Наглядные  
□ Наблюдение  
□ Рассматривание  
□ Показ]; A --> C[Словесные  
□ Беседа  
□ Художественное слово]; A --> D[Нетрадиционные техники  
рисования];
```

Наглядные

- Наблюдение
- Рассматривание
- Показ

Словесные

- Беседа
- Художественное слово

Нетрадиционные техники рисования

Формы организации

```
graph TD; A[Формы организации] --> B[Совместная деятельность педагога с детьми]; A --> C[Самостоятельная деятельность детей]; A --> D[Взаимодействие с семьёй];
```

**Совместная деятельность
педагога с детьми**

**Самостоятельная деятельность
детей**

Взаимодействие с семьёй

**Система знание и система деятельности, формируемые
при изучении раздела «Сюжетное рисование»**

Система деятельности



1. Репродуктивная



2. Конструктивная



3. Творческая

Система знаний

```
graph TD; A[Система знаний] --> B[Научные (смешивание красок, смешивание красок с водой, развитие хроматического вкуса, прекрасное и безобразное)]; A --> C[Предметные (знакомство с кисточкой, красками, карандашами и другими техническими средствами, рассматривание репродукций картин)]; A --> D[Прикладные (приёмы рисования, дидактические упражнения, приёмы ТРИЗ)];
```

Научные (смешивание красок, смешивание красок с водой, развитие хроматического вкуса, прекрасное и безобразное)

Предметные (знакомство с кисточкой, красками, карандашами и другими техническими средствами, рассматривание репродукций картин).

Прикладные (приёмы рисования, дидактические упражнения, приёмы ТРИЗ)

Календарно- тематическое планирование

Месяц	Тема НОД	Задачи	ОДРМ	СУСДД
Сентябрь	«Картинка про лето»	<p>Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом.</p> <p>Формировать умение рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.</p> <p>Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава).</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Развивать творческую активность.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.</p>	<p>На прогулках: рассматривание строения деревьев разных пород, кустов, цветов, насекомых.</p> <p>Рассматривание картин художников с летними пейзажами.</p> <p>Беседы о лете.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Образцы деревьев разных пород, кустов, изображения травы.</p> <p>Оформление выставки детских работ выполненных в течение лета.</p> <p>Подбор различных материалов в изоуголок.</p>
	«Лебеди на пруду» (рисование ладошкой)	<p>Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p> <p>Формировать умение детей изменять формы предметов (ладошки), чтобы получился образ (лебедя).</p> <p>Закреплять умение вносить в рисунки дополнения.</p> <p>Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства.</p> <p>Воспитывать внимание, аккуратность, творческую самореализацию.</p>	<p>Рассматривание работ детей кружка «Семицветик» с использованием нетрадиционных техник.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Лебеди», «Пруд».</p>	<p>Материалы к занятию: листы голубого цвета, гуашь, лоточки, кисти, подставки, тряпочки.</p> <p>Организация выставки работ кружка «Семицветик».</p> <p>Пополнение изоуголка нетрадиционным и материалами для рисования (паралон, пугови, нитки, пробки и т.д.)</p>

Кружок «Семицветик»



Отслеживание уровня навыков и умений у детей по сюжетному рисованию

