

**Сюжетное рисование как вид  
изобразительной  
деятельности дошкольного  
возраста**

**«... Это правда!**

**Ну чего же тут скрывать?**

**Дети любят, очень любят рисовать**

**На бумаге, на асфальте, на стене,**

**И в трамвае на окне...»**

**Э. Успенский**





## **Сюжетно- художественным творчеством детей занимались:**

**□В.Б. Косминская**

**□И.В. Соловьева**

**□О.Н. Фомина**

**□Т.С. Комарова**

## **Нетрадиционными способами рисования занимались:**

**□Н.В. Архарова**

**□Н.Г. Пищикова**

**□Г.П. Новикова**

**□О.В. Коротких**

**□Р.Г. Казакова**

**□Т.И. Сайганова**

## Программы по аналогичной проблематике



**Цель:**

- **Развитие творчества детей на занятиях по сюжетному рисованию**



## **Задачи**

### **Образовательные**

- Совершенствовать умение детей передавать содержание темы
- Формировать умение передавать взаимодействия между объектами
- Формировать умение правильно передавать пропорциональные отношения между объектами и показывать их расположение в пространстве
- Развивать композиционные умения
- Закреплять умение самостоятельно передавать колорит соответствующий сюжету
- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественного материала и приёмами работы с ними

### **Развивающие**

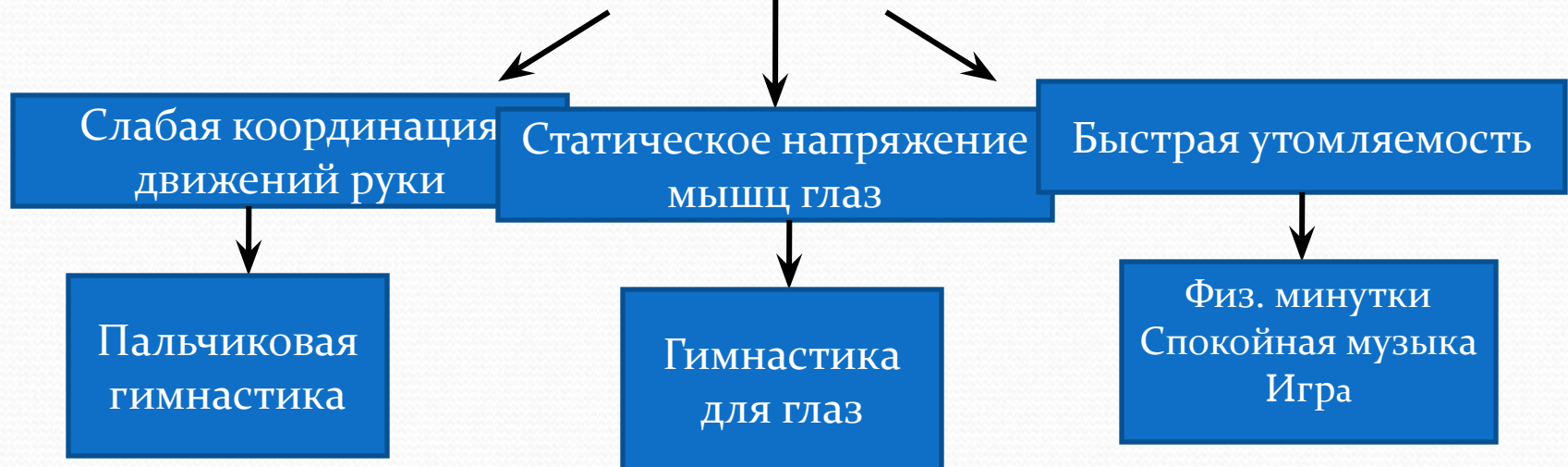
- Развивать чувство цвета
- Развивать мелкую моторику руки и координацию движений
- Развивать воображение
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность
- Развивать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности
- Развивать умение и навыки, необходимые для создания творческих работ

### **Воспитательные**

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость
- Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.

**Психолого-педагогическое объяснение специфики  
восприятия и освоения содержания раздела программы  
воспитанниками в соответствии с возрастными  
особенностями**

**Ребёнок  
5-6 лет**





## **Ожидаемые результаты освоения детьми раздела «Сюжетное рисование»**

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.**
- Расширение и обогащение художественного опыта.**
- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.**
- Развитие творческой активности на занятиях, самостоятельности.**
- Способность к свободному экспериментированию (поисковым действиям) с художественными и нетрадиционными материалами.**
- Развитие креативности.**
- Индивидуальный «почерк» детской продукции.**
- Способность к активному усвоению художественного опыта.**
- Развитие общей ручной умелости.**
- Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.**
- Склонность к экспериментированию с разными художественными материалами и инструментами.**
- Самостоятельность при выборе сюжета, темы, композиции, художественных материалов и инструментов.**

**□ Любознательный, активный.**

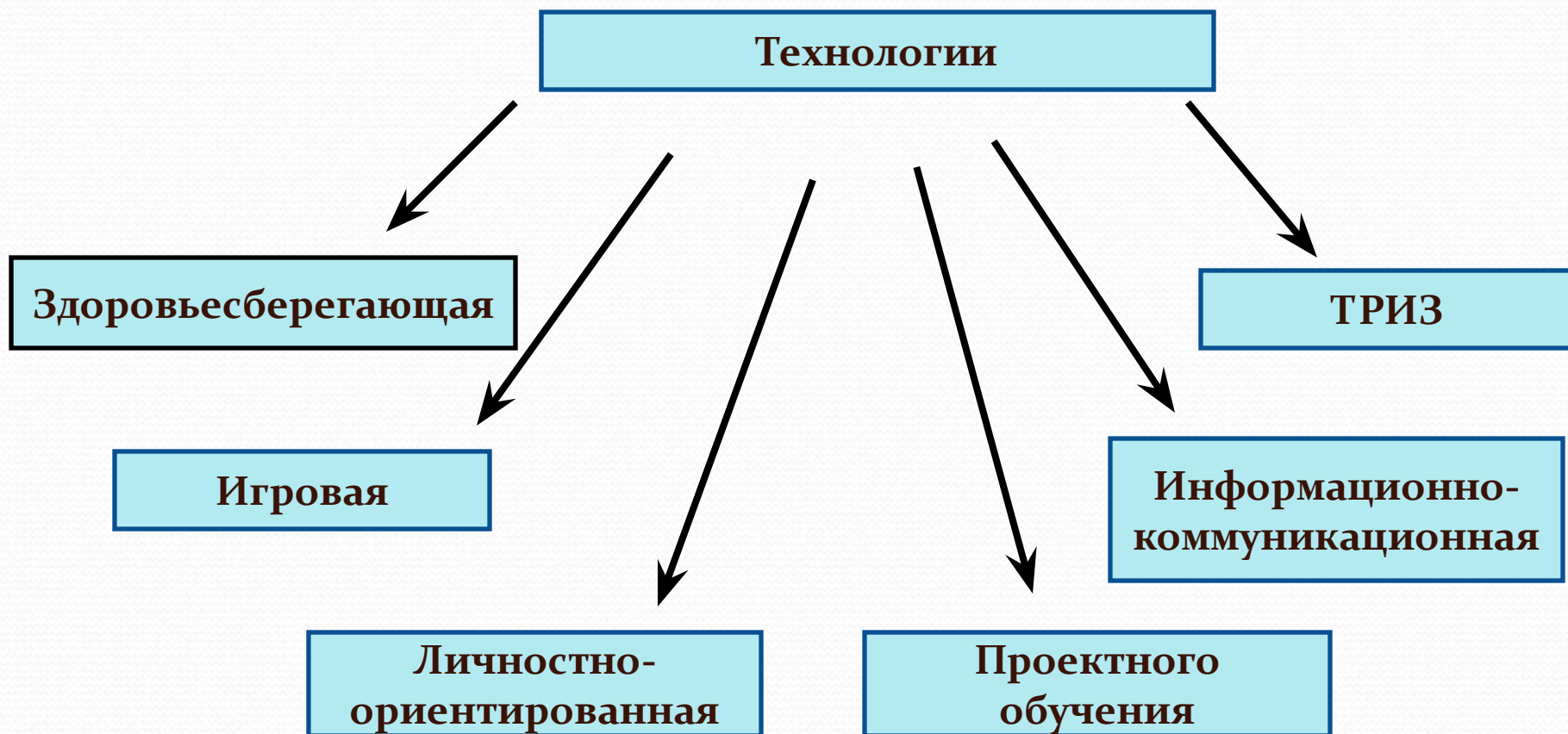
**□ Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

**□ Способный управлять своим поведением и планировать свои действия**

**□ Способный решать интеллектуальные и личностные задачи**

**□ Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе**

**Используемые технологии, методы, формы организации  
деятельности воспитанников по разделу программы  
«Сюжетное рисование»**



## **Методы**

```
graph TD; A[Методы] --> B[Наглядные  
□ Наблюдение  
□ Рассматривание  
□ Показ]; A --> C[Словесные  
□ Беседа  
□ Художественное слово]; A --> D[Нетрадиционные техники  
рисования];
```

### **Наглядные**

- Наблюдение
- Рассматривание
- Показ

### **Словесные**

- Беседа
- Художественное слово

### **Нетрадиционные техники рисования**

**Формы организации**

```
graph TD; A[Формы организации] --> B[Совместная деятельность педагога с детьми]; A --> C[Самостоятельная деятельность детей]; A --> D[Взаимодействие с семьёй];
```

**Совместная деятельность  
педагога с детьми**

**Самостоятельная деятельность  
детей**

**Взаимодействие с семьёй**

**Система знание и система деятельности, формируемые  
при изучении раздела «Сюжетное рисование»**

**Система деятельности**



**1. Репродуктивная**



**2. Конструктивная**



**3. Творческая**

## Система знаний

```
graph TD; A[Система знаний] --> B[Научные (смешивание красок, смешивание красок с водой, развитие хроматического вкуса, прекрасное и безобразное)]; A --> C[Предметные (знакомство с кисточкой, красками, карандашами и другими техническими средствами, рассматривание репродукций картин).]; A --> D[Прикладные (приёмы рисования, дидактические упражнения, приёмы ТРИЗ)];
```

Научные (смешивание красок, смешивание красок с водой, развитие хроматического вкуса, прекрасное и безобразное)

Предметные (знакомство с кисточкой, красками, карандашами и другими техническими средствами, рассматривание репродукций картин).

Прикладные (приёмы рисования, дидактические упражнения, приёмы ТРИЗ)

## Календарно- тематическое планирование

| Месяц    | Тема НОД                                  | Задачи  | ОДРМ   | СУСД  |
|----------|---|---|--|---|
| Сентябрь | «Картинка про лето»                       | <p>Формировать умение детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом.</p> <p>Формировать умение рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы.</p> <p>Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава).</p> <p>Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Развивать творческую активность.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе с гуашью.</p>   | <p>На прогулках:<br/>рассматривание строения деревьев разных пород, кустов, цветов, насекомых.</p> <p>Рассматривание картин художников с летними пейзажами.</p> <p>Беседы о лете.</p> <p>Дидактические игры.</p> | <p>Образцы деревьев разных пород, кустов, изображения травы.</p> <p>Оформление выставки детских работ выполненных в течение лета.</p> <p>Подбор различных материалов в изоуголок.</p>   |
|          | «Лебеди на пруду»<br>(рисование ладошкой) | <p>Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p> <p>Формировать умение детей изменять формы предметов (ладошки), чтобы получился образ (лебедя).</p> <p>Закреплять умение вносить в рисунки дополнения.</p> <p>Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства.</p> <p>Воспитывать внимание, аккуратность, творческую самореализацию.</p> | <p>Рассматривание работ детей кружка «Семицветик» с использованием нетрадиционных техник.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Лебеди», «Пруд».</p>  | <p>Материалы к занятию: листы голубого цвета, гуашь, лоточки, кисти, подставки, тряпочки.</p> <p>Организация выставки работ кружка «Семицветик».</p> <p>Пополнение изоуголка нетрадиционным и материалами для рисования (паралон, пугови, нитки, пробки и т.д.)</p> |



# Кружок «Семицветик»



## Отслеживание уровня навыков и умений у детей по сюжетному рисованию

